

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS
AMÉRICAS**

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION CON
ENFASIS EN PREESCOLAR BILINGÜE**

**EFFECTOS DE LA ANSIEDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS CON
EDADES DE 5 AÑOS Y MEDIO A 6 AÑOS Y MEDIO
DURANTE LA PANDEMIA, DE LA ESCUELA SANTA
MARTA Y GRIEGA DE DESAMPARADOS, SAN JOSÉ, EN
EL PERIODO DE OCTUBRE A DICIEMBRE DEL 2020**

**MODALIDAD DE SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE PARA OPTAR POR EL GRADO DE
BACHILLER EN PREECOLAR BILINGÜE**

ESTUDIANTE

VALERY GUTIÉRREZ CALVO

TUTORA-SUPERVISORA

KUNIA MORALES LÓPEZ

SEDE ARANJUEZ

DICIEMBRE, 2020

CONTENIDO

| | |
|---|----|
| CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN | 4 |
| Justificación | 5 |
| Planteamiento del problema | 7 |
| Objetivos | 8 |
| Objetivo General | 8 |
| Objetivos Específico. | 8 |
| Antecedentes | 8 |
| Tesis Internacionales | 8 |
| Tesis Nacionales | 13 |
| Proyecciones | 17 |
| CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL | 18 |
| Contexto Histórico | 18 |
| Historia de la Ansiedad Infantil | 18 |
| Historia de la Escuela Santa Marta | 23 |
| Comportamiento de los niños y las niñas | 25 |
| Comportamiento de los niños de 5 años. | 25 |
| Niños de 5 y 6 años comportamiento | 25 |
| Clases Virtuales | 27 |
| Clases Virtuales 2020 | 27 |
| Clases Virtuales 2020-2021 | 28 |
| Ansiedad | 29 |
| CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO | 30 |
| Enfoque Cualitativo | 30 |
| Sujetos de estudio | 30 |
| Población | 31 |
| Instrumentos para la recolección de datos | 31 |
| Observación | 31 |
| Entrevista | 32 |
| Cuestionario | 32 |
| Justificación y explicación del Planteamiento Educativo | 32 |

| | |
|--|-----|
| CAPÍTULO IV. PLAN DE ACCIÓN INNOVADOR | 34 |
| Tema | 34 |
| Objetivos | 34 |
| Objetivo General | 34 |
| Objetivos Específicos. | 34 |
| Descripción del Plan Innovador | 34 |
| CAPÍTULO V. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS | 89 |
| Observación | 89 |
| Observación de Entrada para los niños y las niñas | 89 |
| Observación de Salida para los niños y las niñas | 91 |
| Cuestionario para los padres de familia | 92 |
| Entrevista para la docente | 96 |
| CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 100 |
| Conclusiones | 100 |
| Recomendaciones | 102 |
| Devolución a la Comunidad Educativa | 103 |
| REFERENCIAS | 105 |
| APÉNDICES | 108 |
| Páginas Preliminares | 108 |
| ANEXOS | 113 |

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

Para comenzar con dicho trabajo de investigación se analizó una posible problemática la cual estuviera afectando actualmente el sector educación, por lo tanto, la emergencia nacional del COVID-19 que sufrió el mundo entero durante el presente año fue la que se consideró importante para investigar, además la más actual. El cómo afectó dicha situación a la población infantil fue una de las inquietudes por conocer, principalmente a nivel emocional. Esto porque el grupo con el que se trabajó en dicha investigación presentaba un problema de ansiedad debido a la pérdida de la rutina y al confinamiento. De esta manera la ansiedad infantil es el tema principal a investigar en el presente trabajo y con base a esto identificar cuales estrategias se pueden poner en práctica para que la docente le pueda brindar las herramientas necesarias para hacer que el proceso sea más llevadero no solo a los niños y niñas sino también a los padres de familia, debido a que mientras los infantes se encuentran en clases virtuales, el adulto es quien tiene la oportunidad de apoyar cercanamente al estudiante.

Se considera de gran importancia investigar sobre el tema mencionado anteriormente debido a que la pandemia del COVID-19 ha puesto a prueba no solo a los docentes sino también a los estudiantes, lo cual se reconoce a grandes rasgos su esfuerzo y dedicación durante este proceso de virtualidad al cual tuvieron que acoplarse de un momento a otro, teniendo en cuenta que a muchos se les dificultó adaptarse a la nueva modalidad educativa del año 2020. Además, entender que debido a esto los niños empezaron a presentar estrés, ansiedad, frustración, desesperación, entre otras cosas y todo esto porque para muchos fue difícil entender cómo funcionaba la plataforma de teams o zoom, no tenían internet en casa, no tenían un dispositivo electrónico para poder conectarse, no entender bien los temas que se iban desarrollando en cada semana y esto les dificultaba realizar las guías autónomas. A nivel de preescolar los niños necesitaban tener al adulto cerca para poder desarrollar las actividades que la docente enviaba y resultó bastante complejo para algunos padres de familia, debido a que muchos de ellos salían a trabajar y además de esto no entendían muy bien las actividades, por lo tanto, no tenían las herramientas para apoyar a sus hijos e hijas en el proceso de enseñanza. También las emociones de los infantes se vieron afectadas, ya que experimentaron muchos cambios de un pronto a otro y uno de estos el cual se considera muy importante es la rutina que ya tenían establecida, la cual se perdió en el momento en que las

clases presenciales se cancelaron. Por lo tanto, los niños no sabían identificar exactamente como se sentían, como manejarlo para sentirse mejor, entre otras cosas.

En el presente trabajo de investigación se entenderá de una manera más clara ¿Qué es la ansiedad infantil? E investigaciones realizadas tanto a nivel nacional como internacional relacionadas al tema de la ansiedad, el cual en dicho trabajo se abordó desde la perspectiva de la pandemia. Además de esto se pondrá en práctica un plan innovador semanal con un grupo de estudiantes entre cinco años y medio y seis años y medio, de igual manera se elaborará un kit de emociones el cual constará de una serie de actividades para que los niños y niñas puedan conocer y así mismo identificar con cuál de las estrategias se sienten más cómodos para abordar su ansiedad. También, se hará un canal en YouTube para así tanto los niños como los padres de familia tengan una explicación más clara de las actividades por parte de la docente.

Por otra parte, se aplicarán una serie de instrumentos para tener un apoyo y una base para así poder lograr los objetivos tanto general como específicos propuestos al inicio de la investigación. Todo el trabajo de campo será elaborado de manera virtual, ya que como se mencionó al inicio de dicho apartado la emergencia nacional no nos permite la presencialidad para así todos poder mantenerse con salud y no exponerse al virus del COVID-19.

Justificación

Actualmente muchos niños y niñas preescolares desde edades tempranas presentan problemas como por ejemplo estrés, ansiedad, agresividad entre otros, por esto su educación se ve afectada ya que muchas veces les resulta complicado adaptarse e incorporarse al centro educativo o bien a los cambios que este mismo conlleva, además les puede resultar difícil la convivencia con otros niños o con la docente a cargo.

Lobo (2020) afirma que:

Cuando inició este virus en nuestras fronteras nacionales, se consideró el cierre de algunas escuelas y colegios, aunque en primera instancia no se preveía que este cierre iba a tener que ser total e indefinido tanto como para escuelas, colegios, e incluso hasta para las universidades. Sino fue, hasta el pasado lunes 16 de marzo del presente año, que se anunció este cierre, para que rigiera a partir del martes 17 de marzo de 2020, donde a principios se dijo

que se regresaría a las aulas el 13 de abril. Sin embargo, esto no fue así puesto que, más bien para esa fecha había más infectados de este virus, y hasta la fecha aún se mantienen cerrados los centros educativos debido a esta difícil situación que afrontamos como país (párr.4)

Durante el año presente a nivel mundial la educación se vio muy afectada por la pandemia del COVID-19 y el confinamiento ha afectado de diferentes maneras a toda la población en especial a los niños y niñas, ya que muchos de ellos han experimentado el estrés y la ansiedad por recibir clases virtuales, no salir de casa, no poder jugar con sus compañeros entre otras actividades, además sin dejar de lado que muchos están a cargo de algún familiar ya que sus padres tienen que salir a trabajar o bien hacer tele trabajo.

Por esto el tema seleccionado se considera de gran importancia puesto que con dicha investigación se logrará comprender porque los niños desde tan pequeños presentan problemas de ansiedad y cuáles son las estrategias que se pueden utilizar tanto en casa como en el centro educativo para ayudarlos a llevar la situación de la mejor manera posible y no se vean afectados. Ya que al existir algún trastorno como lo es la ansiedad el proceso de enseñanza aprendizaje se puede ver intervenido durante su desarrollo no solo cognitivo sino también social y psicológico. Además, se considera que esta investigación será de gran relevancia tanto para la docente como para los niños y los padres de familia o encargados, ya que con la información recolectada durante el proceso de la investigación será de gran utilidad para así ampliar el conocimiento y poder abordar estas situaciones con sus hijos y estudiantes tanto en el centro educativo como en los hogares.

Lobo (2020) afirma que existen aspectos negativos que han afectado a los estudiantes tanto jóvenes como niños durante la pandemia del 2020:

Sin embargo, todo tiene aspectos negativos, y para mí en este caso, sería que muchos niños y jóvenes, se estresan por la cantidad de materia y tareas que los docentes envían, y algunas cosas no las logran entender, haciendo este que el aprendizaje sea más difícil, por otro lado, también se dan casos donde los padres de familia o encargados no están dispuestos ayudar a los niños con las distintas actividades que estos deben realizar, dejando que el

peso caiga sobre ellos y lo que dificulta y preocupa el aprendizaje de los que serán el futuro de nuestro país (párr.6)

Por esto también se considera importante crear una alianza entre los padres de familia o encargados y la docente, creando así un equipo para poder identificar cuáles son las necesidades tanto emocionales como educativas del niño y así ayudarlo con base a lo que necesita para así poder enfrentar de la mejor manera el trayecto final de lo que son las clases virtuales que han estado recibiendo durante el año 2020 debido a la pandemia que se enfrenta el país. Es importante que los padres de familia o encargados sean un apoyo para el niño y niña para finalizar con éxito el curso lectivo del presente año, también se considera que el encargado se sienta en la libertad de aclarar sus dudas con la docente ya que como sabemos estos no están preparados para explicar los diversos contenidos a sus hijos y la docente debe de estar abierta a aclarar dichas dudas, de esta manera evitamos que el niño sufra de ansiedad al tener que hacer el trabajo solo sin ningún apoyo.

Planteamiento del Problema

Según Morín (2020): “La ansiedad suele ir de la mano del TDAH y de otras diferencias del aprendizaje. Además, algunos niños tienen dificultad para controlar sus emociones. Esto puede dificultar que piensen lógicamente cómo manejar situaciones que les causan ansiedad” (párr.1).

Actualmente, dentro de las aulas se presenta niños y niñas con TDAH a los cuales el cambio les resulta difícil de asimilar, por lo tanto, fue drástico el cambiar su rutina de ir al kínder y seguir la que ya tenía planteada junto con su docente a estar tanto tiempo dentro de casa sin tener contacto con sus compañeros, además de tener que conectarse a las clases virtuales. Para estos niños todos estos cambios fueron muy grandes y de un solo golpe, por esto es que su ansiedad pudo haber aumentado ya que la situación es tediosa.

Sin embargo, muchos de los niños no sufren de dicho trastorno y empezaron a presentar ansiedad debido a la misma situación de pasar tanto tiempo dentro de casa y conectarse a las clases virtuales que si bien sabemos a los niños les gusta tener una relación cercana con la tecnología pero es bastante tedioso para ellos el tener que estar sentados prestando atención a la docente que a veces por más creativa e interactiva que sea la clase los niños se pueden aburrir de estar frente a la computadora o celular por el cual se conectan a la

clase. Ahora bien, el recibir las guías que envían las docentes de manera física y tener que hacerlas en casa les resulta estresante teniendo o no apoyo de sus padres, ya que los que tienen el apoyo de algún encargado también pasan por estrés y ansiedad debido a que muchas veces el adulto no sabe cómo explicarle al niño y niña lo que debe de hacer de manera correcta.

Por esto se pretende investigar cuales son las estrategias que mejor se pueden adaptar para abordar este tema no solo con los niños y niñas sino también con los padres de familia o encargados, de forma que no se sientan atacados y se le preste la debida importancia a dicho problema que se está viviendo en tiempos de pandemia, tomando en cuenta que todavía no se sabe con certeza hasta cuando seguirán las clases virtuales.

Por lo tanto, la pregunta que orienta dicha investigación es:

¿Cuáles son las estrategias que se pueden utilizar para el manejo de la ansiedad en niños y niñas con edades de cinco años y medio a los seis años y medio de la Escuela Santa Marta en el periodo de octubre a diciembre durante la pandemia del 2020?

Objetivos

Objetivo General

Justificar la afectación de la ansiedad en los niños y niñas en edades de los cinco años y medio a seis años y medio de la Escuela Santa Marta en el periodo de octubre a diciembre durante la pandemia del 2020.

Objetivos Específicos.

- Observar el comportamiento de los niños y niña durante las clases virtuales.
- Analizar las conductas de los niños y niñas durante las clases virtuales.
- Identificar las estrategias que se pueden utilizar para el manejo de la ansiedad durante las clases virtuales.

Antecedentes

Tesis Internacionales

La primera tesis internacional consultada la realiza Solaníc (2014), para la Universidad Rafael Lavandívar, con el tema Ansiedad infantil y comportamiento en el aula

(estudio realizado con alumnos de primero, segundo y tercero primaria del municipio de cantel)

Consta de los siguientes objetivos: Objetivo General: Determinar cómo influye la ansiedad infantil en el comportamiento en el aula. Y los siguientes Objetivos Específicos: Identificar a los estudiantes con alto grado de ansiedad. Establecer en qué aspectos influye la ansiedad infantil en el comportamiento en el aula. Proponer alternativas educativas para la prevención de la ansiedad infantil y mejoramiento del comportamiento en el aula.

Se aplica la metodología descriptiva. Contiene la siguiente conclusión: La ansiedad infantil influye negativamente en el comportamiento del niño en el aula ya que muestra alteración en su actuar, por lo que suele quedarse solo ya que su conducta no es aceptada por los demás y en consecuencia no responde adecuadamente a las expectativas. Se determinó que la ansiedad infantil afecta la conducta del niño por lo tanto en el aula expresa reacciones de estar inquieto, no sigue instrucciones, no presta atención, baja capacidad de concentración, todo se le olvida, es irritable, reacciones que deben ser motivo para que se le preste atención inmediata y se le dé el apoyo correspondiente. Y la siguiente recomendación: Que los docentes observen el comportamiento de los niños en el aula y presten atención a aquellos cuya conducta no responde a las expectativas esperadas en el contexto escolar e incluyan en su vocabulario expresiones como ¡Eso es! ¡Felicidades! ¡Bravo! ¡Excelente! ¡Muy bien! entre otros, elogiarlos para incentivarlos en el manejo del buen comportamiento en el aula. Que docentes, padres de familia y tutores acepten el problema que manifiestan los niños para que intervengan adecuadamente en apoyo a los niños señalados con ansiedad.

La segunda tesis internacional consultada la realiza Machado y Legón (2006), para la Universidad Católica Andrés Bello, con el tema Influencia de la acción docente en la convivencia en aula de educación inicial.

Consta de los siguientes objetivos: Objetivo General: Evaluar el desempeño docente como practicante de estrategias adaptativas dentro del aula, en comportamientos que alteren el desenvolvimiento de las actividades, para mantener un ambiente de convivencia y participación. Y los siguientes Objetivos Específicos: Observar la participación del docente dentro del aula en la aplicación de estrategias de integración de conductas en el aula preescolar para la convivencia en grupo. Evaluar aquellas técnicas observadoras que utiliza

el docente de manera de comprobar que son las apropiadas en la adaptación de comportamientos en los diversos momentos de la rutina. Definir, a través de la observación, el comportamiento problemático que manifieste el sujeto para precisar las técnicas necesarias en la integración al ambiente que perturba. Analizar que se presentan en el salón, precisando así las consecuencias que radican la exclusión del docente en el aporte de herramientas para la convivencia dentro del aula. Proponer estrategias didácticas, y prácticas, que beneficie la relación del sujeto en cuanto a su comportamiento con el resto del grupo obteniendo rápidos resultados, para el momento que docente lo considere apropiado.

Se aplica la metodología cualitativa. Contiene la siguiente conclusión: Con esta investigación se afirmó la importancia que tiene el manejo de estrategias diversas y novedosas para la adaptación o integración de conductas disruptivas dentro del aula, puesto que de esta manera se tiene un ambiente armónico y positivo donde el niño se desarrolle plenamente en la participación espontánea y motivada en las actividades planificadas por el docente. Es relevante considerar las edades de los niños ya que son un factor influyente para la comprensión y reflexión de situaciones que generen incomodidad en el desarrollo de las jornadas dentro del aula; mientras más rápido o a temprana edad se logre la adaptación de las conductas en el medio que rodea al sujeto a través de la intervención mediadora de la maestra, será más productivo y favorable el desempeño en las actividades grupales y el aprendizaje para interactuar en el medio. Y la siguiente recomendación: Se recomienda a las docentes investigadoras, que se continúe con la gratificación de las conductas y comportamientos adecuados para la convivencia en el aula, compañeros y adultos; de manera que esto permite la motivación e iniciativa del niño a seguir un comportamiento que mantenga en armonía su ambiente de aprendizaje, es importante que las docentes discutan con los niños para que no olviden la pauta de normas, lineamientos y reglas a seguir dentro del aula que establecerán y donde se formara un ambiente democrático donde se propicien acuerdos para la convivencia en el salón.

La tercera tesis internacional consultada la realiza Ardiaca (2016), para la Universidad Complutense de Madrid, con el tema Evaluación de la ansiedad en niños y adolescentes: análisis de las propiedades psicométricas del SCARED y del CASI-N en población infanto-juvenil madrileña.

Consta de los siguientes objetivos: **Objetivo General:** Analizar las propiedades psicométricas de dos auto informes que evalúan la sintomatología ansiosa en la infancia y la adolescencia. Y los siguientes **Objetivos Específicos:** Analizar la distribución de las puntuaciones obtenidas en población infanto-juvenil de la Comunidad de Madrid en la aplicación del SCARED. Determinar la validez de constructo del SCARED, a través de análisis factorial, tanto exploratorio como confirmatorio. Analizar la invariancia del SCARED en cuanto a la variable sexo. - Determinar la fiabilidad de consistencia interna del SCARED en población infantojuvenil de la Comunidad de Madrid. Calcular la fiabilidad test re-test del SCARED en población infanto-juvenil de la Comunidad de Madrid. Determinar la validez de convergencia (o convergente) del SCARED con otros instrumentos que evalúan trastornos de ansiedad en la infancia o adolescencia y la validez discriminante con un instrumento que evalúa la depresión infanto-juvenil.

Se aplica la metodología mixta. Con la siguiente conclusión: La presente tesis pretende generar un aporte en el espacio de reflexión e investigación en relación con los temas que atañen a la evaluación de la ansiedad en niños y adolescentes y, en general, a la salud mental infanto-juvenil. El diagnóstico de síntomas depresivos y/o ansiosos en la población de niños y adolescentes, es un reto para el clínico, dadas las características, en ocasiones atípicas, de estos cuadros en grupo de edad infanto-juvenil. En España, al igual que en muchos otros lugares del mundo, los trastornos psicológicos en niños reciben poca atención desde el sistema sanitario. Los niños y adolescentes con síntomas de ansiedad consultan primero al pediatra y se presentan con miedo o preocupaciones, sin reconocerlos como pensamientos irracionales. Comúnmente tienen quejas somáticas de cefalea, dolor de abdominal, llanto, irritabilidad y enfado, que pueden ser mal interpretados como oposición o desobediencia; cuando en realidad representan la expresión del miedo o ansiedad o el esfuerzo del niño o adolescente por evitar el estímulo que le causa miedo o ansiedad (OMS, 2003). Y la siguiente recomendación: De todo ello se desprende que es indispensable la colaboración y el aprendizaje de diversos campos de conocimiento para poder implementar un sistema integrado e interdisciplinario para el trabajo con niños y adolescentes, y en este contexto contar con instrumentos con buenas propiedades psicométricas para identificar la presencia de problemas de ansiedad en niños y adolescentes es un paso necesario.

La cuarta tesis internacional consultada la realiza Jaimes (2017), para la Universidad Norte, con el tema Evaluación e intervención de ansiedad infantil desde el enfoque cognitivo conductual: un estudio de caso.

Consta de los siguientes objetivos: Objetivo General: Describir la intervención cognitivo conductual en un trastorno por ansiedad por separación en un caso único por medio de la administración de técnicas y estrategias del enfoque, para comprobar la efectividad del abordaje terapéutico. Y los siguientes Objetivos Específicos: Caracterizar la manifestación de la ansiedad por separación y trastornos asociados mediante la descripción de su etiología, intensidad y frecuencia en el estudio de caso con el propósito de facilitar abordaje terapéutico en problemáticas similares Analizar la eficacia del tratamiento a partir de la remisión de los síntomas inicialmente referidos por la paciente.

Se aplica la metodología cualitativa. Con la siguiente conclusión: La atención al caso de Lucia, permitió la evaluación y posterior intervención de ansiedad infantil desde el enfoque cognitivo conductual, ello desde la identificación de un Trastorno de Ansiedad por Separación (TAS), recabando información teórica y empírica que sirvió como fundamento en un proceso a partir del cual fue posible alcanzar los objetivos del trabajo y cada uno de los objetivos terapéuticos durante las sesiones, conducentes a la abolición de las respuestas des adaptativas de ansiedad infantil, para la disminución de manifestaciones asociadas al trastorno de ansiedad por separación. Y la siguiente recomendación: Es recomendable mantener la cautela en la identificación y abordaje de los trastornos de ansiedad en la infancia, diferenciando adecuadamente aquellos que responden a la ansiedad normativa propia de cada etapa del ciclo vital de niños y adolescentes y aquellas que sugieren contenido patológico, adoptando las técnicas y estrategias que mayor pertinencia revistan en función de las características individuales y ambientales del niño.

La quinta tesis internacional consultada la realiza Roncal (2019), para la Universidad Peruana Cayetano Heredia, con el tema Relación entre ansiedad infantil y lenguaje en un grupo de niños de Lima.

Consta de los siguientes objetivos: Objetivo General: Determinar qué tipo de relación existe entre ansiedad infantil y comprensión del lenguaje en un grupo de niños y niñas de 4 años 0 meses a 5 años 11 meses de un distrito urbano de Lima Metropolitana. Y los siguientes

Objetivos Específicos: Identificar las características demográficas del grupo de niños estudiado. Comparar los niveles de ansiedad infantil por edad entre los niños de 4 años y 5 años. Comparar los niveles de ansiedad infantil por sexo entre los niños de sexo femenino y masculino. Comparar los niveles de comprensión del lenguaje por edad entre los niños de 4 años y 5 años. Comparar los niveles de comprensión del lenguaje por sexo entre los niños de sexo femenino y masculino. Comparar la relación entre ansiedad infantil y comprensión del lenguaje entre los niños de 4 años y 5 años.

Se aplica la metodología cualitativa. Con la siguiente conclusión: En relación con la hipótesis de estudio se encontró una relación inversa entre la ansiedad infantil y comprensión del lenguaje ($r = -.295$), es de una correlación de intensidad leve-mediana y negativa. Los niveles de ansiedad en los participantes obtienen una categoría Medio de ansiedad (Media = 36.56 y una DE = 17.34); con mayor incidencia en la categoría Temor a las lesiones físicas, seguido por la Ansiedad de separación. Y la siguiente recomendación: Evaluar la relación entre ansiedad y comprensión del lenguaje desde la edad de los 3 años 0 meses, y evaluar si existen diferencias significativas por edad o sexo. Implementar un programa de validación de la prueba de ansiedad para preescolares de Spence, con un muestreo estadístico para Lima Metropolitana, y luego para las regiones del Perú. Podría implementarse las nuevas prácticas de la terapia cognitiva conductual basada en la exposición como proponen Banneyer, Bonin, Price, Goodman y Storch (2018), quienes han desarrollado programas específicos para satisfacer las necesidades específicas de preescolares, incluyendo a los padres en el tratamiento infantil, trabajos en computadora y en línea, sistemas de realidad virtual y aumentada para la práctica de exposición a elementos que generen ansiedad a los niños.

Tesis Nacionales

La primera tesis nacional consultada la realiza Ulate (2011), para la Universidad de Costa Rica, con el tema Relación entre los problemas de conducta y emocionales que presentan los niños y niñas de preescolar respecto a la resolución de conflictos en el ambiente áulico, desde la óptica de la familia y los docentes del circuito escolar 02 de la Dirección Regional de Occidente.

Consta de los siguientes objetivos: Objetivo General: Investigar la relación entre los problemas de conducta y emocionales que presentan los niños y niñas de preescolar y la

resolución de conflictos en el ambiente áulico, desde la óptica de la familia y los docentes del circuito escolar 02 de la Dirección Regional de Occidente. Y los siguientes Objetivos Específicos: Identificar los problemas de conducta y emocionales predominantes en los niños y niñas de preescolar del circuito escolar 02 de la Dirección Regional de Occidente. Evidenciar la forma como los estudiantes de preescolar con problemas emocionales y de conducta resuelven sus conflictos en el aula. Establecer relación o descartarla entre los problemas de conducta y emocionales que presentan los niños y niñas de preescolar y su forma de resolver los conflictos en el aula.

Se aplica la metodología cuantitativa. Contiene la siguiente conclusión: Los niños y niñas del nivel de preescolar del circuito escolar 02 de la Dirección Regional de Occidente manifiestan en un alto porcentaje problemas de conducta. Específicamente muestran dificultades en atención y concentración, y predominio en las siguientes conductas: Imitar conductas que se observa en la televisión. Tiene dificultades para hacer fila y esperar turno. Interrumpe las conversaciones y juegos de los demás. Se distrae con facilidad ante estímulos del ambiente. Así como en la expresión de conductas perturbadoras que alteran el funcionamiento del aula y las relaciones entre los entes que intervienen en el proceso educativo. Y la siguiente recomendación: Es necesario que las docentes de preescolar, al conocer las características conductuales y emocionales de sus estudiantes, determinen quienes presentan mayores problemas en esas áreas y busquen el apoyo profesional necesario para hacerle frente a las dificultades que se le presentan. Para ello, es necesario hacer referencias a otros profesionales y solicitar a los padres su colaboración. La misma debe de realizarse de manera oportuna, no al finalizar el año.

La segunda tesis nacional consultada la realiza Barrantes y Fuentes (2008), para la Universidad Estatal a Distancia, con el tema Influencia de las emociones en el comportamiento de los niños y niñas preescolares.

Consta de los siguientes objetivos: Objetivo General: Analizar la importancia que le dan los docentes y las docentes a la influencia de las emociones en el comportamiento de los niños y de las niñas en el nivel preescolar en los centros educativos, Jardín de San Luis y al Centro Educativo Otto Kopper Stefens, Alajuela. Y los siguientes Objetivos Específicos: Identificar las principales características que presentan los niños y las niñas con problemas

emocionales y de conducta en el nivel preescolar, Determinar comparativamente las emociones positivas y negativas que se manifiestan frecuentes en niños y niñas en los centros educativos, Jardín de Niños San Luis y en el Centro Educativo Otto Kopper Stefens, Alajuela, Describir algunas propuestas metodológicas para desarrollar un adecuado manejo de las emociones por parte de los niños y de las niñas en los salones de clases de los centros educativos, Jardín de Niños San Luis y al Centro Educativo Otto Kopper Stefens, Alajuela.

Se aplica la metodología cualitativa. Contiene la siguiente conclusión: Las docentes del Jardín de niños San Luis y del centro educativo Otto Kopper Stefens, aparentemente no le dan la importancia necesaria a la influencia de las emociones en el comportamiento de los niños y de las niñas en el nivel preescolar, debido a que de acuerdo con los resultados obtenidos por medio de los instrumentos aplicados se le da más importancia al área cognitiva que al desarrollo afectivo, Al comparar los resultados, a luz de la teoría, se logra deducir que en ninguna de las dos instituciones se evidencia estrategias que contribuyan a que los niños y las niñas manejen adecuadamente las emociones. Y la siguiente recomendación: Se debe de implementar en las escuelas y en las aulas, un currículo afectivo además de holístico, que permita la inclusión del desarrollo emocional para educar afectivamente a los estudiantes y las estudiantes, por medio de diferentes actividades que involucre al niño y a la niña, a los docentes, y a los padres y madres de familia, El docente y la docente de preescolar debe tener en cuenta dentro de su trabajo en el salón de clases el desarrollo de la autoestima, con el fin de poder trabajar de manera significativa con los infantes que presentan problemas emocionales y de conducta, de tal manera que estos y estas puedan incluirse de mejor forma dentro de la sociedad, Se debe implementar en los salones de clase preescolares situaciones de aprendizaje constructivistas que ayuden a los niños y las niñas en el manejo adecuado de las emociones, esto con el fin de que estos y estas puedan reconocer en los demás y en sí mismo sentimientos positivos y negativos. Es así, que se pueden utilizar técnicas que estimulen al niño y a la niña a expresar y aceptar sanamente las emociones agradables o desagradables que se producen en su cotidianidad.

La tercera tesis nacional consultada la realiza Atavía y Salazar (2016), para la Universidad de Costa Rica, con el tema Construcción y validación de un manual lúdico para el tratamiento cognitivo conductual de la ansiedad en niños y niñas.

Consta de los siguientes objetivos: Objetivo General: Analizar la eficacia de la integración de elementos lúdicos en la aplicación de un tratamiento cognitivo conductual de la ansiedad en niños y niñas. Y los siguientes Objetivos Específicos: Identificar, por medio de la revisión bibliográfica, diferentes elementos lúdicos que puedan ser integrados en la aplicación de técnicas cognitivo-conductuales para el manejo de la ansiedad en niños y niñas. Proponer, a partir de la revisión bibliográfica realizada, nuevos elementos lúdicos que puedan ser utilizados en la aplicación de las técnicas cognitivo-conductuales. Validar la integración de los elementos lúdicos a las técnicas para el tratamiento de la ansiedad en niños y niñas. Elaborar un manual lúdico de técnicas cognitivo-conductuales para el tratamiento de la ansiedad en niños y niñas.

Se aplica la metodología cuasi-experimental. Con la siguiente conclusión: En niños entre 8-10 años, los diseños para pintar o los trabajos donde estrictamente deben escribir, no resultan muy atractivos, ya que tienden a asociarlo con obligaciones o tareas escolares, prefiriendo otras actividades que les resulte más libres o diferentes a su rutina escolar. Los elementos que permitieron la expresión libre, como personalización de la escala de miedos y descripción de situaciones anisógenas brindan mayor flexibilidad al menor para expresar sus emociones o estado de ánimo, aunque el objetivo final de la tarea se les pueda dificultar, el hecho de ser una actividad donde ellos tienen libertad facilita el desarrollo del dialogo a través de lo que expresen. Y la siguiente recomendación: Se recomienda el tratamiento propuesto en el manual en una población cautiva que permita tener un grupo de comparación y un grupo de aplicación, con rangos e edad más variados, y así poder analizar la eficacia de la incorporación de elementos lúdicos sobre un tratamiento convencional. Capacitar a los docentes en el reconocimiento de síntomas de diversos trastornos psicológicos, para que puedan referir los casos al profesional indicado con mayor eficacia y colaborar de manera efectiva en futuras investigaciones. Procurar el uso de recursos audiovisuales, para trabajar las diferencias temáticas del manual, ya sean como apoyo o como elemento principal.

Proyecciones

En este trabajo de investigación se pretende observar el comportamiento de los niños y niñas durante las clases virtuales, para así poder identificar cuáles son aquellos niños que necesitan más apoyo para concentrarse mejor durante la clase y así puedan aprovechar el material y el conocimiento que la docente les comparte. También, analizar dichas conductas

y así poder determinar qué es lo que las detona, si es durante toda la clase o en momentos específicos, de esta manera se van a poder identificar las estrategias que se pueden poner en practica antes, durante y después de la clase para que los niños y niñas que presentan ansiedad por la situación de la pandemia puedan autorregularse o bien con ayuda de la docente y sus padres.

Por lo tanto, se espera contar con el apoyo de los padres de familia de los niños y niñas de transición 3 de la Escuela Santa Marta para así poder abarcar este proceso tan importante para la educación de los niños y niñas preescolares. Para ello, se va a requerir la apertura de un espacio dentro de la clase virtual para hacer un ejercicio de relajación o respiración, de esta manera se le brindan más oportunidades de desarrollo a nivel social, emocional, cognitivo y psicológico durante la clase virtual. De esta manera se pretende dejar de lado todos aquellos problemas que este periodo de adaptación a ocasionando debido a la emergencia nacional que vive el país.

Con dicha investigación se espera brindarle las herramientas necesarias tanto a los padres de familia como a los niños y niñas para así poder de trabajar con la mano de la docente dichos problemas y ver cambios positivos para de esta forma crear un ambiente en el que ellos se puedan desarrollar como un ser integral tanto en sus hogares como en las clases ya sean virtuales o presenciales.

CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL

Contexto Histórico

Historia de la Ansiedad Infantil

En dicho apartado se conocerá de manera más amplia la historia de la ansiedad, además del conocimiento de diferentes psicoanalistas los cuales se refieren al tema con puntos de vista distintos.

El Centro Nacional de Excelencia Tecnológica en Salud (2010) define el trastorno de ansiedad como:

La ansiedad es un estado emocional displacentero que se acompaña de cambios somáticos y psíquicos, que puede presentarse como una reacción adaptativa, o como síntoma o síndrome que acompaña a diversos padecimientos médicos y psiquiátricos. Se considera que la ansiedad es patológica por su presentación irracional, ya sea porque el estímulo está ausente, la intensidad es excesiva con la relación al estímulo o la duración es injustificablemente prolongada y la recurrencia inmotivada, generando un grado evidente de disfuncionalidad en la persona. Sensaciones somáticas como: Aumentos de la tensión muscular, Mareos, Sensación de “cabeza vacía”, Sudoración, Taquicardias, Temblor, Molestias digestivas, Diarrea, entre otras. Síntomas psíquicos como: Intranquilidad, Inquietud, Nerviosismo, Preocupación excesiva, Miedos irracionales, entre otras. La ansiedad afecta los procesos mentales, tiende a producir distorsiones de la percepción de la realidad del entorno y de sí mismo, interfiriendo con la capacidad análisis y afectando evidentemente la funcionalidad del individuo (p.09)

Como se menciona anteriormente la ansiedad es un estado emocional, esto porque puede presentarse en cualquier momento, ante una situación de miedo, enojo, alegría y demás. Muchas veces las personas no saben reconocer cuando están teniendo un ataque de ansiedad o bien sienten síntomas y no saben que lo que tienen es ansiedad, que se presenta por alguna situación que se está viviendo y sea esa la razón por cual se detona dicho estado emocional. El cual puede presentar diferentes síntomas como, por ejemplo: agitación, sudoración, temblor, dolores de estómago y cabeza, nerviosismo entre otras. Además, las

personas suelen sentirse muy preocupados por situaciones del futuro, por esto se ve afectada mentalmente y también la ansiedad puede afectar la funcionalidad de la persona que la presenta, en otras palabras, esta no realiza las tareas de una manera adecuada o del todo no las hace.

Según Ojeda (2003) la historia conceptual de la ansiedad es la siguiente:

La historia de los llamados "trastornos de ansiedad" está estrechamente vinculada al concepto clínico de "neurosis". Como en otros casos, el contenido original del término neurosis, establecido por el psiquiatra escocés Cullen en 1769 en su *Synopsis nosologiae methodicae*, no corresponde estrictamente al uso que hasta hace pocos años se ha hecho de tal denominación. Cullen se refería a una afección general del sistema nervioso que cursaba sin fiebre ni afección local de algún órgano, y que comprometía "el sentido" y "el movimiento", mezclándose en ella desde síncope hasta el tétanos y la hidrofobia, pasando por la histeria, la melancolía, la amnesia y la manía (párr.1)

Anteriormente se menciona que el trastorno conocido como ansiedad está vinculado a lo que en el área de medicina se conoce como neurosis que se refiere a la afectación del sistema nervioso sin afectar ningún órgano. A esto se debe la ansiedad ya que la persona puede pasar por procesos como la histeria, la melancolía, amnesia, manía o entre otras. Por esto es importante que las personas sepan identificar por cual razón es que empiezan a presentar los síntomas que se mencionan anteriormente.

Además, Ojeda (2003) menciona la definición de los trastornos de ansiedad o bien de la neurosis que hicieron algunos psicoanalistas como los siguientes:

Sigmund Freud

Freud denomina "neurosis de angustia" a un complejo clínico en el que todos sus componentes pueden ser agrupados en torno a uno principal, que es la angustia. El cuadro se caracteriza por "la excitabilidad general", un estado de tensión que se expresa en hiperestesia, especialmente auditiva y que

refleja una acumulación de excitación o una incapacidad de resistirla. Además, es característica la "espera angustiosa", que corresponde a expectativas catastróficas respecto de los seres queridos o del paciente mismo: la tos es signo de una enfermedad mortal; si hay gente en la entrada de la casa, es porque ha ocurrido una tragedia, si doblan las campanas, es un ser querido que ha fallecido. Para Freud esta espera angustiosa es el síntoma nodular de la neurosis: una angustia flotante que se halla dispuesta en todo momento a enlazarse a cualquier idea apropiada, incluyendo a la locura y a la muerte, pero también que puede mantenerse como una angustia en estado puro sin estar asociada a ninguna representación (párr. 3)

En la cita anterior se entiende como el psicoanalista Freud explica lo que es la neurosis de angustia, que si bien es cierto son todas aquellas situaciones que están tachadas como peligro y causan en las personas sensación de angustia, nerviosismo o miedo, esto sin poder resistirse a sentirse de tal manera. Sin embargo, también menciona que muchas veces la angustia se puede presenciar sin que haya una situación que la represente.

Pierre Janet

La ordenación de estos estados para Janet incluye un estado general y poco diferenciado que denomina neurastenia o simplemente "nerviosismo", en el que, por falla de los estratos superiores de las funciones, aparecen los inferiores como la agitación psíquica y mental y la emotividad. El segundo grupo corresponde a la enfermedad más desarrollada, e incluye a la psicastenia, en la que predominan los fenómenos obsesivos y fóbicos, y finalmente la histeria. Los conceptos de Janet acerca del trastorno obsesivo-compulsivo han sido examinados en un texto anterior. Por ahora, nos interesa destacar su visión de los fenómenos fóbicos. Esto es presentado en el libro *Les obsessions et la psychasténie*, publicado en 1903 (párr. 9)

Según se menciona anteriormente Janet ordeno tres estados que son conocidos como nerviosismo que lo considera de cierto modo como un estado general donde se presentan

síntomas como la agitación tanto mental como emotiva, también está la psicastenia donde se presentan los fenómenos obsesivos y fóbicos donde la persona siempre se muestra con miedo y la histeria como el último la histeria.

Henry Ey

Tal vez el autor que presentó con mayor claridad el grupo de cuadros clínicos que se organizan en torno a las formas de angustia que ahora nos ocupan, fue el francés Henry Ey y sus colaboradores P. Bernard y Ch. Brisset. La neurosis de angustia que Freud describiera en 1895, constituye para Ey el tronco común desde el que se organizan las neurosis en sus formas más estables y estructuradas, cuyo elemento central y definitorio es la angustia. Así, divide a las neurosis en "indiferenciadas", que corresponde en su totalidad a la neurosis de angustia, y "grandemente diferenciadas", en las que se incluyen la neurosis fóbica, la neurosis histérica y la neurosis obsesiva, incluyendo este segundo grupo diferentes mecanismos de defensa ante la angustia. Así, en la neurosis fóbica o histeria de angustia, la angustia aparece comprometida en un sistema ideomotor simbólico; en la neurosis histérica o histeria de conversión, la angustia se neutraliza por su enmascaramiento en expresiones psicósomáticas artificiales, y en la neurosis obsesiva la angustia es reemplazada por un sistema de actos prohibidos o pensamientos mágicos forzados (párr. 15)

A diferencia de Janet, Henry Ey lo agrupo de manera diferente, primero tiene la neurosis fóbica, segundo la neurosis histérica y tercero la neurosis obsesiva. Siendo estas donde la persona presenta cuadros de angustia por cualquier razón ya sea real o no. Por otro lado la neurosis obsesiva la angustia se ve reemplazada por actos o pensamientos prohibidos.

Juan José López – Ibor

Juan José López-Ibor publicó en 1966 un voluminoso texto titulado *Las neurosis como enfermedades del ánimo*. En él confirma y hace suya la idea de que las neurosis tienen como elemento central y fundante a la

angustia. Sin embargo, apoyado en su interpretación de los desarrollos de la filosofía de Hiedegger, sostiene que la angustia es la condición que hace patente que la "existencia es como un haz luminoso recortado sobre la nada". "Este estar envuelto por la nada –agrega– constituye la experiencia fundamental de la existencia humana. A esta experiencia fundamental es a la que se llama angustia". Por lo mismo, López-Ibor deduce que la angustia está sostenida en la corporalidad, finita y caduca, aquello que nos evidencia el inevitable camino a la desaparición en la muerte. La ubicación de la angustia en la vida emocional del ser humano corresponde al estrato de los sentimientos vitales, una de las capas que otro filósofo, Max Scheler, había establecido algunos años antes en la "tectónica" de la vida emocional. Ahora bien, la expresión "angustia vital" que López-Ibor lanzó al ámbito psiquiátrico, emerge desde el mismo estrato en que lo hace la "tristeza vital" de la melancolía, y que es el asiento ontológico del "estado de ánimo". Si la angustia está en el fundamento de toda neurosis, entonces, al estar éstas constituidas como formas explícitas u ocultas de angustia vital, son, en definitiva, "enfermedades del ánimo". El autor español afirma también que las defensas contra la angustia vital darían origen al miedo, es decir, *la paciencia de la nada surgida de la angustia, es transformada en miedo a algo que nos hace frente en el mundo*. Aunque López-Ibor no es claro en este punto, queda establecido por implicancia que las neurosis, si bien sostenidas en último término por la angustia, en su presentación "fenoménica" son estados de miedo (párr. 19-20)

Como todos los psicoanalistas anteriores López – Ibor considera que la neurosis es un estado de angustia por alguna situación que la persona este enfrentando, además este lo relaciona con la vida misma donde la angustia se puede presentar en aquellas personas que le temen a la muerte. Sin embargo, una línea más abajo lo denomina como, enfermedades del ánimo, donde no solo se presencia la angustia sino también el miedo.

En todas las citas anteriores varios psicoanalistas describieron la neurosis o el trastorno de ansiedad de maneras diferentes, ya que cada uno lo estudio basándose en algo

distinto, pero todos concordaban en que esta se trata sobre la angustia que viven aquellas personas que sufren de ansiedad ante cualquier situación, también muchas de estas les causa miedos que es donde se introduce el termino de las fobias, por ejemplo las personas que le tienen miedo a los insectos cuando se ven expuestos a uno pueden llegar a sufrir un ataque de ansiedad ya que el miedo que sienten es real y extremo. Además, concuerdan en decir que la ansiedad o neurosis es una enfermedad del ánimo, lo cual se considera cierto por muchas personas ya que volvemos a los mismo donde alguna situación detona un estado de ánimo en específico y este puede ocasionar un ataque de ansiedad y la persona presentar los síntomas que se mencionaron anteriormente como el nerviosismo, la preocupación excesiva, el temblor, dolores de estómago, entre otros.

Historia de la Escuela Santa Marta

La Historia de la Escuela Santa Marta Y griega fue facilitada por la docente de transición 3:

La historia de la institución comienza a inicios de la década de los años 70. Don Rubén Amador, vecino de Santa Marta fue el gestor de la compra del terreno a la señora Bermúdez propietaria original del mismo; sin embargo, la comunidad mostró apatía a la idea de construir la escuela. No fue sino, hasta que el Presbítero Alfredo Tosso de la Iglesia Católica Santa Marta, logró que se formara la primera Junta Edificadora que tenía la misión de llevar a cabo el proyecto de Rubén Amador, de construir la escuela. El Padre Tosso y el señor Amador toman la decisión de visitar todos los miércoles a diferentes entes públicos en busca de ayuda. Conocen al señor Carlos Pascua, director de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas y Transportes, quien les brindó todo el apoyo disponible y se logra la construcción de la escuela, originalmente con sólo 2 pabellones.

El segundo paso fue dado por el Padre Tosso, quién recurrió al Ministerio de Educación Pública para que nombraran los educadores correspondientes y recibe como respuesta que no hay presupuesto para ello. No desistió de la idea y recurrió a la Asamblea Legislativa donde encontró el apoyo de algunos diputados que lograron el presupuesto para un director, doce maestros y dos conserjes. La primera matrícula se hace en la Casa Cural de la Parroquia de Santa Marta y sólo 30 niños se inscriben. El Padre Tosso muy desanimado

pide el viejo carro de la Mejoral y su megáfono y se va a cada barrio a hacer conciencia de lo que era tener una escuela en esta comunidad.

El pueblo le apoya, entonces realizan otro proceso de matrícula, con ayuda de algunos vecinos, es así como se logra abrir la escuela en marzo de 1972, con matrícula suficiente en todos los niveles de I° a VI°. El jardín de niños comenzó a funcionar dos años después con un grupo, a cargo de la profesora Elizabeth Méndez.

Se inician las lecciones bajo la dirección de don Froilán Garbanzo Elizondo. El nombre de algunas maestras que iniciaron sus labores en ese año 1972, fueron: Marta Lidiette González Guevara, Olga Barboza, Marielos Quesada, Nidia Maroto, Viria Villa, Rita, Ligia, de religión la profesora Isabel, Las conserjes: Gloria Alvarado García y Zoraida Calvo. En ese mismo año se solicita a la profesora Marcelina Fallas Solano, miembro de la Junta de Educación, escribir un Himno para la escuela, ella lo escribe y le pide a su hermano Efraím Fallas Solano, componer la música. Ambos, educadores pensionados en ese momento, ella de primaria, él de música.

Es así como componen el Himno que actualmente se entona en la institución. El jardín de niños comenzó a funcionar dos años después con un grupo, a cargo de la profesora Elizabeth R. de Méndez. Y en un aula con su baño, construidos para tal fin. Años después, en la década de los 80 el Patronato Escolar se propone la meta de comprar un lote anexo a la escuela con el fin de construir un gimnasio.

Es así como ese Patronato conformado por: Alexis Hernández, Eddy Vargas, María Marta Chacón, Luis Venegas, Luis Abarca. Para tal fin organizan una serie de actividades, entre ellas varios turnos, y logran recaudar C\$80, 000, precio simbólico, con el que el dueño del lote, el señor Claudio Ramírez, decide venderlo, con mucha disposición, justificando que colaboraba porque todos sus nietos asistían a la Escuela Santa Marta. La población estudiantil originalmente era conformada por habitantes de la zona. Sin embargo; aproximadamente en el año 1985, se reciben los niños de la Guardería El Manantial, ampliando así la cobertura que presta la escuela y aumentando el número de estudiantes.

Comportamiento de los niños y niñas

Según Carballeira (2016), menciona lo siguiente:

Cada niño, padre y situación es un caso único, no existe una técnica concreta para mejorar los problemas de comportamiento de los más pequeños; lo que puede funcionar con un niño puede no aportar nada a otro. En la gran mayoría de los casos se trata de comportamientos normales para un nivel madurativo y edad, los menores de 3 años son impacientes, juguetones, deseosos de explorar el mundo que les rodea. Necesitan límites, pero se pasan el día desafiándolos, para ver hasta dónde llegamos. Una situación estresante es al que suele provocar un mal comportamiento en los niños, hambre o sueño son las situaciones que más se repiten. Los niños que están expuestos a tensión y peleas entre sus padres o entre sus padres y niños mayores frecuentemente se sienten confundidos y asustados, lo que algunas veces provoca que se comporten mal (párr. 1-2)

Si bien es cierto todos los niños y niñas son diferentes, además el ambiente en el que se desarrollan también es muy diferente entre ellos, por lo tanto, no se puede considerar que la técnica que un padre de familia utiliza con su hijo para el mejoramiento de su conducta vaya a funcionar a otros niños. Es importante reconocer que muchas de estas conductas son parte de su desarrollo y no porque este sea un niño o niña “malcriado” si no que tiene que pasar por dicha etapa para así seguir con la siguiente, ya que los niños no solo están creciendo, sino que también están conociéndose a sí mismos, conociendo y tratando de entender todo aquello que les rodea, por lo tanto, también están en un proceso donde construyen su carácter y personalidad.

Comportamiento de un niño de 5 años

Según la Guía Infantil (2016), menciona que:

En esta etapa, el niño de cinco años está atravesando uno de los momentos más importantes a nivel afectivo o emocional. En cuanto a su

desarrollo motriz, se observa una mejoría de sus movimientos como resultado de las etapas anteriores. Su agilidad alcanza niveles altísimos, pues su coordinación motora está bastante más desarrollada. Les encanta jugar a la familia con sus amigos, de profesora con sus muñecos, a cantar, andar en bicicleta, montar en patines y a todos los juegos que impliquen un desafío y el niño sienta que está dispuesto a superarlos (párr.1-2)

Los niños de cinco años en adelante son niños a los cuales se les puede explicar de una manera muchos temas que les llegan a intrigar ya que son más entendidos y están más conscientes de las cosas que pasan a su alrededor, por esto su comportamiento es mejor que un niño de tres años. Además, al ser más entendido el adulto debe de tener más cuidado con las palabras que utiliza al hablar con este ya que a nivel emocional se puede ver afectado. También a esta edad los niños y niñas se empiezan a interesar por los juegos de imitación ya que están más conscientes de como es el rol de cada persona a la cual quieren imitar mediante el juego ya sea solos o acompañados.

Niños de 5 y 6 años comportamiento.

Según Tarrés (2013), menciona lo siguiente:

Como padres, es importante que sepamos en que momento evolutivo están nuestros hijos para saber cómo sienten y que es lo que podemos esperar de ellos. Solo de este modo podremos comprenderlos y ayudarles en caso que sea necesario. Solo de este modo lograremos desesperarnos ante ciertas conductas o ante ciertas respuestas que puede que en principio no entendamos. Quien tenga un niño de esta edad sabe que son inagotables, deseosos de aprender por sí mismos y con ganas de participar en las tareas de casa ayudando en todo lo que puedan. Pero a pesar de su gran energía y vitalidad, entramos en una etapa un poco más tranquila, aunque no libre de conflictos (párr. 1-2)

Es de gran importancia que los padres de familia se informen bien sobre todo lo que tenga que ver con el desarrollo de sus hijos para así saber en cual etapa se encuentran, además

de cómo manejar ciertas situaciones que se van presentando a lo largo de su desarrollo, ya que gracias a estos conocimientos podrán entender de una mejor manera a sus hijos y así saber identificar cuáles son las necesidades que estos tienen para así poder ayudarlos de la manera adecuada. Sin embargo, a pesar que a esta edad entre los cinco y seis años son más tranquilos puede que alguna situación les detone alguna conducta no común de este.

Clases Virtuales

Según Ingenio Learning (2020), menciona que:

La educación online o virtual, significa el desarrollo de programas que tienen como fin la enseñanza y aprendizaje a través de la red de Internet. Esta forma de aprender se vale de tecnologías de la comunicación e información para permitir que los alumnos y maestros interactúen entre sí, de esta forma no es necesario compartir el mismo espacio o utilizar materiales físicos para adquirir nuevos conocimientos. La educación online también puede contar con materiales de apoyo como: foros, intranets, repositorios de documentos y clases grabadas en plataformas accesibles a través de un usuario y contraseña. (Learning, 2020)

El internet durante el año 2020 fue un pilar importante para la educación, ya que le permitió por medio de diferentes plataforma, aplicaciones y programas poder tener un contacto entre docentes y estudiantes, para de esta manera poder seguir aprendiendo sin ponerse e riegos debido a la pandemia que se enfrenta el país y el mundo entero. Por lo tanto, muchos centros educativos optaron por enviar algunos de los materiales que los niños y niñas necesitarían para trabajar y adquirir nuevos conocimientos, pero sin embargo han descubierto programas los cuales les permite tener una interacción agradable con los estudiantes y hacer las clases virtuales entretenidas.

Clases Virtuales 2020

Según Sanabria (2020) afirma que:

La ministra de Educación, Guiselle Cruz, anunció este jueves que los estudiantes no volverán a clases presenciales durante el 2020, y que, por ende, continuarán con el fortalecimiento del sistema educativo a distancia. Según Cruz, la decisión se tomó en conjunto con el ministro de Salud, Daniel Salas, y el presidente de la República, Carlos Alvarado, tras concluir que las condiciones de salud no son las adecuadas para el regreso en el corto plazo (párr. 1-2)

Cuando inicio la pandemia y se realizó el cierre de los centros educativos se tenía previsto que regresarán las clases presenciales después de semana santa, sin embargo, esto no fue posible debido a que la situación en el país cada vez empeoraba más. Por esto es que la fecha se fue corriendo y la segunda fecha estaba prevista para Setiembre del presente año pero de igual forma no fue posible porque la situación no mejoraba a grandes rasgos, por esto fue que se tomó la decisión que por este año 2020 las clases terminarían de manera virtual, mientras se prepara un plan el cual funcione y así para el 2021 los estudiantes puedan recibir algunas de las clases de manera presencial, esto con el fin de que no dejen de estudiar, lo cual es lo más importante. Ya que por el momento no es seguro que los niños y niñas regresen a las aulas.

Clases Virtuales 2020 – 2021.

Según Pizarro (2020) menciona que:

La pandemia por la Covid-19 obliga al ministerio a considerar un curso lectivo 2021 dual; es decir, en el que se trabaje de forma simultánea en la virtualidad y de manera presencial. Ante este panorama, el MEP anunció hace unos días atrás, la aprobación de cerca de 14 protocolos sanitarios por parte del Ministerio de Salud.

Como se menciona anteriormente el curso lectivo 2021 será de manera dual, donde los estudiantes recibirán clases tanto virtuales como presenciales, por lo tanto, unos estudiantes irán unos días de manera presencial mientras que los otros reciben las clases de manera virtual y así sucesivamente hasta que llegue el momento donde todos puedan regresar

de manera presencial. Además, todos los centros educativos contarán con protocolos los cuales se deberán de cumplir de la mejor manera para que tanto los docentes como los estudiantes estén protegidos y así evitar lo más que se pueda contagiarse del COVID-19.

Ansiedad

Según Medline Plus (2020), menciona que:

La ansiedad es un sentimiento de miedo, temor e inquietud. Puede hacer que sude, se sienta inquieto y tenso, y tener palpitaciones. Puede ser una reacción normal al estrés. Por ejemplo, puede sentirse ansioso cuando se enfrenta a un problema difícil en el trabajo, antes de tomar un examen o antes de tomar una decisión importante. Si bien la ansiedad puede ayudar a enfrentar una situación, además de darle un impulso de energía o ayudarlo a concentrarse, para las personas con trastornos de ansiedad el miedo no es temporal y puede ser abrumadora (párr.1)

La ansiedad es un problema que puede presentar cualquier persona desde un niño hasta un adulto mayor por varias razones, ya sea porque tenga el trastorno como tal o bien que presenta ansiedad debido al gran estrés por el que esté pasando. La ansiedad puede hacer que la persona tenga algunos síntomas como sudar, sentirse agitado, estar inquieto o sea en constante movimientos, entre otras cosas. Por esto es importante reconocer porque la persona se siente de tal manera para así poder trabajar en una solución la cual no sea tan estresante y así el nivel de ansiedad puede bajar, así también la persona tendrá la capacidad de poder controlarse así mismo.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLOGICO

Enfoque Cualitativo

Según Hernández, Fernández y Baptista (2016) mencionan que: “Enfoque Cualitativo: Utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación”. (p.7)

El trabajo que se va a desarrollar en esta investigación será observar el comportamiento y formas de expresarse de los niños y niñas de la Escuela Santa Marta Y Griega, los días martes y jueves de por medio, para de esta formar poder analizar cuáles son las razones por la cual tienen cierto comportamiento.

Además, se le entregara a cada niño y niña un paquete llamado “Emotions Kit by Teacher Valery”, el cual contiene 4 actividades que funcionan para trabajar las emociones y también para que los niños y niñas identifiquen cuál de las cuatro estrategias es la que más le funciona para autorregularse cuando se sienta ansioso, preocupado o estresado. De igual manera se le enviara de manera digital un boletín informativo a los padres de familia, el cual estará enfocado en el tema de la ansiedad infantil y como se puede trabajar en casa cada una de las actividades enviadas además de otras que podrían poner en práctica y así juntos poder identificar cual de todas las propuestas es la que ayuda mejor a su hijo.

También, los niños y niñas tendrán acceso a un canal de You Tube donde vendrán explicadas cada una de las actividades de la semana para que tanto ellos como los padres de familia tengan un apoyo y una idea más clara de cómo se realiza cada actividad, ya que el canal es privado solo podrán ingresar aquellas personas a las cuales se les envié el link del material. Por otro lado, se va a obtener información con la docente de Transición 3 sienta este el grupo en el que va enfocada dicha investigación sobre el comportamiento de los niños antes y durante la pandemia del COVID- 19, esto para identificar cuales niños fueron los más afectados y quienes empezaron a presentar dicho problema estando en casa debido al confinamiento.

Sujetos de Estudio

Los sujetos de estudio de esta investigación corresponden a 25 niños, 25 madres, padres o encargados y a la docente del grupo de transición 3 de la Escuela Santa Marta y griega de Desamparados para el tercer cuatrimestre del año 2020.

Población

Según Hernández, et al. (2016) menciona que: “Conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”. (p.174)

La Escuela Santa Marta Y Griega cuenta con una población de 491 niños y niñas, sin embargo, para efectos de esta investigación se va a trabajar con el grupo de Transición 3 el cual cuenta con 25 niños y niñas, 25 madres, padres o encargados y 1 docente, para un total de 51 sujetos de estudio. Dentro de esta población hay 2 niños diagnosticados por un psiquiatra, uno de ellos con trastorno por ansiedad generalizada y déficit atencional con énfasis en hiperactividad, el otro niño con trastorno con déficit atencional combinado con un trastorno opositor desafiante y ansiedad de separación, un tercer niño diagnosticado por una psicopedagoga con déficit atencional. De igual manera se van a trabajar dentro de las actividades del plan innovador y dentro del trabajo de investigación.

Instrumentos para la recolección de datos

Observación

Según Adler y Adler (1998) citado por Gayou (2003) señala que:

(...) la observación consiste en obtener impresiones del mundo circundante por medio de todas las facultades humanas relevantes. Esto suele requerir contacto directo con el (los) sujeto(s) aunque puede realizarse observación remota registrando a los sujetos en fotografía, grabación sonora, o videograbación y estudiándola posteriormente. (p.80)

Las observaciones que se realizarán en dicho trabajo serán por medio de la plataforma Teams ya que es por donde los niños y niñas reciben las clases virtuales. De igual manera se realizará una observación inicial para poder identificar como se encuentra el grupo, sus comportamientos, el desempeño de la docente, la interacción entre esta y los estudiantes y además entre ellos mismos, también para poder identificar las necesidades que estos tienen. También, se realizará una observación al finalizar el trabajo para poder tener un parámetro de comparación de cómo se encontró el grupo y de cómo se encuentra al final del trabajo, basado en las actividades realizadas para trabajar dicha problemática o necesidad.

Entrevista

Según Álvarez Gayou (2003), explica que: “Una entrevista es una conversación que tiene una estructura y un propósito”. (p.108)

Durante dicho trabajo de investigación para la recolección de información sobre los niños y niñas, se le realizara una entrevista la cual consta de 7 preguntas a la docente del grupo de transición 3 de la Escuela Santa Marta por medio de la plataforma de zoom.

Cuestionario

Según Gayou (2003) comenta que:

(...) el cuestionario tiene que elaborarse con mucha claridad del problema y las preguntas de la investigación en cuestión. En segundo término, se deberán diseñar las preguntas para que lleven a quien las responda a un proceso de reflexión propia y personal, que refleja su sentir ante el asunto investigado. Inclusive un cuestionario abierto bien diseñado puede llevar de la mano a la persona que lo contesta en un proceso de cuidadosa, aunque muchas veces inadvertida, introspección. (p.151)

Se realizará un cuestionario a los padres de familia o bien a los encargados, este constara de 8 preguntas abiertas donde estos podrán contestar de manera libre. Además, las preguntas estarán basadas en el proceso que se ha llevado durante las clases virtuales y los materiales enviados a sus hogares. Esto para poder entender de una manera más clara el avance que los padres de familia han notado en sus hijos durante el tiempo en el que se realizó la práctica.

Justificación y explicación del planeamiento educativo

El tema planteado según se viene desarrollando en dicha investigación es “Afectación de la ansiedad en los niños y niñas en edades de cinco años y medio a seis años y medio de la Escuela Santa Marta en el periodo de Octubre a Diciembre durante la pandemia del 2020” y de acuerdo con la observación que se le realizo al grupo se va a trabajar como plan de acción innovador el manejo del grupo durante las clases virtuales y además ejercicios de respiración, esto para que los niños puedan aprender a autorregularse cuando se sienten

estresados o bien ansiosos. En vista a que durante la observación se logró determinar que los niños se estresaban y ponían ansiosos debido a que las clases no estaban planeadas de la manera correcta además que no se le daba énfasis a la situación principal del grupo que se ha presentado la cual es la ansiedad en los niños y niñas.

El plan de acción innovador va a estar dividido por semanas y estas por días, de tal manera que cada día se va a trabajar una actividad diferente, la cual va a ir de la mano del contenido académico que los niños tienen que ver y también agregando de una manera agradable algunas actividades que les puede ayudar a identificar y manejar sus emociones las cuales van acompañadas de un kit llamado “Emotions Kit by Teacher Valery”, el cual contiene diferentes materiales para que los niños y niñas puedan trabajar dicha situación desde sus casas. De igual manera tanto los niños como los padres de familia tendrán acceso a un canal de YouTube el cual su contenido será sobre el desarrollo de las actividades que se enviaron en las guías autónomas junto con los materiales. Esto con el fin de que puedan entender de una manera más clara como utilizar el material y además los niños tendrán una explicación más clara sobre los temas vistos. Dichos videos también tienen como fin que los padres de familia tengan un apoyo más claro para así poder guiar a sus hijos durante el proceso de aprendizaje ya que ha sido muy evidente para los docentes que los padres de familia no están capacitados para explicar a sus hijos los contenidos académicos, además de que muchos de ellos trabajan y su tiempo es limitado.

Además, durante las semanas que los niños no trabajan guías autónomas tendrán acceso al canal de YouTube para así poder ver algunas actividades opcionales y libre que pueden realizar en sus casas, como por ejemplo experimentos, clases de baile, clases de yoga, cooking class o alguna manualidad. Tomando en cuenta que los materiales que se necesiten para cada una de las actividades no requiera mucho costo o bien que los tengan al alcance.

CAPÍTULO IV. PLAN DE ACCIÓN INNOVADOR

Tema

Afectación de la ansiedad en los niños y niñas en edades de cinco años y medio y seis años y medio de la escuela Santa Marta en el periodo de octubre a diciembre durante la pandemia del 2020.

Objetivos

Objetivo General

Justificar la afectación de la ansiedad en los niños y niñas en edades de los cinco años y medio a seis años y medio de la Escuela Santa Marta en el periodo de octubre a diciembre durante la pandemia del 2020.

Objetivos Específicos.

- Observar el comportamiento de los niños y niña durante las clases virtuales.
- Analizar las conductas de los niños y niñas durante las clases virtuales.
- Identificar las estrategias que se pueden utilizar para el manejo de la ansiedad durante las clases virtuales.

Descripción del Plan Innovador

El plan innovador de dicho trabajo de investigación está basado en las necesidades de los niños y niñas del grupo de transición 3 de la escuela Santa Marta, siendo una de ellas la ansiedad y el estrés. Por lo tanto, se planearon las clases de una manera más interactiva donde los niños y niñas tuvieran total participación de la clase, además de crear una rutina dentro de la clase para que esta tuviera un orden. De igual manera se prepararon paquetes con materiales acordes a las actividades que se iban a trabajar en las clases virtuales y en los videos del canal de YouTube que se creó con el fin de que los niños y niñas tuvieran acceso a este mientras realizaban las actividades de las guías autónomas, esto con el fin de que si ellos o sus padres no entendían la actividad tuvieran el refuerzo y la explicación por parte de la docente. Además, se creó un kit de emociones el consta de 4 actividades para trabajar la comunicación de las emociones, aprender a identificarlas y saber cómo solucionarlas, también ejercicios de respiración y relajación para que los niños y niñas manejen mejor su

ansiedad y estrés. Para terminar el plan innovador se realizó un taller navideño, este con el fin de cerrar de manera divertida las clases virtuales y el curso lectivo del año 2020.

A continuación, se presentará el plan innovador el cual se divide por semanas y estas por días, donde vienen detalladas cada una de las actividades realizadas por la docente durante todo el tiempo de práctica, adjuntando de igual manera las evidencias por semana.

| Semana del 05 al 10 de Octubre | | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Total de horas | Total de horas |
| Lunes 05 | | | |
| | Reunión con la profesora, para explicarme como se realizan las guías autónomas. | 2 horas | 2 horas |
| Martes 06 | | | |
| | Realización de la primera guía autónoma. | 2 horas | 2 horas |
| Miércoles 07 | | | |
| | Realización de la segunda guía autónoma. | 2 horas | 2 horas |
| Jueves 08 | | | |
| | Inicio de preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Viernes 09 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Sábado 10 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Total de horas realizadas | | | 21 horas |

| Week of October 05 to 10 | | | |
|---------------------------------|-----------------|--------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Monday 05 | | | |

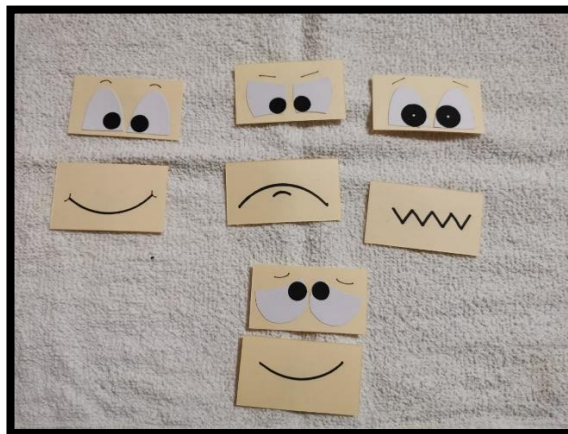
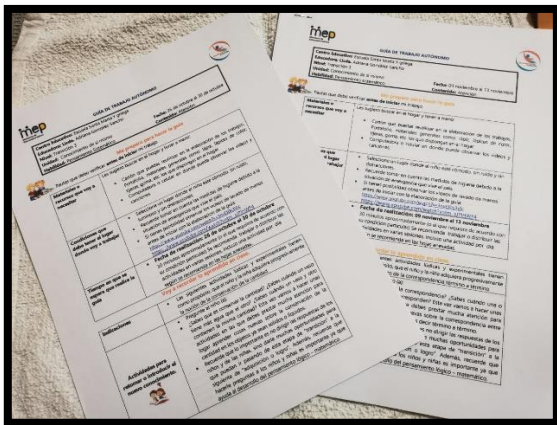
| | | | |
|-----------------------------------|---|---------|----------|
| | Meeting with the teacher, to explain me how the autonomous guides are made. | 2 hours | 2 hours |
| Tuesday 06 | | | |
| | Realization of the first autonomous guide. | 2 hours | 2 hours |
| Wednesday 07 | | | |
| | Realization of the second autonomous guide. | 2 hours | 2 hours |
| Thursday 08 | | | |
| | Start of materials preparation. | 5 hours | 5 hours |
| Friday 09 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Saturday 10 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Total of hours in the week | | | 21 hours |

Observaciones

La reunión con la docente fue muy abierta, es una persona muy atenta y me ayudó mucho a entender cómo se utiliza la caja de herramientas en el MEP para la realización del planeamiento y también como se realizan las guías autónomas. Me comento los temas que hacían falta de ver con los niños y niñas.

Además, me comento un poco de cómo era el grupo, algunas problemáticas que ellos tienen y me comento que ella hace poco volvió a ingresar al kínder con el grupo ya que estaba en incapacidad por maternidad, que la docente que estaba sustituyéndola no fue muy buena para los niños y niñas, ya que tuvo muchos problemas con ellos y las clases virtuales. Y me comento la fecha en la que se tiene que hacer la entrega de los materiales.

Evidencias



| Semana del 11 al 17 de Octubre | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Domingo 11 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Lunes 12 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Martes 13 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Miércoles 14 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Jueves 15 | | | |
| | Preparación de materiales. Observación de la clase. | 5 horas 1 hora | 6 horas |
| Viernes 16 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Sábado 17 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Total de horas realizadas | | | 36 horas |

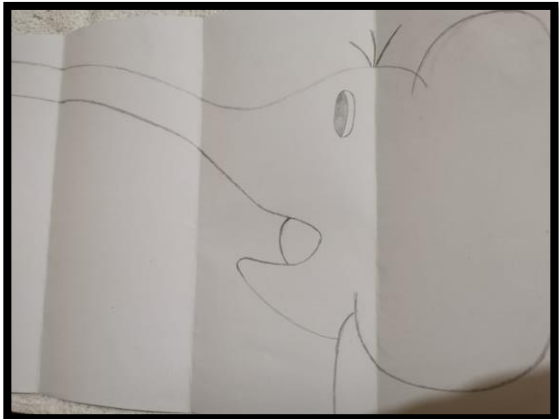
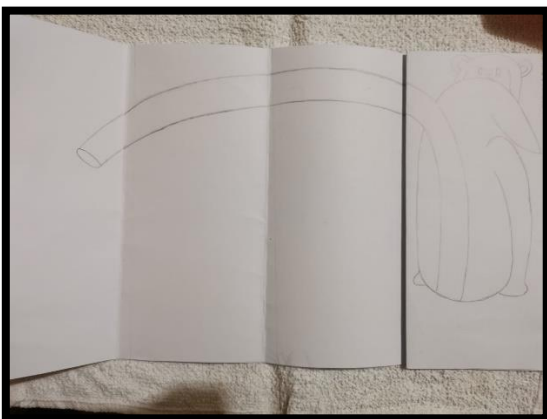
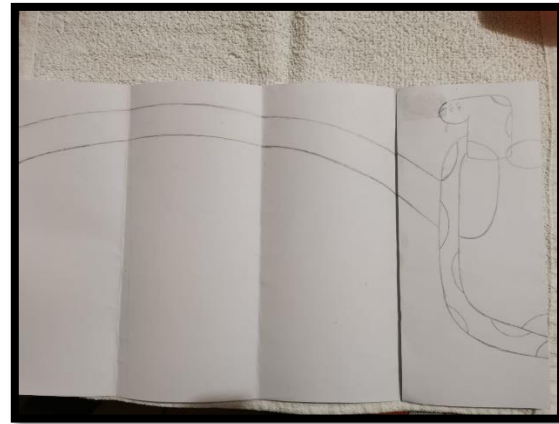
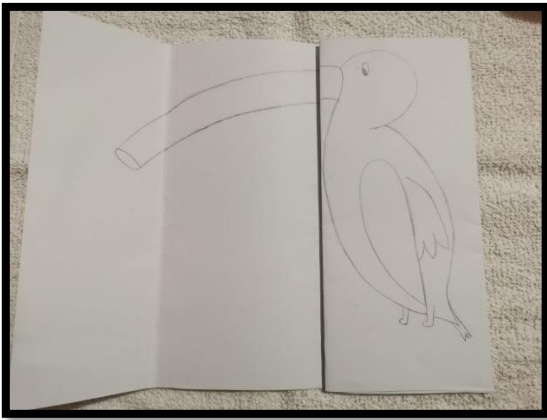
| Week of October 11 to 17 | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Sunday 11 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Monday 12 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Tuesday 13 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Wednesday 14 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Thursday 15 | | | |
| | Preparation of materials. Observation of the class. | 5 hours 1 hour | 6 hours |
| Friday 16 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Saturday 17 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Total of hours in the week | | | 36 hours |

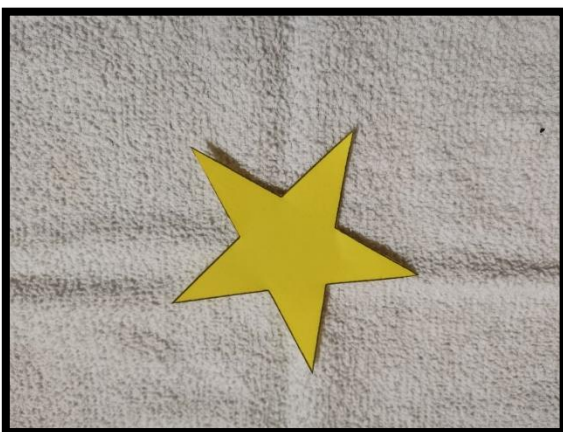
Observaciones

Durante la semana realice materiales basados en las actividades desarrolladas en las guías autónomas, se llevó mucho tiempo debido a que son 25 niños y niñas en total y el sobre llevaba un total de 14 actividades por niño por lo tanto era bastante trabajo el que había que realizar. Además, realice las 5 actividades relacionadas a mi plan innovador que son los materiales con los que vamos a estar trabajando durante las siguientes clases.

También, el día jueves realice la observación de la clase, donde se notaron muchos aspectos referentes a la preparación de la clase por parte de la docente y la interacción entre esta – niños y entre los niños, también la profesora me presento con los niños y niñas para que me conocieran.

Evidencias







| Semana del 18 al 23 de Octubre | | | |
|---------------------------------------|--|--------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Domingo 18 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Lunes 19 | | | |
| | Grabación del video de la actividad 1 del lunes 09 de noviembre. | 1 hora | 6 horas |
| | Grabación del video de la actividad 2 del lunes 09 de noviembre. | 1 hora | |
| | Edición de videos y subirlos a You Tube. | 2 horas | |
| | Entrega de materiales en la escuela. | 2 horas | |

| Martes 20 | | | |
|---------------------|--|---------|---------|
| | Grabación del video de bienvenida a los padres de familia y niños. | 1 hora | 5 horas |
| | Grabación del video de la actividad del martes 10 de noviembre. | 1 hora | |
| | Edición de videos y subirlos a You Tube. | 2 horas | |
| | Reunión con la profesora. | 1 hora | |
| Miércoles 21 | | | |
| | Grabación del video de la actividad del miércoles 11 de noviembre. | 1 hora | 2 horas |
| | Edición de video y subirlo a You Tube. | 1 hora | |
| Jueves 22 | | | |
| | Grabación del video de la actividad 1 del jueves 12 de noviembre. | 1 hora | 5 horas |
| | Grabación del video de la actividad 2 del jueves 12 de noviembre. | 1 hora | |
| | Edición de videos y subirlos a You Tube. | 2 horas | |

| | | | |
|----------------------------------|--|---------|----------|
| | Reunión con la profesora. | 1 hora | |
| Viernes 23 | | | |
| | Grabación del video de la actividad del viernes 13 de noviembre. | 1 hora | 4 horas |
| | Video de finalización de la semana (motivacional). | 1 hora | |
| | Edición de videos y subirlos a You Tube. | 2 horas | |
| Total de horas realizadas | | | 27 horas |

| Week of October 18 to 23 | | | |
|---------------------------------|---|--------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Sunday 18 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Monday 19 | | | |
| | Recording of the video of activity one of Monday, November 09. | 1 hour | 6 hours |
| | Recording of the video of activity two of Monday, November 09. | 1 hour | |
| | Edition and upload videos to the YouTube channel. | 2 hours | |
| | Delivery of materials at school. | 2 hours | |
| Tuesday 20 | | | |
| | Recording of the video of welcome to the parents and children. | 1 hour | 5 hours |
| | Recording of the video of the activity on Tuesday, November 10. | 1 hour | |
| | | 2 hours | |

| | | | |
|---------------------|--|---|---------|
| | Edition and upload videos to the YouTube channel. Meeting with the teacher. | | |
| Wednesday 21 | | | |
| | Video recording of the activity on Wednesday, November 11. Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour 1 hour | 2 hours |
| Thursday 22 | | | |
| | Recording of the video of activity one on Thursday, November 12. Recording of the video of the activity two on Thursday, November 12. Edition and upload videos to the YouTube channel. Meeting with the teacher. | 1 hour 1 hour 2 hours 1 hour | 5 hours |
| Friday 23 | | | |
| | Recording of the video of activity on | 1 hour | 4 hours |

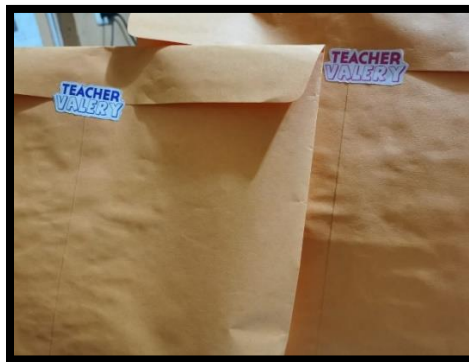
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------|----------|
| | Friday, November 13. | 1 hour | |
| | Video od the end of the week. (motivational) Edition and upload videos to the YouTube channel. | 2 hours | |
| Total of hours in the week | | | 27 hours |

Observaciones

Esta semana se realizó la entrega de los materiales en la escuela, por lo tanto, tuve que llevar los sobres, entregarlos en la clase, también la profesora converso conmigo que es fue la reunión que tuvimos el lunes y me enseñó la escuela para conocer un poquito más, al finalizar me hizo la invitación a las fotos y a la graduación.

Durante el resto de la semana hice la grabación de los videos referentes a las actividades enviadas para la semana del 02 al 06 de noviembre, además de un video de presentación para los padres de familia y los niños explicándoles un poco de cómo iba a funcionar la dinámica de los videos, clases y presentándome. Por último, realice un video de finalización de la semana para motivar a los niños y niñas a seguir realizando las actividades en la casa y también para que se motiven a conectarse a las clases virtuales. Después de grabar los videos los edité en sentido del color para que se pudieran ver bien y los subí al canal de YouTube.

Evidencias:



<https://youtu.be/FyTGywh7Zi0>

<https://youtu.be/pKRJ2aeyUDA>

<https://youtu.be/T28M638GCPg>

https://youtu.be/YmztH6-FA_k

https://youtu.be/6_gyl-m4vpc

<https://youtu.be/o7lsbbNls64>

<https://youtu.be/DeFuFsPUhXg>

<https://youtu.be/2JXHbjyNQe0>

<https://youtu.be/0uETUJJPAJ0>

<https://youtu.be/tJZivY4LoGk>

| Semana del 26 al 30 de Octubre | | | |
|---------------------------------------|---|--------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Lunes 26 | | | |
| | Grabación de video de la clase para los 3 niños que no se conectan a las clases virtuales. | 1 hora | 4 horas |
| | Edición y subir el video a You Tube. | 1 hora | |
| | Preparación del Power Point para la clase del martes. | 2 horas | |
| Martes 27 | | | |
| | Bienvenida Canción "Mariana" https://www.youtube.com/watch?v=LMJLfZH_xWU Presentación de Power Point sobre seriación. Juego de la "caja loca" Bailar canción "Freeze Dance" https://www.youtube.com/watch?v=2UcZWXvgMZE | 1 hora | 1 hora |

| | | | |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|----------|
| | Despedida con canción "Alligator Goodbye" https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 | | |
| Miércoles 28 | | | |
| | Grabación de video de la clase del jueves para los 3 niños que no se conectan a la clase virtual. Edición y subir el video a You Tube. Preparación del Power Point para la clase del jueves. | 1 hora 1 hora 2 horas | 4 horas |
| Jueves 29 | | | |
| | Bienvenida Juego de "The floor is lava" https://www.youtube.com/watch?v=wbNAiN8FTfc Presentación de Power Point sobre seriación, actividades dentro de esta. Hablar sobre las piedras y hojas que encontraron con la lupa. Canción de las "Calaveras" https://www.youtube.com/watch?v=YXi2iMq8H DU Despedida. Reunión con la profesora. | 1 hora 1 hora | 2 hora |
| Viernes 30 | | | |
| | Grabación de video explicando el sobre de "Emotions Kit by Teacher Valery" Edición y subir el video a You Tube. | 1 hora 1 hora | 2 horas |
| Total de horas a la semana | | | 13 horas |

| Week of October 26 to 30 | | | |
|---------------------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Monday 26 | | | |
| | Video recording of class for the 3 children who do not connect to the virtual class. Edition and upload video to the YouTube channel. Preparation of the PowerPoint presentation. | 1 hour 1 hour 2 hours | 4 hours |
| Tuesday 27 | | | |
| | Welcome Song "Mariana" https://www.youtube.com/watch?v=LMJLfZH_xWU PowerPoint presentation about seriation. Crazy box game. Song and dance "Freeze Dance" https://www.youtube.com/watch?v=2UcZWXvgMZE Song "Alligator Goodbye" https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 | 1 hour | 1 hour |
| Wednesday 28 | | | |
| | Video recording of class for the 3 children who do not connect to the virtual class. Edition and upload video to the YouTube channel. Preparation of the PowerPoint presentation. | 1 hour 1 hour 2 hours | 4 hours |
| Thursday 29 | | | |
| | Welcome Game and song "The floor is lava" https://www.youtube.com/watch?v=wbNAiN8FTfc PowerPoint presentation of seriation, activities within it. | 1 hour 1 hour | 2 hours |

| | | | |
|-----------------------------------|--|------------------|----------|
| | Talk about the stones and leaves that they found with the magnifying glass. Song "Calaveras" https://www.youtube.com/watch?v=YXi2iMq8HDU Farewell. Meeting with the teacher. | | |
| Friday 30 | | | |
| | Video recording explaining the envelope of "Emotions Kit by Teacher Valery" Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour 1 hour | 2 hours |
| Total of hours in the week | | | 13 hours |

Observaciones:

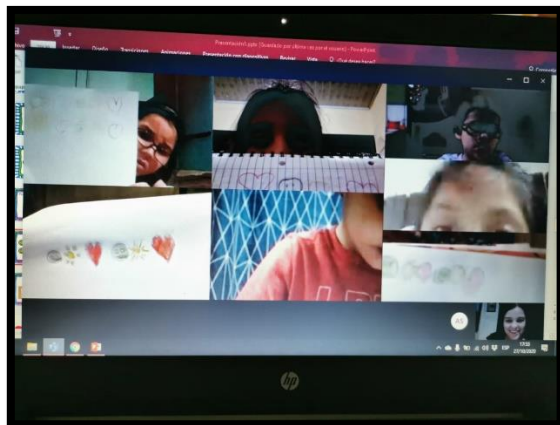
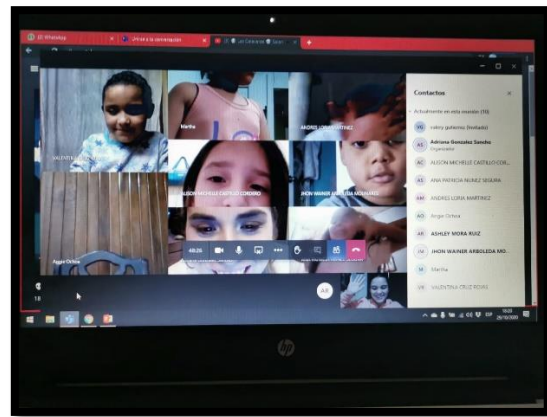
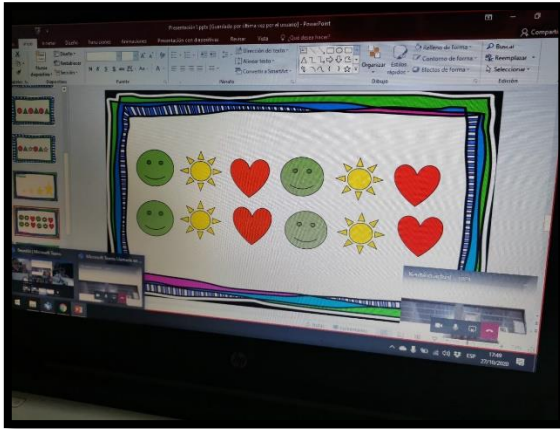
Durante esta última semana de octubre el tema que vimos fue la seriación, por lo tanto, los niños y niñas en casa tenían que hacer una serie de actividades para poner en práctica el tema y así poder entenderlo de la mejor manera. Nos conectamos por medio de la plataforma de teams el día martes 27 y el día jueves 29 una hora cada día, donde hicimos diferentes actividades referentes al tema, también cantamos y bailamos algunas canciones, debido a que hay que mantener la clase activa y entretenida porque a la hora que nos conectamos es un poco tarde y ya los niños están cansados.

El día lunes prepare la presentación y las actividades que iba a realizar en la clase del martes, además grabe un video dando la clase para que los niños que no se conectan a las clases puedan de igual manera ver el video y ser partícipe de las actividades, de igual manera el miércoles prepare la presentación y actividades para poder grabar el video del jueves y los niños pudieran tener acceso a verlo.

El martes y jueves se conectaron 10 niños y todos participaron muy bien de la clase, les gusto y los papas estaban muy atentos a lo que teníamos que hacer, ya que hubo algunas actividades que ellos tenían que hacer durante la clase. La docente me felicito por las clases que di y también por los videos que realicé para los niños. Para el día viernes se realizó la grabación del "Emotions Kit by Teacher Valery" para que tanto los niños como los padres

de familia sepan cómo es que va a funcionar ese sobre para las siguientes clases que vamos a tener.

Evidencias



<https://youtu.be/MVX-P7xhTtE>

<https://youtu.be/ViHd53pYBLI>

<https://youtu.be/paLmSu54NNs>

| Semana del 02 al 06 de Noviembre | | | |
|---|--|------------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Lunes 02 | | | |
| | Reunión con la profesora. | 1 hora | 1 hora |
| Martes 03 | | | |
| | Grabación de video sobre experimento de leche con colorante y jabón. Edición del video y subirlo a You Tube. | 1 hora 1 hora | 2 horas |
| Miércoles 04 | | | |
| | Grabación de clase de Zumba para niños y niñas. Edición del video y subirlo a You Tube. | 1 hora 1 hora | 2 horas |
| Jueves 05 | | | |
| | Grabación de cooking class de marshmallows con leche condensada o dulce de leche. Edición del video y subirlo a You Tube. | 1 hora 1 hora | 2 horas |

| Viernes 06 | | | |
|-----------------------------------|---|--------|----------|
| | Grabación del video de Yoga para niños y niñas. | 1 hora | 3 horas |
| | Edición del video y subirlo a You Tube. | 1 hora | |
| | Reunión con la profesora. | 1 hora | |
| Total de horas a la semana | | | 10 horas |

| Week of November 02 to 06 | | | |
|----------------------------------|---|--------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Monday 02 | | | |
| | Meeting with the teacher. | 1 hour | 1 hour |
| Tuesday 03 | | | |
| | Video recording of milk experiment with food coloring and soap. | 1 hour | 2 hours |
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour | |
| Wednesday 04 | | | |
| | Zumba class recording for children. | 1 hour | 2 hours |
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour | |

| Thursday 05 | | | |
|-----------------------------------|--|--------|----------|
| | Recording cooking class of marshmallows with condensed milk. | 1 hour | 2 hours |
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour | |
| Friday 06 | | | |
| | Video recording of Yoga for boys and girls. | 1 hour | 3 hours |
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour | |
| | Meeting with the teacher. | 1 hour | |
| Total of hours in the week | | | 10 hours |

Observaciones

Esta semana tuve una reunión vía teléfono con la profesora del grupo, ya que hablamos sobre los niños a los cuales ella le gustaría que yo atendiera por aparte. Por lo tanto, me paso fotos de sus dictámenes donde son diagnosticados y me comento que ella era quien los veía de manera individual ya que ella es especialista en dificultades de aprendizaje, sin embargo, desde que inicio la pandemia y por consiguiente las clases virtuales ella no les ha dado un seguimiento diferente.

Además, me comento que uno de los niños no vive con sus padres ya que estos usaban muchas drogas antes, durante y después del embarazo, cuando el niño nació la madre biológica lo abandono dejándolo con la abuela y una tía es la tutora legal del niño, además comenta que esta es muy especial y se preocupa mucho por el niño. En lo que resto de la semana como no teníamos clases virtuales, les prepare videos para cada día empezando desde

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------|----------|
| | Despedida | | |
| Miércoles 11 | | | |
| | Toma de fotografías niños de guardería. Grabación de video de la clase para los 3 niños que no se conectan a las clases virtuales. Edición y subir el video a You Tube. Preparación del Power Point para la clase del martes. | 4 horas 1 hora 1 hora 1 hora | 7 horas |
| Jueves 12 | | | |
| | Toma de fotografías de niños que no son de guardería. Bienvenida Canción “How are you today?” https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI Canción “Feelings” https://www.youtube.com/watch?v=utZr0dPu5sk Actividad sobre la conservación de la cantidad, donde usaremos una balanza casera y agua. Cuento sobre “El canto del elefante.” Actividad con la estrella de respiración. Canción “Shake and move” https://www.youtube.com/watch?v=I5RUzkySseE Despedida. | 4 horas 1 hora | 5 horas |
| Viernes 13 | | | |
| | Grabación de video de motivación para los niños y niñas. Edición y subir el video a You Tube. | 1 hora 1 hora | 2 horas |
| Total de horas a la semana | | | 19 horas |

| Week of november 09 to 13 | | | |
|----------------------------------|--|---------------------------------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Monday 09 | | | |
| | Video of the class for the three children what not connecting to the virtual class. Edition and upload video to the YouTube channel. Preparation of the PowerPoint presentation. | 1 hour 1 hour 1 hour | 3 hours |
| Tuesday 10 | | | |
| | Meeting with the teacher. Welcome Song "How are you today?" https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI Game "Simon says" https://www.youtube.com/watch?v=OkO8DaPIyXo Play dough activity on conservation of quantity. Song "Soy una taza" https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ Farewall | 1 hour 1 hour | 2 hours |
| Wednesday 11 | | | |
| | Taking pictures kindergarten children. Video of the class for the three children what not connecting to the virtual class. Edition and upload video to the YouTube channel. Preparation of the PowerPoint presentation. | 4 hours 1 hour 1 hour 1 hour | 7 hours |
| Thursday 12 | | | |
| | Taking pictures kindergarten children. Welcome | 4 hours | 5 hours |

| | | | |
|-----------------------------------|---|----------------------|----------|
| | Song “How are you today?” https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI Song “Feelings” https://www.youtube.com/watch?v=utZr0dPu5sk Activity on the conservation of quantity, where we use a homemade scale and water. Story about “El canto del elefante. Breathing star activity. Song “Shake and move” https://www.youtube.com/watch?v=I5RUzkySseE Farewall | 1 hour | |
| Friday 13 | | | |
| | Motivational video recording for boys and girls Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour 1 hour | 2 hours |
| Total of hours in the week | | | 19 hours |

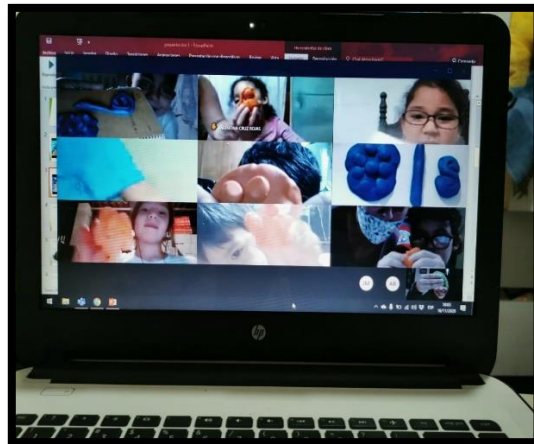
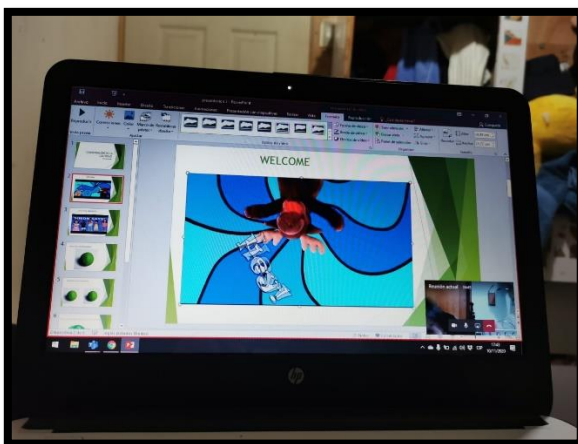
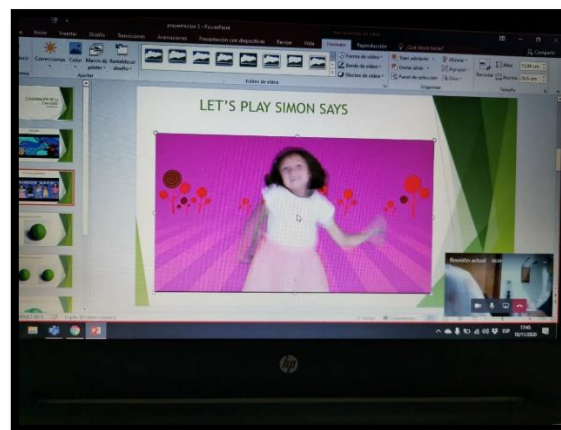
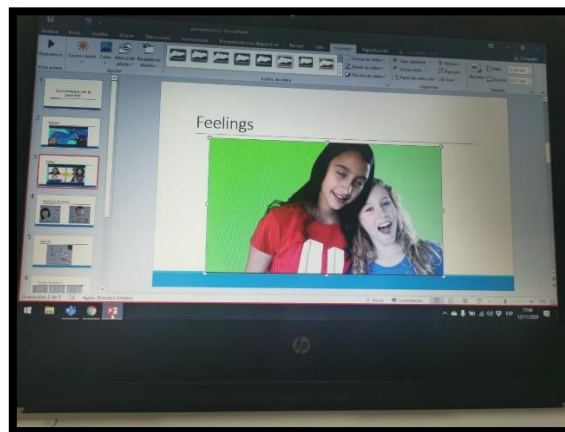
Observaciones

Durante esta semana tuvimos clases virtuales, por lo tanto, tuve que grabar las clases para que los chicos que no se pudieron conectar o bien que nunca se conectan tengan la oportunidad de ver el video y así también poder tener acceso a las clases. La respuesta por parte de los padres de familia y niños con respecto a los videos de las actividades fue positivo ya que cada uno de los videos tuvo entre 7 y 9 visitas.

Además, las clases virtuales de esta semana estuvieron cargadas de mucho entusiasmo tanto por parte de los niños como de los adultos, todos los padres de familia estuvieron presentes durante las clases y participaron también con los niños. También, me enviaron sus evidencias por mensaje privado. El día que fui a la guardería conocí a algunos de los niños y realmente estuvieron muy felices de verme y la docente que está con ellos me comento que mi nombre sale a relucir todos los días ya que hablan mucho de mí en las clases, todos se tomaron las fotos muy contentas.

El cuento sobre el canto del elefante muy exitoso ya que les encanto y no solo a los niños sino también a los padres de familia y a la docente. La profesora me felicito mucho por las clases que doy.

Evidencias



<https://youtu.be/5TKyK6sROAw>

<https://youtu.be/foJUOvnLquQ>

<https://youtu.be/tJZjvY4LoGk>

| Semana del 16 al 20 de Noviembre | | | |
|---|--|--------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Lunes 16 | | | |
| | Reunión con la profesora. | 1 hora | 3 horas |
| | Grabación de video sobre “clase de cocina”. Cupcakes en el microondas. | 1 hora | |
| | Edición y subir el video al canal de YouTube. | 1 hora | |
| Martes 17 | | | |
| | Planeamiento de actividades del taller navideño. | 2 horas | 2 horas |
| Miércoles 18 | | | |
| | Planeamiento de actividades del taller navideño. | 2 hora | 4 horas |
| | Grabación de video sobre cómo hacer plastilina cacera. | 1 hora | |
| | Edición y subir el video al canal de YouTube. | 1 hora | |

| Jueves 19 | | | |
|-----------------------------------|--|---------|----------|
| | Planeamiento de actividades del taller navideño. | 2 horas | 2 horas |
| Viernes 20 | | | |
| | Preparación de materiales. | 3 horas | 5 horas |
| | Video sobre el kit de emociones. | 1 hora | |
| | Edición y subir el video al canal de YouTube. | 1 hora | |
| Total de horas a la semana | | | 16 horas |

| Week of November 16 to 20 | | | |
|----------------------------------|---|--------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Monday 16 | | | |
| | Meeting with the teacher. | 1 hour | 3 hours |
| | Video of cooking class. Cupcakes in microwave. | 1 hour | |
| | Edition of the video and upload to YouTube channel. | 1 hour | |
| Tuesday 17 | | | |
| | Christmas workshop planning. | 2 hours | 2 hours |

| Wednesday 18 | | | |
|-----------------------------------|---|---------|----------|
| | Christmas workshop planning. | 2 hours | 4 hours |
| | Video of how do plasticine. | 1 hour | |
| | Edition of the video and upload to YouTube channel. | 1 hour | |
| Thursday 19 | | | |
| | Christmas workshop planning. | 2 hours | 2 hours |
| Friday 20 | | | |
| | Preparation of materials. | 3 hours | 5 hours |
| | Video about Emotions Kit. | 1 hour | |
| | Edition of the video and upload to YouTube channel. | 1 hour | |
| Total of hours in the week | | | 16 hours |

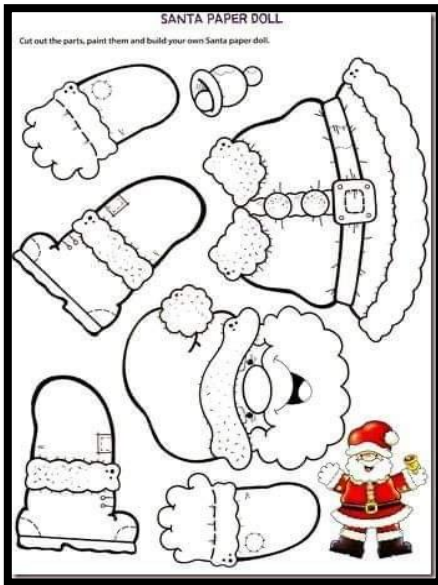
Observaciones:

Durante esta semana no había clases virtuales con los niños y niñas, por lo tanto, realice tres videos creativos para que ellos pudieran verlos y si fuera el caso realicen las actividades que son totalmente opcionales. Por lo tanto, los videos eran sobre un cooking class, como realizar plastilina y sobre el kit de emociones el cual iba dirigido no solo a los niños sino también a los padres de familia, ya que la idea del kit de emociones era que ambas partes supieran como utilizarlo y cuál era el fin de cada una de las actividades.

Además, durante la semana realicé el planeamiento de las actividades del taller navideño y empecé con lo que fueron los materiales. Los videos tuvieron entre 7 y 8

visualizaciones. Algo importante que paso fue que muchos padres de familia me enviaron videos y fotos de los trabajos de los niños y niñas.

Evidencias



<https://youtu.be/MVX-P7xhTtE>

<https://youtu.be/o5jJWOyHnjU>

<https://youtu.be/lhzYMtSDwP4>

| Semana del 21 al 27 de Noviembre | | | |
|----------------------------------|------------------------------|---------|----------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Sábado 21 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Domingo 22 | | | |
| | Preparación de materiales. | 5 horas | 5 horas |
| Lunes 23 | | | |
| | Preparación de materiales. | 6 horas | 11 horas |
| | Grabación de la actividad 1. | | |

| | | | |
|--|---|---------|---------|
| | Grabación de la clase para los 3 niños que no se conectan. | 1 hora | |
| | Edición y subir videos al canal de You Tube. | | |
| | Preparación de la presentación de Power Point. | 1 hora | |
| | | 2 horas | |
| | | 1 hora | |
| Martes 24 | | | |
| | Entrega de materiales en la escuela. | | |
| | Grabación de video sobre la actividad. | | |
| | Edición y subir video al canal de YouTube. | | |
| | Bienvenida | | |
| | Canción “How are you today?” https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI | 3 horas | |
| | Actividad caja de papas y papas. | 1 hora | |
| | Video del cuento “The very Hungry Caterpillar” https://www.youtube.com/watch?v=75NOK-Sm1YY | 1 hora | 6 horas |
| | Cancion “Yo soy elástico” https://www.youtube.com/watch?v=PLI2goa-j9w | 1 hora | |
| Burbujas. | | | |
| Cancion “Alligator goodbye” https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 | | | |
| Despedida | | | |
| Miércoles 25 | | | |
| | Grabación de la actividad. | 1 hora | |
| | Grabación de la clase para los 3 niños que no se conectan. | 1 hora | 5 horas |
| | Edición y subir videos al canal de YouTube. | | |

| Week of November 21 to 27 | | | |
|----------------------------------|--|--|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Saturday 21 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Sunday 22 | | | |
| | Preparation of materials. | 5 hours | 5 hours |
| Monday 23 | | | |
| | Preparation of materials. Video of first activity. Video of the class for the three children what not connecting to the virtual class. Edition of the video and upload to the YouTube channel. Preparation of the PowerPoint presentation. | 6 hours 1 hour 1 hour 2 hours 1 hour | 11 hours |
| Tuesday 24 | | | |
| | Delivery of materials in the school. Video of the activity. Edition of the video and upload to the YouTube channel. Welcome Song “How are you today?” https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI Activity of potato box. Video of the story “The very Hungry Caterpillar” https://www.youtube.com/watch?v=75NQK-Sm1YY | 3 hours 1 hour 1 hour 1 hour | 6 hours |

| | | | |
|---------------------|---|--|----------------|
| | <p>Song “Yo soy elástico” https://www.youtube.com/watch?v=PLI2goa-j9w Bubbles.</p> <p>Song “Alligator goodbye” https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 Farewell.</p> | | |
| Wednesday 25 | | | |
| | <p>Video of the activity.</p> <p>Video of the class for the three children what not connecting to the virtual class.</p> <p>Edition of the videos and upload to the YouTube channel.</p> <p>Preparation of the PowerPoint presentation.</p> | <p>1 hour</p> <p>1 hour</p> <p>2 hours</p> <p>1 hour</p> | <p>5 hours</p> |
| Thursday 26 | | | |
| | <p>Video of the first activity.</p> <p>Video of the second activity.</p> <p>Edition of the videos and upload to the YouTube channel.</p> <p>Welcome.</p> <p>Song “How are you today?” https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI Emotions face.</p> <p>Activity in the worksheet.</p> <p>Flour pump activity</p> <p>Song “Soy una taza” https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ Song “Alligator goodbye” https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 Farewell.</p> | <p>1 hour</p> <p>1 hour</p> <p>2 hours</p> <p>1 hour</p> | <p>5 hours</p> |

| Friday 27 | | | |
|-----------------------------------|--|---------|----------|
| | Video of the activity. | 1 hour | |
| | Video of the story “The very hungry caterpillar”. | 1 hour | |
| | Edition of the videos and upload to the YouTube channel. | 2 hours | 5 hours |
| | Meeting with the professor. | 1 hour | |
| Total of hours in the week | | | 42 hours |

Observaciones

Esta semana trabajé en la preparación de materiales desde el sábado hasta el lunes, debido a que eran cinco actividades por niño y en total son 25 más el material que me dejo yo para poder explicarles cómo se realiza cada una de las actividades. El día martes era la entrega de los materiales, pero al final me lo cambiaron para miércoles por lo tanto estuve de 8 am a 11 am en la Escuela Santa Marta entregando materiales a los padres de familia.

Tuvimos dos clases virtuales las cuales eran martes y jueves, pero de igual manera la clase del martes se pasó para el día miércoles. Durante la clase del miércoles me fallo el internet por lo tanto no pude conectarme desde la computadora sino desde el celular y fue complicado compartirles los videos, por lo tanto, no pudimos ver el video del cuento “The very hungry Caterpillar”, debido a esto les realice un video extra con la actividad del cuento para que lo pudieran ver y explicándoles cual era la dinámica la cual cambio un poco. Los niños estaban muy felices, debido a que ya sabían que eran las ultimas clases se conectaron 8 niños en total. Pero todos muy entusiasmados con las cajas navideñas. Los padres de familia me agradecieron mucho el día que me vieron en la entrega por las clases realizadas.

Evidencias







<https://youtu.be/xF6Wi9dLleM>

<https://youtu.be/910Eebz62DQ>

<https://youtu.be/mEt4LKrf41g>

<https://youtu.be/mEt4LKrf41g>

<https://youtu.be/ze-qBCCoAs8>

https://youtu.be/JeDFZbAwG_g

<https://youtu.be/o-zUWq0MTTw>

<https://youtu.be/82jHxzGxoc4>

| Semana del 30 al 04 de Diciembre | | | |
|---|--|-------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Hora | Total de horas |
| Lunes 30 | | | |
| | Grabación de video introductorio sobre el taller navideño. | 1 hora | 3 horas |
| | Edición y subir video al canal de YouTube. | 1 hora | |
| | Clase individual sobre taller navideño a Joseph. | 1 hora | |
| Martes 01 | | | |
| | Grabación de video sobre experimento de lámpara de lava. | 1 hora | 2 horas |
| | Edición y subir video al canal de YouTube. | 1 hora | |

| Miércoles 02 | | | |
|-----------------------------------|--|--------|-----------------|
| | Grabación de video sobre “el canto de la abeja” con títere. | 1 hora | 2 horas |
| | Edición y subir el video al canal de YouTube. | 1 hora | |
| Jueves 03 | | | |
| | Grabación de video sobre cómo hacer papel de color con crayolas. | 1 hora | 2 horas |
| | Edición y subir video al canal de YouTube. | 1 hora | |
| Viernes 04 | | | |
| | Grabación de video sobre actividad con pintura y botella. | 1 hora | 3 horas |
| | Edición y subir video al canal de YouTube. | 1 hora | |
| | Planeación sobre tutorial para la docente. | 1 hora | |
| Total de horas a la semana | | | 12 horas |

| Week of December 30 to 04 | | | |
|----------------------------------|---|-------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hour | Total of hours |
| Monday 30 | | | |
| | Introductory video about the Christmas workshop. | 1 hour | 3 hours |
| | Edition of the video and upload to the YouTube channel. | 1 hour | |
| | Individual class on Christmas workshop to Joseph. | 1 hour | |
| Tuesday 01 | | | |
| | Video about lava lamp experiment. | 1 hour | 2 hours |
| | Edition and upload to the YouTube channel. | 1 hour | |
| Wednesday 02 | | | |
| | Video about “the bee’s song” with puppet. | 1 hour | 2 hours |
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour | |
| Thursday 03 | | | |
| | Video How to make colored paper with crayons. | 1 hour | 2 hours |
| | | 1 hour | |

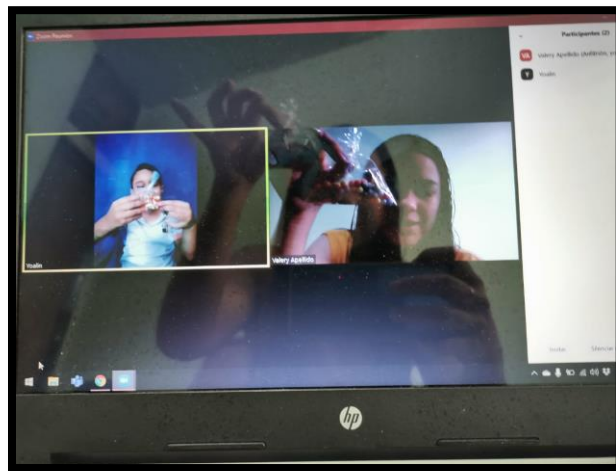
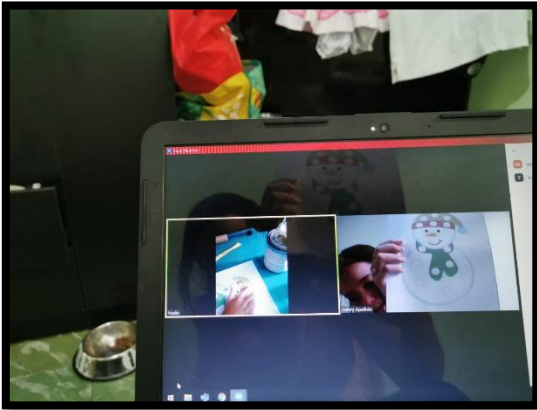
| | | | |
|-----------------------------------|---|----------------------------|----------|
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | | |
| Friday 04 | | | |
| | Paint and bottle activity video. Edition and upload video to the YouTube channel. Tutorial planning for the teacher on how to record videos in Prezi. | 1 hour 1 hour 1 hour | 3 hours |
| Total of hours in the week | | | 12 hours |

Observaciones

Durante esta semana los niños y niñas no tenían clases virtuales, por lo tanto, realice un video por día con diferentes actividades que ellos pueden observar o bien realizar en casa si los materiales están a su alcance. Además, el día lunes les envié un video el cual introduce al taller navideño para que tanto los niños como los padres de familia tuvieran una idea de cómo es que va a funcionar y explicando un poco cada uno de los materiales que se le envió a la casa.

También el lunes le realice una clase individual a un niño debido a que la mamá me explico que no se iban a poder conectar a las clases para realizar el taller, durante la clase realizamos todas las manualidades y el niño estaba muy feliz. Durante la semana hubo dos actividades sobre un experimento, otra actividad era una canción con un títere y la última actividad era hacer flores con una botella y pintura. Por último, esta semana un total de 14 madres contestaron el cuestionario y adicional a esto planeo como realizar el tutorial para que la docente aprenda a realizar los videos en Prezi.

Evidencias



<https://youtu.be/EgZk-TSYQnE>

<https://youtu.be/GYTNpU2-Mp8>

<https://youtu.be/i-xMGiFW02Q>

<https://youtu.be/4JIKxYsZ5sk>

<https://youtu.be/AQu3mGB8OaY>

| Semana del 05 al 11 | | | |
|----------------------------|---|--------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Sábado 05 | | | |
| | Preparar moldes para birretes. | 3 horas | 3 horas |
| Domingo 06 | | | |
| | Recortar y armar birretes. | 5 horas | 5 horas |
| Lunes 07 | | | |
| | Grabación de la clase para los 3 niños que no se conectan. | 1 hora | 5 horas |
| | Grabación del video sobre la actividad del muñeco de nieve en la hoja de trabajo. | 1 hora | |
| | Edición y subir el video al canal de YouTube. | 2 horas | |
| | Preparación de la presentación de PowerPoint. | 1 hora | |
| Martes 08 | | | |
| | Grabación de la actividad del arbolito de navidad. | 1 hora | 3 horas |
| | Edición y subir el video al canal de YouTube. | | |
| | Bienvenida Canción "How are you today?" https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI | 1 hora | |
| | Actividad del árbol de navidad, primera parte. | 1 hora | |
| | Juego de Simón dice. | 1 hora | |
| | Segunda parte de la actividad del árbol. | | |
| | Bailar Canción "Alligator goodbye" https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 | | |
| | Despedida | | |
| Miércoles 09 | | | |
| | Grabación de la actividad sobre el copo de nieve. | 1 hora | 5 horas |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------|---------|
| | Grabación de la clase para los 3 niños que no se conectan. | 1 hora | |
| | Edición y subir los videos al canal de YouTube. | 2 horas | |
| | Preparación de la presentación de PowerPoint. | 1 hora | |
| Jueves 10 | | | |
| | Grabación del video sobre la actividad e Santa. | 1 hora | 2 horas |
| | Edición y subir el video a YouTube. | 1 hora | |
| Viernes 11 | | | |
| | Grabación de video sobre la actividad del copito de nieve. | 1 hora | |
| | Preparar material para el taller para la docente sobre cómo hacer videos en Prezi. | 1 hora | 5 horas |
| | Edición y subir videos al canal de YouTube. | 2 horas | |
| | Entrega de evidencias en la escuela | 1 hora | |
| Total de horas a la semana | | | 28 |

| Week of December 05 to 11. | | | |
|-----------------------------------|---|---------|----------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Saturday 05 | | | |
| | Prepare molds for mortarboards. | 3 hours | 3 hours |
| Sunday 06 | | | |
| | Cut and assemble mortarboards. | 5 hours | 5 hours |
| Monday 07 | | | |
| | Video of the class for the 3 children who do not connect. | 1 hour | 5 hours |

| | | | |
|---------------------|---|---------|---------|
| | Record the video about snowman activity on the worksheet. | 1 hour | |
| | Edition and upload videos to YouTube channel. | 2 hours | |
| | Preparation of PowerPoint presentation. | 1 hour | |
| Tuesday 08 | | | |
| | Video of the Christmas tree activity. | | |
| | Edición y subir el video al canal de YouTube. | | |
| | Welcome | | |
| | Song “How are you today?” | 1 hour | |
| | https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI | | |
| | Christmas tree activity, first part. | 1 hour | 3 hours |
| | Game Simon says. | | |
| | Christmas tree activity, second part. | 1 hour | |
| | Dance | | |
| | Song “Alligator goodbye” | | |
| | https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 | | |
| | Farewell | | |
| Wednesday 09 | | | |
| | Grabación de la actividad sobre el copo de nieve. | 1 hour | |
| | Grabación de la clase para los 3 niños que no se conectan. | 1 hour | 5 hours |
| | Edición y subir los videos al canal de YouTube. | 2 hours | |
| | Preparación de la presentación de PowerPoint. | 1 hour | |
| Thursday 10 | | | |
| | Video recording about Santa’s activity. | 1 hour | 2 hours |
| | Edition and upload video to YouTube channel. | 1 hour | |
| Friday 11 | | | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------|-----------------|
| | Video recording of the activity of the snowflake. | 1 hour | |
| | Prepare material for the workshop for the teacher on how to make videos in Prezi. | 1 hour | 5 hours |
| | Edition and upload videos to YouTube channel. | 2 hours | |
| | Delivery of evidence at school. | 1 hour | |
| Total of hours in the week | | | 28 hours |

Observaciones

Durante la semana empecé a preparar los moldes para los birretes de los niños y niñas y también a cortarlos para armarlos con tiempo ya que son 25 birretes. Esto es debido a que les prepare un detalle por la graduación que van a tener el día 21 de diciembre. Además, oficialmente esta era la semana donde cada uno iba a utilizar su Christmas magic box porque dimos inicio al taller navideño.

Por lo tanto, durante toda la semana prepare los videos explicándoles a cada uno las actividades para que las pudieran realizar en casa. También, tuvimos una clase el día martes en la cual se conectaron 7 niños y realizamos la actividad que correspondía a ese día y cantamos villancicos. Los niños estuvieron muy entusiasmados debido a que ya hace días tenían la caja en sus casas y ya querían realizar las actividades. Los videos tuvieron durante esta semana entre 4 y 5 visualizaciones.

Evidencias



<https://youtu.be/YfF8j44eHiU>

<https://youtu.be/GyMtCT-8s5w>

<https://youtu.be/NpA-99si954>

https://youtu.be/KAt_nxJuj5c

<https://youtu.be/rSFlevl19uU>

| Semana del 14 al 18 de Diciembre | | | |
|---|--|--------------|-----------------------|
| Fecha | Actividad | Horas | Total de horas |
| Lunes 14 | | | |
| | Cortar y armar birretes. | 6 horas | 8 horas |
| | Video | 1 hora | |
| | Edición y subir video al canal de YouTube. | 1 hora | |
| Martes 15 | | | |
| | Rellenar birretes de confites. | 3 horas | 5 horas |
| | Video | | |
| | Edición y subir video al canal de YouTube. | 1 hora | |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------------|----------|
| | | 1 hora | |
| Miércoles 16 | | | |
| | Hacer tarjetas para los niños. Video Edición y subir video al canal de YouTube. Binevenida Canción “How are you today?” https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI Actividad del Santa. Juego sobre adivinar canciones navideñas. Canción “Alligator goodbye” https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 Despedida | 3 horas 1 hora 1 hora 1 hora | 6 horas |
| Jueves 17 | | | |
| | Video para la profesora sobre el taller. Video Video de agradecimiento a la profesora. Edición y subir videos al canal de YouTube, | 1 hora 1 hora 1 hora 3 horas | 6 horas |
| Viernes 18 | | | |
| | Video de despedida para padres de familia y niños. Video Edición y subir videos al canal de YouTube. | 1 hora 1 hora 2 horas | 4 horas |
| Total de horas a la semana | | | 28 horas |

| Week of December 14 to 18. | | | |
|-----------------------------------|--|--------------|-----------------------|
| Date | Activity | Hours | Total of hours |
| Monday 14 | | | |
| | Cut and assemble mortarboards. | 6 hours | 8 hours |
| | Video | 1 hour | |
| | Edition and upload to the YouTube channel. | 1 hour | |
| Tuesday 15 | | | |
| | Fill Candy caps. | 3 hours | 5 hours |
| | Video | 1 hour | |
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | 1 hour | |
| Wednesday 16 | | | |
| | Make cards for children. | 3 hours | 6 hours |
| | Video | | |
| | Edition and upload video to the YouTube channel. | 3 hours | |
| | Welcome. | 1 hour | |
| | Song “How are you today?” https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI | | |
| | Santa activity. | 1 hour | |
| | Game about guessing Christmas songs. | 1 hour | |
| | Song “Alligator goodbye” https://www.youtube.com/watch?v=ijlmXiyIbW8 | | |
| | Farewell. | | |
| Thursday 17 | | | |
| | Video for the teacher about the workshop. | 1 hour | 6 hours |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------|----------|
| | Video | | |
| | Teacher appreciation video. | 1 hour | |
| | Edition and upload videos to the YouTube channel. | 1 hour | |
| | | 3 hours | |
| Friday 18 | | | |
| | | 1 hour | |
| | Farewell video for parents and children. | 1 hour | |
| | Video | | 4 hours |
| | Edition and upload videos to the YouTube channel. | 2 hours | |
| Total of hours in the week | | | 29 hours |

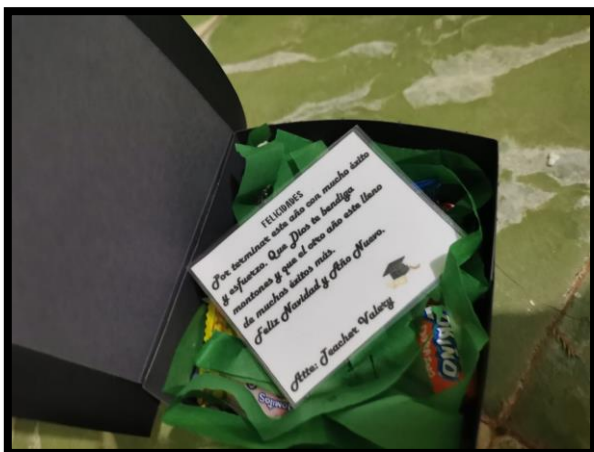
Observaciones}

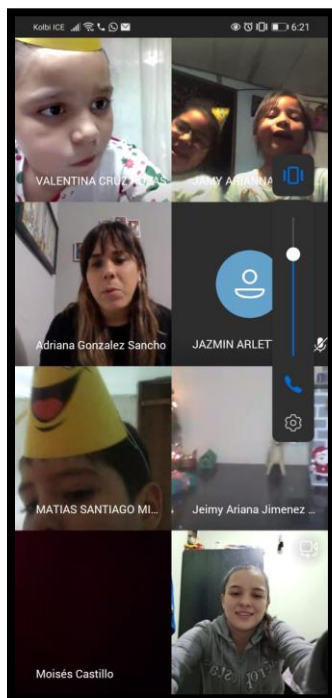
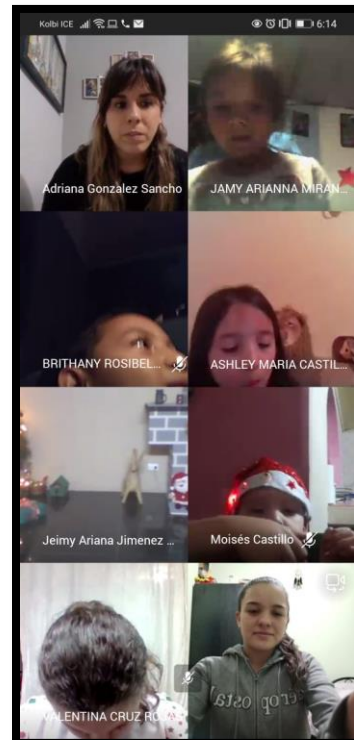
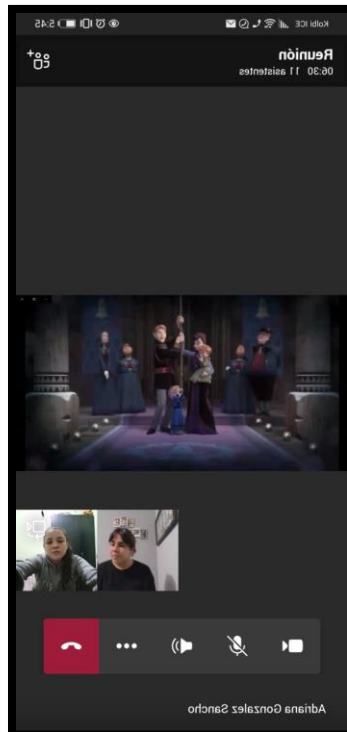
Esta semana fue la última de trabajo de campo, aplicando el plan innovador. Esta semana los niños solo tenían una clase, la cual estaba planeada para el día miércoles, pero por motivos personales de la docente se pasó para el día jueves a las 5:40 pm. Durante toda la semana se realizaron videos de actividades para que los niños y niñas pudieran ingresar a ver los videos en cualquier momento.

Además, se realizaron videos de despedida y agradecimiento para la docente, los padres de familia y los niños, también se grabó el video donde se le explica a la docente como realizar los videos en la aplicación de Prezi. El día de la clase se iba a realizar una actividad del taller navideño pero ya muchos niños lo tenían listo, por lo tanto vimos un corto de la película Frozen, hicimos un juego de adivinar el nombre de canciones navideñas y por ultimo pusimos la canción The Floor is lava que fue una que les enseñe durante las clases y les encanto para bailar y cantar, tenía muy mal internet por lo tanto me tuve que conectar desde

el celular por lo tanto yo dirigía la clase y la profesora me ayudaba compartiendo la pantalla con las canciones y demás. Por último, me despedí de los niños.

Evidencias





https://youtu.be/Wq_ymVTMgk <https://youtu.be/AQu3mGB8OaY>

<https://youtu.be/095Efw7WtQg> <https://youtu.be/b8zJ0TLkXZc>

<https://youtu.be/8F2Rg1ftFXy> <https://youtu.be/o5jJWOyHnjU>

CAPÍTULO V. ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

Durante la realización de la investigación y la aplicación del plan innovador de dicho trabajo se aplicaron tres instrumentos los cuales son la observación que se hizo una al inicio para valorar como estaba el grupo con el que se iba a trabajar en los siguientes meses y observaciones constantes de las clases para así poder ver la evolución o cambios en los niños y niñas, también se realizó un cuestionario a los padres de familia el cual constaba de ocho preguntas y por ultimo una entrevista a la docente del grupo la cual constaba de ocho preguntas.

A continuación, se presenta el análisis de cada uno de los instrumentos aplicados:

Observación

Se realizó una lista de cotejo donde se presentan diferentes ítems a evaluar, la primera observación se aplicó antes de empezar a aplicar el plan innovador con el grupo esto para poder determinar cómo se encontraba el grupo, como eran las clases que recibían además del desempeño de la docente durante las clases. De igual manera durante todas las clases realizadas con los niños y niñas se hacían pequeñas observaciones las cuales se presentaron después de cada plan semanal, para así poder ver los cambios que los niños y niñas presentaban una vez aplicado el plan innovador. Por último, se aplicó una observación general utilizando la misma lista de cotejo de la primera observación.

Observación de entrada para las niñas y los niños.

| Lista de cotejo | | | |
|--|----------|-------------|------------|
| | Lo Logra | No lo logra | En proceso |
| Se conectan de manera puntual | | | √ |
| Permanecen en la clase virtual | √ | | |
| Se muestran dispuestos a trabajar | | | √ |
| Muestran interés y cuidado por los materiales entregados | | | √ |
| Solicitan ayuda a la docente cuando no entienden algo | | | √ |
| Permanecen en un ambiente adecuado (tranquilo,luminoso,limpio) | √ | | |
| Acatan las indicaciones de la docente con facilidad | | | √ |
| Comparte sus ideas con facilidad | √ | | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| Utilizan los materiales que la docente envía | | | ✓ |
| Participan de manera activa de las actividades desarrolladas por la docente | ✓ | | |
| Escuchan las opiniones de sus compañeros y docente | | | ✓ |
| Se presentan estresados durante la clase | | | ✓ |
| Interactúan entre ellos mismos y con la docente durante la clase | | | ✓ |
| Interrumpen constantemente | | | ✓ |
| Esperan su turno a la hora de participar | | | ✓ |

La clase empezó a las 5:20 pm y termino a las 6:15, por lo tanto, no se completó la hora de clases, además que durante la clase solo se realizaron 2 actividades que cada una duro aproximadamente 4 minutos, ya que en una de ellas los niños tenían que decir el color que la maestra indicaba y en otra identificar el número que salía en la ruleta, lo cual se les dificulto porque los números tenían patitas de araña y no se lograban apreciar bien. Solo se conectaron 6 niños en total de 25 que son los que conforman el grupo, además cabe recalcar que no se conectaron de manera puntual por lo tanto la mayoría solo disfruto de 20 minutos de la clase.

El desarrollo de la clase de la docente básicamente fue poner canciones para que los niños y niñas escucharan y vieran el video por medio de YouTube, pero ella no participaba de esta actividad, realizo los dos juegos mencionados anteriormente y repaso de igual manera con un video el día de las culturas. Los niños no tenían el micrófono en silencio por lo tanto todos hablaban al mismo tiempo y nadie lograba escuchar a nadie ya que hasta la misma docente hablaba. Una de las niñas se expresa aburrida y le expresa a la profesora que esta aburrida de escuchar las mismas canciones, además durante los juegos la niña se empieza a golpear la cabeza contra la mesa porque no quiere estar en la clase.

Por lo tanto, la clase no tuvo un inicio ni un final, no había una rutina la cual se pudiera seguir y las actividades no estaban acorde a la edad de los niños y niñas puesto a que ya se saben los colores y los números, por lo tanto, se muestran aburridos y desinteresados. Debido al desorden que se estaba presentando la docente decide terminar la clase.

Observación de salida para las niñas y los niños

| Lista de cotejo | | | |
|---|----------|-------------|------------|
| | Lo Logra | No lo logra | En proceso |
| Se conectan de manera puntual | √ | | |
| Permanecen en la clase virtual | √ | | |
| Se muestran dispuestos a trabajar | √ | | |
| Muestran interés y cuidado por los materiales entregados | √ | | |
| Solicitan ayuda a la docente cuando no entienden algo | √ | | |
| Permanecen en un ambiente adecuado (tranquilo,luminoso,limpio) | √ | | |
| Acatan las indicaciones de la docente con facilidad | √ | | |
| Comparte sus ideas con facilidad | √ | | |
| Utilizan los materiales que la docente envía | √ | | |
| Participan de manera activa de las actividades desarrolladas por la docente | √ | | |
| Escuchan las opiniones de sus compañeros y docente | | | √ |
| Se presentan estresados durante la clase | √ | | |
| Interactúan entre ellos mismos y con la docente durante la clase | √ | | |
| Interrumpen constantemente | | | √ |
| Esperan su turno a la hora de participar | √ | | |

Durante la observación final se estaba realizando una actividad el taller navideño que se preparó para los niños, para el cual se les entrego a cada uno los materiales que iban a necesitar para poder hacer las manualidades en sus casas, por lo tanto, los niños y niñas estaban muy entusiasmados y emocionados por hacer las actividades no solo durante la clase sino también durante la semana que duraba el taller.

El día que se aplicó la observación todos los niños se conectaron de manera puntual a las 5:40 pm y la clase termino a las 6:40 pm. La clase tiene una rutina donde primero nos saludamos y cantamos una canción de bienvenida, luego se les explica cuales la actividad que se va a realizar, vemos los materiales que vamos a necesitar y empezamos a hacer la actividad, durante la clase hicimos pausas para cantar villancicos debido a que estamos en

navidad y a ellos les gusta, cuando terminamos la manualidad todos enseñamos como nos quedó y esto porque yo también la hago con ellos durante la clase y finalmente nos despedimos con una canción.

En la lista de cotejo se puede apreciar que la mayoría de ítems se encuentran en la casilla de “lo logra” debido a que tuvieron mejora en todos los aspectos que se mencionan en dicha lista, solo dos ítems se quedaron en proceso y esto porque todavía les cuesta escuchar las opiniones de los demás pero considero que no es porque no les importe si no porque durante todos los meses de practica no se logró que los niños y niñas tuvieran durante la clase el micrófono en silencio entonces todos quieren hablar y opinar al mismo tiempo, sin embargo si considero que mejoro, otro de los aspectos que se relaciona mucho con el anterior es que los niños interrumpen mucho durante la clase.

Cuestionario para padres de familia

Se realizó un cuestionario por medio de la plataforma de Google Forms el cual constaba de 8 preguntas, 5 preguntas cerradas y 3 abiertas. Debido a la pandemia el cuestionario se les envió por medio de WhatsApp para que cada padre de familia ingresara a contestarlo en el tiempo que pudiera hacerlo. Eran un total de 25 padres de familia y solo 14 contestaron el cuestionario.

A continuación, se presentará el análisis de cada una de las preguntas:

1. ¿Cree usted que su hijo o hija se vio afectado emocionalmente por la pandemia y confinamiento?

Si

No

De los 14 padres que contestaron la pregunta 10 contestaron que “sí” y 4 contestaron “no”. Sin embargo, considero que muchos si se vieron afectados y dicha afectación fue notada por sus padres de familia o el encargado, que el niño se enoje más, estar en casa y no poder salir a jugar, no ir al kínder a ver sus compañeros y también un punto muy importante tener que quedarse en casa y no poder pasar suficiente tiempo con sus papas porque tiene que ir a trabajar o bien hacer teletrabajo por lo tanto la atención no es la misma.

2. ¿Considera usted que su hijo o hija ha sufrido de estrés al tener que realizar las guías autónomas?

Si

No

De los 14 padres que contestaron la pregunta 9 contestaron que “si” y 5 contestaron que “no”. La mayoría contestaron que si consideraban que sus hijos e hijas se estresaban al hacer las guías autónomas y seguramente los mismos padres de familia también se vieron afectados por el estrés de las guías autónomas, ya que era mucho trabajo y a veces no entendían bien que era lo que tenían que hacer en cada una de las actividades. Además, muchos padres de familia no se sentaban con sus hijos a realizar las actividades entonces estos tenían que hacerlas solos y son niños de 6 años y medio por lo tanto necesitan del apoyo del adulto empezando porque no saben leer. Y por otro lado se les acumulaba el trabajo ya que no iban al día, y cuando se acercaba el momento de entregar las evidencias tenían que correr por lo tanto el estrés se presentaba tanto en el niño como en el adulto.

3. ¿Durante la pandemia y el tiempo en casa debido al confinamiento ha notado que su hijo o hija ansioso?

Si

No

En esta pregunta 11 padres contestaron que “si” y 3 contestaron que “no”, por lo tanto, se nota mucho la diferencia y este resultado es bastante importante para el trabajo ya que la ansiedad es el tema principal de la investigación realizada. Realmente el problema de ansiedad en el grupo de transición 3 es muy significativo ya que no solo es algo que la docente noto en los niños y niñas, sino que también sus padres lo notaron y experimentaron durante este año que los niños estuvieron más tiempo en casa. Muchos de los niños y niñas se empezaron a presentar ansiosos durante la pandemia y el estar tanto tiempo en casa, y 3 de los niños del grupo si estaban diagnosticados con ansiedad.

4. ¿Realizan alguna técnica en casa cuando su hijo o hija se muestra ansioso o estresado?

Si

No

En la pregunta anterior 8 contestaron que “sí” y 6 contestaron que “no”. Es bueno ver como algunos padres de familia si se preocupan por encontrar una actividad para ayudar a su hijo o hija a sentirse mejor cuando se muestra ansioso o estresado, debido a que estas situaciones también pueden hacer que el niño o niña se sienta enojado y se ponga agresivo. Por lo tanto, es importante que los otros padres de familia que contestaron que no encuentren una actividad para ayudar a sus hijo o hija cuando está en una situación que no sabe cómo resolver, y esto puede funcionar tanto en niños que presentan ansiedad como en los que no los presentan, porque el no saber cómo solucionar un problema le puede pasar a cualquiera y es importante poder darle las herramientas para que sean ellos mismos quienes encuentren las soluciones y así se sientan mejor.

5. Si su respuesta anterior fue "si", ¿Cuál técnica utiliza?

Esta es una de las preguntas abiertas que tenía el cuestionario y fue interesante conocer cuáles son las actividades que los padres de familia realizan con sus hijos e hijas para hacerlos sentir mejor. las siguientes ideas son las respuestas de los padres ya que solo una se repite y es la primera que se menciona, todos realizan actividades diferentes como, por ejemplo: salir a caminar y hacer pausas, salir a andar en bicicleta, jugar, salir a distraerse, hacer manualidades y ejercicios, descansar y hacer juegos, poner música y bailar. Todas las actividades son válidas, ya que el niño o niña tiene la oportunidad de distraerse y hacer lo que más le gusta que es jugar y más cuando es con sus padres.

6. ¿Después de la entrega de materiales noto más interés en su hijo o hija a la hora de realizar las guías autónomas y las clases virtuales?

Si

No

En esta pregunta 11 contestaron “sí” y 3 contestaron “no”. Se considera muy significativa la pregunta y el resultado para el trabajo, ya que la entrega de los materiales fueron parte del plan innovador para poder desarrollar las clases más interactivas y atractivas para los niños y niñas. Por lo tanto, ver el resultado es muy importante porque quiere decir que el cambio del desarrollo de las clases y el que ellos tuvieran los materiales en sus casas y a su alcance los hizo interesarse más en aprender. Uno de los que contestaron

que no fue debido a que la niña nunca se pudo conectar a las clases virtuales ya que no tenían acceso a internet.

7. Si su respuesta anterior fue "si", de una breve explicación del cambio.

Esta era la segunda pregunta abierta que tenía el cuestionario y es relacionada a la pregunta anterior, por lo tanto, solo los que contestaron que si en la anterior contestaban esta pregunta. El ver las respuestas fue bastante significativo ya que se demostró que el trabajo se realizó bien. Algunas de las respuestas fueron las siguientes: Es diferente y más bonito para ella hacerlo virtual ya que puede ver a sus compañeros y maestra en llamada y para ella es más divertido y entretenido, se motivan le dan más ganas de hacer tareas, las guías de pintar, le encantó el arbolito, hacer figuras con la plastilina, mejoro las ganas de trabajar, espera las clases todos los días, se emociona mucho al ver los materiales y quiere realizar la tarea para usarlos, querer aprender más, emocionado de las guías y materiales.

8. Mencione su opinión sobre las clases y el trabajo de la niña Valery durante el tiempo que ha trabajado con sus hijos e hijas.

Esta pregunta era la última del cuestionario y también era una pregunta abierta, está para conocer la opinión que tenían los padres de familia sobre el trabajo realizado y fue muy importante conocer lo mucho que les gusto y saber que no solo a los niños si no también a ellos como padres de familia. A continuación, se mostrarán las respuestas mencionada en dicho cuestionario: excelente felicidades muy creativa, excelente, excelente mucha dedicación, súper lindo muy servicial y atenta, fueron muy bonitas y divertidas, excelente ya que hace que la clase para los chicos sea divertida con los materiales que ella les da y aparte de divertirse haciendo algo diferente también aprenden, muy buenas, entretenidas, muy paciente, muy buen trabajo, motiva a los niños, las explicaciones son muy claras, mi hija no ha recibido clases porque no tenemos internet en casa, considero que sin Lugar a Dundas disfruta lo que hace transmite sus conocimientos de una manera divertida y hace que los chicos se interesen por el tema que desarrolla, la felicito por su entrega, es una maestra muy atenta y muy dedicada a su trabajo! Trata de hacer bien su trabajo y mi hija le entiende mucho.

Entrevista a la docente

La entrevista fue realizada a la docente del grupo de transición 3 de la escuela santa marta y griega, la cual constaba de un total de 7 preguntas abiertas donde la docente respondía con libertad. La entrevista por dificultades de tiempo de la docente se realizó por medio de la aplicación de WhatsApp en audios, por lo tanto, se le hacía la pregunta y ella contestaba. A continuación, se presentarán cada una de las preguntas realizadas y las respuestas dadas por la docente:

1. ¿Cómo define usted la ansiedad infantil?

R/ La ansiedad infantil es aquella donde el niño está ansioso o preocupado por lo que va a ocurrir, desea ser el primero en todo quiere participar. No esta quiero trabajando. Esta constantemente asomándose a las ventanas y puertas, llora cuando se frustra y tiende a perder el control fácilmente.

Según las investigaciones realizadas la ansiedad infantil es más amplia y se puede dar por diferentes razones, desde situaciones o problemas familiares hasta personales y el no tratarla puede ser perjudicial para el niño o niña. Lo que la docente expresa se refiere más a actitudes que tiene un niño cuando ya presenta la ansiedad como preocupación, desesperación, frustración, estrés, entre otras.

2. ¿Dentro del grupo de transición hay niños o niñas diagnosticados con ansiedad?

R/ Si existen 2 niños diagnosticados con ansiedad generalizada y 1 que su madre consumió drogas, pero fue diagnosticado por una psicopedagoga solo como déficit atencional, pero debería ser visto por un neurólogo, porque tiene más características de otro diagnóstico.

Dentro del grupo de transición 3 solo había tres niños diagnosticados por un especialista, los cuales siguen un tratamiento, el resto de niños del grupo empezaron a presentar síntomas de ansiedad durante la pandemia sin embargo esto no quiere decir que realmente tengan un diagnóstico. De lo cual algo que afecto significativamente la pandemia fue que estos niños no tuvieron una atención o un plan que les funcionara para poder hacer sus clases virtuales, además es importante recalcar que dos de los niños no se conectaban a clases virtuales durante los últimos tres meses por lo tanto no tuvieron un refuerzo.

3. ¿Considera usted que durante la pandemia la ansiedad aumento en los niños y niñas?

R/ Por solo darles una vez por semana clases es difícil decirlo, pero en ellos se muestran ansiosos en las clases, cuesta que pongan atención.

Durante el tiempo en práctica se logró determinar que los niños si se muestran ansiosos por el simple hecho de estar en casa tanto tiempo, además algunos de ellos van a la guardería n un horario de 7:00 am a 5:00 pm y salir para ir a casa a recibir clases no solo es cansado para ellos, sino que también los pone ansiosos ya que quieren que la clase sea rápida. Sin embargo, el cambio de las clases funciono para lograr captar la atención de ellos, por lo tanto, su interés en aprender y conectarse incremento durante los últimos 3 meses.

4. ¿Cree usted que los niños y niñas les causa estrés el tener que recibir clases virtuales?

R/ Ellos necesitan el contacto visual con la maestra por lo que las clases virtuales no son para ellos, en general soy tutora y con niños de otras edades sucede lo mismo, no ponen atención, pierden interés fácilmente y si ansiedad la no entender o muchas vedes no escuchar los frustra y los vuelve ansiosos.

Claro está que los niños y niñas necesitan hacer un vínculo con la persona que va a ser su maestra durante el año, ya que con ella muchas veces va a pasar gran parte del día y la virtualidad nos impide este acercamiento con los niños. Sin embargo, se considera importante buscar estrategias para crear el vínculo con el infante, ya que se pronostica para las 2021 clases virtuales y presenciales.

5. ¿Cree usted que los niños y niñas les causa estrés el tener que realizar las guías autónomas y no entender bien que es lo que tienen que realizar?

R/ Muchas veces los padres no leen bien o tienen un nivel bajo de escolaridad por lo que no entienden instrucciones y frustran a los niños al no entender y explicarles mal a sus hijos, muchas veces no hacen la actividad por no entenderla y no leer bien, los niños no entienden igual a un papá que a una maestra.

Es importante tomar en cuenta que hay cierta población en el país con baja escolaridad por lo tanto son personas que además de no haber culminado sus estudios en

primer y segundo ciclo, no están capacitadas para explicar un tema o enseñar a otros, y este fue el caso de muchos de los padres de familia del grupo de transición 3. Por lo tanto, se considera conveniente que la docente le brinde las herramientas o el apoyo al padre de familia para que este pueda acompañar su hijo e hija en el proceso de aprendizaje, ya que es realmente importante que la docente y el padre de familia sean aliados.

6. ¿Cuál área considera usted que se vio más afectada en los niños y niñas durante la pandemia y el tiempo en confinamiento?

R/ Por supuesto la social y la cognitiva ya que es muy diferente recibir clases todos los días a recibir solo ciertos días y por poco tiempo. Peor la social se vio afectada, ya que la interacción con los demás y graduarse como burbujas los pone más ansiosos ya que no queman engería y se aburren con facilidad.

Si bien es cierto la relación con otros niños, niñas y adultos es de gran importancia en el desarrollo de los infantes, ya que están en proceso de desarrollo y creando su personalidad y carácter, por lo tanto, es muy asertivo lo mencionado por la docente ya que al verse afectada el área social se afecta en cierta parte el área emocional.

7. ¿Cómo define usted el trabajo de Valery, durante este tiempo que ha realizado la práctica docente?

R/ Excelente trabajo de la practicante Valery es un cien, en poco tiempo se acoplo y logro captar la atención de los estudiantes, en muy poco tiempo. Así como planear actividades bastantes creativas que hizo que ellos mostraran más interés por la clase, así aprendiendo y jugando a la misma vez, ella entrego un material hermoso y bastante didáctico para ellos, que incluso estando en un ambiente virtual se sentía estar en clases aprendiendo. Valery hizo un excelente trabajo siempre anuente a hacer actividades bastante alineadas al tema, pero también en modo juego para captar la atención del estudiante. Grabo las clases para mandarle a los niños que no se conectaban y así tener una comunicación con ellos logrando que interactúen y participaran con bastante entusiasmo.

El proceso de la práctica docente desde el principio en este trabajo tuvo muchas complicaciones y limitaciones, una de estas era que los niños y niñas solo tenían clases una vez a la semana cada 15 días, lo cual iba a ser bastante difícil crear una conexión tanto con

los niños como con los padres de familia, además el observarlos se iba a ser complicado debido a que en cierta parte no se iba a poder apreciar bien el proceso que los niños iban presentando durante la aplicación de plan innovador. Sin embargo, el trabajo empezó a coger forma y todo lo planeado se puso aplicar. También, se considera importante recalcar que por medio de la virtualidad si se pueden crear estrategias lúdicas para poder presentar los temas a los niños y que estos aprendan, además que si es posible crear un vínculo por medio de las clases virtuales y el uso de la tecnología.

CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Con la investigación realizada sobre la ansiedad infantil y la aplicación del plan innovador se llegó a una serie de conclusiones y recomendaciones, basadas en los instrumentos aplicados durante el trabajo. Ya que la respuesta tanto de los niños y niñas como de los padres de familia durante la aplicación del plan innovador fue positiva por lo tanto los resultados de los instrumentos fue muy significativo para así concluir la investigación con éxito.

Con base a las observaciones realizadas se llegó a la conclusión que tanto los niños y niñas como los padres de familia no tenían las herramientas necesarias para poder adaptarse de la mejor manera a las clases virtuales. Esto debido a que son familias con pocos recursos para comprar materiales y así sus hijos e hijas pudieran realizar actividades más creativas donde se captara la atención de ellos y de esta manera tuvieran más interés por aprender desde casa. Por lo tanto, las guías autónomas eran solo hojas de trabajo y tenían que entregarlas cada 15 días, lo cual era bastante estresante no solo para el adulto quien es el encargado de ayudar a su hijo sino también para los niños ya que muchas veces tenían que sentarse a completarlas solos. Además, cabe recalcar que muchas veces no sabían cómo realizar alguna actividad y no tenían como el apoyo constante de una explicación. La docente solo se encargaba de enviar las guías y recibirlas.

Se concluyó lo anterior debido a que después de que se les empezó a enviar paquetes con materiales para realizar cada una de las actividades, el entusiasmo de los niños y niñas aumento de manera espontánea y las ganas de estar en las clases virtuales también para poder utilizar los materiales que tenían en casa. Además, para los días que no había clases se les enviaba videos donde se explicaba cada una de las actividades y la respuesta por parte de ellos fue muy asertiva ya que la mayoría ingresaba al canal de YouTube y así poder realizar las guías autónomas, muchas veces sin tener la necesidad que el adulto estuviera a la par de ellos explicándoles, ya que tenían el respaldo de la explicación de la docente. Además, los niños sabían que durante la clase había una rutina la cual había que seguir, esto para que pudieran crear una estructura, lo cual les iba a servir para manejar su ansiedad.

Con respecto a los cuestionarios aplicados a los padres de familia, se dio a conocer que efectivamente muchos niños y niñas dentro del grupo empezaron a presentar ansiedad y estrés durante el tiempo en pandemia, debido a tener que estar tanto tiempo dentro de casa sin poder salir a jugar y sin ver a sus amigos, además teniendo que hacer las guías autónomas que muchas veces no iban al día y se les acumulaba el trabajo. Dentro del grupo solo hay 3 niños diagnosticados, por lo tanto, los demás fueron comportamientos que sus padres notaron en ellos durante el año. Además, se determinó que no solo fue estresante para los niños y niñas sino también para los padres de familia. Fue interesante reconocer que muchos adultos realizan diferentes actividades para así poder ayudar a sus hijos e hijas a tranquilizarse cuando estos mismos se presentan ansiosos. Debido a esto, se les entrego un kit de emociones, donde los niños pueden expresarle de una manera más creativa a sus padres como se sienten realmente y además algunos ejercicios de respiración que pueden realizar para poder sentirse mejor, lo cual fue de mucho provecho durante las clases virtuales.

Con base a la entrevista realizada a la docente se tomó en cuenta las respuestas de las preguntas 4 y 5, debido a que ella expresa que las clases virtuales no son para los niños de preescolar ya que ellos necesitan el contacto visual y el vínculo con la docente, de esta manera ella considera que frente a la pantalla pierden la atención con mayor facilidad, esto porque no escuchan bien o tienen mal internet. Además, considera que la baja escolaridad de los adultos los limita a poder ayudarle a sus hijos e hijas a realizar las guías autónomas. Por lo tanto, se concluye que existe una deficiente también por parte del personal docente, debido a que durante todo el año que estuvo presente la virtualidad tampoco lograron reinventarse para lograr encontrar alguna técnica, y así poder ayudar no solo a sus estudiantes sino a los padres de familia y estos poder apoyar a sus hijos e hijas desde casa.

Como conclusión general del trabajo realizado de octubre a diciembre durante el año 2020, se determinó que el confinamiento afecto a la población infantil debido a que son niños que necesitan tener el contacto a nivel social y que por la pandemia no pudieron tener un tú a tú con sus compañeros, amigos, familia y docente, lo cual es muy importante para los niños de esta edad ya que están en un proceso de desarrollo, donde necesitan socializar para terminar de formar su carácter y personalidad. Además, durante el año

tuvieron muchas limitantes a nivel académico, el no tener clases todos los días y no recibir explicaciones cercanas por parte de la docente, esto les complicó un poco el aprendizaje y es bastante preocupante porque son niños y niñas que el siguiente año ingresan a primer ciclo y quizá no llevan unas bases fuertes. Por último, se logró determinar que la ansiedad presentada en el grupo de transición 3 de la Escuela Santa Marta Y griega, no solo fue debido a la pandemia y al confinamiento, sino por la falta de estrategias curriculares por parte del personal docente, ya que los infantes solo recibían las guías autónomas en hojas de trabajo y para ellos solo eran muchas tareas que tenían que hacer, por lo tanto, les parecía aburrido y el sentirse ansiosos y no poder realizar algo los frustraba al punto de llorar. Lo cual se considera preocupante ya que son niños entre 5 años y medios y 6 años y medio que tuvieron una combinación de emociones durante el año y no sabían ni tenían las herramientas necesarias para poder identificarlas y actuar sobre ellas.

Recomendaciones

Se recomienda a los docentes del centro educativo buscar técnicas para poder orientar a los padres de familia durante un proceso de virtualidad, esto debido a que posiblemente durante el año 2021 todavía los niños y niñas se van a tener que conectar a recibir clases virtuales. Así de esta manera poder trabajar como un equipo por el bien de los infantes.

También se les recomienda a las docentes de preescolar buscar actividades donde los niños y niñas tengan un acercamiento con el material y así poder encender en ellos las ganas de aprender mientras se divierten. Además, de buscar estrategias para reinventarse ya que la virtualidad llegó para quedarse.

Se recomienda tanto a los padres de familia como a las docentes tener un espacio ya sea físico o virtual para poder trabajar con los infantes las emociones, ya que esto los va ayudar a liberarse de lo que sienten y va a ser una gran herramienta para aprender a comunicarse con los adultos cuando se encuentran en una situación complicada para ellos.

También, a los adultos brindarles las herramientas necesarias para que los mismos niños sean los que busquen las soluciones a los diferentes problemas que se les presentan,

esto implica encontrar una técnica que le funcione a identificar como se siente y porque se siente de esa manera, además de saber qué es lo que se puede hacer para tranquilizarse.

Por último, se le recomienda a la docente no realizar las clases virtuales tan tarde ya que a esa hora los niños están cansados, por lo tanto, su participación es muy escasa y con base a esto también se recomienda tener una rutina durante la clase para que los niños no estén preocupados por saber a qué hora termina o que se va hacer durante la clase. De esta manera ya ellos van a saber que existe un orden desde que inicia la clase hasta que se termina.

Devolución a la Comunidad Educativa

Durante la aplicación del plan innovador y la realización de la investigación del presente trabajo, se elaboró una devolución a la comunidad educativa. En este caso fue la realización de los materiales que componían el “Emotions Kit by Teacher Valery”, el cual constaba de una serie de actividades con las cuales los niños y niñas podían trabajar para así poder tranquilizarse en un momento de ansiedad, estrés o frustración.

Además, es importante recalcar los buenos comentarios por parte de los padres de familia debido al buen trabajo de la docente y esto debido al progreso que vieron en sus hijos e hijas durante los últimos tres meses en los que se les aplicó el plan innovador, el cual dio buenos resultados. Algunos de los comentarios fueron: excelente trabajo, considero que sin lugar a dudas disfruta lo que hace, transmite sus conocimientos de una manera divertida y hace que los chicos se interesen por el tema que desarrolla, la felicito por su entrega, es una maestra muy atenta y muy dedicada a su trabajo, trata de hacer bien su trabajo y mi hija le entiende mucho. También se tomó en cuenta la opinión de la docente del grupo de transición 3 sobre la práctica realizada y el cual fue de gran importancia para el presente trabajo ya que se refleja el buen desempeño y el resultado que dio la aplicación del plan innovador en cual fueron puestos en práctica todos los conocimientos adquiridos durante el proceso de aprendizaje universitario, dicho comentario es el siguiente: Valery hizo un excelente trabajo siempre anuente a hacer actividades bastante alineadas al tema, pero también en modo juego para captar la atención del estudiante. Grabo las clases para mandarle a los niños que no se conectaban y así tener una comunicación con ellos logrando que interactúen y participaran con bastante entusiasmo.

Con respecto al comentario de la docente otro de los aportes que se le brindo a la comunidad educativa, especialmente al grupo de transición 3 fue el canal de YouTube, donde los niños y niñas podían ver los videos realizados por la docente para que tuvieran una explicación más cercana de cómo realizar las actividades enviadas en cada una de las guías autónomas, además de un video para la docente en el cual se explica cómo elaborar y grabar los videos desde la aplicación Prezi, para que de esta manera ella pueda seguir trabajando el siguiente año de manera virtual y entretenida.

REFERENCIAS

- Ardíaca G. (2016). Evaluación de la ansiedad en niños y adolescentes: análisis de las propiedades psicométricas del SCARED y del CASI-N en población infanto-juvenil madrileña. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/37627/1/T37200.pdf>
- Atavía G. y Salazar J. (2016). Construcción y validación de un manual lúdico para el tratamiento cognitivo conductual de la ansiedad y niños y niñas. Recuperado de <http://repositorio.sibdi.ucr.ac.cr:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/6461/39919.pdf?sequence=1>
- Alvarez-Gayou (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Editorial Paidós Mexicana S.A
- Barrantes M. y Fuentes Y. (2008). Influencia de las emociones en el comportamiento de los niños y de las niñas preescolares. Recuperado de <https://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/handle/120809/1548/Influencia%20de%20las%20emociones.pdf?sequence=1>
- Caballeira E. (2016). Comportamiento de los niños ¿adquiridos o aprendidos? Recuperado de <https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/comportamiento-de-los-ninos/>
- Centro Nacional de Excelencia Tecnológica en Salud. (2010). Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de ansiedad. Recuperado de http://www.cenetec.salud.gob.mx/descargas/gpc/CatalogoMaestro/392_IMSS_10_Ansiedad/EyR_IMSS_392_10.pdf
- Guía Infantil. (2016). Niño de cinco años. Recuperado de https://www.guiainfantil.com/educacion/desarrollo/cinco_anos.htm
- Hernández, Fernández y Baptista (2014) Metodología de la Investigación. Recuperado de: https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Ingenio Learning. (2020). Beneficios de las clases virtuales: el futuro de la educación. Recuperado de <https://ingenio.edu.pe/beneficios-de-las-clases-virtuales-el-futuro-de-la-educacion/>

- Jaimes J. (2017). Evaluación e intervención de ansiedad infantil desde el enfoque cognitivo conductual: un estudio de caso. Recuperado de <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7850/130881.pdf?sequence=1>
- Lobo K. (2020). La Educación en Costa Rica en tiempos de pandemia. Recuperado de <https://www.guanacastealaaltura.com/index.php/la-provincia/item/3723-la-educacion-en-costarica-en-tiempos-de-pandemia>
- Machado D. y Legón J. (2006). Influencia de la acción docente en la convivencia en un aula de educación inicial. Recuperado de <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAQ5997.pdf>
- Medline Plus. (2020). Ansiedad. Recuperado de <https://medlineplus.gov/spanish/anxiety.html>
- Morín A. (2020). Cuando los niños están ansiosos por el coronavirus: Que hacer. Recuperado de <https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/understanding-childs-challenges/talking-with-your-child/when-kids-are-anxious-about-coronavirus-what-to-do>
- Ojeda C. (2003). Historia y descripción de la angustia clínica. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-92272003000200002
- Pizarro A. (2020). En 2021 habrá clases virtuales y presenciales: aquí el protocolo para regresar a las aulas. Recuperado de <https://amprensa.com/2020/09/en-2021-habra-clases-virtuales-y-presenciales-aqui-el-protocolo-para-regresar-a-las-aulas/>
- Roncal S. (2019). Relación entre ansiedad infantil y lenguaje en un grupo de niños de lima. Recuperado de http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/6662/Relacion_RoncalBriceno_Silvia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Salaníc M. (2014). ansiedad infantil y comportamiento en el aula (estudio realizado con alumnos de primero, segundo y tercero primaria del municipio de cantel). Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/22/Salanic-Manuela.pdf>
- Sanabria M. (2020). MEP anuncia continuidad de clases virtuales durante todo el 2020. Recuperado de <https://adiariocr.com/educacion/mep-anuncia-continuidad-de-clases-virtuales-durante-todo-el-2020/>
- Tárres S. (2013). Niños y niñas de 5 y 6 años. Recuperado de <https://www.mamapsicologainfantil.com/ninos-y-ninas-de-5-6-anos-como-son/>
- Ulate M. (2011). Relación entre los problemas de conducta y emocionales que presentan los niños y niñas de preescolar respecto a la resolución de conflictos en el ambiente áulico, desde la óptica de la familia y los docentes del circuito escolar 02 de la Dirección Regional de Occidente. Recuperado de <https://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/handle/120809/1270/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf?sequence=1>

ANEXOS

Hojas de trabajo de campo

| Lista de cotejo | | | |
|---|-----------------|--------------------|-------------------|
| | Lo Logra | No lo logra | En proceso |
| Se conectan de manera puntual | | | |
| Permanecen en la clase virtual | | | |
| Se muestran dispuestos a trabajar | | | |
| Muestran interés y cuidado por los materiales entregados | | | |
| Solicitan ayuda a la docente cuando no entienden algo | | | |
| Permanecen en un ambiente adecuado (tranquilo, luminoso, limpio) | | | |
| Acatan las indicaciones de la docente con facilidad | | | |
| Comparte sus ideas con facilidad | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Utilizan los materiales que la docente envía | | | |
| Participan de manera activa de las actividades desarrolladas por la docente | | | |
| Escuchan las opiniones de sus compañeros y docente | | | |
| Se presentan estresados durante la clase | | | |
| Interactúan entre ellos mismos y con la docente durante la clase | | | |
| Interrumpen constantemente | | | |
| Esperan su turno a la hora de participar | | | |

Cuestionario

A continuación, se presentarán una serie de preguntas tanto abiertas como cerradas. Favor contestarlas de manera ordenada y enviar sus respuestas por medio de Google Forms. Agradezco su colaboración durante dicho proceso.

| | |
|---|---|
| + | <p>1. ¿Cree usted que su hijo o hija se vio afectado emocionalmente por la pandemia y confinamiento?</p> <p>Si</p> <p>No</p> |
| | <p>2. ¿Considera usted que su hijo o hija ha sufrido de estrés al tener que realizar las guías autónomas?</p> <p>Si</p> <p>No</p> |
| | <p>3. ¿Durante la pandemia y el tiempo en casa debido al confinamiento ha notado que su hijo o hija ansiosa ansioso@?</p> <p>Si</p> <p>No</p> |
| | <p>4. ¿Realizan alguna técnica en casa cuando su hijo o hija se muestra ansioso o estresado?</p> <p>Si</p> <p>No</p> |
| | <p>5. Si su respuesta anterior fue "si", ¿Cuál técnica utiliza?</p> |
| | <p>6. ¿Después de la entrega de materiales noto más interés en su hijo o hija a la hora de realizar las guías autónomas y las clases virtuales?</p> <p>Si</p> <p>No</p> |
| | <p>7. Si su respuesta anterior fue "si", de una breve explicación del cambio.</p> |
| | <p>8. Mencione su opinión sobre las clases y el trabajo de la niña Valery durante el tiempo que ha trabajado con sus hijos e hijas.]</p> |

Entrevista








| |
|---|
| 1. ¿Cómo define usted la ansiedad infantil? |
| 2. ¿Dentro del grupo de transición hay niños o niñas diagnosticados con ansiedad? |
| 3. ¿Considera usted que durante la pandemia la ansiedad aumento en los niños y niñas? |
| 4. ¿Cree usted que los niños y niñas les causa estrés el tener que recibir clases virtuales? |
| 5. ¿Cree usted que los niños y niñas les causa estrés el tener que realizar las guías autónomas y no entender bien que es lo que tienen que realizar? |
| 6. ¿Cuál área considera usted que se vio más afectada en los niños y niñas durante la pandemia y el tiempo en confinamiento? |
| 7. ¿Cómo define usted el trabajo de Valery, durante este tiempo que ha realizado la práctica docente? |















| | | | | |
|--|---|--|---------------------------------|------------------------------------|
|  | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | Código DPG-IN-08 |
| | Elaborado por: Departamento de Investigación | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | Fecha de Emisión: 05-08-2020 | Fecha de Aprobación: 05-08-2020 |
| | | | | Versión 1 |

Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)













Institución Educativa: Escuela Santa Marta Y gricua
 Practicante: Valery Gutiérrez Calvo

Nivel: Inicial (Transición)
 Tutora-Supervisora: Claudia Marín

| Fecha | Hora Entrada | Hora Salida | Total Horas | Actividad Realizada | Firma Practicante | Firma Encargada Institución |
|------------|--------------|-------------|-------------|--|---|--|
| 05/10/2020 | 10:00 am | 12:00 md | 2 horas | Reunión con la profesora. |  |  |
| 06/10/2020 | 9:00 am | 11:00 am | 2 horas | Realización de la primera guía autónoma. |  |  |
| 07/10/2020 | 9:00 am | 11:00 am | 2 horas | Realización de la segunda guía autónoma. |  |  |
| 08/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Inicio de preparación de materiales. |  |  |

|  UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 | | | |
|---|---------|--|---------|---------------------------------|---|--|---|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-06-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión | |
| 09/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  |  |
| 10/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |
| 11/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |
| 12/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |
| 13/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |
| 14/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |

Escaneado con CamScanner

|  UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 | | | |
|---|--------------------|--|---------|--|---|--|---|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-06-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión | |
| 15/10/2020 | 7:00 am 5:00 pm | 12:00 md 6:00 pm | 6 horas | Preparación de materiales. Observación de la clase. |  |  |  |
| 16/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |
| 17/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |
| 18/10/2020 | 7:00 am | 12:00 md | 5 horas | Preparación de materiales. |  |  | |
| 19/10/2020 | 8:00 am 6:00 pm | 11:00 am 9:00 pm | 6 horas | Grabación de videos. Entrega de materiales en la escuela. |  |  | |

Escaneado con CamScanner

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 |
|---|--------------------|---|---------|---|------------------------------------|----------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-06-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión 1 |
| 20/10/2020 | 7:00 am 6:00 pm | 11:00 am 7:00 pm | 5 horas | Grabación de videos. Reunión con la profesora. | | |
| 21/10/2020 | 7:00 pm | 9:00 pm | 2 horas | Grabación de video. | | |
| 22/10/2020 | 6:30 pm 3:00 pm | 10:30 pm 4:00 pm | 5 horas | Grabación de videos. Reunión con la profesora. | | |
| 23/10/2020 | 6:00 pm | 10:00 pm | 4 horas | Grabación de videos. | | |
| 26/10/2020 | 6:00 pm | 10:00 pm | 4 horas | Grabación de videos. Preparación de la clase. | | |

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 |
|---|---------|---|---------|--|------------------------------------|----------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-06-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión 1 |
| 27/10/2020 | 5:40 pm | 6:40 pm | 1 hora | Clase virtual. | | |
| 28/10/2020 | 5:30 pm | 9:30 pm | 4 horas | Grabación de videos. Preparación de la clase. | | |
| 29/10/2020 | 5:00 pm | 7:00 pm | 2 horas | Clase virtual. Reunión con la profesora. | | |
| 30/10/2020 | 5:30 pm | 7:30 pm | 2 horas | Grabación de videos. | | |
| 02/11/2020 | 5:00 pm | 6:00 pm | 1 hora | Reunión con la profesora. | | |
| 03/11/2020 | 6:00 pm | 7:00 pm | 2 horas | Grabación de videos. | | |

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | Código DPG-IN-08 |
|---|---------|---|---------|---|---------------------------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-06-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 |
| | | | | Versión 1 | |
| 04/11/2020 | 1:00 pm | 3:00 pm | 2 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 05/11/2020 | 1:00 pm | 3:00 pm | 2 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 06/11/2020 | 3:00 pm | 6:00 pm | 3 horas | Grabación de videos. Reunión con la profesora. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 09/11/2020 | 6:00 pm | 9:00 pm | 3 horas | Grabación de videos. Preparación de clase. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 10/11/2020 | 5:40 pm | 7:40 pm | 2 horas | Reunión con la profesora. Clase virtual. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 11/11/2020 | 8:00 am | 12:00 am | 7 horas | Fotografías. Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |

Construido con CamScanner

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | Código DPG-IN-08 |
|---|---------|---|---------|--|---------------------------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-06-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 |
| | | | | Versión 1 | |
| | | | | Preparación de la clase virtual. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 12/11/2020 | 8:00 am | 12:00 am | 5 horas | Fotografías. Clase virtual. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 13/11/2020 | 6:00 pm | 8:00 pm | 2 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 16/11/2020 | 6:00 pm | 9:00 pm | 3 horas | Reunión con la profesora. Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 17/11/2020 | 6:00 pm | 8:00 pm | 2 horas | Planeamiento de taller navideño. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |
| 18/11/2020 | 5:00 pm | 9:00 pm | 4 horas | Planeamiento de taller navideño. Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i> |

Construido con CamScanner

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 |
|---|-----------|---|----------|--|------------------------------------|----------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-08-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión |
| 19/11/2020 | 6:00 pm | 8:00 pm | 2 horas | Plancamiento de taller navideño. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 20/11/2020 | 4:00 pm | 9:00 pm | 5 horas | Preparación de materiales. Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 21/11/2020 | 8:00 am | 1:00 pm | 5 horas | Preparación de materiales. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 22/11/2020 | 8:00 am | 1:00 pm | 5 horas | Preparación de materiales. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 23/11/2020 | 12:30 m d | 11:30 pm | 11 horas | Preparación de materiales. Grabación de videos. Preparación de la clase. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |

Escaneado con CamScanner

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 |
|---|---------|---|---------|--|------------------------------------|----------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-08-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión 1 |
| 24/11/2020 | 8:00 am | 11:00 am | 6 horas | Entrega de materiales. Grabación de videos. Clase virtual. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 25/11/2020 | 5:30 pm | 10:30 pm | 5 horas | Grabación de videos. Preparación de la clase. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 26/11/2020 | 5:30 pm | 10:30 pm | 5 horas | Grabación de videos. Clase virtual. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 27/11/2020 | 5:30 pm | 10:30 pm | 5 horas | Grabación de videos. Reunión con la profesora. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 30/11/2020 | 8:00 am | 9:00 am | 3 horas | Grabación de videos. Clase virtual individualizada. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |


Escaneado con CamScanner

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 |
|---|----------|---|---------|--|------------------------------------|----------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-08-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión 1 |
| 01/12/2020 | 6:00 pm | 7:00 pm | 2 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 02/12/2020 | 5:00 pm | 7:00 pm | 2 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 03/12/2020 | 11:00 am | 1:00 pm | 2 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 04/12/2020 | 9:00 am | 12:00 m-d | 3 horas | Grabación de videos. Planeamiento del taller docente. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 05/12/2020 | 9:00 am | 12:00 md | 3 horas | Preparación de moldes. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 06/12/2020 | 8:00 am | 1:00 pm | 5 horas | Cortar y armar moldes. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |

Escaneado con CamScanner

| UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | | Código DIPG-IN-08 |
|---|---------------------|---|---------|---|------------------------------------|----------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-08-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 | Versión 1 |
| 07/12/2020 | 1:00 pm | 6:00 pm | 5 horas | Grabación de videos. Preparación de la clase. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 08/12/2020 | 11:00 am 5:40 pm | 1:00 pm 6:40 pm | 3 horas | Grabación de videos. Clase virtual. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 09/12/2020 | 1:00 pm | 6:00 p.m | 5 horas | Grabación de videos. Preparación de la clase. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 10/12/2020 | 8:00 am | 10:00 a.m | 2 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 11/12/2020 | 1:00 pm | 6:00 p.m | 5 horas | Grabación de videos. Materiales para taller docente. Entrega de evidencias. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |

Escaneado con CamScanner

|  UIA | | UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE | | | Código DIPG-IN-08 |
|--|--|---|--|---------------------------------|------------------------------------|
| Elaborado por: Departamento de Investigación | | Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad | | Fecha de Emisión: 05-06-2020 | Fecha de Aprobación: 05-06-2020 |
| 14/12/2020 | 1:00 pm 9:00 pm | 8 horas | Cortar y armar birretes. Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 15/12/2020 | 1:00 pm 6:00 pm | 5 horas | Rellenar birretes. Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 16/12/2020 | 7:00 am 5:30 pm 9:00 am 9:30 pm | 6 horas | Realizar tarjetas. Grabación de videos. Clase virtual. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 17/12/2020 | 1:00 pm 7:00 pm | 6 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| 18/12/2020 | 1:00 pm 5:00 pm | 4 horas | Grabación de videos. | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |
| | | | | <i>[Signature]</i> | <i>[Signature]</i> |

