

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR BILINGÜE

SEMINARIO Y PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

Importancia de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo
Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela, para el segundo cuatrimestre del 2023

Para optar por el grado académico de Bachillerato en Educación Preescolar Bilingüe

Estudiante: Kimberly Fiorella Vargas Guerrero

Supervisora: Zuhaila Carvajal Ramírez

SEGUNDO CUATRIMESTRE 2023

Tabla de contenido

DEDICATORIA.....	4
AGRADECIMIENTO.....	5
ABREVIATURAS.....	6
RESUMEN.....	7
CAPITULO I. INTRODUCCIÓN.....	8
1.1 Marco contextual:.....	8
1.2 Descripción del problema.....	8
1.3 Justificación del problema:.....	9
1.4 Antecedentes del problema.....	11
1.4.1 Historia.....	11
1.4.2 Antecedentes internacionales:.....	13
1.4.3 Antecedentes nacionales:.....	16
1.5 Objetivos:.....	19
1.5.1 Objetivo General:.....	19
1.5.2 Objetivos específicos:.....	19
1.6 Proyecciones y limitaciones.....	20
Proyecciones:.....	20
Limitaciones: Dentro de las limitaciones se pueden mencionar:.....	20
CAPITULO II. MARCO TEÓRICO.....	20
2.1 Hábitos de higiene:.....	20
2.2 Plan de acción innovador:.....	21
2.3 Importancia de hábitos de higiene en los niños de preescolar:.....	22
2.4 Lavado de manos:.....	23
2.5 Historia de la Escuela Ramadas.....	25
2.6 Reseña histórica del centro educativo.....	25
CAPITULO III. MARCO METODOLÓGICO.....	27
3.1. Tipo de investigación:.....	27
CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR.....	30
• Tema: Hábitos de Higiene.....	31
• Objetivo general:.....	31
• Objetivos específicos:.....	31
• Descripción del plan innovador:.....	31

• ¿Cómo se hizo?	32
• ¿Cómo se utilizó?	32
• Anécdota sobre el plan innovador:	32
• Topic: Hygiene Habits	33
• Specific objectives:.....	33
• Description of the innovative plan:	33
• How was it done?	33
• How was it used?	34
• Anecdote about the innovative plan:	34
• Planeamientos didácticos:	35
Capitulo V Análisis de resultados.....	141
Capítulo VI Conclusiones y recomendaciones	143
Conclusiones:	143
Recomendaciones:.....	144
Devolución a la comunidad:	144
Referencias	145
Apéndice	147
Apéndice 1: Observación de doble entrada para los niños y niñas.....	147
Apéndice 2: Carta de permiso a los padres de familia	151
a. Carta de permiso a los padres de familia:	151
Apéndice 3 Cuestionario dirigido a padres y madres de familia	153
Apéndice 4 Carta de aprobación tutor / tutora.....	154
Apéndice 5 Carta de aprobación filóloga	155
Apéndice 6 Declaración jurada	156
Apéndice 7 Carta de permiso dirigida a la institución	157
Apéndice 8 Registro de asistencia	158
Apéndice 9 Solicitud de defensa del estudiante	168

ABREVIATURAS

MEP: Ministerio de Educación Pública.

BBC: La British Broadcasting Corporation.

OMS: Organización Mundial de la Salud.

OPS: Organización Panamericana para la Salud.

UNICEF: Fondo de las Naciones Unidas para la infancia.

RESUMEN

A continuación, se presenta la temática, hábitos de higiene, en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo Alajuela para el segundo cuatrimestre 2023. Los entes de salud pública a nivel tanto nacional como internacional, han luchado por promover los buenos hábitos de higiene desde la niñez, ya que un niño /niña que aplique correctamente buenos hábitos de higiene en su diario vivir, será un niño sano.

De acuerdo con la Organización Mundial de la salud (OMS), la higiene se refiere al conjunto de prácticas y comportamientos orientados a mantener unas condiciones de limpieza y aseo que favorezcan la salud de las personas. La resistencia a los antimicrobianos es una de las mayores amenazas para la salud mundial, la seguridad alimentaria y el desarrollo en la actualidad. Un número creciente de infecciones graves se está volviendo cada vez más difícil de tratar a medida que los antibióticos se vuelven ineficaces.

Se propone un plan innovar, el cual consiste en establecer y programar acciones basadas en las soluciones vanguardistas y eficientes de cada momento, para que ayuden a una entidad o un grupo a alcanzar los objetivos previstos. Para efectos de la presente indagación se propone un plan innovador el cual se basa en promocionar los hábitos de higiene a través de la ayuda de un títere al cual se le da el nombre de la “vaca lola”. Es mediante esta herramienta que se pretende incentivar a los niños buenos hábitos de higiene durante todo su día y así contribuir a mantener una buena salud.

CAPITULO I. INTRODUCCIÓN

1.1 Marco contextual:

A continuación, se presenta la investigación titulada, importancia de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela, para el segundo cuatrimestre del 2023. Se presentan los capítulos de la siguiente manera; en primera instancia el capítulo introductorio, contempla problema de investigación- acción, antecedentes del problema internacionales y nacionales, descripción del problema, justificación del problema y objetivos de la investigación, proyecciones y limitaciones.

Seguidamente el capítulo II examina el referente teórico. En el apartado III se define la metodología de la investigación. El capítulo IV propone el plan de acción innovador a ejecutar y planeamientos. Finalmente, en el capítulo VI, se exponen las principales conclusiones y recomendaciones de la indagación, así como los apéndices.

1.2 Descripción del problema.

Se plantea como principal pregunta de investigación ¿Es imperativo enseñar hábitos de higiene a los niños y las niñas desde la edad de preescolar?

Los seres humanos coexisten con diferentes tipos de microorganismos a diario, unos son benéficos y otros perjudiciales para la salud. Aquellos microorganismos catalogados como patógenos son los causantes de ocasionar enfermedades como virus y enfermedades infecciosas en el organismo. La sintomatología ocasionada por la afectación de estos microorganismos es diversa, pueden generar, vómitos, diarreas, fiebres y en casos severos hasta la muerte.

La forma de prevenir un contagio es a través de la práctica de hábitos de higiene, tales como, el baño diario, el lavado de manos diario, cepillarse los dientes, esto solo por citar algunos ejemplos. De acuerdo con la (UNICEF, 2023):

Una buena higiene es fundamental para prevenir la propagación de enfermedades infecciosas y ayudar a niños y niñas a llevar una vida larga y saludable. También evita que falten a la escuela, lo que lleva consigo que mejoren los resultados de su aprendizaje. Para las familias, una buena higiene significa evitar enfermedades y gastar menos en atención de la salud (párr,1,2).

Por todos los motivos que se enfatizan con anterioridad, el proyecto, “Importancia de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela, para el segundo cuatrimestre del 2023”, pretende abordar la problemática, mediante la aplicación de un plan de acción que colabore con la problemática.

1.3 Justificación del problema:

La relevancia de la presente investigación, titulada, “Importancia de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela, para

el segundo cuatrimestre del 2023”, consiste en fomentar a los niños desde la edad de preescolar una actitud positiva hacia la práctica de hábitos de higiene diarios, que colaboren a mantener su salud.

La práctica de adecuados hábitos de higiene nos permitirá lograr familias, y comunidades saludables, que contribuyan no sólo a prevención de las enfermedades ligadas al saneamiento sobre todo de los menores de 5 años, sino a lograr en ellos su máximo crecimiento y desarrollo (León y Pacheco, s.f.p.2).

Posterior a la pandemia ocasionada por el COVID-19, los centros educativos se acostumbraron a una nueva modalidad que incluye un aumento en la frecuencia de la realización de hábitos de higiene, de acuerdo con (Ministerio de Sanidad de España, 2020),

los centros educativos, tienen un papel fundamental en el desarrollo de la infancia y de la sociedad, en general, el derecho a la educación y el derecho a la protección de la infancia deben ser una prioridad en la recuperación tras una crisis (p.2).

Por todo lo mencionado con anterioridad el proyecto pretende proponer mediante un plan innovador, una manera de incentivar en los niños y niñas desde edades tempranas, hábitos de higiene que les permita desarrollar una salud integral.

1.4 Antecedentes del problema

1.4.1 Historia

Las prácticas de higiene corporal diaria han sufrido cambios significativos a lo largo de la historia. El historiador Jenner, citado por la BBC (2017), explica que:

durante 200.000 años, el homo sapiens practicó actividades comunes relacionadas con la higiene como lavarse el cuerpo y cepillarse los dientes. En la antigua Grecia y Roma, el baño adquirió una expresión social y de ocio además de una expresión terapéutica, incluso su raíz etimológica proviene de la diosa griega de la salud, "Hygieia" (párr.1).

En la Edad Media, la higiene personal adquirió sólo un significado estético, relacionando las enfermedades con el mal aire, al igual que en el Renacimiento, cuando aparecían fantasmas alrededor del baño. Con el siglo XIX y el desarrollo de la microbiología, nació el movimiento higienista, que enriqueció la higiene como concepto. Por otro lado, desde la revolución industrial se ha prestado más atención a la limpieza de las fábricas y lugares de trabajo, en general.

Tal y como lo afirma el autor, (Jiménez, 2012):

Tal como la entendemos hoy día, la salud pública nació en el siglo xix, aunque ya desde el siglo xviii hasta nuestros días se han venido realizando diversas actividades relacionadas

con la salud de las poblaciones que fueron adquiriendo distintas denominaciones (Salubridad, Higiene Pública, Higiene Social, Medicina Social, etc.) (Ryle, 1988). Surgió simultáneamente en distintos países de Europa (especialmente Francia, Alemania y Gran Bretaña) en el contexto de la Ilustración y la Revolución industrial y al amparo del auge de las ideas mercantilistas sobre población. De ahí el espíritu de reforma social que desde entonces ha impregnado a la salud pública. Fue necesario asegurar que las crecientes poblaciones que tenían que vivir juntas en las ciudades, efectivamente pudiesen hacerlo (p.16).

Desde la perspectiva de un segundo autor, (Araque y Colmenar) citado por (Martínez, Gómez y Hernández,2016):

La palabra higiene está estrechamente relacionada con el concepto de salud y con la antigua Grecia desde su propia raíz etimológica, ya que procede del griego *hygiés*, sano. Designa el arte y la ciencia de la conservación de la salud. Su raíz también procede del nombre “*Hygieia*”, nombre que los griegos dieron a la diosa griega de la salud, hija del dios Asclepio (Esculapio para los romanos) quién, según la mitología griega, enseñó la medicina a los hombres (p.4).

“Hasta el siglo XIX puede decirse que Europa era un continente sucio en comparación con el resto del mundo” (Sánchez González, 2002, p. 246).

El término higiene tiene su más amplio desarrollo fundamentalmente en este siglo, apareciendo el llamado movimiento higienista a mediados del siglo XIX constituyendo un movimiento internacional con diversos orígenes y ramificaciones en los ámbitos médico-sanitarios

y sociales. La microbiología pausteriana transforma desde 1870-1880 la percepción de la limpieza (Martínez, Gómez y Hernández,2016.p.12)

1.4.2 Antecedentes internacionales:

En primera instancia la (OPS, Organización Panamericana para la Salud, 2023), estipula en un artículo titulado “La higiene de manos, clave para una atención segura y para prevenir la resistencia a los antibióticos”, que:

La falta de una higiene de manos adecuada y oportuna eleva el riesgo de infecciones asociadas a la atención en salud y la diseminación de bacterias resistentes a los antibióticos, algo que pone en riesgo la vida de los pacientes. En el marco de la campaña Salve Vidas: límpiese las manos, que tiene lugar el 5 de mayo, la Organización Panamericana de la Salud (OPS), oficina regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud (OMS), llama a fortalecer la prevención y el control de infecciones para prevenir la resistencia antimicrobiana, prevenir sufrimientos y evitar muertes (párr.1).

El mismo autor acota que, “La lucha contra la resistencia a los antimicrobianos está en tus manos” es el lema de la campaña dirigida por la OMS de este año. Se estima que el 61% de los

trabajadores de la salud en todo el mundo no se desinfectan las manos cuando es necesario, y 1,4 millones de personas sufren infecciones adquiridas en entornos de atención médica todos los días.

Gonseth citado por la (OPS, Organización Panamericana para la Salud, 2023) afirma que “Las infecciones relacionadas con la atención son el evento adverso más común durante la hospitalización en América Latina”, “la higiene de manos puede evitarlos” (párr.4)

En el Trabajo Final de Graduación, titulado “La higiene en la educación infantil”, elaborado por Macías, (2015) y publicado por la Universidad Jaume I, se llevaron a cabo una serie de talleres para resolver una deficiencia detectada en de un centro de la Comunidad Valenciana, en concreto a la hora de lavarse las manos. El trabajo tiene como objetivo crear y desarrollar una acción profesional como docente en el ámbito de los hábitos de higiene. De esta manera, se ha podido profundizar y ofrecer un programa innovador mediante talleres.

Según Davó (2009) citado por Lizandra, (2015):

la mayoría de las intervenciones de salud en la escuela en las etapas de infantil y primaria continúan basándose en el modelo tradicional de prevención de enfermedades que en el modelo de promoción de la salud” (p.2). Por tanto, se hace necesario un cambio metodológico en el tratamiento de estos temas. Para ello, el trabajo provoca “situaciones programadas en las cuales el niño/a vaya adaptando una serie de conocimientos y hábitos favorables para su salud” (p.2).

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) hace un llamado para que Costa Rica mantenga sus esfuerzos por conservar los buenos hábitos de salud y altos índices de cobertura de vacunación infantil que lo han convertido en un ejemplo de protección de la salud y bienestar de la niñez en Latinoamérica.

Rivera, (2023), se estipula que:

La salud y el bienestar de los niños son principios fundamentales de la educación. El aprender y poner en práctica estos principios es tarea, en primera instancia, de la familia y la correcta instrucción de la escuela para padres. Ahora bien, el primer paso para lograr salud y bienestar es a través de la higiene personal para niños. La higiene personal para niños es la encargada de proteger al organismo contra millones de gérmenes y virus externos. De la mano con esto, ella impulsa el crecimiento saludable y satisfactorio de los más pequeños. Si se fomenta correctamente se convertirá en una de las grandes fortalezas de niños y de adultos (párr.1).

La higiene personal para niños estimula el bienestar e inteligencia emocional. Refuerza la autoestima, la confianza y las ganas de constante superación. La adquisición de un hábito requiere de un proceso continuo y gradual de aprendizaje, y necesita de un ambiente relajado, tranquilo y adaptado en el que el niño se sienta motivado Rivera, (2023).

Por otra parte, en el documento titulado “Estrategia para fortalecer los hábitos de higiene personal y escolar en niños y niñas de 3 a 5 años del preescolar Puertas Azules de la Comunidad de Mirafior en el Municipio Estelí, en el segundo semestre del año 2017” (Mairena, Tercero y Espinoza, 2017), se establece que: “promover buenos hábitos de higiene personal en niños y niñas en edad preescolar es una forma de asegurar un crecimiento y desarrollo físico, cognitivo e intelectual adecuados, además de ayudar a prevenir enfermedades nutricionales a corto y largo plazo”(p.2).

Algunas de las estrategias que promueven buenos hábitos de higiene personal son ferias, cuentos y estaciones de aseo personal. La práctica de los hábitos de higiene personal y escolar son de suma importancia en el desarrollo social de los niños, ya que a un niño o niña limpio o limpia es un niño saludable y aceptado en la sociedad.

Finalmente, en una tesis realizada por (Moreno 2015), titulada, “Diseño y validación de un cuestionario para determinar los hábitos y conocimientos en higiene corporal infantil, y su aplicación en escolares y menores en desamparo de la Región de Murcia”, los objetivos de la investigación son, Saber utilizar correctamente los servicios higiénico sanitarios: tirar de la cadena, limpiarse adecuadamente (las niñas siempre de delante hacia atrás), cerrar el grifo, no ensuciar innecesariamente. Realizar adecuadamente el lavado y secado de manos, antes y después de las comidas, después de utilizar el servicio y siempre que estén sucias. Mantener las uñas cortas y limpias.

Limpiarse correctamente la nariz. Mantener una buena higiene personal: saber que hay que ducharse y lavarse la cabeza con frecuencia, que es preciso cambiarse de ropa todos los días y siempre que sea necesario, utilizar el peine, etc. • Realizar correctamente el cepillado de dientes.

1.4.3 Antecedentes nacionales:

Una buena higiene es esencial para prevenir la propagación de enfermedades infecciosas y para que los niños vivan una vida larga y saludable. También, evita que abandonen los estudios, lo que conduce a un mejor rendimiento académico. Para las familias, una buena higiene significa evitar enfermedades y gastar menos dinero en atención médica. En algunos contextos, también

puede fortalecer el estatus social de la familia y ayudar a las personas a mantener la confianza en sí mismas.

Sin embargo, es difícil practicar comportamientos de higiene importantes sin el conocimiento y las habilidades adecuadas, el apoyo de la comunidad y la creencia de que el comportamiento personal realmente puede marcar la diferencia. Muchos niños en todo el mundo viven en condiciones que dificultan mantener una buena higiene. Mantener la higiene puede ser difícil en hogares, escuelas y centros de salud donde los pisos están sucios, no hay agua para lavarse las manos e incluso las familias comparten habitaciones con mascotas. Además, mantener una higiene adecuada a menudo se considera responsabilidad de la mujer, lo que aumenta su carga de cuidado doméstico.

La forma más fácil de protegerse de la enfermedad es lavándose las manos. Este hecho resalta que una buena higiene de las manos es la piedra angular de una atención sanitaria segura y eficaz. Esta es una medida de salud pública extremadamente rentable y esencial para proteger a la población de diversas enfermedades como la neumonía y la diarrea. Las estimaciones mundiales y nacionales reflejan grandes disparidades en el acceso al lavado de manos, incluso dentro de los países.

Las investigaciones muestran que, incluso cuando existen instalaciones para la higiene de las manos, las personas, especialmente los hombres, no las usan de manera constante. Se necesitan intervenciones más sólidas de apoyo a las políticas y de cambio de comportamiento para lograr mejoras significativas en las políticas, estrategias y acciones que impulsen un cambio sostenible. Las niñas deben tener acceso a productos sanitarios para la salud e higiene menstrual. La desigualdad de género, los tabúes culturales y la pobreza pueden dificultar la satisfacción de las necesidades de salud menstrual.

Con respecto a los antecedentes nacionales, el Ministerio de Salud de Costa Rica duplicó las medidas de higiene para sus alumnos en el regreso a clase tras la pandemia del covid 19, y recuerda mantener las medidas y protocolos de higiene para el curso lectivo que se impartirá de manera 100% presencial. Es importante aplicar las siguientes recomendaciones para la prevención y protección de los estudiantes, sus familias y el personal de los centros educativos (Ministerio de Salud de Costa Rica, 2023) :

- Si la niña o el niño está enfermo o tiene síntomas de resfrío, no enviarlo a clases.
- Explicar a los niños la manera correcta de cubrirse la boca con el antebrazo al toser y estornudar.
- Lavado de manos con agua y jabón al ingresar al centro educativo, después de ir al baño, antes de comer y después de sonarse la nariz, toser o estornudar.
- Se recomienda el uso de mascarillas, especialmente, si tienen factores de riesgo para padecer de enfermedad respiratoria grave.

Además de estas medidas, es importante que los padres, madres y encargados legales mantengan al día el esquema básico de vacunación en niños, el cual incluye vacunas contra enfermedades como hepatitis, rotavirus, polio virus, neumococo, varicela, COVID-19 entre otras.

1.5 Objetivos:

1.5.1 Objetivo General:

- Analizar la importancia de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela para el segundo Cuatrimestre de 2023.
- Proponer un Plan de acción innovador para la puesta en práctica de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas Higuito, San Mateo-Alajuela para el segundo Cuatrimestre de 2023.

1.5.2 Objetivos específicos:

- Identificar los hábitos de higiene puestos en práctica en la educación preescolar.
- Describir la importancia de los hábitos de higiene puestos en Práctica desde la educación preescolar.
- Reconocer las ventajas y desventajas de poner en práctica o no, los hábitos de higiene en el Centro Educativo Ramadas.
- Ejecutar un plan de acción innovador, para la puesta en práctica de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela para el segundo Cuatrimestre de 2023.

1.6 Proyecciones y limitaciones

Proyecciones: Se proyecta contribuir por medio de un estímulo visual a los niños de la Escuela Ramadas, debido a que, durante el período de observación, se observan situaciones alarmantes tales como, que muchos niños sienten apatía por realizar determinadas actividades como, lavarse las manos o los dientes, lo realizan de mala manera y rápidamente. Por lo que se pretende proponer un plan innovador para solucionar esta problemática.

Limitaciones: Dentro de las limitaciones se pueden mencionar:

1. Muy pocos tubos en buen estado.
2. Poca comunicación con los padres de familia.
3. Pocos recursos de sanitización (jabón líquido, alcohol en gel).

CAPITULO II. MARCO TEÓRICO

En el siguiente capítulo se expone un conjunto de conceptos teóricos que pretenden fundamentar la importancia de los hábitos de higiene, en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela, para el segundo Cuatrimestre del 2023.

2.1 Hábitos de higiene:

De acuerdo con la Organización Mundial de la salud (OMS), la higiene se refiere al conjunto de prácticas y comportamientos orientados a mantener unas condiciones de limpieza y aseo que favorezcan la salud de las personas. Esta se divide en: higiene corporal e higiene mental; las dos son importantes para garantizar salud y bienestar para las personas. De acuerdo con (Díaz, 2022):

La salud y el bienestar de los niños son principios fundamentales de la educación. El aprender y poner en práctica estos principios es tarea, en primera instancia, de la familia y la correcta instrucción de la escuela para padres. Ahora bien, el primer paso para lograr salud y bienestar es a través de la higiene personal para niños (párr.1).

Los hábitos de higiene se fortalecieron en el contexto del Covid y Post Covid, ya que se fortalecieron su frecuencia en la escuela y el hogar. El lavado de las manos es una de las maneras más fáciles, económicas y efectivas de combatir la propagación de los gérmenes y de lograr que los estudiantes y el personal escolar se mantengan en buen estado de salud.

2.2 Plan de acción innovador:

De acuerdo con (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, 2015),

Un Proyecto Educativo Innovado (MarcadorDePosición7)r es una estrategia educativa muy eficaz para el logro de los objetivos curriculares. Un Proyecto Educativo Innovador consiste en un plan de trabajo distinto y fuera de lo rutinario para trabajar en el aula y la escuela, con el fin de lograr un aprendizaje significativo en tus estudiantes (p.9).

Por otra parte, el mismo autor acota que “La innovación educativa es un conjunto de ideas, procesos y estrategias mediante las cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes. La innovación educativa no es una actividad puntual, sino un proceso permanente”. Para efectos del presente proyecto el plan innovador, se busca incentivar las prácticas de higiene en los menores.

Un proyecto educativo innovador implica que los y las docentes desarrollen e implementen nuevas estrategias y situaciones de aprendizaje para que el estudiantado también aprenda de manera diferente. Innovar es siempre un desafío para la práctica docente. Tiene una dinámica de desarrollo diferente a la rutina que habitualmente se desarrolla en el aula. Innovar es salirse de lo convencional y rutinario. Siempre tiene una intencionalidad clara. No se trata de realizar actividades divertidas y creativas sin un sentido pedagógico, ni de manera aislada. Se trata de realizar actividades creativas, divertidas y novedosas que vayan dirigidas a lograr un aprendizaje específico en los estudiantes.

2.3 Importancia de hábitos de higiene en los niños de precolar:

Los hábitos de higiene son muy importantes para mantener un estilo de vida saludable. Su incorporación comienza desde temprano en la vida, y el apoyo y modelo de los adultos es fundamental para que se establezcan. De acuerdo con la UNICEF (2023):

Una buena higiene es fundamental para prevenir la propagación de enfermedades infecciosas y ayudar a niños y niñas a llevar una vida larga y saludable. También evita que falten a la escuela, lo que lleva consigo que mejoren los resultados de su aprendizaje. Para las familias, una buena higiene significa evitar enfermedades y gastar menos en atención de la salud. En algunos contextos, también puede reforzar el estatus social de la familia y ayudar a las personas a mantener la confianza en sí mismas. Sin embargo, los comportamientos higiénicos importantes son difíciles de practicar si no se dispone de conocimientos y habilidades adecuadas, del apoyo de la comunidad y de la convicción de que el comportamiento personal puede realmente marcar la diferencia (párr.3)

2.4 Lavado de manos:

De acuerdo con (CDC Centros para el control y prevención de enfermedades, 2023):

Mantener las manos limpias es una de las medidas más importantes que se pueden tomar para evitar enfermarse y transmitir los microbios a otras personas. Muchas enfermedades y afecciones se propagan por no lavarse las manos con agua corriente limpia y jabón. Con frecuencia, las personas se tocan los ojos, la nariz y la boca sin darse cuenta. Los microbios pueden entrar al cuerpo por los ojos, la nariz y la boca y pueden enfermarnos (párr.2)

- Los microbios en las manos sin lavar pueden llegar a los alimentos y las bebidas cuando las personas los preparan o los consumen. Los microbios pueden multiplicarse en algunos tipos de alimentos o bebidas, bajo determinadas condiciones, y hacer que las personas se enfermen.
- Los microbios de las manos sin lavar pueden transferirse a otros objetos, como pasamanos, mesas y mesones, o juguetes y, luego, transferirse a las manos de otra persona.
- Por lo tanto, eliminar los microbios mediante el lavado de manos ayuda a prevenir la diarrea y las infecciones respiratorias, y podría incluso ayudar a prevenir infecciones en la piel y los ojos.

Enseñarles a las personas a lavarse las manos las ayuda a ellas y a sus comunidades a mantenerse sanas. La educación sobre el lavado de manos en la comunidad de acuerdo con (CDC Centros para el control y prevención de enfermedades, 2023):

- Reduce la cantidad de personas que se enferman y presentan diarrea en un 23-40 %.2, 3, 6

- Reduce la enfermedad diarreica en las personas con sistemas inmunitarios debilitados en un 58 %.⁴
- Reduce las enfermedades respiratorias como los resfriados en la población general en un 16-21 %.^{3, 5}
- Reduce el ausentismo causado por enfermedad gastrointestinal en los escolares en un 29-57 %.⁷

- **No lavarse las manos perjudica a los niños en todo el mundo:**

De acuerdo con (CDC Centros para el control y prevención de enfermedades, 2023), Alrededor de 1.8 millones de niños menores de 5 años mueren cada año de enfermedades diarreicas y neumonía, las dos principales causas de muerte de niños pequeños en todo el mundo. Lavarse las manos con jabón podría proteger a alrededor de 1 de cada 3 niños pequeños que se enferman con diarrea 2, 3 y a casi 1 de cada 5 niños pequeños con infecciones respiratorias como la neumonía.

Si bien las personas en todo el mundo se limpian las manos con agua, muy pocas usan jabón para lavarse las manos. Lavarse las manos con jabón elimina los microbios de manera mucho más eficaz. La educación sobre el lavado de manos y el acceso al jabón en las escuelas pueden ayudar a mejorar la asistencia. Lavarse bien las manos en las primeras etapas de la vida puede ayudar a mejorar el desarrollo del niño en algunos entornos. Se estima que a nivel mundial el índice de lavado de manos después de usar el baño es de solo el 19 % (CDC Centros para el control y prevención de enfermedades, 2023).

2.5 Historia de la Escuela Ramadas

La Escuela Ramadas fue fundada en 1932. Se caracteriza en la calidad de la educación para una sana convivencia, por lo mismo brinda los siguientes servicios: materia básica, materia especial (inglés, religión, música, física e informática), servicio de apoyo en educación especial, comedor centro educativo, conserjería, auxiliar de vigilancia. Los estudiantes reciben fortalecimiento por parte de las docentes de grado para lograr un mejor aprendizaje significativo. Además, se caracterizan por atención personalizada cada padre de familia cuando lo es necesario para la colaboración de resolución de conflicto a beneficio siempre de la persona estudiante. La institución es reconocida en la zona por brindar un excelente servicio hacia la población estudiantil y cumpliendo a cabalidad con las exigencias de los padres de familia, motivo por el cual la población de estudiantes se ha duplicado en los últimos años.

2.6 Reseña histórica del centro educativo

La escuela Ramadas, pertenece a la Dirección Regional de Alajuela, Circuito 09, Orotina y San Mateo. La institución se encuentra ubicada frente al Templo Católico en Higuito de San Mateo, provincia de Alajuela. La escuela actualmente es una dirección D1 y se creó en el año 1932. En el año 1995 se creó el servicio de preescolar. En la actualidad, la institución cuenta con serios problemas de infraestructura, por lo que, desde el año 2009, se iniciaron los trámites con el propósito de construir un nuevo edificio escolar. Se está en proceso de aprobación de los nuevos planos de construcción, que están a cargo del Ingeniero Hebel Mesén Cano.

La Escuela Ramadas cuenta con una población estudiantil de 88 estudiantes. De ellos, 23 son de preescolar, 65 de I y II Ciclos y 16 Educación Abierta. Desde el año 2005, en la institución se brinda el servicio de Educación Especial, bajo la modalidad de itinerante. Actualmente, la

docente responsable del servicio labora en conjunto con el Centro Educativo Bartolomé Androvetto Garello, atiende 21 estudiantes que presentan problemas de aprendizaje, a los cuales se les brinda el servicio tres días a la semana, según el respectivo horario. Actualmente, hay 1 Adecuación Curricular Significativa y 19 No Significativas. Se cuenta con una Junta de Educación y comedor escolar.

CAPITULO III. MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se expone la metodología de la investigación, iniciando a describir el tipo de investigación, la finalidad, la dimensión temporal

3.1. Tipo de investigación:

La investigación se define como "el proceso sistemático, controlado y crítico que tiene como objetivo descubrir nuevos conocimientos, ampliar y verificar los existentes, así como su aplicación en la solución de problemas o la toma de decisiones. Esta definición destaca que la investigación implica un proceso sistemático y controlado, lo que implica seguir pasos y procedimientos establecidos para obtener resultados confiables y válidos. Además, resalta la naturaleza crítica de la investigación, que implica cuestionar, analizar y evaluar la información para generar nuevo conocimiento o validar el conocimiento existente. Además, se menciona que la investigación tiene como finalidad la aplicación práctica de los conocimientos obtenidos en la solución de problemas o la toma de decisiones

3.1.1 Investigación exploratoria: La metodología de experimentación es exploratoria, la cuál es, es aquella que se lleva a cabo para comprender mejor un problema o tema, aclarar o definir los parámetros del problema, o precisar una idea general en un problema de investigación más específico.

3.2 Finalidad: La finalidad de la presente investigación es sentar las bases para futuras investigaciones en la temática tratada, mediante la puesta en marcha del plan innovador.

3.3 Dimensión temporal: La dimensión temporal corresponde al período 2023.

3.4 Carácter de la investigación: La investigación es de carácter exploratoria.

3.5 Sujetos y fuentes de información:

Con respecto a los sujetos de información, se definen como las personas objeto de estudio. También, se le conoce como población o universo, según Barrantes citado por (Schimidt, 2010) “la población, conjunto de elementos que tienen características en común... Pueden ser finitas o infinitas” (pág. 135).

Referente a las fuentes de información, Hernández, Fernández y Baptista (2006:66), citando a Dahnke, distinguen tres tipos básicos de fuentes de información, e indican que estas se componen de fuentes primarias o directas, secundarias y terciarias. (MarcadorDePosición8)

Las fuentes primarias o directas son aquellas que proporcionan información de primera mano, se pueden considerar los libros, las revistas, los periódicos, los artículos, las monografías y las tesis. Las fuentes secundarias son compilaciones, resúmenes y listados de referencias de fuentes primarias publicadas en un área de conocimiento en donde se mencionan y discuten artículos, libros, tesis, entre otros. Por último, las fuentes terciarias son documentos que compendian nombres y títulos de revistas, boletines, conferencias, simposios, etc.

3.4 Sujetos o participantes de la investigación: corresponde a 17 alumnos de preescolar de la Escuela Ramadas, ubicada en Higuito San Mateo.

3.5 Selección de la población o muestra: Se selecciona como la muestra en estudio, 17 alumnos de preescolar de la Escuela Ramadas, ubicada en Higuito San Mateo.

3.6 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos:

La recolección de datos es un método por el cual las empresas recopilan y miden información de diversas fuentes, a fin de obtener un panorama completo, responder preguntas

importantes, evaluar sus resultados y anticipar futuras tendencias. El instrumento para la recolección de datos utilizado corresponde a la observación. Esta es una forma discreta y sencilla de inspeccionar datos sin depender de un intermediario. Este método se caracteriza por no ser intrusivo y requiere evaluar el comportamiento del objeto de estudio por un tiempo continuo, sin intervenir.

CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR

- **Tema:** Hábitos de Higiene

- **Objetivo general:**

Incentivar los hábitos de higiene en los niños y las niñas de la Escuela Ramadas, Higuito, San Mateo, Alajuela.

- **Objetivos específicos:**

1. Proponer un plan innovador mediante la colaboración del títere la vaca Lola para propiciar los hábitos de higiene en los niños y niñas de la escuela Ramadas, ubicada en Higuito San Mateo.
2. Aprender jugando, acerca de la importancia de los hábitos de higiene.
3. Incentivar en los niños y las niñas las prácticas adecuadas para tener una adecuada salud

- **Descripción del plan innovador:**

El plan innovador consiste en por medio de un títere llamado la vaca lola, incentiva en los y las alumnos del centro educativo Ramadas los correctos hábitos de higiene que se deben aplicar. El títere funge como policía y supervisa los correctos hábitos de higiene que realizan los niños y las niñas. Reacciona de manera muy alegre cuando ellos se lavan las manos correctamente o se cepillan los dientes de manera adecuada; por el contrario, cuando los niños no acatan las instrucciones que la maestra indica sobre los hábitos de higiene, se pone muy triste y teme que los niños puedan enfermarse.

Imagen 1: Títere la vaca lola



- **¿Cómo se hizo?**

El empleo del títere como técnica expresiva es muy importante, porque permite al niño hablar, mejorar su lenguaje, enriquecer su vocabulario, aprender a escuchar a los demás y crear sus propios personajes. Fomentar hábitos de higiene es más fácil si el niño interactúa con un títere que sea el policía de estos hábitos, sientan que son vigilados y que, si cumplen las reglas, el títere mostrará una respuesta muy positiva, muy feliz; de lo contrario estará triste.

El tema de la higiene es imperativo en el 2023, ya que el COVID -19 despertó una alerta sanitaria y dejó muchas cepas de virus, de los cuales los niños pueden contagiarse si no tienen correctos hábitos de higiene. Se trata de una población estudiantil post pandemia, la cual debe duplicar las medidas de higiene para evitar enfermarse constantemente.

- **¿Cómo se utilizó?**

Fue utilizado como el títere policía de los hábitos de higiene, el cuál brinda indicaciones a los niños sobre la manera correcta de lavar sus manitas o cepillar sus dientes. Además, los incentiva a realizar estas acciones en reiteradas ocasiones al día para prevenir enfermarse.

- **Anécdota sobre el plan innovador:**

Los niños veían con gran ilusión al títere le hablaban y seguían sus recomendaciones.

- **Topic: Hygiene Habits**

General objective: Encourage hygiene habits in the boys and girls of the Ramadas School

- **Specific objectives:**

1. Propose an innovative plan through the collaboration of the Lola the cow puppet to promote hygiene habits in the boys and girls of the Ramadas school, located in Higuito San Mateo.
2. Learn by playing, about the importance of hygiene habits.
3. Encourage boys and girls appropriate practices to have adequate health

- **Description of the innovative plan:**

The innovative plan consists of, through a puppet called the Lola cow, encouraging the students of the Ramadas educational center the correct hygiene habits that must be applied. The puppet acts as a policeman, who supervises the correct hygiene habits carried out by the boys and girls. He is very happy when they wash their hands correctly or brush their teeth properly, however when the children do not follow the instructions that the teacher indicates about hygiene habits, he becomes very sad and is very afraid that the children can get sick.



Image 1: Lola cow puppet

- **How was it done?**

The use of the puppet as an expressive technique is very important, because it allows the child to speak, improve their language, enrich their vocabulary, learn to listen to others and create their own characters. Encouraging hygiene habits is easier if the child interacts with a puppet that is the policeman of these habits, they feel that they are watched and that, if they comply with the rules, the puppet will show a very positive response; otherwise it will be sad.

The issue of hygiene is imperative in 2023, as COVID -19 raised a health alert and left many strains of viruses, of which children can catch if they do not have correct hygiene habits. This is a post-pandemic student population, which must double hygiene measures to avoid getting sick constantly.

- **How was it used?**

It was used as the police puppet of hygiene habits, which provides instructions to children on the correct way to wash their hands or brush their teeth. In addition, it encourages them to perform these actions repeatedly a day to prevent getting sick.

- **Anecdote about the innovative plan:**

The children looked at the puppet with great enthusiasm, spoke to it and followed its suggestions.

- **Planeamientos didácticos:**

**Minuta 1: Semana de Observación
Semana del 05 al 09 de junio**

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 7:00- 7:10am	Ingresan al aula caminando acorde a la siguiente canción: Lento muy Lento https://www.youtube.com/watch?v=3VMv9Y5VCB0				
Experiencias iniciales 7:10-7:30am	Siguiendo la indicación de la docente, de forma lenta realizan la oración de inicio de la jornada diaria Realiza movimientos corporales y rítmicos de acuerdo a una canción. Te Quiero y Te Adoro https://www.youtube.com/watch?v=gF8AbU0Ht3o Canción para Bañar la Luna https://www.youtube.com/watch?v=OMUh_vJXM44				
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 7:30 - 8:15 am	Posterior a un conversatorio donde se mencionan actividades o elementos que se hacen o mueven de forma rápida y lenta , recortan imágenes de periódicos y la clasifican de forma guiada en la pizarra ,acorde a su velocidad de acción	Participan de una sesión de ejercicios , los cuales deben hacer en distintas velocidades, según lo indica el adulto en una imagen mostrada(mover los hombros, correr alrededor de una silla, saltar, correr en un pie	Observa el video RÁPIDO LENTO https://www.youtube.com/watch?v=1CZYJx0UPkw y posterior a esto elaboran con imágenes traídas del hogar un mural de un bosque, mencionando la velocidad en la cual se mueve cada animal que van colocando	Dando un paseo por el exterior del aula, los niños deben observar los diferentes elementos en movimiento y la docente debe anotar cada uno de los que mencionen en una libreta, posteriormente en un círculo de conversación se clasificará el total de elementos según su	Girando una ruleta cada niño realiza diferentes actividades en una sala de retos armada dentro o fuera del aula o casa , con el material que se disponga, la docente le dará la indicación de la velocidad en la cual debe ejecutarlo y al terminar se valora en cual velocidad logró hacerlo

				velocidad y cada niño elegirá dos para dibujarlos	
Experiencias de higiene y alimentación. 8:15- 8:45 am a	Escucha y sigue la indicación de la docente, quien señala que los alimentos se deben de comer de forma lenta				
Experiencias de actividad física. 8:45 - 9:15 am.	Participa de juegos grupales siguiendo la indicación de correr o moverse de forma rápida o lenta para lograr un objetivo				
	Pato- ganso	escondite	Lobo está	Oli pulpo	Carreras en sancos
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística. 9:15 - 9:45 am.	la maestra narrará a los niños el cuento “La liebre y la Tortuga” mostrando láminas de cada una de las secuencias del cuento. Luego se hará preguntas de lo que sucedió en la historia como: ¿cuál es el nombre del cuento?, ¿cómo son esos personajes?, ¿Qué características tiene la liebre?, ¿qué características tiene la	Para continuar la actividad de día anterior , la maestra recuerda a los niños lo visto en la clase anterior y a continuación presenta un experimento que evidenciará que no solo con los seres vivos se puede realizar la acción rápido y despacio, sino que por medio de un experimento podemos observar éste fenómeno que empleando la energía del viento con	Cada niño elabora con imágenes de revista previamente recortadas 2 túteres de paleta que representan animales que se mueven en distinta velocidad y posteriormente crean un cuento de forma grupal	Utilizando instrumentos musicales de juguete o creados con reciclaje tocan este instrumento musical, al ritmo de algunas canciones”. La docente va a ir alternando melodías para ir realizando el juego de ritmos (lento y rápido). Si es necesario, modela la acción para que, luego, el niño la pueda imitar.	Elaboran un collage , con recortes de periódicos , en los cuales se evidencien elementos, actividades o animales moviéndose en distintas velocidades, al terminar lo expone a la clase

tortuga?, ¿será que por pequeña la tortuga es lenta?, etc. Se infiere en los niños el conocimiento que tengan de estos dos animales y se escuchará con atención cada una de sus respuestas. Una vez terminada las preguntas, se les pide a los niños formar dos grupos, el de la liebre (rápido) y el de la tortuga (lento). Ambos equipos deberán llegar al extremo opuesto del aula. Los «liebre» lo harán rápido y los «tortuga» lo harán lento. Luego se intercambiarán los papeles de tal forma que a través de su cuerpo reconozcan las dos nociones: rápido y lento.

los objetos, éstos pueden ir rápido o lento. Para ello la maestra infla dos globos (de diferente color), a uno de ellos lo ata con un hilo no muy apretado y el otro no lo ata, sino que simplemente lo aprieta con los dedos en la entrada del aire o la boca del globo. Luego escoge el globo que está siendo oprimido con los dedos y lo suelta. Se pregunta: ¿qué sucede con el globo?, ¿cómo se desinfló: rápido o lentamente?, se escucha las respuestas. Luego, se pide observar el otro globo y preguntar: ¿qué sucede con este globo?, ¿se desinfla también?, ¿cómo lo hace: rápido o lento?

Finalmente se le entrega a los niños globos para que con marcador permanente le dibujen

caritas y que repitan la experiencia, la maestra ayudará para atar los globos y nuevamente se les pide observar y contestar las preguntas semejantes a las anteriores y así se retroalimentará la enseñanza sobre la noción de tiempo.

Experiencias para el fortalecimiento de los aprendizajes
9:45- 10:15am

Durante la semana, participan en un festival de habilidades, en este cada uno en el día que se le asigne demostrará ante la clase una habilidad que posea haciendo uso de la expresión oral al explicar lo que está creando o realizando. Por ejemplo, la creación de una receta, una manualidad, un experimento, etc.

Experiencias de cierre y despedida.
10:15- 10:30am

Para retirarse del aula, aprenden y a cantan la canción “Esta Caballito”. A medida que se canta, el ritmo de la canción va aumentando de modo que al cantarla aumente también y el movimiento de los pies sea muy rápido y finalizando se vuelve lento porque el caballito quiere descansar, así que el ritmo disminuye.

Este Caballito <https://www.youtube.com/watch?v=y8c0evPqam4>

Crónica:**• Lunes 5 de junio:**

Se realizan las experiencias de recibimiento, los chicos reciben a la niña feliz, con mucho cariño, realizan las experiencias iniciales donde hacen movimientos corporales y rítmicos, seguidamente se realiza un juego para reconocer la velocidad rápida y lenta, los niños juegan ordenadamente, posteriormente pasan a lavarse las manos para ir a comer y observo que no se lavan los dientes después de comer.

• Martes 06 de junio:

En la puerta de la entrada hay una lámina con imágenes de rutina para llegar a la escuela y colocan una estrella azul, junto aquella actividad que duro más tiempo en hacerla y en la que duro menos tiempo en hacerla, juegan un bingo y la maestra cuenta el cuento de caperucita roja. Participan de una sesión de ejercicios, los cuales deben hacer en distintas velocidades, según lo indica el adulto en una imagen mostrada (mover los hombros, correr alrededor de una silla, saltar, correr en un pie. Para continuar la actividad de día anterior, la maestra recuerda a los niños lo visto en la clase anterior y a continuación presenta un experimento que evidenciará que no solo con los seres vivos se puede realizar la acción rápido y despacio, sino que por medio de un experimento podemos observar éste fenómeno que empleando la energía del viento con los objetos, éstos pueden ir rápido o lento. Para ello la maestra infla dos globos (de diferente color), a uno de ellos lo ata con un hilo no muy apretado y el otro no lo ata, sino que simplemente lo aprieta con los dedos en la entrada del aire o la boca del globo. Luego escoge el globo que está siendo oprimido con los dedos y lo suelta. Se pregunta:

¿qué sucede con el globo?, ¿cómo se desinfló: rápido o lentamente?, se escucha las respuestas. Luego, se pide observar el otro globo y preguntar: ¿qué sucede con este globo?, ¿se desinfla también?, ¿cómo lo hace: rápido o lento?

Finalmente, se le entrega a los niños globos para que con marcador permanente le dibujen caritas y que repitan la experiencia, la maestra ayudará para atar los globos y nuevamente se les pide observar y contestar las preguntas semejantes a las anteriores y así se retroalimentará la enseñanza sobre la noción de tiempo.

- **Miércoles 07 de junio:**

Los niños observan el video RÁPIDO LENTO y posterior a esto elaboran con imágenes traídas del hogar un mural de un bosque, mencionando la velocidad en la cual se mueve cada animal que van colocando. Cada niño elabora con imágenes de revista previamente recortadas 2 títeres de paleta que representan animales que se mueven en distinta velocidad y posteriormente crean un cuento de forma grupal.

- **Jueves 08 de junio de 2023**

Dando un paseo por el exterior del aula, los niños deben observar los diferentes elementos en movimiento y la docente debe anotar cada uno de los que mencionen en una libreta, posteriormente en un círculo de conversación se clasificará el total de elementos según su velocidad y cada niño elegirá dos para dibujarlos. Utilizando instrumentos musicales de juguete o creados con reciclaje tocan este instrumento musical, al ritmo de algunas canciones”.

La docente va alternando melodías para ir realizando el juego de ritmos (lento y rápido).

Viernes 09 de junio:

Girando una ruleta cada niño realiza diferentes actividades en una sala de retos armada dentro o fuera del aula o casa , con el material que se disponga, la docente le dará la indicación de la velocidad en la cual debe ejecutarlo y al terminar se valora en cual velocidad logró hacerlo. Los niños realizan actividades de higiene como lavarse las manos y cepillar sus dientes. Los niños, Elaboran un collage, con recortes de periódicos, en los cuales se evidencien elementos, actividades o animales moviéndose en distintas velocidades, al terminar lo expone a la clase.

**Minute 1: Observation Week
Week from June 05 to 09**

EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 7:00-7:10am	They enter the classroom walking according to the following song: Slow, Very Slow https://www.youtube.com/watch?v=3VMv9Y5VCB0				
initial experiences 7:10-7:30am	Following the teacher's instructions, they slowly say the prayer at the beginning of the day. Perform body and rhythmic movements according to a song. I love you and I adore you https://www.youtube.com/watch?v=gF8AbU0Ht3o Song to Bathe the Moon https://www.youtube.com/watch?v=OMUh_vJXM44				
Experiences of the selected work option 7:30 - 8:15 a.m.	After a conversation where activities or elements that are done or move quickly and slowly are mentioned, they cut out images from newspapers and classify them in a guided way on the blackboard, according to their speed of action.	They participate in a session of exercises, which they must do at different speeds, as indicated by the adult in an image shown (move their shoulders, run around a chair, jump, run on one foot	Watch the FAST SLOW video https://www.youtube.com/watch?v=1CYZJx0UPkw and after this they create a mural of a forest with images brought from home, mentioning the speed at which each animal they place moves	Taking a walk outside the classroom, the children must observe the different elements in motion and the teacher must write down each one mentioned in a notebook, later in a conversation circle the total number of elements will be classified according to their speed and each child will choose two to draw	Spinning a roulette, each child performs different activities in a challenge room set up inside or outside the classroom or home, with the material available, the teacher will give the indication of the speed at which they must execute it and when finished, it is valued at which speed managed to do it

Hygiene and food experiences. 8:15-8:45 a.m.	Listen and follow the indication of the teacher, who points out that food should be eaten slowly				
Physical activity experiences. 8:45 - 9:15 a.m.	Participate in group games following the cue to run or move fast or slow to achieve a goal				
					Participate in group games following the cue to run or move fast or slow to achieve

	Duck Goose	hiding place	wolf is	oli octopus	Stilt racing
Experiences for the development of artistic expression. 9:15 - 9:45 a.m.	The teacher will narrate the story "The Hare and the Tortoise" to the children, showing pictures of each of the sequences of the story. Then, questions about what happened in the story will be asked, such as: what is the name of the story?, what are those characters like?, what characteristics does the hare have?, what characteristics does the tortoise have? the turtle is slow?, etc. The children's knowledge of these two animals is inferred and each of their responses will be listened to carefully. Once the questions are finished, the children are asked to form two	To continue the activity of the previous day, the teacher reminds the children of what was seen in the previous class and then presents an experiment that will show that not only with living beings can the action be carried out quickly and slowly, but also through an experiment We can observe this phenomenon that using the energy of the wind with the objects, they can go fast or slow. To do this, the teacher inflates two balloons (of different colors), one of them is tied with a not very tight thread and the other is not tied, but simply squeezes it	Each child makes 2 palette puppets with previously cut magazine images that represent animals that move at different speeds and later creates a group story.	Using toy musical instruments or created with recycling, they play this musical instrument, to the rhythm of some songs". The teacher will alternate melodies to play the rhythm game (slow and fast). If necessary, model the action so that the child can imitate it later.	They make a collage, with newspaper clippings, in which elements, activities or animals moving at different speeds are evident, at the end they expose it to the class

groups, the one with the hare (fast) and the one with the tortoise (slow). Both teams should reach the opposite end of the room. The "hare" will do it fast and the "tortoise" will do it slow. Then the roles will be exchanged in such a way that through their body they recognize the two notions: fast and slow.

with her fingers at the air inlet or the mouth of the balloon. . He then picks the balloon that is being squeezed with his fingers and releases it. He wonders: what is happening with the balloon? How did it deflate: fast or slowly? He listens to the answers. Then, they are asked to look at the other balloon and ask: what happens to this balloon? Does it also deflate? How does it do it: fast or slow?

Finally, the children are given balloons so that they can draw faces with a permanent marker and repeat the experience, the teacher will help to tie the balloons and again they are asked to observe and answer the questions similar

		to the previous ones and thus the teaching about the notion of time.			
Experiences to strengthen learning 9:45-10:15am	During the week, they participate in a skills festival, in which each one on the day assigned to them will demonstrate to the class a skill that they have using oral expression when explaining what they are creating or doing. For example, the creation of a recipe, a craft, an experiment, etc.				
Experiencias de cierre y despedida. 10:15-10:30am	To leave the classroom, they learn and sing the song "Esta Caballito". As it is sung, the rhythm of the song increases so that when singing it increases also and the movement of the feet is very fast and at the end it becomes slow because the horse wants to rest, so the rhythm decreases. This Little Horse https://www.youtube.com/watch?v=y8c0evPqam4				

Chronic:

- Monday June 5:

The reception experiences are carried out, the boys receive the happy girl, with great affection, they carry out the initial experiences where they make body and rhythmic movements, then a game is played to recognize the fast and slow speed, the children play orderly, later they pass to wash their hands before going to eat and observe that they do not brush their teeth after eating.

- Tuesday June 6:

On the front door there is a sheet with images of the routine to get to school and they place a blue star next to the activity that took the longest time to do and the one that took the least time to do: playing bingo and the teacher tells the tale of little red riding hood. They participate in a session of exercises, which they must do at different speeds, as indicated by the adult in an image shown (move their shoulders, run around a chair, jump, run on one foot. To continue the activity of the previous day, The teacher reminds the children of what was seen in the previous class and then presents an experiment that will show that not only with living beings can action be carried out quickly and slowly, but through an experiment we can observe this phenomenon that using energy of the wind with the objects, they can go fast or slow. with the fingers in the air inlet or the mouth of the balloon. Then he chooses the balloon that is being squeezed with his fingers and releases it. He wonders: what happens to the The balloon? slow?

Finally, the children are given balloons so that they can draw faces with a permanent marker and repeat the experience, the teacher will help to tie the balloons and again they are asked to observe and answer the questions similar to the previous ones and thus the teaching will be fed back. about the notion of time.

Wednesday June 7:

The children watch the FAST SLOW video and after that they create a mural of a forest with images brought from home, mentioning the speed at which each animal they place moves. Each child makes 2 palette puppets with previously cut magazine images that represent animals that move at different speeds and later creates a story as a group.

- Thursday June 08, 2023

Taking a walk outside the classroom, the children must observe the different elements in motion and the teacher must write down each one that they mention in a notebook, later in a conversation circle the total number of elements will be classified according to their speed and each child will choose two to draw. Using toy musical instruments or created with recycling, they play this musical instrument, to the rhythm of some songs”.

The teacher alternates melodies to play the rhythm game (slow and fast).

Friday June 9:

Spinning a roulette, each child performs different activities in a challenge room set up inside or outside the classroom or home, with the material available, the teacher will give the indication of the speed at which they must execute it and when finished, it is valued at which speed managed to do it. Children perform hygiene activities such as washing their hands and brushing their teeth. The children make a collage, with newspaper clippings, in which elements, activities or animals moving at different speeds are evident, when finished, they expose it to the class.

Contenido Curricular: Conciencia Fonológica					
Dimensión: Maneras de pensar / Habilidad: Pensamiento sistémico					
Minuta 2					
Semana del: 12 al 16 de junio					
EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 10 minutos	Recibimiento. Identificación de fecha, Himno nacional. Comentar sobre la creación el himno nacional	Recibimiento. Identificación de fecha, Himno nacional. Comentar sobre la creación el himno nacional	Recibimiento. Identificación de fecha. Himno nacional.	Recibimiento. Identificación de fecha. Himno nacional.	Recibimiento. Identificación de fecha. Himno nacional.
Experiencias iniciales 20 minutos	Oración Fecha Clima Pasa lista. Canciones...	Oración Fecha Clima Pasa lista. Canciones	Oración Fecha Clima Pasa lista. Canciones	Oración Fecha Clima Pasa lista. Canciones La vaca lola les explica a los niños la importancia de aplicar los diferentes hábitos de higiene en la escuela y en la casa	Oración Fecha Clima Pasa lista. Canciones
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 60 minutos	Reconocer de manera visual los números mediante fichas del 01 al 30 de manera consecutiva y aleatorios. Podemos	Colorean una ficha que contiene un cepillo de dientes y explicamos su uso..	juegos de subitización. Por medio del títere la vaca lola, los niños obedecen la realización de hábitos de higiene. La vaca	Juego simón dice, con el grupo en general se les pide a los alumnos prestar atención, cuando la docente diga “simón dice:” los	Rellenan un cepillo de dientes con plastilina. La vaca lola les enseña a los

<p>30 minutos</p>			<p>Agricultura, Germinación de en semilleros.</p>		
<p>Experiencias para el desarrollo de la expresión artística. 40 minutos</p>	<p>Inglés</p>			<p>Actividad coordinación motora.</p> 	
<p>Experiencias de cierre y despedida. 20 minutos</p>	<p>Almuerzo</p>	<p>Almuerzo</p>	<p>Almuerzo</p>	<p>Almuerzo</p>	<p>Almuerzo</p>

Crónica:**Lunes de 12 de junio:**

Se da el Recibimiento. Se Identificación de fecha, Himno nacional. Comentar sobre la creación el himno nacional, los niños reconocen de manera visual los números mediante fichas del 01 al 30 de manera consecutiva y aleatorios. Podemos desordenar los números del 11 al 30 y que los alumnos en equipos los órdenes. Los niños juegan en grupos y realizan actividades básicas como lavarse los dientes, lavarse las manos.

Martes 13 de junio

Los chicos ingresan, recibimiento, Identificación de fecha, Himno nacional. Comentar sobre la creación el himno nacional, los chicos Colorean una ficha que contiene un cepillo de dientes y explicamos su uso. También colorean una ficha del peine y explican a la clase según ellos para que es su uso, colorean una ficha que tiene un cepillo de dientes y la maestra expone la importancia de usar el cepillo de dientes. También colorean una ficha de un peine y se habla acerca de su utilidad.

Miércoles 14 de junio:

Se realiza el recibimiento, se realiza una oración, se realizan juegos de subitización, además construyen narices de payaso y aprenden acerca del proceso de germinación mediante la realización de un ejercicio. Realizan actividades de higiene personal como lavarse los dientes y lavarse las manos. juegos de subitización. Por medio del títere la vaca lola, los niños obedecen la realización de hábitos de higiene. La vaca lola los supervisa y ellos acatan sus instrucciones. Les indica si lo están haciendo bien o deben repetir la tarea.

Jueves 15 de junio

La vaca lola les explica a los niños la importancia de aplicar los diferentes hábitos de higiene en la escuela y en la casa, los niños se ven atraídos por el títere y le realizan preguntas. Se realiza el juego simón dice, con el grupo en general se les pide a los alumnos prestar atención, cuando la docente diga “simón dice:” los alumnos deben estar alertar, y la indicación será traer X cantidad de objetos, primero nos guiamos con la parte visual, enseñando el numero con la cantidad de objetos que queremos nos traigan los alumnos. Se realiza una actividad de coordinación motora y es la hora del almuerzo.

Viernes 16 de junio

Se realiza el recibimiento de los niños, se identifican las fechas se canta el himno nacional. Los niños rellenan un cepillo de dientes con plastilina. La vaca lola les enseña a los niños como agarrar el cepillo de forma correcta y como cepillar los dientes de manera adecuada, los niños son felices siguiendo las instrucciones del títere

Curriculum Content: Phonological Awareness					
Dimension: Ways of Thinking / Skill: Systems Thinking					
minute 2					
Week of: June 12 to 16					
EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 10 minutes	Reception. Date ID, National Anthem. Comment on the creation of the national anthem	Reception. Date ID, National Anthem. Comment on the creation of the national anthem	Reception. Date identification. National anthem.	Reception. Date identification. National anthem.	Reception. Date identification. National anthem
initial experiences 20 minutes	Prayer Date Climate roll call Songs...	Prayer Date Climate roll call Songs...	Prayer Date Climate roll call Songs...	Prayer Date Climate roll call Songs...	Prayer Date Climate roll call Songs...
Experiences of the selected work option 60 minutes	Visually recognize numbers using tiles from 01 to 30 consecutively and randomly. We can mix up the numbers from 11 to 30 and have the students order them in teams. https://www.youtube.c	They color a card that contains a toothbrush and explain its use.	subitization games	Simon says game, with the group in general the students are asked to pay attention, when the teacher says "simon says:" the students must be alert, and the indication will be to bring X amount of objects, first we are guided by the visual	Fill a toothbrush with plasticine

	om/watch?v=1jZ73qXK7Zc			part , showing the number with the quantity of objects that we want the students to bring us.	
Hygiene and food experiences. 30 minutes	recess and snack				
Curriculum Discipline	We comment and ask what we know about the circus and accompany it with a video and worksheet (Annex 1) https://www.youtube.com/watch?v=IpGO3kMlxXM	Color in the tab of the comb.	Creating Clown Noses	Discuss the characters we find in a circus and do the worksheet	Picnic day and games like soccer and kites .
Physical activity experiences. 30 minutes	Group game Hoops.		Agriculture, Germination of in seedbeds.	English	
Experiences for the development of artistic expression. 40 minutes	Inglés			Motor coordination activity.	
Closing and farewell experiences. 20 minutes	Lunch	Lunch	Lunch	Lunch	Lunch

Chronicle:

Monday June 12:

The Reception is given. It Date ID, National Anthem. Comment on the creation of the national anthem, the children visually recognize the numbers using chips from 01 to 30 consecutively and randomly. We can mix up the numbers from 11 to 30 and have the students order them in teams. The children play in groups and perform basic activities such as brushing their teeth, washing their hands.

Tuesday June 13

The boys enter, greeting, Date identification, National anthem. Comment on the creation of the national anthem, the boys Color a card that contains a toothbrush and we explain its use. They also color a comb tab and explain to the class what they think is its use for, they color a tab that has a toothbrush and the teacher exposes the importance of using the toothbrush. They also color a token of a comb and talk about its usefulness.

Wednesday June 14:

The reception is carried out, a prayer is carried out, subitization games are carried out, they also build clown noses and learn about the germination process by carrying out an exercise. They perform personal hygiene activities such as brushing their teeth and washing their hands. subitization games. Through the lola cow puppet, children obey the performance of hygiene habits. Lola the cow supervises them and they abide by her instructions. It tells them if they are doing it right or if they need to repeat the task.

Thursday June 15

Lola the cow explains to the children the importance of applying different hygiene habits at school and at home, the children are attracted to the puppet and ask questions. The game simon says is played, with the group in general the students are asked to pay attention, when the teacher says "simon says:" the students must be alert, and the indication will be to bring X quantity of objects, first we are guided by the visual part, showing the number with the quantity of objects that we want the students to bring us. A motor coordination activity is carried out and it is lunch time.

friday june 16

The reception of the children is carried out, the dates are identified, the national anthem is sung. Children fill a toothbrush with plasticine. Lola the cow teaches children how to hold the toothbrush correctly and how to brush their teeth properly, children are happy following the instructions in the title.

Contenido Curricular: Autonomía

Minuta 3

Semana del: 19 al 23 de junio

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 10 minutos	Feriado	Recibimiento Saludarnos para saber cómo amanecemos.	Recibimiento. Saludarnos para saber cómo amanecemos.	Recibimiento. Saludarnos para saber cómo amanecemos.	Recibimiento. Saludarnos para saber cómo amanecemos.
Experiencias iniciales 20 minutos	Feriado	Morning Blass	Morning Blass	Morning Blass	Morning Blass
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 60 minutos	Feriado	Pintar ficha lavado de manos. La vaca lola les explica a los niños el tiempo correcto que deben lavar sus manos y como lavarlas de manera adecuada.	¿Pintamos la hoja “que tengo que hacer?” La vaca lola les recuerda a los niños que deben práctica diariamente los hábitos de higiene en la casa, lavarse sus	Explicamos por medio de imágenes los hábitos de higiene. La vaca lola les realiza una dramatización a los niños de que pasa si no realizan hábitos de higiene en su diario vivir.	Pintamos la hoja de hábitos de higiene. La vaca lola convive con los niños y les canta una canción acerca de los hábitos de higiene.

			manos, su cabello, cepillarse los dientes.		
Experiencias de higiene y alimentación. 30 minutos	Recreo y merienda				
Disciplina Curricular	Feriado	Baile de “ yo tengo un cuerpo y lo voy a mover” https://youtu.be/z6DoPp-LkTA	Realizamos reconocimiento de hábitos de higiene por medio de flascards.	Lavado de manos y de dientes.	Juegos de football y juegos al aire libre
Experiencias de actividad física. 30 minutos	Feriado		Juego de “papa caliente” Dramatización cuento de el “Lobo y los 3 cerditos”	Juego de “simón dice”	
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística. 40 minutos	Feriado		Pintamos con tizas		
Experiencias de cierre y despedida. 20 minutos	Feriado	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo

Cronicas:**Lunes 19 de Junio**

Feriado.

Martes 20 de junio

Recibimiento, Saludarnos para saber cómo amanecemos. Se pinta una ficha de lavado de manos, la vaca lola les enseña a los niños cuanto deben durar lavándose las manos y la manera correcta de lavarse las manos. Se realiza un baile de yo tengo un cuerpo y lo voy a mover.

Miércoles 21 de junio

Recibimiento. Saludarnos para saber cómo amanecemos. Los niños pintan la hoja de ¿ “que tengo que hacer?”. La vaca lola les recuerda a los niños que deben práctica diariamente los hábitos de higiene en la casa, lavarse sus manos, su cabello, cepillarse los dientes. Realizamos reconocimiento de hábitos de higiene por medio de flascards. Juego de “papa caliente”. Dramatización cuento de el “Lobo y los 3 cerditos” Hora de almuerzo.

Jueves 22 de junio

Recibimiento. Saludarnos para saber cómo amanecemos. Explicamos por medio de imágenes los hábitos de higiene.

La vaca lola les realiza una dramatización a los niños de que pasa si no realizan hábitos de higiene en su diario vivir. Hora de almuerzo

Viernes 23 de junio**Recibimiento.**

Saludarnos para saber cómo amanecemos. Pintamos la hoja de hábitos de higiene. La vaca lola convive con los niños y les canta una canción acerca de los hábitos de higiene. Hora de almuerzo

Curricular Content: Autonomy					
minute 3					
Week of: June 19 to 23					
EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 10 minutes	Holiday	Reception Say hello to know how we woke up.	Reception. Say hello to know how we woke up.	Reception. Say hello to know how we woke up .	Reception. Say hello to know how we woke up.
initial experiences 20 minutes	Holiday	Morning Blass	Morning Blass	Morning Blass	Morning Blass
Experiences of the selected work option 60 minutes	Holiday	Paint hand washing tab. Lola the cow explains to the children the correct time to wash their hands and how to wash them properly .	We paint the sheet “what do I have to do? Lola the cow reminds children that they should practice daily hygiene habits at home, wash their hands, their hair, brush their teeth.	We explain hygiene habits through images. Lola the cow performs a dramatization for the children of what happens if they do not carry out hygiene habits in their daily lives.	We painted the hygiene habits sheet. Lola the cow lives with the children and sings them a song about hygiene habits .

Hygiene and food experiences. 30 minutes	recess and snack				
Curriculum Discipline	Holiday	Dance of "I have a body and I'm going to move it" https://youtu.be/z6DoPp-LkTA	We carry out recognition of hygiene habits through flashcards.	Hand and tooth washing.	Soccer games and outdoor games
Physical activity experiences. 30 minutes	Holiday		"hot potato" game Dramatization of the story of the "Wolf and the 3 little pigs"	Juego de "simón dice"	
Experiences for the development of artistic expression. 40 minutes	Holiday		Game of "simon says"		
Closing and farewell experiences. 20 minutes	Holiday	Lunch	Lunch	Lunch	Lunch

Chronicles:**Monday June 19**

Holiday.

Tuesday June 20

Reception, Greet us to know how we woke up. A hand washing card is painted, the lola cow teaches the children how long they should last washing their hands and the correct way to wash their hands. A dance of I have a body and I am going to move it is performed.

Wednesday June 21

Reception. Say hello to know how we woke up. The children paint the sheet of "what do I have to do? Lola the cow reminds children that they should practice daily hygiene habits at home, wash their hands, their hair, brush their teeth. We carry out recognition of hygiene habits through flashcards. Game of "hot potato". Dramatization of the story of the "Wolf and the 3 little pigs" Lunch time.

Thursday June 22

Reception. Say hello to know how we woke up. We explain hygiene habits through images.

Lola the cow performs a dramatization for the children of what happens if they do not carry out hygiene habits in their daily lives.
Lunch time

Friday June 23

Reception.

Say hello to know how we woke up. We painted the hygiene habits sheet. Lola the cow lives with the children and sings them a song about hygiene habits. Lunch time

Contenido Curricular Fonológica
Semana del: 26 al 30 de junio
Minuta 4

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 7:00- 7:10am 11:30-11:40 (10 m”)	Antes de ingresar al aula señala en un mural la imagen que represente el momento del día en que se encuentra (mañana, tarde o noche) y brinda el saludo correspondiente				
Experiencias iniciales 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20 m”)	Usando un calendario de pared: el clásico calendario impreso en donde cada hoja representa un mes, es también una idea muy visual. En él podemos marcar acontecimientos importantes e ir tachando los días conforme vayan pasando. Con ayuda del calendario, mencionan el nombre del día que fue ayer, el día de hoy y el día de mañana				
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 7:30 - 8:15 am 12:00 - 12:45 pm.(45m”)	Observa el video NOCIONES TEMPORALES https://www.youtube.com/watch?v=1KLhsNXtHsY Posteriormente en grupo cada uno comenta las actividades que hace en las diferentes etapas del día para proceder a hacer una	En un gran reloj colocado en la pizarra o pared coloca de forma guiada por el adulto imágenes traídas del hogar las cuales representan diferentes actividades que realiza en los diferentes momentos del día , mencionando el nombre de la actividad y la hora en que lo hace	Utilizando fotografías previamente tomadas por la docente donde cada uno tiene en su mano el número correspondiente al día de su cumpleaños, crean en la pizarra de manera guiada un calendario de cumpleaños. Inicialmente colocan en orden cada uno de los	Traen de su hogar fotografías que muestren la secuencia en el tiempo de alguno de los miembros del hogar, mascotas, plantas donde se evidencia el antes y después, de manera ordenada, y con apoyo del grupo cada uno pasa al frente y va mostrando cada imagen, y ordenándolas al pegarlas en la pizarra mientras narra el momento en que se encontraba ese personaje.	

	clasificación personal de actividades con imágenes que recortará de periódicos		meses mencionando su nombre, seguido a esto cada uno de manera ordenada dirá el mes en que cumple años y el número del día para pasar a pegarlo en el lugar correspondiente, al terminar respondiendo a preguntas generadoras descubren quien cumple antes y después de así mismo repasan el orden de los meses.		
Experiencias de higiene y alimentación. 8:15- 8:45 am a 12:45- 1:15pm (30m”)	Antes de iniciar la merienda, mencionan la secuencia que deben seguir(lavarse las manos, consumirla, guardar las tasas o botar la basura, cepillarse los dientes) mientras observa cada etapa de la secuencia en imágenes mostradas por la docente. La vaca lola les recuerda a los niños todos los pasos a seguir y la importancia de mantener los hábitos de higiene				
Experiencias de actividad física. 8:45 - 9:15 am. 1:15-1:45 pm. (30”)	Practican juegos grupales donde deben seguir indicaciones usando los conceptos antes, después, ayer hoy y mañana , día tarde y noche				
	cartero	Veo- veo	El rey manda	Carrera de relevos	Las sillas musicales

<p>Experiencias para el desarrollo de la expresión artística. 9:15 - 9:45 am. 1:45- 2:15 pm. (30”)</p>	<p>Escucha y comenta respondiendo a preguntas generadoras cuentos que implican secuencias temporales</p>				
<p>La mariquita gruñona https://www.youtube.com/watch?v=R5OIQ3D9BV8</p>	<p>¿Qué hora es Señor lobo? https://www.youtube.com/watch?v=QoGcX3EqfRI</p>	<p>El reloj mágico https://www.youtube.com/watch?v=6JEK--Gu1wU</p>	<p>Historia para niños https://www.youtube.com/watch?v=yvjFRom0duY</p>	<p>FEDERICO Y EL TIEMPO https://www.youtube.com/watch?v=murXFfcg_so</p>	
<p>Experiencias para el fortalecimiento de los aprendizajes 9:45- 10:15am 2:15 -2:45pm (30”)</p>	<p>A lo largo de la semana participan en un taller de costura, desarrollando así habilidades manipulativas, para esto usaran agujones plásticos de punta redonda, materiales como cartón, telas de fácil perforación, botones y otros elementos que le permitan una fácil y segura manipulación</p>				
<p>Utilizando un perforador de formas realiza diseños en un rectángulo de foam, el cual se convertirá en una pulsera, Por último utiliza el agujón con algún hilo grueso de colores para que vaya introduciendo el hilo arriba y abajo.</p>	<p>Utilizando un perforador de formas realiza el borde de diferentes figuras previamente recortadas en papel cartón. Por último utiliza el agujón con algún hilo grueso de colores para que vaya introduciendo el hilo arriba y abajo.</p>	<p>Siguen el borde de una figura dibujada sobre un pliego de plástico cambia</p>	<p>Con ayuda de la docente elaboran un almohadón o muñeco, el primer día cosen detalles a ambas caras del almohadón , el segundo día unen ambas caras y rellenan con espuma y algún otro material disponible</p>		

Experiencias de
cierre y despedida.

10:15- 10:30am

2:45- 3:00pm

En un círculo de dialogo la docente hace preguntas sobre actividades que han venido realizando a través de la semana a las cuales deberán responder si se hicieron ayer, hoy o se harán mañana

Crónicas:

Lunes 26 de junio

Antes de ingresar al aula señala en un mural la imagen que represente el momento del día en que se encuentra (mañana, tarde o noche) y brinda el saludo correspondiente. Observa el video NOCIONES TEMPORALES <https://www.youtube.com/watch?v=1KLhsNXtHsY> Posteriormente en grupo cada uno comenta las actividades que hace en las diferentes etapas del día para proceder a hacer una clasificación personal de actividades con imágenes que recortará de periódicos. Antes de iniciar la merienda, mencionan la secuencia que deben seguir (lavarse las manos, consumirla, guardar las tasas o botar la basura, cepillarse los dientes) mientras observa cada etapa de la secuencia en imágenes mostradas por la docente. La vaca lola les recuerda a los niños todos los pasos a seguir y la importancia de mantener los hábitos de higiene.

Utilizando un perforador de formas realiza diseños en un rectángulo de foam, el cual se convertirá en una pulsera, Por último utiliza el agujón con algún hilo grueso de colores para que vaya introduciendo el hilo arriba y abajo. En un círculo de dialogo la docente hace preguntas sobre actividades que han venido realizando a través de la semana a las cuales deberán responder si se hicieron ayer, hoy o se harán mañana.

Martes 27 de junio

Antes de ingresar al aula señala en un mural la imagen que represente el momento del día en que se encuentra (mañana, tarde o noche) y brinda el saludo correspondiente . En un gran reloj colocado en la pizarra o pared coloca de forma guiada por el adulto imágenes traídas del hogar las cuales representan diferentes actividades que realiza en los diferentes momentos del día , mencionando el nombre de la actividad y la hora en que lo hace. Antes de iniciar la merienda, mencionan la secuencia que deben seguir(lavarse las manos, consumirla, guardar las tasas o botar la basura, cepillarse los dientes) mientras observa cada etapa de la secuencia en imágenes mostradas por la docente. La vaca lola les recuerda a los niños todos los pasos a seguir y la importancia de mantener los hábitos de higiene Usando un calendario de pared: el clásico calendario impreso en donde cada hoja representa un mes, es también una idea muy visual. En un círculo de dialogo la docente hace preguntas sobre actividades que han venido realizando a través de la semana a las cuales deberán responder si se hicieron ayer, hoy o se harán mañana.

Miércoles 28 de junio

Antes de ingresar al aula señala en un mural la imagen que represente el momento del día en que se encuentra (mañana, tarde o noche) y brinda el saludo correspondiente Usando un calendario de pared: el clásico calendario impreso en donde cada hoja representa un mes, es también una idea muy visual. En él podemos marcar acontecimientos importantes e ir tachando los días conforme vayan pasando con ayuda del calendario, mencionan el nombre del día que fue ayer, el día de hoy y el día de mañana. Utilizando fotografías previamente tomadas por la docente donde cada uno tiene en su mano el número correspondiente al día de su cumpleaños, crean en la pizarra de manera guiada un calendario de cumpleaños.

Inicialmente colocan en orden cada uno de los meses mencionando su nombre, seguido a esto cada uno de manera ordenada dirá el mes en que cumple años y el número del día para pasar a pegarlo en el lugar correspondiente, al terminar respondiendo a preguntas generadoras descubren quien cumple antes y después de así mismo repasan el orden de los meses. Antes de iniciar la merienda, mencionan la secuencia que deben seguir(lavarse las manos, consumirla, guardar las tasas o botar la basura, cepillarse los dientes)

mientras observa cada etapa de la secuencia en imágenes mostradas por la docente. La vaca lola les recuerda a los niños todos los pasos a seguir y la importancia de mantener los hábitos de higiene.

Jueves 29 de junio.

asistencia al festival de convivencia interinstitucional

Viernes 30 de junio

Antes de ingresar al aula señala en un mural la imagen que represente el momento del día en que se encuentra (mañana, tarde o noche) y brinda el saludo correspondiente Usando un calendario de pared: el clásico calendario impreso en donde cada hoja representa un mes, es también una idea muy visual. En él podemos marcar acontecimientos importantes e ir tachando los días conforme vayan pasando con ayuda del calendario, mencionan el nombre del día que fue ayer, el día de hoy y el día de mañana. Traen de su hogar fotografías que muestren la secuencia en el tiempo de alguno de los miembros del hogar, mascotas, plantas donde se evidencia el antes y después, de manera ordenada, y con apoyo del grupo cada uno pasa al frente y va mostrando cada imagen, y ordenándolas al pegarlas en la pizarra mientras narra el momento en que se encontraba ese personaje. Observa el video

NOCIONES TEMPORALES <https://www.youtube.com/watch?v=1KLhsNXtHsY> Posteriormente en grupo cada uno comenta las actividades que hace en las diferentes etapas del día para proceder a hacer una clasificación personal de actividades con imágenes que recortará de periódicos. Antes de iniciar la merienda, mencionan la secuencia que deben seguir(lavarse las manos, consumirla, guardar las tasas o botar la basura, cepillarse los dientes) mientras observa cada etapa de la secuencia en imágenes mostradas por la docente. La vaca lola les recuerda a los niños todos los pasos a seguir y la importancia de mantener los hábitos de higiene. Con ayuda de la docente elaboran un almohadón o muñeco, el primer día cosen detalles a ambas caras del almohadón , el segundo día unen ambas caras y rellenan con espuma y algún otro material disponible, experiencia de cierre y despedida.

Phonological Curricular Content
Week of: June 26 to 30
minute 4

EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 7:00-7:10am 11:30-11:40 (10m")	Before entering the classroom, point out on a mural the image that represents the moment of the day in which you are (morning, afternoon or night) and offer the corresponding greeting				
initial experiences 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20m")	Using a wall calendar: the classic printed calendar where each page represents a month, is also a very visual idea. In it we can mark important events and cross out the days as they go by. With the help of the calendar, they mention the name of the day that was yesterday, today and tomorrow				
Experiences of the selected work option 7:30 - 8:15 a.m. 12:00 - 12:45 pm.(45m")	watch the video TIME NOTIONS https://www.youtube.com/watch?v=1KLhsNXtHsY Subsequently, in a group, each one comments on the activities they do in the different stages of the day to proceed to make a personal classification of activities with images that they will cut out of newspapers.	On a large clock placed on the blackboard or wall, guided by the adult, place images brought from home which represent different activities that are carried out at different times of the day, mentioning the name of the activity and the time in which it is done.	Using photographs previously taken by the teacher where each one has in their hand the number corresponding to their birthday, they create a guided birthday calendar on the board. Initially, they place each of the months in order, mentioning their name, followed by this, each one in an orderly manner will say the month in which they have their birthday and		They bring from their home photographs that show the sequence in time of some of the household members, pets, plants where the before and after is evident, in an orderly manner, and with the support of the group, each one goes to the front and shows each image. , and ordering them by sticking them on the board while narrating the moment in which that character was.

			the number of the day to paste it in the corresponding place, when they finish answering generating questions, they discover who meets before and after likewise they review the order of the months.		
Hygiene and food experiences. 8:15- 8:45 a.m. to 12:45- 1:15 p.m. (30m")	Before starting the snack, they mention the sequence that they must follow (wash their hands, eat it, save the cups or throw away the garbage, brush their teeth) while observing each stage of the sequence in images shown by the teacher. Lola the cow reminds children of all the steps to follow and the importance of maintaining hygiene habits				
Physical activity experiences. 8:45 - 9:15 a.m. 1:15-1:45 p.m. (30")	They practice group games where they have to follow directions using the concepts before, after, yesterday today and tomorrow, day afternoon and night				
	mailman	I see I see	the king commands	Relay race	musical chairs
Experiences for the development of artistic expression. 9:15 - 9:45 a.m. 1:45-2:15 p.m. (30")	Listen and comment answering questions that generate stories that involve temporal sequences				
	the grumpy ladybug https://www.youtube.com/watch?v=R5OIQ3D9BV8	What time is it Mr. Wolf? https://www.youtube.com/watch?v=QoGcX3EqfR	the magic clock https://www.youtube.com/watch?v=6JEK--Gu1wU	story for children https://www.youtube.com/watch?v=yvjFRom0du	FEDERICO AND TIME https://www.youtube.com/watch?v=murXFfcg_so
Experiences to strengthen	Throughout the week they participate in a sewing workshop, thus developing manipulative skills, for this they will use round-tipped plastic needles, materials such as cardboard, easy-to-drill fabrics, buttons, and other elements that allow easy and safe manipulation.				

<p>learning 9:45-10:15am 2:15 -2:45pm (30”)</p>	<p>Using a shape punch, make designs in a foam rectangle, which will become a bracelet. Finally, use the needle with some thick colored thread so that it introduces the thread up and down.</p>	<p>Using a shape punch, make the border of different figures previously cut out of cardboard. Finally, use the needle with some thick colored thread so that it introduces the thread up and down.</p>	<p>Siguen el borde de una figura dibujada sobre un pliego de plástico cambia</p>	<p>They follow the edge of a figure drawn on a sheet of cambia plastic.</p>
<p>Closing and farewell experiences. 10:15-10:30am 2:45-3:00pm</p>	<p>In a dialogue circle, the teacher asks questions about activities that they have been doing throughout the week, to which they must answer if they were done yesterday, today, or will be done tomorrow.</p>			

Chronicles:

Monday June 26

Before entering the classroom, he points out on a mural the image that represents the moment of the day in which he is (morning, afternoon or night) and offers the corresponding greeting. Watch the video **TEMPORARY NOTIONS**

<https://www.youtube.com/watch?v=1KLhsNXtHsY> Subsequently, as a group, each one comments on the activities they do at different stages of the day to proceed to make a personal classification of activities with images that they will cut from newspapers. Before starting the snack, they mention the sequence that they must follow (wash their hands, eat it, save the cups or throw away the garbage, brush their teeth) while observing each stage of the sequence in images shown by the teacher. Lola the cow reminds children of all the steps to follow and the importance of maintaining hygiene habits.

Using a shape punch, make designs in a foam rectangle, which will become a bracelet. Finally, use the needle with some thick colored thread so that it introduces the thread up and down. In a dialogue circle, the teacher asks questions about activities that they have been doing throughout the week, to which they must answer whether they were done yesterday, today, or will be done tomorrow.

Tuesday June 27

Before entering the classroom, he points out on a mural the image that represents the moment of the day in which he is (morning, afternoon or night) and offers the corresponding greeting. Guided by the adult, they place images brought from home on a large clock placed on the blackboard or wall, which represent different activities they do at different times of the day, mentioning the name of the activity and the time they do it. Before starting the snack, they mention the sequence that they must follow (wash their hands, eat it, save the cups or throw away the garbage, brush their teeth) while observing each stage of the sequence in images shown by the teacher. Lola the cow reminds children of all the steps to follow and the importance of maintaining hygiene habits Using a wall calendar: the classic printed calendar where each page represents a month is also a very visual idea. In a dialogue circle, the teacher asks questions about

activities that they have been doing throughout the week, to which they must answer whether they were done yesterday, today, or will be done tomorrow.

Wednesday June 28

Before entering the classroom, point out on a mural the image that represents the time of day you are in (morning, afternoon or night) and offer the corresponding greeting Using a wall calendar: the classic printed calendar where each page represents a month It is also a very visual idea. In it we can mark important events and cross out the days as they go by with the help of the calendar, they mention the name of the day that was yesterday, today and tomorrow. Using photographs previously taken by the teacher where each one has in their hand the number corresponding to their birthday, they create a guided birthday calendar on the board.

Initially, they place each of the months in order, mentioning their name, followed by this, each one in an orderly manner will say the month in which they have their birthday and the number of the day to paste it in the corresponding place, when they finish answering generating questions, they discover who meets before and after likewise they review the order of the months. Before starting the snack, they mention the sequence they must follow (wash their hands, eat it, save the cups or throw away the garbage, brush their teeth).

Thursday June 29.

attendance at the inter-institutional coexistence festival

Friday June 30

Before entering the classroom, point out on a mural the image that represents the time of day you are in (morning, afternoon or night) and offer the corresponding greeting Using a wall calendar: the classic printed calendar where each page represents a month It is also a very visual idea. In it we can mark important events and cross out the days as they go by with the help of the calendar, they mention the name of the day that was yesterday, today and tomorrow. They bring from their home photographs that show the sequence in time of some of the household members, pets, plants where the before and after is evident, in an orderly manner, and with the support of the group, each one goes to the front and shows each image. , and ordering them by sticking them on the board while narrating the moment in which that character was. watch the video

TEMPORARY NOTIONS <https://www.youtube.com/watch?v=1KLhsNXtHsY> Later, as a group, each one comments on the activities they do at different stages of the day to proceed to make a personal classification of activities with images that they will cut out of newspapers. Before starting the snack, they mention the sequence that they must follow (wash their hands, eat it, save the cups or throw away the garbage, brush their teeth) while observing each stage of the sequence in images shown by the teacher. Lola the cow reminds children of all the steps to follow and the importance of maintaining hygiene habits. With the help of the teacher, they make a cushion or doll, the first day they sew details on both sides of the cushion, the second day they join both sides and fill with foam and some other available material, closing and farewell experience.

“Período de vacaciones del 03 al 14 de Julio avaladas por el Ministerio de Educación pública de Costa Rica”

Contenido Curricular: Imagen Corporal
Semana del: 17 al 21 de julio, 2023
Minuta 5

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 7:00- 7:10am 11:30-11:40 (10 m”)	Ingresa al aula saltando sobre una rayuela divertida y diferente cada día				
Experiencias iniciales 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20 m”)	Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: El Baile De La Ranita https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8	Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: Chango Marango https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2	Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: El Baile De La Ranita https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8	Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: Chango Marango https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2	Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: El Baile De La Ranita https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8

<p>Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 7:30 - 8:15 am</p> <p>12:00 - 12:45 pm.(45m")</p>	<p>Por medio de la elaboración en casa de forma personal y creativa de un álbum con dibujos, fotografías y recortes, que demuestran sus capacidades físicas (saltar, correr, subir escalar, bailar entre otros), las comparten y las comentan con los compañeros y las compañeras el día que le sea signado, así mismo hará una breve demostración de estas</p>				
<p>Experiencias de higiene y alimentación. 8:15- 8:45 am a 12:45- 1:15 pm</p> <p>(30m")</p>	<p>Se desplazan al comedor realizando diferentes movimientos como marchar, saltitos, paso largo y corto. La vaca lola les recuerda la importancia de lavarse correcto las manos antes de comer.</p>				
<p>Experiencias de actividad física. 8:45 - 9:15 am. 1:15-1:45 pm. (30")</p>	<p>Mueve su cuerpo a través de diferentes juegos en el exterior donde ejercita la motora gruesa</p>				
<p>Carreras de sacos</p>	<p>Carrera de carrito alternando el puesto</p>	<p>Canguro cojo. Cuando suene la música los niños saltarán a pata coja y cuando deje de sonar deberán ir dando saltos de canguro hacia un objeto colocado al otro extremo del patio, gana quien llega primero y se felicita a todos</p>	<p>Ardillitas y casitas</p>	<p>Corrida de toros</p> <p>En el patio se marca un redondel, delimitando el espacio con conos o sillas, tres alumnos hacen de toros, y el resto de la clase a la voz de la maestra, tienen que correr por el redondel tentando a toros los alumnos que sean corneados se convierten en toros. Ganan los que no fueros corneados, duración máxima 10 minutos</p>	

<p>Experiencias para el desarrollo de la expresión artística. 9:15 - 9:45 am. 1:45- 2:15 pm. (30”)</p>	<p>Participan en una clase de aeróbicos dirigida por la maestra</p>	<p>Se mueven al ritmo de: Cumbia del monstruo de la laguna https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGls Cada uno recorta y arma un monstruo</p>	<p>Utilizando temperas crean un dibujo libre en papel periódico utilizando los dedos de los pies</p>	<p>Con trozos de tela o fieltro que previamente fueron enviados al hogar para que le colocaran un botón al extremo, los unen abotonando este en su ojal creando un gusano</p>	<p>Crean pulseras enhebrando botones</p>
<p>Experiencias para el fortalecimiento de los aprendizajes 9:45- 10:15am 2:15 -2:45pm (30”)</p>	<p>Jugando a la papa caliente responde a preguntas hechas por la docente respecto a su información personal, la cual es de suma importancia que conozca para brindar en caso de una emergencia que la requiera. Por ejemplo: ¿Cuál es tu nombre completo? ¿Cuántos años tienes? ¿Dónde vives? ¿Cómo se llaman tus padres?</p>	<p>Por medio de la observación e imitación practican la forma correcta de ir al baño, limpiarse, desechar el papel, lavar las manos</p>	<p>Por medio de la observación e imitación (usando su cepillo y un espejo) practican la forma correcta de lavarse los dientes, posteriormente conversan sobre la importancia de hacerlo.</p>	<p>Utilizando un teléfono de juguete o en una lámina con guía de la docente aprenden cual es el número de emergencia, como marcarlo y en que situaciones utilizarlo. Por medio de cortas dramatizaciones simulan una situación en la cual la docente les hará las preguntas que les hará la línea de emergencia para poder darles atención.</p>	<p>Jugando a girar una ruleta de preguntas, cada uno responderá la situación que se le plantee, conociendo a cuales personas recurrir para resguardar su seguridad en lugares públicos si así lo requiere. Por ejemplo. ¿Qué hago si me pierdo dentro del supermercado? ¿A quién pido ayuda si me extravió en la calle? ¿Qué debo hacer si una persona me invita a ir a su casa sin mis papás? ¿Debo ir solo a la pulpería? ¿Debo hablar con algún extraño?</p>

	¿Cuál es el número de teléfono de tu papá o mamá?				
Experiencias de cierre y despedida. 10:15- 10:30am 2:45- 3:00pm	Participa de la canción: Soy Una Serpiente https://www.youtube.com/watch?v=R6HoqbnuRaw				

Crónica:**Lunes 17 de Julio**

Ingresa al aula saltando sobre una rayuela divertida y diferente cada día. Realizan la actividad Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: El Baile De La Ranita <https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8>. Por medio de la elaboración en casa de forma personal y creativa de un álbum con dibujos, fotografías y recortes, que demuestran sus capacidades físicas (saltar, correr, subir escalar, bailar entre otros), las comparten y las comentan con los compañeros y las compañeras el día que le sea signado, así mismo hará una breve demostración de estas. Los niños Se desplazan al comedor realizando diferentes movimientos como marchar, saltitos, paso largo y corto. La vaca lola les recuerda la importancia de lavarse correcto las manos antes de comer. Se realizan carreras de sacos y participan en una clase de aeróbicos, juegan a la papa caliente. Crean pulseras enhebrando botones. Actividad de cierre.

Martes 18 de Julio

Ingresa al aula saltando sobre una rayuela divertida y diferente cada día. Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: Chango Marango <https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2>. Por medio de la elaboración en casa de forma personal y creativa de un álbum con dibujos, fotografías y recortes, que demuestran sus capacidades físicas (saltar, correr, subir escalar, bailar entre otros), las comparten y las comentan con los compañeros y las compañeras el día que le sea signado, así mismo hará una breve demostración de estas. Por medio de la observación e imitación practican la forma correcta de ir al baño, limpiarse, desechar el papel, lavar las manos. La vaca Lola les indica la manera correcta de lavar sus manos, los niños interactúan con el títere. Actividad de cierre.

Miércoles 19 de julio

Ingresa al aula saltando sobre una rayuela divertida y diferente cada día. Realizan la actividad Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: El Baile De La Ranita <https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8>. Por medio de la elaboración en casa de forma personal y creativa de un álbum con dibujos, fotografías y recortes, que demuestran sus capacidades físicas (saltar, correr, subir escalar, bailar entre otros), las comparten y las comentan con los compañeros y las compañeras el día que le sea signado, así mismo hará una breve demostración de estas. Los niños Se desplazan al comedor realizando diferentes movimientos como marchar, saltitos, paso largo y corto. La vaca lola les recuerda la importancia de lavarse correcto las manos antes de comer, Utilizando temperas crean un dibujo libre en papel periódico utilizando los dedos de los pies, actividad de cierre. Se desplazan al comedor realizando diferentes movimientos como marchar, saltitos, paso largo y corto. La vaca lola les recuerda la importancia de lavarse correcto las manos antes de comer.

Jueves 20 de Julio

Ingresa al aula saltando sobre una rayuela divertida y diferente cada día. Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: Chango Marango <https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2>. Por medio de la elaboración en casa de forma personal y creativa de un álbum con dibujos, fotografías y recortes, que demuestran sus capacidades físicas (saltar, correr, subir escalar, bailar entre otros), las comparten y las comentan con los compañeros y las compañeras el día que le sea signado, así mismo hará una breve demostración de estas. Utilizando un teléfono de juguete o en una lámina con guía de la docente aprenden cual es el número de emergencia, como marcarlo y en que situaciones utilizarlo. Por medio de cortas dramatizaciones simulan una situación en la cual la docente les hará las preguntas que les hará la línea de emergencia para poder darles atención.

Viernes 21 de julio

Ingresa al aula saltando sobre una rayuela divertida y diferente cada día. Mueve su cuerpo al ritmo de la siguiente canción: El Baile De La Ranita Por medio de la elaboración en casa de forma personal y creativa de un álbum con dibujos, fotografías y recortes, que demuestran sus capacidades físicas (saltar, correr, subir escalar, bailar entre otros), las comparten y las comentan con los compañeros y las compañeras el día que le sea signado, así mismo hará una breve demostración de estas Se desplazan al comedor realizando diferentes movimientos como marchar, saltitos, paso largo y corto. La vaca lola les recuerda la importancia de lavarse correcto las manos antes de comer.

Curricular Content: Body Image
Week of: July 17 to 21, 2023
Minute 5

EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 7:00-7:10am 11:30-11:40 (10m”)	Enter the classroom jumping on a fun and different hopscotch every day				
initial experiences 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20m”)	He moves his body to the rhythm of the following song: The Frog Dance https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8	He moves his body to the rhythm of the following song: Chango Marango https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2	He moves his body to the rhythm of the following song: Chango Marango https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2	He moves his body to the rhythm of the following song: Chango Marango https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2	He moves his body to the rhythm of the following song: The Frog Dance https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8
Experiences of the selected work option 7:30 - 8:15 a.m. 12:00 - 12:45 pm.(45m”)	Through the preparation at home in a personal and creative way of an album with drawings, photographs and clippings, which demonstrate their physical abilities (jumping, running, climbing, dancing, among others), they share and discuss them with their classmates and the companions on the day that is assigned to her, likewise she will make a brief demonstration of these				

<p>Hygiene and food experiences. 8:15- 8:45 a.m. to 12:45- 1:15 p.m. (30m")</p>	<p>They move to the dining room making different movements such as marching, skipping, long and short steps. Lola the cow reminds them of the importance of washing their hands correctly before eating.</p>				
<p>Physical activity experiences. 8:45 - 9:15 a.m. 1:15-1:45 p.m. (30")</p>	<p>Move your body through different outdoor games where you exercise your gross motor skills</p>				
	<p>Sack races</p>	<p>Wheelbarrow race alternating the position</p>	<p>lame kangaroo When the music sounds, the children will jump on one leg and when it stops playing they must go kangaroo jumping towards an object placed at the other end of the patio, whoever arrives first wins and everyone is congratulated</p>	<p>Squirrels and houses</p>	<p>Bullfight A circle is marked in the patio, delimiting the space with cones or chairs, three students act as bulls, and the rest of the class at the voice of the teacher, have to run around the circle tempting bulls. The students who are gored will convert the bulls Those who were not gored win, maximum duration 10 minutes</p>
<p>Experiences for the development of artistic expression. 9:15 - 9:45 a.m. 1:45-2:15 p.m. (30")</p>	<p>They participate in a teacher-led aerobics class</p>	<p>They move to the rhythm of: Cumbia del monstruo de la laguna https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGls Each one cuts and arms a monster</p>	<p>Using tempera they create a free drawing on newspaper using their toes</p>	<p>With pieces of cloth or felt that were previously sent home to have a button attached to the end, they are joined by buttoning it in their buttonhole creating a worm</p>	<p>They create bracelets by threading buttons</p>

<p>Experiences to strengthen learning 9:45-10:15am 2:15 -2:45pm (30”)</p>	<p>Playing hot potato responds to questions made by the teacher regarding his personal information, which is extremely important for him to know in order to provide in case of an emergency that requires it. For example: What is your full name? How old are you? Where do you live? What are your parent's names? What is your mom or dad's phone number?</p>	<p>Playing to spin a wheel of questions, each one will answer the situation that arises, knowing which people to turn to to protect their safety in public places if required.</p>	<p>Playing to spin a wheel of questions, each one will answer the situation that arises, knowing which people to turn to to protect their safety in public places if required.</p>	<p>Playing to spin a wheel of questions, each one will answer the situation that arises, knowing which people to turn to to protect their safety in public places if required.</p>	<p>Playing to spin a wheel of questions, each one will answer the situation that arises, knowing which people to turn to to protect their safety in public places if required.</p>
<p>Closing and farewell experiences. 10:15-10:30am 2:45-3:00pm</p>	<p>Participate in the song: I am a snake https://www.youtube.com/watch?v=R6HoqbnuRaw</p>				

Chronicle:**Monday July 17**

Enter the classroom by jumping on a fun and different hopscotch every day. They do the activity Move your body to the rhythm of the following song: El Baile De La Ranita <https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8>. Through the preparation at home in a personal and creative way of an album with drawings, photographs and clippings, which demonstrate their physical abilities (jumping, running, climbing, dancing, among others), they share and discuss them with their classmates and the companions on the day that is assigned to him, likewise he will make a brief demonstration of these. The children move to the dining room making different movements such as marching, skipping, long and short steps. Lola the cow reminds them of the importance of washing their hands correctly before eating. They have sack races and participate in an aerobics class, play hot potato. They create bracelets by threading buttons. Closing activity.

tuesday july 18

Enter the classroom by jumping on a fun and different hopscotch every day. He moves his body to the rhythm of the following song: Chango Marango <https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2>. Through the preparation at home in a personal and creative way of an album with drawings, photographs and clippings, which demonstrate their physical abilities (jumping, running, climbing, dancing, among others), they share and discuss them with their classmates and the companions on the day that is assigned to him, likewise he will make a brief demonstration of these. Through observation and imitation, they practice the correct way to go to the bathroom, clean themselves, dispose of paper, and wash their hands. Lola the cow tells them the correct way to wash their hands, the children interact with the puppet. Closing activity.

Wednesday July 19

Enter the classroom by jumping on a fun and different hopscotch every day. They do the activity Move your body to the rhythm of the following song: El Baile De La Ranita <https://www.youtube.com/watch?v=knst-KWEVS8>. Through the preparation at home in a personal and creative way of an album with drawings, photographs and clippings, which demonstrate their physical abilities (jumping, running, climbing, dancing, among others), they share and discuss them with their classmates and the companions on the day that is assigned to him, likewise he will make a brief demonstration of these. The children They move to the dining room making different movements such as marching, jumping, long and short steps. Lola the cow reminds them of the importance of washing their hands correctly before eating. Using tempera paints, they create a free drawing on newspaper using their toes, closing activity. They move to the dining room making different movements such as marching, skipping, long and short steps. Lola the cow reminds them of the importance of washing their hands correctly before eating.

Thursday July 20

Enter the classroom by jumping on a fun and different hopscotch every day. He moves his body to the rhythm of the following song: Chango Marango <https://www.youtube.com/watch?v=R-WR3GhNaSQ&list=PL35D87A938061DA12&index=2>. Through the preparation at home in a personal and creative way of an album with drawings, photographs and clippings, which demonstrate their physical abilities (jumping, running, climbing, dancing, among others), they share and discuss them with their classmates and the companions on the day that is assigned to him, likewise he will make a brief demonstration of these. Using a toy telephone or on a sheet with the teacher's guide, they learn what the emergency number is, how to dial it and in what situations to use it. Through short dramatizations, they simulate a situation in which the teacher will ask them the questions that the emergency line will ask them in order to give them attention

Contenido Curricular: Imagen Corporal
Semana del: 24 al 28 de julio, 2023
Minuta 6

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 7:00- 7:10am 11:30-11:40 (10 m”)	Observando su rostro en un espejo colocado a la entrada del aula menciona una de sus cualidades o detalles físicos que más le gusta de si.				
Experiencias iniciales 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20 m”)	Interpretan una canción sobre la auto aceptación: Somos Únicos https://www.youtube.com/watch?v=k1TV59mQfao				
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 7:30 - 8:15 am 12:00 - 12:45 pm.(45m”)	Feriado	Utilizando lápiz de color para dibujar o imágenes que recordé de revistas o periódicos las cuales lo representen a él físicamente y en su forma de ser arma un libro llamado “así soy yo” , el cual mostrará a las demás personas mientras lo explica .	Tirando un dado de colores donde en cada cara se encuentra una pregunta responde y comparte las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Qué pienso que soy yo? ¿Qué piensan los compañeros y las compañeras? ¿Qué deseo ser yo?	Utilizando en la pizarra fotos grandes de cada niño o bien su nombre elabora una lluvia de cualidades y limitaciones. Para esto el docente muestra una caja decorada y dentro existen muchas cualidades y limitaciones escritas en papel de colores , la caja va caminando por la	En grupo de clase participa del juego adivina quién es, donde mencionan capacidades , características físicas y limitaciones de la persona cuyo nombre debe adivinar Juego de Autoestima y Empatía https://www.youtube.com/watch?v=p_bGp56Bwsw

			<p>¿Qué desearían los demás que fuera yo?</p> <p>¿Qué hay de común en lo que todos dicen positivamente de mí?</p> <p>¿Quién soy yo?</p> <p>Con las respuestas demuestran la construcción progresiva una imagen ajustada de sí.</p>	<p>ronda y cada niño va extrayendo un papel , la docente lo lee y ellos indican a quien corresponde y la pegan al lado de la imagen mientras lo comentan</p>	
Experiencias de higiene y alimentación. 8:15- 8:45 am a 12:45- 1:15 pm (30m”)	Interpreta de memoria la oración y canción a la hora de la merienda , ayuda a limpiar su espacio. La vaca lola les recuerda con una canción como lavarse las manos adecuadamente.				
Experiencias de actividad física. 8:45 - 9:15 am. 1:15-1:45 pm. (30”)	Practica juegos donde se conocen y pone en práctica sus capacidades y limitaciones físicas				
		El barco se hunde (se mencionan características de los niños, por ejemplo, grupo de niños con cabello largo	Simón dice	El patio de mi casa	Juegos tradicional ubicados en distintos sector del patio, los cuales elegirán según sus habilidades y limitaciones

<p>Experiencias para el desarrollo de la expresión artística. 9:15 - 9:45 am. 1:45- 2:15 pm. (30”)</p>		<p>Con diferentes materiales dibujos en los que representan cómo se sienten consigo mismo y cómo se ven. Luego comentan libremente lo que piensan de sí mismos y de las otras personas que lo rodean.</p>	<p>Observa o escucha la narración del cuento: AUTOESTIMA https://www.youtube.com/watch?v=S1LEhmhxS0g Al terminar la docente o el adulto a cargo escuchará lo que el niño comprendió del cuento y le explicará que lo importante no es como se vea nuestro cuerpo sino que debemos valorar todo lo que podemos hacer con el y esforzarnos por ser cada día mejores personas</p>	<p>Utilizando imágenes de revistas o periódicos cada uno elabora en papel periódico un gran mural que represente sus limitaciones, al terminar lo comenta con la clase o familia y se refuerza en grupo la importancia de aceptarlas</p>	<p>Observa y escucha la narración del cuento Confianza en uno mismo para niños https://www.youtube.com/watch?v=46SvKHo3Ff8 , donde se utilizarán títeres de paleta y participa imitando de forma dirigida sus personajes, al terminar intercambian ideas de lo expuesto en la historia evidenciando que todos tenían características distintas y debemos aceptarnos</p>	
<p>Experiencias para el fortalecimiento de los aprendizajes 9:45- 10:15am 2:15 -2:45pm (30”)</p>		<p>Elabora a lo largo de la semana una lámina del a cabeza y sus partes, mientras en círculo de dialogo diariamente comentan el nombre de cada uno de los órganos de los sentidos presentes en ella, su función, importancia y cuidados.</p>	<p>Colorean lámina de manera dirigida, eligiendo la que corresponde a su género y coloreando el cabello del mismo tono que el suyo, la docente lo</p>	<p>Colorea las imágenes correspondientes a las orejas y conversan sobre su función, importancia y cuidados, la docente lo emplástica y guarda en el aula.</p>	<p>Colorea las imágenes correspondientes a los ojos y conversan sobre su función, importancia y cuidados, la docente lo emplástica y guarda en el aula.</p>	<p>Pegan cuadritos de velcro sobre las imágenes previamente elaboradas de los órganos de los sentidos y el otro extremo sobre la parte del rostro donde corresponde, con guía docente van colocando</p>

		emplástica y guarda en el aula.	Colorea las imágenes correspondientes a la nariz y boca y conversan sobre su función, importancia y cuidados, la docente lo emplástica y guarda en el aula.		cada uno en su lugar mientras repasan su nombre, función, importancia y cuidados
Experiencias de cierre y despedida. 10:15- 10:30am 2:45- 3:00pm	Interpreta la canción: Soy Especial https://www.youtube.com/watch?v=AfdEH1-hOdw				

Crónicas:**Lunes 24 de Julio**

Feriado.

Martes 25 de julio

Observando su rostro en un espejo colocado a la entrada del aula menciona una de sus cualidades o detalles físicos que más le gusta de sí. Interpretan una canción sobre la auto aceptación: Somos Únicos <https://www.youtube.com/watch?v=k1TV59mQfao>. Utilizando lápiz de color para dibujar o imágenes que recordé de revistas o periódicos las cuales lo representen a él físicamente y en su forma de ser arma un libro llamado “así soy yo”, el cual mostrará a las demás personas mientras lo explica . Interpreta de memoria la oración y

canción a la hora de la merienda, ayuda a limpiar su espacio. La vaca lola les recuerda con una canción como lavarse las manos adecuadamente. El barco se hunde (se mencionan características de los niños, por ejemplo, grupo de niños con cabello largo Con diferentes materiales dibujos en los que representan cómo se sienten consigo mismo y cómo se ven. Luego comentan libremente lo que piensan de sí mismos y de las otras personas que lo rodean.

Miércoles 26 de julio

Tirando un dado de colores donde en cada cara se encuentra una pregunta responde y comparte las respuestas a las siguientes preguntas:

¿Qué pienso que soy yo? ¿Qué piensan los compañeros y las compañeras? ¿Qué deseo ser yo?

¿Qué desearían los demás que fuera yo? ¿Qué hay de común en lo que todos dicen positivamente de mí? ¿Quién soy yo?

Con las respuestas demuestran la construcción progresiva una imagen ajustada de sí. Observando su rostro en un espejo colocado a la entrada del aula menciona una de sus cualidades o detalles físicos que más le gusta de sí. Interpretan una canción sobre la auto aceptación: Somos Únicos <https://www.youtube.com/watch?v=k1TV59mQfao>. Interpreta de memoria la oración y canción a la hora de la merienda , ayuda a limpiar su espacio. La vaca lola les recuerda con una canción como lavarse las manos adecuadamente. Juegan simón dice y realizan una actividad de cierre.

Jueves 27 de julio

Actividades iniciales, Actividad 1 Para esto el docente muestra una caja decorada y dentro existen muchas cualidades y limitaciones escritas en papel de colores , la caja va caminando por la ronda y cada niño va extrayendo un papel , la docente lo lee y ellos indican a quien corresponde y la pegan al lado de la imagen mientras lo comentan Interpreta de memoria la oración y canción a la hora de la merienda , ayuda a limpiar su espacio. La vaca lola les recuerda con una canción como lavarse las manos adecuadamente. Juegan simón dice y realizan una actividad de cierre.

Viernes 28 de Julio

Realizan una actividad de inicio, En grupo de clase participa del juego adivina quién es, donde mencionan capacidades , características físicas y limitaciones de la persona cuyo nombre debe adivinar Juego de Autoestima y Empatía https://www.youtube.com/watch?v=p_bGp56BWsw. Interpreta de memoria la oración y canción a la hora de la merienda , ayuda a limpiar su espacio. La vaca lola les recuerda con una canción como lavarse las manos adecuadamente. Actividad de cierre.

Curricular Content: Body Image
Week of: July 24 to 28, 2023
minute 6

EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 7:00-7:10am 11:30-11:40 (10m")	Observing his face in a mirror placed at the entrance to the classroom, he mentions one of his qualities or physical details that he likes the most about himself.				
initial experiences 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20m")	They perform a song about self-acceptance: We are Unique https://www.youtube.com/watch?v=k1TV59mQfao				
Experiences of the selected work option 7:30 - 8:15 a.m. 12:00 - 12:45 pm.(45m")	Holiday	Using colored pencil to draw or images that I remembered from magazines or newspapers which represent him physically and in his way of being, he creates a book called "this is me", which he will show to other people while explaining it.	Throwing a colored dice with a question on each face, answer and share the answers to the following questions: What do I think I am? What do the compañeros and compañeras think? What do I want to be? What would others want me to be? What is common in what everyone says positively about me? Who I am?	Using large photos of each child or their name on the board, they create a shower of qualities and limitations. For this, the teacher shows a decorated box and inside there are many qualities and limitations written on colored paper, the box goes around the circle and each child takes out a piece of paper, the teacher reads it and they indicate who it belongs to	In a class group, they participate in the game guess who it is, where they mention abilities, physical characteristics and limitations of the person whose name they have to guess Self-esteem and Empathy Game https://www.youtube.com/watch?v=p_bGp56BWsw

			With the answers they demonstrate the progressive construction of an adjusted image of themselves.	and stick it to the side of the image while commenting on it	
Hygiene and food experiences. 8:15- 8:45 a.m. to 12:45- 1:15 p.m. (30m")	Interprets the prayer and song from memory at snack time, helps to clean their space. Lola the cow reminds them with a song how to wash their hands properly.				
Physical activity experiences. 8:45 - 9:15 a.m. 1:15-1:45 p.m. (30")	Play games where your physical capabilities and limitations are known and put into practice				
		The ship is sinking (children's characteristics are mentioned, for example, group of children with long hair	Simon says	The yard of my house	Traditional games located in different sectors of the playground, which they will choose according to their abilities and limitations
Experiences for the development of artistic expression. 9:15 - 9:45 a.m. 1:45-2:15 p.m. (30")		With different materials, drawings in which they represent how they feel about themselves and how they look. They then freely discuss what they think of themselves and the other people around them.	Watch or listen to the narration of the story: SELF-ESTEEM https://www.youtube.com/watch?v=S1LEhmhxS0g At the end, the teacher or the adult in charge will listen to what the child understood from the story and explain that what is important is not how our body looks but that we must	Using images from magazines or newspapers, each one makes a large mural on newsprint that represents their limitations. When finished, they discuss it with the class or family and the importance of accepting them is reinforced as a group.	Watch and listen to the narration of the story Self Confidence for Kids https://www.youtube.com/watch?v=46SvKHo3Ff8 , where palette puppets will be used and participate by imitating their characters in a directed way, at the end they exchange ideas of what was exposed in the

			value everything we can do with it and strive to be better people every day.		story, evidencing that they all had different characteristics and we must accept each other
Experiences to strengthen learning 9:45-10:15am 2:15 -2:45pm (30’)	Throughout the week, prepare a picture of the head and its parts, while in a circle of dialogue, they discuss the name of each of the sense organs present in it, their function, importance and care.				
	They color the sheet in a directed way, choosing the one that corresponds to their gender and coloring their hair in the same tone as theirs, the teacher plasticizes it and keeps it in the classroom.	Color the images corresponding to the ears and talk about their function, importance and care, the teacher plasticizes it and keeps it in the classroom.	Color the images corresponding to the nose and mouth and talk about their function, importance and care, the teacher plasticizes it and keeps it in the classroom.	Color the images corresponding to the eyes and talk about their function, importance and care, the teacher plasticizes it and keeps it in the classroom.	They stick Velcro squares on the previously created images of the sense organs and the other end on the part of the face where it corresponds, with a teacher guide they place each one in its place while they review its name, function, importance and care
Closing and farewell experiences. 10:15-10:30am 2:45-3:00pm	Perform the song: I am Special https://www.youtube.com/watch?v=AfdEH1-hOdw				

Chronicles:**Monday July 24**

Holiday.

Tuesday July 25

Observing his face in a mirror placed at the entrance to the classroom, he mentions one of his qualities or physical details that he likes the most about himself. They perform a song about self-acceptance: Somos Únicos <https://www.youtube.com/watch?v=k1TV59mQfao>. Using colored pencil to draw or images that I remembered from magazines or newspapers which represent him physically and in his way of being, he creates a book called "this is me", which he will show to other people while explaining it. Interprets the prayer and song from memory at snack time, helps to clean their space. Lola the cow reminds them with a song how to wash their hands properly. The ship is sinking (characteristics of the children are mentioned, for example, group of children with long hair With different materials drawings in which they represent how they feel about themselves and how they look. Then they freely comment on what they think of themselves and of the other people around you.

Wednesday June 26

Throwing a colored dice with a question on each face, answer and share the answers to the following questions:

What do I think I am? What do the compañeros and compañeras think? What do I want to be?

What would others want me to be? What is common in what everyone says positively about me? Who I am?

With the answers they demonstrate the progressive construction of an adjusted image of themselves. Observing his face in a mirror placed at the entrance to the classroom, he mentions one of his qualities or physical details that he likes the most about himself. They perform a song about self-acceptance: Somos Únicos <https://www.youtube.com/watch?v=k1TV59mQfao>. Interprets the prayer and song

from memory at snack time, helps to clean their space. Lola the cow reminds them with a song how to wash their hands properly. They play simon says and do a closing activity.

Thursday June 27

Initial activities, Activity 1 For this, the teacher shows a decorated box and inside there are many qualities and limitations written on colored paper, the box walks around, and each child extracts a piece of paper, the teacher reads it and they indicate who It corresponds and they paste it next to the image while they discuss it. Interprets the prayer and song from memory at snack time, helps to clean their space. Lola the cow reminds them with a song how to wash their hands properly. They play simon says and do a closing activity.

Friday June 28

They carry out a beginning activity. In a class group, they participate in the game, guess who it is, where they mention abilities, physical characteristics and limitations of the person whose name they must guess Self-esteem and Empathy Game https://www.youtube.com/watch?v=p_bGp56BWsw. Interprets the prayer and song from memory at snack time, helps to clean their space. Lola the cow reminds them with a song how to wash their hands properly. Closing activity.

Contenido Curricular: Imagen Corporal
Semana del: 31 de julio al 4 de agosto, 2023
Minute 7

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 7:00- 7:10am 11:30-11:40 (10 m”)	Saludando a sus compañeros y maestra ingresa al aula, acomoda sus pertenencias y elige el lugar donde sentarse				
Experiencias iniciales 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20 m”)	Demuestran seguridad en sí mismos al seguir la coreografía de canciones infantiles Los Meñiques De La Casa - Baila A Lo Loco https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ Manitos Juguetonas https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKfmro				
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 7:30 - 8:15 am 12:00 - 12:45 pm.(45m”)	Jugando al programa de televisión realiza y presenta ante la clase un experimento sencillo de su elección , elaboración de una manualidad o una receta de cocina sencilla según el día que le sea previamente asignado				
Experiencias de higiene y alimentación. 8:15- 8:45 am a 12:45-1:15 pm	Se encarga según la disposición de la docente de entregar el jabón, toallas y alcohol a cada uno de sus compañeros antes y después de la merienda. La vaca lola les enseña los instrumentos y herramientas necesarias para la higiene diaria				

(30m")					
Experiencias de actividad física. 8:45 - 9:15 am. 1:15-1:45 pm. (30")	Participa diariamente de la elección del juego grupal a desarrollarse, aceptando que gana el de mayor votación y disfruta activamente de este				
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística. 9:15 - 9:45 am. 1:45- 2:15 pm. (30")	Por medio de la realización de proyectos o talleres que requieran la elección de material variado para elaborar máscaras, títeres, marionetas, entre otros, manifiestan seguridad y confianza				
			Feriado		
Experiencias para el fortalecimiento de los aprendizajes 9:45- 10:15am	A lo largo de la semana con guía de la docente, colorea, dibuja, decora y arma una marioneta estudiando el nombre de las distintas partes del cuerpo, su importancia y funciones. Para esto utiliza una imagen impresa en papel cartón, con un agujón perfora los agujeros y con limpiapipas une las partes				
2:15 -2:45pm (30")	Colorea la cara y tronco , dibuja sus partes y con lana crea el, cabello. Recorta y guarda en un sobre con su nombre	Colorea y recorta extremidades superiores e inferiores , arma y guarda en sobre		Con guía docente recortan , estudian nombre, función e importancia de órganos internos	Colocan velcro en la parte trasera de los órganos recortados el día anterior y el otro extremo en la parte de la marioneta donde corresponde ese órgano. Siguiendo la indicación oral de la docente los reconocen por su nombre

					y colocan el el sitio correspondiente
--	--	--	--	--	---------------------------------------

Experiencias de cierre y despedida. 10:15- 10:30am 2:45- 3:00pm	Voluntariamente se encarga de hacer de forma personal la oración para despedir la clase
---	---

Lunes 31 de Julio

Saludando a sus compañeros y maestra ingresa al aula, acomoda sus pertenencias y elige el lugar donde sentarse

Demuestran seguridad en sí mismos al seguir la coreografía de canciones infantiles

Los Meñiques De La Casa - Baila A Lo Loco <https://www.youtube.com/watch?v=LihkeaGuUJQ>

Manitos Juguetonas <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro>. Jugando al programa de televisión realiza y presenta ante la clase un experimento sencillo de su elección , elaboración de una manualidad o una receta de cocina sencilla según el día que le sea previamente asignado. Se encarga según la disposición de la docente de entregar el jabón, toallas y alcohol a cada uno de sus compañeros antes y después de la merienda. La vaca lola les enseña los instrumentos y herramientas necesarias para la higiene diaria. Actividad de cierre

Martes 01 de agosto

Saludando a sus compañeros y maestra ingresa al aula, acomoda sus pertenencias y elige el lugar donde sentarse. Demuestran seguridad en sí mismos al seguir la coreografía de canciones infantiles Los Meñiques De La Casa - Baila A Lo Loco <https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ>. Manitos Juguetonas <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro>. Colorea y recorta extremidades superiores e inferiores , arma y guarda en sobre. Voluntariamente un alumno se encarga de hacer de forma personal la oración para despedir la clase.

Miércoles 02 de agosto

Feriado.

Jueves 03 de agosto

Los alumnos Saludan a sus compañeros y maestra ingresa al aula, acomoda sus pertenencias y elige el lugar donde sentarse. Demuestran seguridad en sí mismos al seguir la coreografía de canciones infantiles Los Meñiques De La Casa - Baila A Lo Loco <https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ> .Manitos Juguetonas <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro>. Con guía docente recortan, estudian nombre, función e importancia de órganos internos. La vaca lola les recuerda que deben practicar hábitos de higiene.

Viernes 04 de agosto

Saludando a sus compañeros y maestra ingresa al aula, acomoda sus pertenencias y elige el lugar donde sentarse. Demuestran seguridad en sí mismos al seguir la coreografía de canciones infantiles. Los Meñiques De La Casa - Baila A Lo Loco <https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ>. Manitos Juguetonas <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro> . Jugando al programa de televisión realiza y presenta ante la clase un experimento sencillo de su elección , elaboración de una manualidad o una receta de cocina sencilla según el día que le sea previamente asignado. Colocan velcro en la parte trasera de los órganos recortados el día anterior y el otro extremo en la parte de la marioneta donde corresponde ese órgano. Siguiendo la indicación oral de la docente los reconocen por su nombre y colocan el sitio correspondiente.

Curricular Content: Body Image
Week of: July 31 to August 4, 2023
minute 7

EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
<p>Welcome experiences 7:00-7:10am 11:30-11:40 (10m’')</p>	<p>Greeting his classmates and the teacher, he enters the classroom, arranges his belongings and chooses the place to sit.</p>				
<p>initial experiences 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20m’')</p>	<p>Demonstrate self-confidence by following the choreography of children's songs Little Fingers Of The House - Dance Crazy https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ Playful Little Hands https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro</p>				
<p>Experiences of the selected work option 7:30 - 8:15 a.m. 12:00 - 12:45 pm.(45m’')</p>	<p>Playing the television program, perform and present to the class a simple experiment of your choice, elaboration of a craft or a simple cooking recipe depending on the day that is previously assigned.</p>				
<p>Hygiene and food experiences. 8:15- 8:45 a.m. to 12:45-1:15 p.m. (30m’')</p>	<p>According to the teacher's disposition, he is in charge of delivering the soap, towels and alcohol to each of his classmates before and after the snack. Lola the cow teaches them the instruments and tools necessary for daily hygiene</p>				
<p>Physical activity experiences. 8:45 - 9:15 a.m. 1:15-1:45 p.m. (30’')</p>	<p>Participate daily in the choice of the group game to be developed, accepting that the one with the highest vote wins and actively enjoying this</p>				

<p>Experiences for the development of artistic expression. 9:15 - 9:45 a.m. 1:45-2:15 p.m. (30")</p>	<p>By carrying out projects or workshops that require the choice of varied material to make masks, puppets, puppets, among others, they show security and confidence.</p>				
<p>Experiences to strengthen learning 9:45-10:15am 2:15 -2:45pm (30")</p>			<p>Holiday</p>		
<p>Closing and farewell experiences. 10:15-10:30am 2:45-3:00pm</p>	<p>Throughout the week with the teacher's guidance, colour, draw, decorate and assemble a puppet studying the names of the different parts of the body, their importance and functions. For this, use an image printed on cardboard paper, with a needle pierce the holes and with a pipe cleaner join the parts</p>				
	<p>Color the face and trunk, draw its parts and with wool create the hair. Cut out and save in an envelope with your nam</p>	<p>Color and cut upper and lower limbs, weapon and save in envelope</p>		<p>With a teacher's guide, they cut out, study the name, function and importance of internal organs</p>	<p>They place Velcro on the back of the organs cut out the day before and the other end on the part of the puppet where that organ belongs. Following the oral indication of the teacher, they recognize them by name and place the corresponding place</p>
	<p>He voluntarily takes charge of personally saying the prayer to dismiss the class</p>				

Monday July 31

Greeting his classmates and the teacher, he enters the classroom, arranges his belongings and chooses the place to sit.

Demonstrate self-confidence by following the choreography of children's songs

Little Fingers Of The House - Dance Crazy <https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ>

Playful Hands <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro>. Playing the television program, he performs and presents to the class a simple experiment of his choice, preparing a craft or a simple cooking recipe depending on the day that is previously assigned. According to the teacher's disposition, he is in charge of delivering the soap, towels and alcohol to each of his classmates before and after the snack. Lola the cow teaches them the instruments and tools necessary for daily hygiene. Closing activity

Tuesday August 1

Greeting his classmates and the teacher, he enters the classroom, arranges his belongings and chooses a place to sit. They demonstrate self-confidence by following the choreography of children's songs Los Meñiques De La Casa - Baila A Lo Loco

<https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ>. Playful Hands <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro>. Color and cut upper and lower limbs, weapon and save in envelope. Voluntarily, a student is in charge of personally saying the prayer to dismiss the class.

Wednesday August 2

Holiday.

Thursday August 3

The students greet their classmates and the teacher enters the classroom, arranges their belongings and chooses a place to sit. They demonstrate self-confidence by following the choreography of children's songs Los Meñiques De La Casa - Baila A Lo Loco <https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ> .Manitos Juguetonas <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro>. With a teacher's guide, they cut out, study the name, function and importance of internal organs. Lola the cow reminds them that they must practice hygiene habits.

Friday August 4

Greeting their classmates and the teacher, they enter the classroom, arrange their belongings and choose a place to sit. They demonstrate self-confidence by following the choreography of children's songs. Little Fingers Of The House - Dance Crazy <https://www.youtube.com/watch?v=LlhkeaGuUJQ>. Playful Little Hands <https://www.youtube.com/watch?v=S3wNkQKFmro> . Playing the television program, he performs and presents to the class a simple experiment of his choice, preparing a craft or a simple cooking recipe depending on the day that is previously assigned. They place Velcro on the back of the organs cut out the day before and the other end on the part of the puppet where that organ belongs. Following the oral indication of the teacher, they recognize them by name and place the corresponding place.

Contenido Curricular : Comunidad
Semana del : 7 al 11 de agosto , 2023
Minute 8

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 7:00- 7:10am 11:30-11:40 (10 m”)	Al ingresar al aula escuchan la canción: Cri-Cri - Gato de Barrio https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0				
Experiencias iniciales 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20 m”)	Cantan y bailan al ritmo de canciones que giran alrededor de los lugares y personas de la “Comunidad”. Luego comentan y analizan en conjunto, la importancia de cada lugar, cada persona y los recursos que aportan. Explorando por el Vecindario https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA71I Hola Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM				
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 7:30 - 8:15 am 12:00 - 12:45 pm.(45m”)	En un círculo de dialogo cada uno comparte, de cual lugar viene (barrio) como se traslada hasta la institución , si está cerca o lejos su casa de la escuela, muestra fotografías ya sea físicas o que sus padres enviaron a la docente vía	Observando un papelógrafo en donde solo se encuentra dibujado el jardín de niños. Se parte de preguntas generadoras por medio de las cuales se van construyendo por dibujos los lugares de la comunidad que los niños	Realizando previamente en compañía de sus adultos a cargo un recorrido por su “Comunidad” que les permite discriminar cuáles espacios y recursos existen y cómo estos le dan movimiento social y económico a su entorno comunal , toman fotografías y videos Según el día de exposición asignado (2 días para exposiciones) previamente por la docente presentan y observan videos, fotografías y dibujos sobre los recorridos como evidencia de todo el aprendizaje que construyeron sobre el entorno inmediato y los componentes de la comunidad donde se ubica el centro educativo		

	teléfono	y las niñas conocen. Ejemplo ¿Qué hay en el camino de su casa al Jardín de Niños?, ¿qué establecimientos hay cerca de tu casa?, ¿quién vive cerca del parque, la iglesia, la escuela?, entre otras			
Experiencias de higiene y alimentación. 8:15- 8:45 am a 12:45-1:15pm (30m”)	Menciona en cual lugar de la comunidad han visto venta o cosecha de alguno de los alimentos que consumirán ese día				
Experiencias de actividad física. 8:45 - 9:15 am. 1:15-1:45 pm. (30”)	Practica juegos infantiles tradicionales de su comunidad				
	Escondido	Rayuela	Congelado	Pato-ganso	Lobo está
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística.	Escuchan la narración de cuentos que hablen sobre las profesiones y oficios. A raíz de las historias, contestan preguntas y conversan acerca del valor de cada persona servidora de la “Comunidad”.	A solicitud de la docente recortan de periódicos imágenes que representes los diferentes lugares y servicios con que cuenta	Recortando imágenes de periódicos, crea un libro ilustrado sobre su comunidad, designando cada página a un lugar	Comentan en un círculo de dialogo el papel que cumplen sus madres en la comunidad y crean un	

<p>9:15 - 9:45 am. 1:45- 2:15 pm. (30")</p>	<p>Además, conectan las narraciones con sus propias experiencias y comunidades. Durante estas conversaciones cuestionan estereotipos de género que pueden estar presentes tanto en las historias, como en sus propias experiencias.</p>	<p>su comunidad, seguidamente con ayuda de la misma en la pizarra los clasificaran como servicios, de salud, alimentación, transporte, recreación, emergencias.</p>	<p>específico y colocando imágenes de lo que se encuentra o se hace en ese lugar ejemplo : parque (juegos infantiles, cancha de basket, asientos</p>	<p>obsequio para el día de la madre</p> <p>Colorea y decora corona para la madre ANEXO PDF</p> <p>Si el presupuesto del aula lo permite puede agregar obsequio de bailarina con cola para el cabello. ANEXO PDF</p>	
<p>Experiencias para el fortalecimiento de los aprendizajes 9:45- 10:15am 2:15 -2:45pm (30")</p>	<p>La gallinita trabajadora</p>	<p>LA PASTELERA TRABAJADORA</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uaPak6YsAfs</p>			
<p>Experiencias de cierre y despedida.</p>	<p>Al despedir la clase lanza un dado con imágenes de su comunidad (todos los días se cambian las imágenes) y cuenta una breve anécdota sobre algo que recuerda del lugar que dio la cara del dado</p>				

10:15- 10:30am 2:45- 3:00pm	
--	--

Lunes 07 de agosto

Al ingresar al aula escuchan la canción: Cri-Cri - Gato de Barrio <https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0> .Cantan y bailan al ritmo de canciones que giran alrededor de los lugares y personas de la “Comunidad”. Luego comentan y analizan en conjunto, la importancia de cada lugar, cada persona y los recursos que aportan. Explorando por el Vecindario <https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA71I> Hola Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM . En un círculo de dialogo cada uno comparte, de cual lugar viene (barrio) como se traslada hasta la institución , si está cerca o lejos su casa de la escuela, muestra fotografías ya sea físicas o que sus padres enviaron a la docente vía teléfono. La vaca lola los insta a practicar actividades diarias de higiene tal como: Bañarse a diario, lavarse las manos, lavarse los dientes.

Martes 08 de agosto

Al ingresar al aula escuchan la canción: Cri-Cri - Gato de Barrio <https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0> Cantan y bailan al ritmo de canciones que giran alrededor de los lugares y personas de la “Comunidad”. Luego comentan y analizan en conjunto, la importancia de cada lugar, cada persona y los recursos que aportan. Explorando por el Vecindario <https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA71I> . Hola Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM. Observando

un papelógrafo en donde solo se encuentra dibujado el jardín de niños. Se parte de preguntas generadoras por medio de las cuales se van construyendo por dibujos los lugares de la comunidad que los niños conocen. Ejemplo ¿Qué hay en el camino de su casa al Jardín de Niños?, ¿qué establecimientos hay cerca de tu casa?, ¿quién vive cerca del parque, la iglesia, la escuela?, entre otras. Trabajando de manera guiada con la docente elaboran a lo largo de la semana un libro de texturas, para esto diariamente la docente coloca a la clase en un círculo de dialogo y reparte un material diferente cada día, lo tocan, describen su textura y relacionan este con la textura de diferentes elementos del medio. Seguidamente utilizando el material correspondiente a cada día elaboran una lámina (cualquier imagen en blanco y negro apta para rellenar) , la cual se guarda diariamente en un folder creando así su libro de texturas.

Miércoles 09 de agosto

Al ingresar al aula escuchan la canción: Cri-Cri - Gato de Barrio <https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0>. Cantan y bailan al ritmo de canciones que giran alrededor de los lugares y personas de la “Comunidad”. Luego comentan y analizan en conjunto, la importancia de cada lugar, cada persona y los recursos que aportan. Explorando por el Vecindario <https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA71I> Hola Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM. Realizando previamente en compañía de sus adultos a cargo un recorrido por su “Comunidad” que les permite discriminar cuáles espacios y recursos existen y cómo estos le dan movimiento social y económico a su entorno comunal , toman fotografías y videos . Actividad de cierre.

Según el día de exposición asignado (2 días para exposiciones) previamente por la docente presentan y observan videos, fotografías y dibujos sobre los recorridos como evidencia de todo el aprendizaje que construyeron sobre el entorno inmediato y los componentes de la comunidad donde se ubica el centro educativo.

Jueves 10 de agosto

Actividad de inicio. Realizando previamente en compañía de sus adultos a cargo un recorrido por su “Comunidad” que les permite discriminar cuáles espacios y recursos existen y cómo estos le dan movimiento social y económico a su entorno comunal , toman fotografías y videos. Según el día de exposición asignado (2 días para exposiciones) previamente por la docente presentan y observan videos, fotografías y dibujos sobre los recorridos como evidencia de todo el aprendizaje que construyeron sobre el entorno inmediato y los componentes de la comunidad donde se ubica el centro educativo. La vaca lola acompaña a los niños a lavarse las manos y los dientes. Actividad de cierre

Viernes 10 de agosto

Actividad de inicio. Realizando previamente en compañía de sus adultos a cargo un recorrido por su “Comunidad” que les permite discriminar cuáles espacios y recursos existen y cómo estos le dan movimiento social y económico a su entorno comunal , toman fotografías y videos. Según el día de exposición asignado (2 días para exposiciones) previamente por la docente presentan y observan videos, fotografías y dibujos sobre los recorridos como evidencia de todo el aprendizaje que construyeron sobre el entorno inmediato y

los componentes de la comunidad donde se ubica el centro educativo. Comentan en un círculo de dialogo el papel que cumplen sus madres en la comunidad y crean un obsequio para el día de la madre. Colorea y decora corona para la madre. Actividad de cierre.

Curriculum Content: Community

Week of: August 7 to 11, 2023

Minute 8

EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 7:00-7:10am 11:30-11:40 (10m”)	Upon entering the classroom they listen to the song: Cri-Cri - Neighborhood Cat https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0				
initial experiences 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20m”)	They sing and dance to the rhythm of songs that revolve around the places and people of the "Community". Then they discuss and analyze together the importance of each place, each person and the resources they contribute. Exploring the Neighborhood https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA7II Hello Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM				
Experiences of the selected work option 7:30 - 8:15 a.m. 12:00 - 12:45 pm.(45m”)	In a circle of dialogue, each one shares, where they come from (neighborhood), how they get to the institution, if their home is close or far from the school, shows photographs, either physical or that	Observing a flipchart where only the kindergarten is drawn. It starts with generating questions through which the places in the community that the boys and girls know are built through drawings. Example: What is on the way from your house to the Kindergarten? What	According to the assigned exhibition day (2 days for exhibitions) previously by the teacher they present and observe videos, photographs and drawings about the tours as evidence of all the learning they built on the immediate environment and the components of the community where the center is located. educational		

	their parents sent to the teacher by phone.	establishments are near your house? Who lives near the park, the church, the school?, among others			
Hygiene and food experiences. 8:15- 8:45 a.m. to 12:45- 1:15 p.m. (30m”)	Mention where in the community they have seen the sale or harvest of any of the foods they will consume that day				
Physical activity experiences. 8:45 - 9:15 a.m. 1:15-1:45 p.m. (30”)	Play traditional children's games in your community				
	Hidden	Hopscotch	Frozen	Duck Goose	wolf is
Experiences for the development of artistic expression. 9:15 - 9:45 a.m. 1:45-2:15 p.m. (30”)	They listen to the narration of stories that talk about professions and trades. As a result of the stories, they answer questions and talk about the value of each person serving the "Community". In addition, they connect the narratives with their own experiences and communities. During these conversations they question gender stereotypes that may be present both in the stories and in their own experiences.		At the request of the teacher, they cut out images from newspapers that represent the different places and services available to their community, then with the help of the same on the blackboard they will classify them as services, health, food,	Cut out pictures from newspapers, create a picture book about your community, designating each page to a specific place and placing pictures of what is found or done in that place example: park (playground, basketball court, seats	They discuss in a dialogue circle the role their mothers play in the community and create a gift for Mother's Day Color and decorate a crown for the mother ANNEX PDF

	La gallinita trabajadora	LA PASTELERA TRABAJADORA https://www.youtube.com/watch?v=uaPak6YsAfs	transportation, recreation, emergencies.		If the classroom budget allows, you can add a gift of a ballerina with a hair tail.
Experiences to strengthen learning 9:45-10:15am 2:15 -2:45pm (30'')	Working in a guided way with the teacher, they elaborate a book of textures throughout the week. For this, the teacher places the class daily in a dialogue circle and distributes a different material each day, they touch it, describe its texture and relate this material to each other. with the texture of different elements of the medium. Next, using the material corresponding to each day, they make a sheet (any black and white image suitable for filling in), which is kept daily in a folder, thus creating their texture book.				
Closing and farewell experiences. 10:15-10:30am 2:45-3:00pm	When dismissing the class, he throws a dice with images of his community (the images are changed every day) and tells a brief anecdote about something he remembers about the place that gave the face of the dice				

Monday August 7

Upon entering the classroom, they listen to the song: Cri-Cri - Gato de Barrio <https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0>.

They sing and dance to the rhythm of songs that revolve around the places and people of the "Community". Then they discuss and analyze together the importance of each place, each person and the resources they contribute. Exploring the Neighborhood

<https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA71I> Hello Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM. In a circle of dialogue, each one shares where they come from (neighborhood), how they get to the institution, if their home is close or far from the school, shows photographs, either physical or that their parents sent to the teacher by phone. Lola the cow urges them to practice daily hygiene activities such as: Bathing daily, washing hands, brushing teeth.

Tuesday August 08

Upon entering the classroom they listen to the song: Cri-Cri - Gato de Barrio <https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0>

They sing and dance to the rhythm of songs that revolve around the places and people of the "Community". Then they discuss and analyze together the importance of each place, each person and the resources they contribute. Exploring the Neighborhood

<https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA71I>. Hello Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM. Observing a flipchart where only the kindergarten is drawn. It starts with generating questions through which the places in the community that the children know are built through drawings. Example: What is on the way from your house to the Kindergarten? What

establishments are near your house? Who lives near the park, the church, the school?, among others. Working in a guided way with the teacher, they prepare a book of textures throughout the week. For this, the teacher places the class daily in a dialogue circle and distributes a different material each day, they touch it, describe its texture and relate this material to each other. with the texture of different elements of the medium. Next, using the material corresponding to each day, they make a sheet (any black and white image suitable for filling in), which is kept daily in a folder, thus creating their texture book.

Wednesday August 9

Upon entering the classroom, they listen to the song: Cri-Cri - Gato de Barrio <https://www.youtube.com/watch?v=DXoUgeE0uB0>.

They sing and dance to the rhythm of songs that revolve around the places and people of the "Community". Then they discuss and analyze together the importance of each place, each person and the resources they contribute. Exploring the Neighborhood

<https://www.youtube.com/watch?v=WEs796sA71I> Hello Don Pepito https://www.youtube.com/watch?v=8tXb_uRe2IM. Carrying out

previously in the company of their adults in charge a tour of their "Community" that allows them to discriminate which spaces and resources exist and how these give social and economic movement to their communal environment, they take photographs and videos.

Closing activity.

According to the assigned exhibition day (2 days for exhibitions) previously by the teacher they present and observe videos, photographs and drawings about the tours as evidence of all the learning they built on the immediate environment and the components of the community where the center is located. educational.

Thursday August 10

start activity. Carrying out previously in the company of their adults in charge a tour of their "Community" that allows them to discriminate which spaces and resources exist and how these give social and economic movement to their communal environment, they take photographs and videos. According to the assigned exhibition day (2 days for exhibitions) previously by the teacher they present and observe videos, photographs and drawings about the tours as evidence of all the learning they built on the immediate environment and the components of the community where the center is located. educational. Lola the cow accompanies the children to wash their hands and teeth. Closing activity.

Friday August 10

start activity. Carrying out previously in the company of their adults in charge a tour of their "Community" that allows them to discriminate which spaces and resources exist and how these give social and economic movement to their communal environment, they take photographs and videos. According to the assigned exhibition day (2 days for exhibitions) previously by the teacher they present and observe videos, photographs and drawings about the tours as evidence of all the learning they built on the immediate environment and the components of the community where the center is located. educational. In a discussion circle, they discuss the

Contenido Curricular: Comunidad
Semana del : 14 al 18 de agosto , 2023
Minuta 9

EXPERIENCIAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Experiencias de recibimiento 7:00- 7:10am 11:30-11:40 (10 m”)	Observa en la puerta de ingreso, un mural con fotografías reales de diferentes servidores de la comunidad realizando sus funciones				
Experiencias iniciales 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20 m”)	Escucha e interpretan canciones sobre los servidores de la comunidad y el cuidado del medio ambiente Servidores de la comunidad. https://www.youtube.com/watch?v=BMFMRnb2Hc8 Reciclar https://www.youtube.com/watch?v=yxp-B68auVk				
Experiencias de la opción de trabajo seleccionada 7:30 - 8:15 am 12:00 - 12:45 pm.(45m”)	A través de la experiencia “Un invitado especial”, en donde se invita para cada día a personas que habitan en otra comunidad (puede ser una video llamada), observan imágenes, videos y escuchan relatos acerca de otras comunidades e identifican los recursos con los que cuentan. Recuerdan que los recursos no son únicamente económicos o tangibles, por lo que se dan a la tarea de reconocer recursos intangibles que hacen únicas a estas comunidades. Por último, analizan en conjunto cómo la diversidad de personas, lugares y recursos que componen a cada “Comunidad”, nos enriquecen. Se recibe al invitado con canciones de presentación o bienvenida. Se abre un espacio para que el invitado haga su breve auto presentación. Los niños y las niñas le plantean preguntas que surjan en el momento.	Observa y con guía de la docente comenta un video sobre las 3 R Cuento "La importancia de las 3 R." https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjlWI Con guía de la docente clasifican en la pizarra una cantidad de imágenes que esta irá mostrando,	En un círculo muestran y comentan un par de materiales reciclables que trajeron de casa (botella plástica y papel de colores utilizado) mencionando de qué manera los pueden reutilizar, seguidamente con ayuda de la docente crearan un juguete con estos		

	Se comparte una merienda con el invitado.			colocándolos en basureros señalados como orgánicos, plástica, papel y aluminio.	
Experiencias de higiene y alimentación. 8:15- 8:45 am a 12:45- 1:15pm (30m”)	Respondiendo a preguntas de la docente, descubren cual es el oficio de quien preparó los alimentos, de quien los vendió, de quien los fabricó o cosechó				
Experiencias de actividad física. 8:45 - 9:15 am. 1:15-1:45 pm. (30”)	Feriado	Jugando charadas, por medio de dramatizaciones asumen diferentes papeles (periodistas, artistas, panadero, carpintero, zapatero, bombero, pulpero, chef entre otros).	Jugando ladrones y policías.	jugando el barco se hunde (historia de un planeta contaminado)	realizando dos equipos de relevos para crear con tarjetas un mural de desechos reciclables y orgánicos (cada equipo tiene la misma cantidad de participante y de tarjetas)
Experiencias para el desarrollo de la	Preparan una presentación de la canción “Que canten los niños”, https://www.youtube.com/watch?v=gcYgqAVxiok a la que invitan a sus familias, personas del centro educativo y de la “Comunidad”. Durante el periodo diario de preparación además analizan su papel dentro de sus comunidades y elaboran propuestas de transformaciones que quisieran ver hacerse realidad. Elaboran representaciones gráficas (dibujos) de				

expresión artística. 9:15 - 9:45 am. 1:45- 2:15 pm. (30”)	estas propuestas. El día de la presentación, además de la canción, comparten con las personas asistentes sus propuestas, reconociendo su derecho a ser escuchadas y escuchados.				
Experiencias para el fortalecimiento de los aprendizajes 9:45- 10:15am 2:15 -2:45pm (30”)		analizan su papel dentro de sus comunidades	elaboran propuestas de transformaciones que quisieran ver hacerse realidad	elaboran dibujos de propuestas de transformaciones que quisieran ver hacerse realidad	presentación de la canción “Que canten los niños”
Experiencias de cierre y despedida. 10:15- 10:30am 2:45- 3:00pm	Escuchan, cantan y bailan al ritmo de la canción: La hora del Planeta https://www.youtube.com/watch?v=g2NfTm6Ld74				

Crónicas.

Lunes 14 de agosto

Feriado

Martes 15 de agosto

Observa en la puerta de ingreso, un mural con fotografías reales de diferentes servidores de la comunidad realizando sus funciones. Escucha e interpretan canciones sobre los servidores de la comunidad y el cuidado del medio ambiente. Servidores de la comunidad. <https://www.youtube.com/watch?v=BMFMRnb2Hc8> Reciclar <https://www.youtube.com/watch?v=ypr-B68auVk>.

A través de la experiencia “Un invitado especial”, en donde se invita para cada día a personas que habitan en otra comunidad (puede ser una video llamada), observan imágenes, videos y escuchan relatos acerca de otras comunidades e identifican los recursos con los que cuentan. Recuerdan que los recursos no son únicamente económicos o tangibles, por lo que se dan a la tarea de reconocer recursos intangibles que hacen únicas a estas comunidades. Por último, analizan en conjunto cómo la diversidad de personas, lugares y recursos que componen a cada “Comunidad”, nos enriquecen. Se recibe al invitado con canciones de presentación o bienvenida. Se abre un espacio para que el invitado haga su breve auto presentación. Los niños le plantean preguntas que surjan en el momento. Se comparte una merienda con el invitado. La vaca lola les recuerda a los niños la importancia de practicar hábitos de higiene en la escuela y en la casa.

Miércoles 16 de agosto.

Observa en la puerta de ingreso, un mural con fotografías reales de diferentes servidores de la comunidad realizando sus funciones. Escucha e interpretan canciones sobre los servidores de la comunidad y el cuidado del medio ambiente. Servidores de la comunidad. <https://www.youtube.com/watch?v=BMFMRnb2Hc8> Reciclar <https://www.youtube.com/watch?v=ypr-B68auVk>.

A través de la experiencia “Un invitado especial”, en donde se invita para cada día a personas que habitan en otra comunidad (puede ser una video llamada), observan imágenes, videos y escuchan relatos acerca de otras comunidades e identifican los recursos con los que cuentan. Recuerdan que los recursos no son únicamente económicos o tangibles, por lo que se dan a la tarea de reconocer recursos intangibles que hacen únicas a estas comunidades. Por último, analizan en conjunto cómo la diversidad de personas, lugares y recursos que componen a cada “Comunidad”, nos enriquecen. Se recibe al invitado con canciones de presentación o bienvenida. Se abre un espacio para que el invitado haga su breve auto presentación. Los niños le plantean preguntas que surjan en el momento. Se comparte una merienda con el invitado.

Jueves 17 de agosto

Actividad de inicio. Observa y con guía de la docente comenta un video sobre las 3 R Cuento "La importancia de las 3 R." <https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjIWI>. A través de la experiencia “Un invitado especial”, en donde se invita para cada día a personas que habitan en otra comunidad (puede ser una video llamada), observan imágenes, videos y escuchan relatos acerca de otras comunidades e identifican los recursos con los que cuentan. Recuerdan que los recursos no son únicamente económicos o tangibles, por lo que se dan a la tarea de reconocer recursos intangibles que hacen únicas a estas comunidades. Por último, analizan en conjunto cómo la diversidad de personas, lugares y recursos que componen a cada “Comunidad”, nos enriquecen. Se recibe al invitado con canciones de presentación o bienvenida. Se abre un espacio para que el invitado haga su breve auto presentación. Los niños le plantean preguntas que surjan en el momento. Se comparte una merienda con el invitado

Con guía de la docente clasifican en la pizarra una cantidad de imágenes que esta irá mostrando, colocándolos en basureros señalados como orgánicos, plástica, papel y aluminio.

Viernes 18 de agosto

Actividad de inicio. Observa y con guía de la docente comenta un video sobre las 3 R Cuento "La importancia de las 3 R." <https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjIWI>. A través de la experiencia "Un invitado especial", en donde se invita para cada día a personas que habitan en otra comunidad (puede ser una video llamada), observan imágenes, videos y escuchan relatos acerca de otras comunidades e identifican los recursos con los que cuentan. Recuerdan que los recursos no son únicamente económicos o tangibles, por lo que se dan a la tarea de reconocer recursos intangibles que hacen únicas a estas comunidades. Por último, analizan en conjunto cómo la diversidad de personas, lugares y recursos que componen a cada "Comunidad", nos enriquecen. Se recibe al invitado con canciones de presentación o bienvenida. Se abre un espacio para que el invitado haga su breve auto presentación. Los niños le plantean preguntas que surjan en el momento. Se comparte una merienda con el invitado. Con guía de la docente clasifican en la pizarra una cantidad de imágenes que esta irá mostrando, colocándolos en basureros señalados como orgánicos, plástica, papel y aluminio. Actividad de cierre

Curriculum Content: Community
Week of: August 14 to 18, 2023
minute 9

EXPERIENCES	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Welcome experiences 7:00-7:10am 11:30-11:40 (10m")	Observe at the entrance door, a mural with real photographs of different community servers performing their functions				
initial experiences 7:10-7:30am 11:40-12:00pm (20m")	Listen and perform songs about community servants and caring for the environment Community servers. https://www.youtube.com/watch?v=BMFMRnb2Hc8 Recycle https://www.youtube.com/watch?v=yypx-B68auVk				
Experiences of the selected work option 7:30 - 8:15 a.m. 12:00 - 12:45 pm.(45m")	Through the "A special guest" experience, where people who live in another community are invited each day (it can be a video call), they observe images, videos and listen to stories about other communities and identify the resources with which that count. They remember that resources are not only economic or tangible, so they are given the task of recognizing intangible resources that make these communities unique. Finally, they jointly analyze how the diversity of people, places and resources that make up each "Community" enrich us. The guest is received with presentation or welcome songs. A space is opened for the guest to make his brief self-introduction. The boys and girls ask questions that arise at the moment. A snack is shared with the guest.	Observe and with the teacher's guidance comment on a video about the 3 R's Story "The importance of the 3 R." https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjlWI With the teacher's guidance, they classify a number of images on the board that it will show, placing them in garbage cans marked as organic,	In a circle they show and discuss a couple of recyclable materials they brought from home (plastic bottle and used colored paper) mentioning how they can be reused, then with the help of the teacher they will create a toy with these		

				<p>plastic, paper, and aluminum.</p>	
<p>Hygiene and food experiences. 8:15- 8:45 a.m. to 12:45- 1:15 p.m. (30m")</p>	<p>Answering the teacher's questions, they discover the trade of the person who prepared the food, who sold it, who made or harvested it</p>				
<p>Physical activity experiences. 8:45 - 9:15 a.m. 1:15-1:45 p.m. (30")</p>	<p>Holiday</p>	<p>Playing charades, through dramatizations they assume different roles (journalists, artists, baker, carpenter, shoemaker, firefighter, storekeeper, chef, among others).</p>	<p>Playing robbers and cops.</p>	<p>playing the sinking ship (story of a polluted planet)</p>	<p>making two relay teams to create a wall of recyclable and organic waste with cards (each team has the same number of participants and cards)</p>

<p>Experiences for the development of artistic expression. 9:15 - 9:45 a.m. 1:45-2:15 p.m. (30’)</p>	<p>They prepare a presentation of the song "Let the children sing", https://www.youtube.com/watch?v=gcYgqAVxiok to which they invite their families, people from the educational center and the "Community". During the daily preparation period, they also analyze their role within their communities and prepare proposals for transformations that they would like to see come true. They elaborate graphic representations (drawings) of these proposals. On the day of the presentation, in addition to the song, they share their proposals with the attendees, acknowledging their right to be heard and listened to.</p>			
	<p>analyze their role within their communities</p>	<p>They elaborate proposals for transformations that they would like to see come true.</p>	<p>They draw up proposals for transformations that they would like to see come true.</p>	<p>presentation of the song "Let the children sing"</p>
<p>Experiences to strengthen learning 9:45-10:15am 2:15 -2:45pm (30’)</p>	<p>They actively participate in the craft workshop with palettes, during the creation, they review the characteristics of the elements when choosing colors, shapes, sizes and quantities, once the creation of each day is finished in a dialogue circle, each one shows their work while Guided by questions generated by the teacher, they compare their characteristics with those of the works created by their classmates.</p>			
<p>Closing and farewell experiences. 10:15-10:30am 2:45-3:00pm</p>	<p>They listen, sing and dance to the rhythm of the song: Earth Hour https://www.youtube.com/watch?v=g2NfTm6Ld74</p>			

Chronicles.**Monday August 14**

Holiday

Tuesday August 15

Observe at the entrance door, a mural with real photographs of different community servers performing their functions. Listen and perform songs about community servants and caring for the environment. Community servers.

<https://www.youtube.com/watch?v=BMFMRnb2Hc8> Recycle <https://www.youtube.com/watch?v=ypx-B68auVk>.

Through the "A special guest" experience, where people who live in another community are invited each day (it can be a video call), they observe images, videos and listen to stories about other communities and identify the resources with which that count. They remember that resources are not only economic or tangible, so they are given the task of recognizing intangible resources that make these communities unique. Finally, they jointly analyze how the diversity of people, places and resources that make up each "Community" enrich us. The guest is received with presentation or welcome songs. A space is opened for the guest to make his brief self-introduction. Children ask you questions that arise in the moment. A snack is shared with the guest. Lola the cow reminds children of the importance of practicing hygiene habits at school and at home.

Wednesday August 16.

Observe at the entrance door, a mural with real photographs of different community servers performing their duties. Listen and perform songs about community servants and caring for the environment. Community servers.

<https://www.youtube.com/watch?v=BMFMRnb2Hc8> Recycle <https://www.youtube.com/watch?v=ypx-B68auVk>.

Through the "A special guest" experience, where people who live in another community are invited each day (it can be a video call), they observe images, videos and listen to stories about other communities and identify the resources with which that count. They remember that resources are not only economic or tangible, so they are given the task of recognizing intangible resources that make these communities unique. Finally, they jointly analyze how the diversity of people, places and resources that make up each "Community" enrich us. The guest is received with presentation or welcome songs. A space is opened for the guest to make his brief self-introduction. Children ask you questions that arise in the moment. A snack is shared with the guest.

Thursday August 17

start activity. Observe and with the teacher's guidance comment on a video about the 3 R's Story "The importance of the 3 R's."

<https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjIWI>. Through the "A special guest" experience, where people who live in another community are invited each day (it can be a video call), they observe images, videos and listen to stories about other communities and identify the resources with which that count. They remember that resources are not only economic or tangible, so they are given the task of recognizing intangible resources that make these communities unique. Finally, they jointly analyze how the diversity of people, places and resources that make up each "Community" enrich us. The guest is received with presentation or welcome songs. A space is opened for the guest to make his brief self-introduction. Children ask you questions that arise in the moment. A snack is shared with the guest

With the teacher's guidance, they classify a number of images on the board that it will show, placing them in garbage cans marked as organic, plastic, paper, and aluminum.

Friday August 18

start activity. Observe and with the teacher's guidance comment on a video about the 3 R's Story "The importance of the 3 R's."

<https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjIWI>. Through the "A special guest" experience, where people who live in another community are invited each day (it can be a video call), they observe images, videos and listen to stories about other communities and identify the resources with which that count. They remember that resources are not only economic or tangible, so they are given the task

Capítulo V Análisis de resultados

En el presente capítulo se exponen los principales resultados generados del plan innovador, el cual expuso resultados positivos en los niños de preescolar de la Escuela Ramadas, Ubicada en Higuito de San Mateo. A continuación, se presenta un cuadro de comparativo, en el mismo se reflejan los resultados antes de la aplicación del plan innovador y posterior al mismo.

Cuadro 1: Cuadro Comparativo, Antes de la aplicación del plan innovador, después de la aplicación del plan innovador

Antes de la aplicación del plan innovador	Después de la aplicación del plan innovador
Algunos niños sentían apatía por realizar hábitos de higiene tales como lavarse los dientes, por ejemplo.	Mediante la aplicación de un estímulo, en este caso un títere al que se le da el nombre de la vaca lola, el cual incentiva a los niños a práctica hábitos de higiene y les explica cual es la forma correcta de realizar las actividades; los niños sienten un involucramiento con el títere y les motiva realizar las acciones en conjunto
Los niños realizan las actividades higiénicas de manera incorrecta, se lavan las manos “enjuagadas”, se lavan de manera incorrecta los dientes.	Mediante la aplicación del plan innovador, el títere, les explica la forma correcta de realizar las actividades y el tiempo idóneo estipulado para cada una de ellas.
No se utilizaba la tecnología, como parte del incentivar al niño hacia la práctica de los hábitos de higiene.	Se incorpora la tecnología, canciones, videos vivenciales como parte de incentivar al niño hacia la práctica de los hábitos de higiene.

La innovación educativa es un proceso que implica un cambio en la enseñanza y se basa en cuatro elementos fundamentales: las personas, el conocimiento, los procesos y la tecnología. Si no se consideran los cuatro elementos conjuntamente es probable que la innovación educativa no tenga el éxito esperado. Después de la pandemia ocasionada por el virus del COVID 19, Los docentes son instrumentos claves, para que los estudiantes entiendan las medidas de precaución que es preciso tomar para protegerse a sí mismos y a los demás contra la COVID-19, y deben dar ejemplo en el aula. El lavado de las manos es una de las maneras más fáciles, económicas y efectivas de combatir la propagación de los gérmenes y de lograr que los estudiantes y el personal escolar se mantengan en buen estado de salud.

Claro está, que es importante que el lavado de manos vaya acompañado de los demás hábitos de higiene, lavado de dientes, baño diario, cepillarse el cabello, entre otros.

Capítulo VI Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones:

A continuación, se exponen las principales conclusiones y recomendaciones, resultantes de la investigación titulada, Importancia de los hábitos de higiene en las y los niños de transición del Centro Educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela, para el segundo cuatrimestre del 2023

Se propone utilizar un estímulo en este caso un títere para que los niños comprendan la importancia de practicar hábitos de higiene y realizar las actividades de la manera correcta; se logra una repercusión positiva en el grupo debido a que el títere les llama mucho la atención y los niños lo llaman cada vez que tienen que practicar alguna actividad referente a higiene personal. Por lo que se denota la importancia y la buena acogida que la aplicación de un plan innovador puede provocar; cabe resaltar que se combina con elementos tecnológicos, ya que, se presenta a los niños videos informáticos y didácticos sobre el tema.

El juego constituye una herramienta innata de aprendizaje, ya que supone una constante interacción con el entorno, con otros niños y con el docente, en este caso se logra mediante la dinámica y el juego, enseñar a los niños la importancia de la aplicación de los hábitos de higiene en su vida cotidiana tanto en la escuela como en la casa y es mediante la aplicación del plan innovador que se logra el objetivo.

Mediante la dinámica de juego y aplicando el plan innovador se motiva a los niños a practicar diversos hábitos de higiene con el fin d promover su salud integral, al finalizar la práctica se logra que los niños estén motivados con la higiene personal, que ya no sientan

apatía por lavarse los dientes o las manos, sino que como lo ven como un juego, deseen que llegue el momento para realizar las actividades.

Recomendaciones:

1. Se recomienda al docente a cargo continuar con la aplicación del plan innovador en el aula, ya que este ha demostrado generar buenos resultados en el grupo y ha motivado a los niños a practicar hábitos de higiene por los que antes sentían pereza o apatía.
2. Los hábitos de higiene son imperativos para mantener a los niños con una buena salud, por lo que se recuerda a los padres de familia y docentes la importancia de ser paciente con los niños y a través del juego seguir incentivando los hábitos de higiene tanto en casa como en el aula.

Devolución a la comunidad:

Mediante la puesta en marcha del plan innovador se logra incentivar y reforzar en los niños y niñas de la Escuela Ramadas, ubicada en Higuito de San Mateo, los hábitos de higiene; por medio de la formación de un miembro de la comunidad en la profesión de preescolar, se puede contribuir a la comunidad de higuito y San Mateo, mediante la retroalimentación de los hábitos de higiene que deben de practicar a diario y con esto promover la salud integral de los niños.

Referencias

- (CDC), C. p. (2023). *Muéstreme los fundamentos científicos: ¿Por qué lavarse las manos?* Obtenido de <https://www.cdc.gov/handwashing/esp/why-handwashing.html#:~:text=Lavarse%20las%20manos%20previene%20enfermedades,la%20boca%20sin%20darse%20cuenta.>
- (OPS), O. P. (2023). *Organización Panamericana para la Salud (OPS)*. Obtenido de https://www3.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=13231:la-higiene-de-manos-clave-para-una-atencion-segura-y-para-prevenir-la-resistencia-a-los-antibioticos&Itemid=0&lang=es#gsc.tab=0
- España, M. d. (2020). *Medidas de prevención, higiene, y prevención de la Salud frente a COvid 19, para centros educativos en curso 2020-2021*. Obtenido de <https://oiss.org/wp-content/uploads/2020/09/Medidas-de-Prevencion-Higiene-y-Promocion-de-la-Salud-frente-a-COVID-19-para-Centros-Educativos-en-202021.pdf>
- Farias, E. L., & Pacheco De La Jara, H. (s.f). *MANUAL DE CAPACITACION A FAMILIAS “PRACTICANDO LA HIGIENE CUIDAMOS NUESTRA SALUD”*. Obtenido de <https://www1.paho.org/per/images/stories/pyp/per37/26.pdf>
- Fonseca, I. S. (2010). *Software educativo para promover el desarrollo sostenible de la cuenca*. Obtenido de <https://www.eumed.net/libros-gratis/2012b/1204/index.htm>
- Macías, A. L. (2016). *La educación en educación infantil, los talleres como recursos didácticos*. Obtenido de https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/162225/TFG_%20Lizandra%20Maci%CC%81as,%20Alba.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Martín, J. M. (2012). *Salud Pública en los tiempos Post Modernos*. Escuela Andaluza de Salud Pública.
- Martínez, F. J. (2015). *Diseño y Validación de un Cuestionario para determinar los Hábitos y Conocimientos en Higiene Corporal Infantil, y su aplicación en Escolares y Menores en desamparo de*.
- Martínez, F. J., Carmen Isabel , G., & Hernández-Susarte, A. (2016). *Evolución histórica de la higiene corporal: desde la edad antigua a las sociedades modernas actuales*. Universidad de Murcia. . Obtenido de https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/61778/1/CultCuid_46_11.pdf
- Mundo), B. (. (2017). *BBC (News Mundo)*. Obtenido de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-42502692>
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, l. C. (2015). Obtenido de <https://oei.int/downloads/disk/eyJfcMfPbHMiOmsibWVzc2FnZSI6IkJBaDdDRG9JYTJWNVNTSWWhZalpzTURrM05XSsm1ObWg0WWpOMWFqaHVOalkyWWpScIIURnROUVk2QmtWVU9oQmthWE53YjNOcGRHbHZia2tpQVlocGJteHBibVU3SUdacGJHVnVZVzFsUFNKbmRXbGhMV1J2WTJWdWRHVXRjSEp2ZVdWamRHOXpMV1ZrZFdOaGRH>
- Rica, M. d. (2023). *Salud recuerda mantener medidas y protocolos de higiene para el inicio del próximo curso lectivo*. Obtenido de <https://www.ministeriodesalud.go.cr/index.php/prensa/60-noticias-2023/1505-salud-recuerda-mantener-medidas-y-protocolos-de-higiene-para-el-inicio-del-proximo-curso-lectivo>
- Rivera, A. G. (2022). *¿Qué es y cuales son las medidas de higiene personal para niños?* Obtenido de <https://www.lucaedu.com/higiene-personal-para-ninos/>
- UNICEF. (2023). *Una mejor higiene conduce a una mejor salud, confianza y crecimiento general*. Obtenido de <https://www.unicef.org/es/higiene#:~:text=Una%20buena%20higiene%20es%20fundamental,los%20resultados%20de%20su%20aprendizaje>.

Apéndice

Apéndice 1: Observación de doble entrada para los niños y niñas

Kimberly Vargas Guerrero

Observaran el espacio físico del aula anotando cómo está distribuida el aula:

- ¿Cuáles son los tipos de ambientes, espacios o áreas con las que cuenta el aula?

Área de juego, área de trabajo, rincón de paz, biblioteca.

- Tipos de materiales que tiene cada espacio.

Cuentos, libros, legos, juguetes...

- ¿Cómo es la relación de la docente con el grupo de niñas y niños?

Paciva, son niños muy obedientes y cariñosos.

- ¿Qué temáticas está desarrollando la docente con el grupo de niñas y niños?

Lateralidad y conceptos espaciales.

- ¿Qué relación tiene lo que observa en el ambiente físico del aula con el tema de su investigación?

La relación sería, que los niños deben reforzar más los hábitos de higiene dentro y fuera del aula.

- ¿Observa alguna niña o niño con alguna necesidad educativa especial? Especifique

No.

Luego de esta observación le preguntarán a la docente:

- ¿Cómo realiza ella el planeamiento, si por semana o por mes, otro?

Mensual.

- ¿En qué se basa para hacer el planeamiento (en qué programa de preescolar, si con el del MEP, o si el centro educativo tiene su propio programa)?

Programa Mep

- ¿Qué tipo de actividades desarrolla la docente con las y los niños?

actividades físicas, lúdicas.

- ¿Cuáles son los espacios de trabajo que se llevan a cabo en la rutina diaria?

Mesa de trabajo, rincón de paz, área de juegos.

- ¿Qué tipo de jornada tiene (si sólo en la mañana o si un día por la mañana y otro por la tarde o cualquier otra modalidad que tenga)

3 días de 7 a 11

2 días de 11 y media 3

- ¿Qué temas trabaja o aborda la docente con respecto al tema de su investigación, si aborda la temática, si no lo hace?

Si, los aborda constantemente, antes de ir al comedor.

- ¿Tiene alguna niña o niño con alguna necesidad educativa especial? Especifique

No

- ¿Cómo trabaja la docente con ese niño o niña?

No aplica

- ¿Si se encuentra o no diagnosticado y / o con algún tipo de intervención?

No aplica

Nota:

De acuerdo con lo que observa durante la semana puede abordar otro tipo de preguntas que considere necesarias de acuerdo con el tema que usted ha planteado para la investigación.

Apéndice 2: Carta de permiso a los padres de familia

a. Carta de permiso a los padres de familia:

Estimados padres de familia, Escuela Ramadas, Higuito San Mateo, Alajuela:

Estimados padres de familia, me permito en primera instancia saludarles, me presento, mi nombre es Kimberly Vargas Guerrero soy estudiante de la Universidad internacional de las Américas (UIA) . Me dirijo a ustedes respetuosamente para solicitar su permiso y consentimiento para trabajar con sus hijos, quienes son estudiantes del nivel de preescolar, en el marco de un proyecto de investigación para nuestro seminario y práctica supervisada. Cabe resaltar que esto es con motivos meramente académicos para finalizar y aprobar un curso universitario.

El objetivo es llevar a cabo un estudio, titulado: Importancia de los hábitos de higiene, en las y los niños de transición del Centro educativo Ramadas, Higuito, San Mateo-Alajuela, para el segundo cuatrimestre del 2023, para ello, es necesario utilizar imágenes y registrar actividades realizadas por los niños durante su participación en el proyecto. Estas imágenes y registros serán utilizados únicamente con fines académicos y dentro del marco del proyecto de investigación, tal como se recalco con anterioridad

Se enfatiza que, la confidencialidad de sus hijos es de suma importancia y por ello, todos los datos recopilados se manejarán de forma confidencial. Es mi compromiso garantizar que, no se revelen ni se compartan los nombres ni identidades de los niños en ningún informe o publicación relacionada con el proyecto.

Si están de acuerdo con otorgar el permiso solicitado, les agradeceríamos que firmen el formulario adjunto y lo devuelvan a la escuela.

Si no deseas que tu hijo participe en el proyecto o tiene alguna objeción o inquietud en particular, nos lo puede hacer saber para poder aclarar sus dudas o preocupaciones.

Agradezco su apoyo y comprensión, sin duda, su participación será invaluable para el éxito del proyecto de investigación

Atentamente,

Kimberly Vargas Guerrero

Apéndice 3 Cuestionario dirigido a padres y madres de familia

1. Considera usted que inculcar hábitos de higiene en los niños en etapas de precolar es importante.

2. A su hijo o hija le gusta practicar hábitos de higiene.

Siempre () Casi siempre () Nunca ()

3. Usted inculca en su casa la importancia de practicar hábitos de higiene en los niños

4. Considera usted que es mejor aprender este tipo de actividades mediante el juego, si su respuesta es sí indique el porqué.

5. ¿Qué hábitos de higiene les gusta realizar a sus hijos, y cuales otros no tanto?

6. ¿Qué opina acerca de aplicar un plan innovador, con el objetivo de que sus hijos sientan afinidad por practicar hábitos de higiene?