

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS

ESCUELA DE PERIODISMO

**ANÁLISIS COMPARATIVO DEL SEGUIMIENTO DE LOS
MEDIOS DE COMUNICACIÓN ANTE CASOS DE RACISMO
EN EL FÚTBOL ESPAÑOL, PERÍODO 2013-2018, Y LAS
EXPERIENCIAS QUE PODRÍA APRENDERSE PARA LA
SITUACIÓN EN COSTA RICA**

**MODALIDAD DE TESIS PARA OPTAR POR EL GRADO DE BACHILLER EN
PERIODISMO**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

LIOR RICHTER WEINSTOK

TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN:

SERGIO ARAYA ALPÍZAR

SEDE ARANJUEZ

Marzo, 2020

DEDICATORIA

Primero que todo, quiero agradecer a D-os por permitirme estar con vida y lograr culminar con éxito la carrera de Periodismo.

A mis padres, quienes han sido baluartes durante toda mi vida pero sobre todo porque me han impulsado a concluir la carrera, además que han estado conmigo en los momentos más complicados de mis estudios. Este éxito va para ellos.

A mis hermanos, cuñadas y sobrinos, porque siempre están ahí cuando los necesito, pasamos tiempo valioso en familia, mi cariño total para ustedes.

A mis abuelos, tíos y primos, soy bendecido al tenerlos cerca, saben que pueden contar conmigo siempre que lo necesiten.

AGRADECIMIENTOS

Al Director de Carrera, Sr. Ramiro Núñez, quien me ha facilitado todo este proceso de la tesina, así como la finalización del bachillerato en la carrera.

A mi tutor, Sr. Sergio Araya, quien estuvo a mi lado durante todo el proceso de la tesina, evacuando dudas y brindando su conocimiento para concretar este proyecto.

A mis maestros por todo lo que me enseñaron. De todas las clases se extraen las cosas positivas que a uno lo ayudan a formarse como profesional. Sin duda, mi cariño y agradecimiento.

A mis compañeros de carrera, porque con ellos pasé todos estos años de estudios y desveladas, sin ellos nada de esto hubiera sido posible.

Un agradecimiento especial a las personas que me brindaron una entrevista para este proyecto, sin su testimonio no hubiera sido posible realizar la tesis.

CONTENIDO

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTOS.....	iii
CARTA DE APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iv
CERTIFICACIÓN TUTOR.....	v
CARTA FILÓLOGA.....	vi
DECLARACIÓN JURADA.....	vii
TABLAS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO	11
CAPÍTULO I: PROBLEMA	12
Objetivos	15
Justificación.....	16
Proyecciones	28
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	29
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	53
Criterios de inclusión y exclusión	57
Unidad de Análisis	58
Procedimiento para la Recolección y Análisis de datos.....	65
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS	66
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	91

Referencias Bibliográficas.....	99
--	-----------

APÉNDICES	104
------------------------	------------

Apéndice #1 Transcripción de la entrevista	104
--	-----

Apéndice #2 Transcripción de la entrevista	108
--	-----

Apéndice #3 Transcripción de la entrevista	110
--	-----

Apéndice #4 Transcripción de la entrevista	113
--	-----

Apéndice #5 Transcripción de la entrevista	115
--	-----

TABLAS

Tabla 1. Elección de medios digitales en España y Costa Rica.....	34
Tabla 2. Páginas de Facebook con mayor cantidad de seguidores.....	36
Tabla 3. Páginas de noticias españolas con más seguidores en Facebook.....	37
Tabla 4. Cuentas con más seguidores en Twitter.....	38
Tabla 5. Recientes casos de racismo en fútbol costarricense.....	40
Tabla 6. Información sobre las confederaciones afiliadas a la FIFA.....	45
Tabla 7. Selecciones europeas que han ganado un mundial.....	47
Tabla 8. Equipos de Primera División de la Liga Española, temporada 2019-2020.....	49
Tabla 9. 11 selecciones han participado en las 21 ediciones de la Copa del Mundo.....	51
Tabla 10. Equipos de la Primera División del Fútbol de Costa Rica.....	53

RESUMEN EJECUTIVO

El actual proyecto radica en analizar de qué forma tanto los medios españoles como costarricenses dan seguimiento a las noticias relacionadas con el racismo exclusivamente en el fútbol, esto durante los períodos del 2013 hasta 2018.

La idea de este proyecto surgió a raíz de que el racismo es un tema del cuál muchas personas tienen presente, sin embargo, es una problemática el hecho que siga ocurriendo en pleno siglo XXI. Por otro lado, el fútbol es el deporte que tiene más seguidores a nivel mundial, y lamentablemente se presta para que estos actos se den en un partido.

Es interesante para el medio periodístico, saber que en su poder se tiene el poder cambiar a muchas personas mediante la información y la presentación de las noticias, por eso es que se quiso analizar si verdaderamente los medios digitales (en este caso) le dan suficiente cobertura cuando ocurre un acto de este tipo.

La manera de analizar la información en la presente tesis fue por medio de dos instrumentos. Primero se realizó un análisis de contenido, que sirve para monitorear los distintos medios internacionales (con principal énfasis en España), país en estudio y posteriormente entrevista a cinco personas con conocimiento de causa: tres periodistas del medio nacional, un ex futbolista y un periodista argentino radicado en España.

La conclusión se saca con base en los instrumentos y se llega a confirmar el seguimiento que realizan los medios españoles hacia las noticias relacionadas con el racismo, mientras que para Costa Rica se debe aplicar de mejor manera la multa y los castigos, ya que casi no tienen consecuencia los que cometen estos actos.

Como recomendación, para la prensa nacional aprender los métodos que se utilizan en España, mediante capacitaciones y aprovechar esta tesis para continuar con esta investigación a futuro, pero que empiece a partir del año 2019.

CAPÍTULO I: PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La discriminación ha sido un problema serio desde hace muchos años y los deportes no han sido la excepción, a tal punto que es común verlo en algunos países, por el simple hecho de que no se respeten las otras personas, ya sea por su religión, por su grupo étnico, nacionalidad, entre otros. Según Rodríguez (2007), la discriminación se define como:

Conducta, culturalmente fundada, y sistemática y socialmente extendida, de desprecio contra una persona o grupo de personas sobre la base de un prejuicio negativo o un estigma relacionado con una desventaja inmerecida, y que tiene por efecto (intencional o no) dañar sus derechos y libertades fundamentales. (p.67).

Teniendo claro el tema de la discriminación que es el principal en este proyecto, se ahondará en otros conceptos más específicos, para que se entienda como un todo, al inicio desde lo general hasta lo específico. Por esta misma razón, también se analizarán casos que hayan ocurrido en torno al tema.

Uno de los mayores inconvenientes con este tema, es el hecho que para erradicar una problemática a nivel mundial, se debe educar a los niños para que cuando crezcan, lo hagan con el respeto necesario hacia los demás, pero sobretodo en los deportes, ya que los jugadores quedan completamente expuestos a que les griten improperios e insultos y en muchos casos, no pueden hacer nada ante la posible multa que le ponga la federación de ese deporte.

Es muy importante concientizar a la población. La discriminación es un problema real que se da a nivel mundial y lamentablemente, en Costa Rica no es la excepción. Un ejemplo ocurrido en Septiembre del 2019, cuando al hermano del jugador Jonathan McDonald de la Liga Deportiva Alajuelense le insultan por ser una persona de color y también por ser el hermano de McDonald , lo que denota una gran falta de educación y respeto

Lo más preocupante es que hayan sido los mismos padres del equipo rival quienes se pusieron a humillar y denigrar a un infante de diez años. En este caso, se ve perjudicado un niño que tiene como anhelo llegar a ser futbolista, y si se pide respeto para los jugadores

profesionales, con mucha más razón a un pequeño que quiere llegar a triunfar en el mundo del fútbol, quien sin duda, no merece este tipo ofensa.

Para la cita de este caso específicamente, se tomará una nota hecha por la periodista Fanny Tayver (2019) quien labora para el periódico La Nación e hizo una nota bajo el título “Insultos racistas al niño Maikell McDonald pueden sancionarse con reglamento de la Primera División”, en este caso cita textual de lo que dice la nota:

Si un árbitro se percata de alguna conducta de discriminación o racismo o bien si es informado de la misma por un comisario de partido, aplicará la regla 5 de las Reglas de Juego y detendrá el partido para que se agote el protocolo correspondiente, el cual puede derivar en la suspensión del partido (párr. 14). Este caso se “cerró” con una multa de 500 mil colones al Deportivo Saprissa.

Este es uno de los ejemplos que tristemente son más oportunos para demostrar que todavía algunas personas (ya que no se puede generalizar), tienen odio hacia los demás y que el simple hecho de cometer un acto así, es claramente una falta de educación, ese es uno de los propósitos con este proyecto. El hecho de demostrar que todos son seres humanos y en el fútbol se da mucho este tipo de eventos.

Este tema no ha tenido mucho apoyo a lo largo de la historia, las personas lo conocen, los medios también, sin embargo, no profundizan ni le dan la importancia que realmente merece. Es un problema real y cuando ocurre una noticia, se habla un par de días y posteriormente se le olvida a las personas. Lo justo y correcto sería darle seguimiento (como es en este caso) porque si no estamos condenados a que siga pasando como si nada y máxime si no se educa a la población.

Por eso es importante que esto pase de ser “vacío del conocimiento” a algo que las personas suelen recordar por mucho tiempo y sobre todo a inculcarles valores a los niños y a educarlos para tener un mejor futuro.

En este caso, el estudio se realizará sobre la prensa española y costarricense. La primera porque se dan muchos casos de discriminación en su fútbol y la segunda, porque también interesa el hecho que se pueda mejorar sobre la cobertura de noticias en el periodismo costarricense, además de la cercanía con los casos que pasan.

Mientras tanto en España, el tipo de racismo no es tan diferente al costarricense, a pesar que sí se da en mayor magnitud. Como lo mencionan Cea & Valles (2017) en su informe “Evaluación de la discriminación en España”, acerca de cómo este fenómeno continúa excluyendo a muchas personas en dicho país.

Una de las formas tradicionales de discriminación, junto a la basada en el género, es aquella que se motiva en el origen étnico-racial de la persona, y que no necesariamente ha de estar conectada a la inmigración. Esta discriminación ya fue destacada en los proyectos MEXEES (Cea D’Ancona, Valles y Esevenri, 2013), aunque la mención de rasgos étnicos, como el color de la piel, es menos usual tanto en la argumentación de filias como de fobias hacia colectivos concretos inmigrantes (p 104).

Con lo recientemente mencionado, en este trabajo se investigará sobre qué hacen los medios de comunicación para combatir esta problemática. También se realizará un análisis del seguimiento que los mismos medios le dan a estas noticias que son muy importantes. Al no ser un problema nuevo (data de hace siglos), son varios casos los que se expondrán en el presente trabajo.

Con base en la información recopilada, la pregunta que se deberá responder al final de este trabajo, es: A pesar de todos los casos de discriminación, específicamente el racismo que se han topado los deportistas en sus distintas categorías, ¿De qué forma los medios de comunicación digitales en España y Costa Rica le dan seguimiento a los casos de discriminación racial en el fútbol de ambos países durante el periodo 2013 - 2018?

Objetivos

Objetivo general

Analizar el seguimiento de los medios de comunicación a los casos de racismo en el fútbol español período 2013 - 2018 y las experiencias para casos similares en Costa Rica.

Objetivos específicos

- Determinar el seguimiento que los medios españoles le han dado a los casos de racismo en el fútbol español en el período de investigación.
- Explicar las medidas asumidas por la Liga de Fútbol Profesional (España) en cuanto a los casos de racismo señalados por los medios de comunicación durante el período 2013 - 2018.
- Describir casos de racismo en Costa Rica suscitados durante el período 2013 - 2018 y el seguimiento de los medios de comunicación locales.
- Comparar el seguimiento dado por los medios de comunicación a noticias sobre los casos de racismo en Costa Rica y España, para evidenciar la manera adecuada de abordarlas.

Justificación

Al pensar en un tema para la investigación, se deben tener varios criterios. Primero, debe ser algo que lo apasiona, segundo, que haya suficiente información para un proyecto de tesis y tercero, un tema que sea sobre una problemática y la persona que investiga pueda ayudar a las demás personas a mejorar los valores del mundo en que vivimos. Ayudando a educar a la población, sobre todo los niños para que aprendan a ser tolerantes desde pequeños y a los medios para que publiquen las noticias y las personas se enteren de lo que pasa.

Este tema tiene las tres. Primero, el fútbol es un deporte que genera una gran pasión a millones de personas en todo el planeta, no por nada es considerado como el “deporte rey”, segundo, lamentablemente se conocen varios casos en torno al racismo. Y tercero, que va de la mano, aceptar que haya un problema real y darlo a conocer por medio de este proyecto.

A pesar de ser un tema que se puede considerar como “cliché” (muy repetitivo), aún en los años 2019 y 2020 se continúan dando casos de racismo, por ende, no se ha logrado el cometido de educar a la población para evitar este tipo de situaciones. Como menciona Romero (2009) en su revista “Educar en valores: Evitar la discriminación en el aula”. “Se está ante un reto que consiste en educar a las personas y prepararlas para el futuro a tener una sociedad abierta e intercultural” (p.9).

Hoy en día los estudios realizados ante casos de discriminación toman mucha relevancia en la sociedad, ya que tratan de no solamente informar acerca de los hechos, sino que también tienen una idea de educar a las personas para que este tipo de actos no se cometan. Por lo que es fundamental analizar si verdaderamente a causa de estas noticias, la población logra sacar conclusiones positivas y no repetir estas situaciones tan lamentables que manchan el deporte rey.

A raíz de esto, viene la parte de educación, que es la forma más eficaz para enseñarle a la población acerca de este tema y ojalá que puedan aprender de los mismos. Para entender el beneficio de este proyecto, se puede observar de dos maneras: primero, los actores principales, los deportistas que sufren racismo podrían dejar de salir perjudicados en estos actos y por otro lado, la misma población ya que se educaría en este tema, que es muy importante.

Este proyecto no debe terminar una vez que se agote el tiempo, más bien, debe quedar y continuar trabajándose, para que de esta forma, finalice con resultados positivos educando a la población acerca de la problemática y creando la conciencia necesaria para que esto no se repita.

La matriz se dividirá en dos partes. Primero, conocer la forma en que los medios españoles y costarricenses transmiten la noticia. La segunda, aunada a la primera, es confirmar que verdaderamente se le esté dando un seguimiento a casos de racismo.

Antecedentes

Para conocer los antecedentes de este tema, es necesario conocer la historia desde sus inicios y cómo llegó el fútbol a ser tan importante como lo es hoy en día, además de sus implicaciones tanto a nivel internacional como nacional (Costa Rica).

Historia.

El fútbol es el deporte rey, el que más personas ven en el globo terráqueo, el que cada cuatro años cuando hay un mundial, todo se paraliza durante un mes mágico y que tantas vidas apasiona. Sin embargo, lo que muchas personas no saben es que inició en el año 1863. Según la página de la FIFA (Federación Internacional de Fútbol Asociación), dice que en los orígenes:

Se lo conocía como "Ts'uh Kúh", y consistía en una bola de cuero rellena con plumas y pelos, que tenía que ser lanzada con el pie a una pequeña red. Esta estaba colocada entre largas varas de bambú, separadas por una apertura de 30 a 40 centímetros. Otra modalidad, descrita en el mismo manual, consistía en que los jugadores, en su camino a la meta, debían sortear los ataques de un rival, pudiendo jugar la bola con pies, pecho, espalda y hombros, pero no con la mano.

No es un secreto para nadie que si hay un deporte que mueve masas y es capaz de paralizar el mundo, es el fútbol. Utilizando el mundial como ejemplo, se puede dar cuenta que cada cuatro años, todo se frena por ver un mes entero partidos de fútbol, donde cada selección lleva sus mejores jugadores al evento de gala y los aficionados se vuelcan con su equipo, ya sea con su país o bien, como pasó con Costa Rica en el mundial de Brasil 2014, los mismos locales terminaron apoyando a nuestra selección. Este es solo un ejemplo de lo que puede mover este deporte, sin embargo, también está la UEFA Champions League (mejor torneo del mundo a nivel de clubes) o las propias ligas de cada país.

Sobre el tema en específico no se ha encontrado alguna tesis que pueda servir como base para este proyecto, sin embargo, se puede desmenuzar en varias partes y encontrar trabajos acerca de la discriminación como un concepto como tal. Según Rodríguez (2006) en su documento "Un marco teórico para la discriminación", menciona que:

Discriminación es una de las palabras de naturaleza política que están presentes en una gran cantidad de usos cotidianos del lenguaje. Se trata de un término que se emplea con mucha frecuencia y con sentidos e intenciones diversas, por lo que la primera evidencia que tenemos de ella es la de su condición polisémica. (p.21).

Las primeras apariciones del racismo, se dieron en la década de 1930, tal como lo relata Balibar (1996) en su libro “¿De dónde viene el racismo?”, quien se encuentra en la biblioteca digital de la UNESCO.

Se cree que partió de un libro publicado en 1933-1934, en el que Magnus Hirschfeld describe la “teoría racial” que iba a servir de base a la concepción hitleriana de la guerra de las razas. La palabra había nacido entonces en Alemania, del propio contacto con su primer “objeto”: el racismo de Estado Nazi, primordialmente fue antijudío pero dirigido también en contra de los pueblos y poblaciones de “subhombres” y elaborado en nombre del mito de la raza aria (p 14).

Existe un nombramiento oficial de la FIFA (Federación Internacional de Fútbol Asociación) que dice lo siguiente en un congreso llamado: “Resolución sobre la Lucha contra el Racismo y la Discriminación” (2013):

El reglamento de la competición deberá prever en sus disposiciones la inclusión de un oficial especializado que determinará los posibles actos de racismo y el trato discriminatorio en el estadio, con el fin de aliviar la presión que pesa sobre los árbitros y proporcionar pruebas para que los órganos jurisdiccionales adopten sus decisiones. (p5).

En este caso ya es un estatuto oficial por parte del ente encargado regir en cuanto al fútbol. Por lo que esta investigación se puede basar en este documento ya que se dirige directamente hacia el tema por los casos que han pasado de racismo y discriminación en este deporte.

Revisando algunos de los casos de racismo que sucedieron en Europa, en este caso en España, salió un boletín oficial por parte del Gobierno de España, donde se refieren a lo que es el Protocolo de actuaciones contra el racismo, la xenofobia y la intolerancia en el fútbol (2010)

Decididos a evitar que el fútbol pueda ser utilizado por racistas, xenófobos y violentos como un altavoz para la realización de conductas deplorables; y resueltos a tomar medidas precisas para rechazar y combatir activamente todo comportamiento vejatorio, discriminatorio o que resulte de algún modo ofensivo o atentatorio con otros grupos étnicos o con sus integrantes. (p.34).

Antecedentes internacionales.

Para Acuña y Acuña (2016) en su investigación “El fútbol como producto cultural: revisión y análisis bibliográfico”, hecho con un enfoque cualitativo, menciona que el racismo y otros tipos de discriminaciones son vistos más “normal” que quizás en otra época.

Dentro del ámbito de la violencia en el deporte y en especial en el fútbol, se encuentra el tema del racismo. Sucesos recientes como cánticos contra jugadores negros, anti-semitas o la utilización cada vez más habitual de símbolos nazis y fascistas, parecen denotar un aumento del gusto por la segregación, al menos en el ámbito del deporte de masas (p 51).

Con respecto a las manifestaciones racistas en torno al fútbol apuntan la idea de la “hegemonía blanca” y consideran que dicho racismo puede darse bajo tres tipos de discriminación: “Instrumental”, con actos que sirven de excusa para descentrar a los jugadores contrarios y provocar a sus seguidores. “Impulsiva”, que se origina desde la frustración, la inseguridad, el desconocimiento y en muchos casos por falta de entendimiento. E “Institucional”, cuando las normativas, acuerdos y prácticas aplicadas dentro de la organización deportiva tienen efectos discriminatorios dando lugar a bajos niveles de participación y atención a las minorías (p 52).

Para Pazo (2011) en su tesis doctoral “El proceso de formación de los jugadores españoles de fútbol de la Alta Competición”, con un enfoque cuantitativo, menciona que parte de las emociones en el fútbol son difíciles controlar, y que a la vez se olvidan que los jugadores también se pueden equivocar.

Y a pesar de que controlemos todos los aspectos que estructuran al fútbol, hay muchos otros como las emociones que son difíciles de controlar y atender. Esto inevitablemente lo comprobamos en las veces que se pierde un partido, aunque todas las condiciones eran

favorables para la victoria. Y es que no podemos olvidarnos que el fútbol es un deporte que está formado por personas, por seres humanos que tienen emociones. Y muchas veces, los sentimientos son muy fuertes y determinan nuestra conducta (p 34).

Para Muñoz (2009), en su tesis “Tarjeta roja: Fútbol y Racismo”, con enfoque cuantitativo, cree que lo que comúnmente conocemos como racismo no es únicamente el manifiesto en contra de las personas de tez negra, y en este caso, el fútbol no es el único motivo por el que se da, sin embargo, puede ser aprovechado para disimularse.

El racismo no es específicamente un tipo de prejuicio de un grupo en contra de otro, es más bien una manifestación de los grupos de poder que excluyen a los grupos social y económicamente débiles. Aquella manifestación de rechazo al diferente, a partir del punto de vista -aparentemente étnico-más bien puede tener explicaciones desde la economía política o desde distintas hegemonías sociales y prácticas de dominio. Si solo el tema del color de la piel o de la pobreza fueran los aspectos que producen distancias, entonces: ¿cómo es que quienes desde la pigmentación de piel similar a los afroecuatorianos y/o condiciones económicas similares llegan a rechazarlos? (P 26).

Para Durán y Jiménez (2006) en la investigación “Fútbol y Racismo: un problema científico y social”, el hecho que existiera una importante inmigración a España, pudo generar una ola de discriminación.

La presencia cada vez mayor de personas extranjeras en España requiere de políticas de diversidad, inclusión e integración social que posibiliten el paso de una situación multiculturalista a otra de interculturalidad, que represente una convivencia enriquecedora de etnias y culturas diferentes. De lo contrario el incremento de sentimientos racistas, xenófobos y otras formas de intolerancia y discriminación será un hecho consumado en la sociedad española en general y en los contextos deportivos en particular (p 8).

En España no ha sido la excepción todos estos problemas que se entristecen a los deportistas, en este caso, particularmente a los futbolistas. Esto ya que a la hora de que algo genere tanta pasión,

puede llegar a convertirse en mucha angustia, tanto para los jugadores como para sus familiares. Liu y Zheng (2017), explican la relación entre la pasión y la violencia.

Si quisiéramos explicar la relación que existe entre la pasión y la violencia desde un punto de vista científico, basándonos en el hecho de que ambos sentimientos se encuentran en la misma parte del cerebro, podríamos decir que, la pasión por el fútbol es como el amor, el amor a la mujer y el amor al club, las manifestaciones violentas son reacciones extremas de ese amor. El amor y la pasión son sentimientos relativamente controlables. Sin embargo, los actos violentos son reacciones impulsivas que se realizan sin tener en cuenta las consecuencias (p 12 sección 6.3).

Esto tiene relación con el trabajo, ya que muchas veces de la misma frustración que sienten los aficionados (cuando su equipo va perdiendo, por ejemplo), es que realizan estas manifestaciones de racismo. Por lo que basándonos en el escrito anterior, se escribió desde un punto de vista científico, por lo que es necesario comprender que esto viene más allá de la educación o no (que también lo hacen por falta de respeto), sino que tiene relación con el fracaso de su equipo.

Este proyecto se trata no sólo de analizar los medios de comunicación, sino que también poder enviar un mensaje para parar la discriminación al menos en el ámbito deportivo, bien lo resume Espinoza (2015) en su investigación cualitativa: “Deporte y Discriminación”:

Es importante que la gente se dé cuenta que la discriminación puede causar graves daños a las personas, por lo que es trascendente promover una cultura de paz y respeto en todos los sectores de la sociedad; una convivencia social de tolerancia e inclusión. Es importante combatir y algún día borrar la discriminación, el odio y los estigmas, no sólo en el deporte, sino en todos los sectores de la sociedad; decir no a cualquier conducta social violenta. (p72).

Como bien lo dice el párrafo anterior, la discriminación puede dañar mucho a las personas, más allá del tipo de ofensas. Sin embargo, se debe de ver más allá de la persona como tal a la que le incriminan con insultos, ya que también existe la familia y amigos que lo rodean que se puedan ver afectados.

Según Rodríguez (2011), en su tesis “Racismo en el fútbol profesional. Realidad social y dimensión mediática”, para que en los medios resalte algo, debido a la gran cantidad de noticias que ocurren diariamente, esto debe de generar mucho impacto.

Cualquier fenómeno relacionado con el fútbol, incluido el racismo, tiene una repercusión inusual. El papel de los medios de comunicación, llamado “cuarto poder” por los analistas, es fundamental. Si se analiza el seguimiento que hacen los mass media¹, de los actos de racismo en el fútbol, habría que decir que su cobertura es relevante. La prensa tiende a resaltar aquel suceso con impacto, con titulares llamativos y se refleja en los periódicos y programas audiovisuales; cualquier noticia relacionada con el racismo tiene eco social. Es un paso importante (p 403).

Está escrita de forma explícita que entre tantas noticias que ocurren a diario, para que los medios de comunicación presenten un caso, es porque realmente debe tener un impacto mayor que las demás. El tema del racismo, llama la atención de forma negativa por encima de muchas noticias.

Puntualmente con el tema del racismo y el fútbol Muteba (2008) explica en su trabajo “El Mundial de Fútbol 2006 y la Selección Ecuatoriana Discurso de Alteridad en la Internet y en la Prensa” sobre cómo durante un tiempo y debido a la gran cantidad de jugadores de tez negra en la Selección Nacional de Ecuador, se vio a un equipo multicultural. La pregunta es ¿Qué hubiese pasado si los resultados fuesen negativos?

El incremento en visibilidad de los jugadores negros ecuatorianos como resultado de sus victorias en los partidos de clasificación al mundial del 2006 y de sus dos primeros partidos en Alemania consternaron, por un tiempo, el orden racial ecuatoriano y las fundaciones de la interpretación convencional de identidad nacional. Un equipo fundamentalmente negro representó, en el mayor escenario deportivo global, a un país que las élites han tradicionalmente definido como mestizo (mezcla de españoles o europeos con indios o indígenas) desde el comienzo del siglo 20, y al cual se le ve desde el exterior como uno de los países andinos con la mayor población indígena (p 613).

¹ Este concepto se refiere a los medios de comunicación de masas (como el cine o la radio).

Este es otro de los tantos casos en los que han ocurrido problemas de racismo, sólo que este es en la Selección de Ecuador. A raíz de una importante cantidad de jugadores de tez negra en el equipo nacional, salió a luz este tema, afortunadamente fue para bien, ya que la participación del país sudamericano en el mundial 2006 fue buena, sin embargo, en caso contrario y que hayan fracasado, capaz los resultados hubiesen sido negativos para los jugadores.

Antecedentes nacionales.

En cuanto a los antecedentes nacionales si bien es cierto no se ha encontrado ninguna investigación específica con este tema, si han existido indagaciones separadas, es decir, por un lado sobre el futbol y por el otro acerca del racismo, ya que son dos temas muy importantes y de los cuales se han recopilado las siguientes investigaciones.

Para Villena (2000) en su escrito “Imaginando la nación a través del fútbol: el discurso de la prensa costarricense sobre la hazaña mundialista de Italia ‘90”, menciona como se dio el comienzo del fútbol en Costa Rica.

El origen del fútbol en Costa Rica data del último cuarto del siglo XIX, cuando esa práctica fue introducida tanto por los ingleses que construyeron el tranvía en San José, como por algunos de los costarricenses que habían aprendido a jugarlo mientras realizaban estudios en Inglaterra. Este juego pronto encontró adeptos en la sociedad local y, a principios del siglo XX, cuando la sociedad desarrollaba una sensibilidad urbana gracias al auge de la explotación cafetalera, se crearon los primeros clubes. (p 146).

Ya conociendo un poco sobre la en que llegó el fútbol a Costa Rica, es importante saber cuándo se inició la Liga Nacional, es decir, cuando se comenzó a profesionalizar. Para eso continuando con la cita de Villena (2000).

Tras repetidos y fracasados intentos por organizar el fútbol costarricense, en 1921 se conformó la Liga Nacional de Fútbol, con la participación de siete clubes. Esta organización, que después se llamaría Federación Costarricense de Fútbol (Fedefutbol), se afilió a la FIFA en 1927. (p 146).

Poco a poco se va dando cuenta de qué forma el fútbol se va metiendo en las raíces del costarricense, no solamente que le gusta y lo apoya, sino que llega a tal punto en el que se puede considerar como nacionalista cuando juega la Selección Nacional. A eso se refiere Villena (2000).

La articulación institucional del fútbol con el nacionalismo se realiza también en 1921, cuando se conforma la primera selección nacional con el fin de representar a Costa Rica en el primer certamen deportivo internacional que tuvo lugar en América Central: los Juegos Centroamericanos del Centenario de la Independencia, realizados en Guatemala. El debut triunfal de esta selección, que obtuvo el título de campeón invicto, habría dado inicio a lo que es ya una larga historia de exaltaciones nacionalistas realizadas en ocasión de los espectáculos futbolísticos. La exaltación “patriotera”, en la que la prensa habría tenido —y tiene aún— un lugar central, contribuyó a reforzar el postulado de la superioridad costarricense sobre los otros países de Centroamérica (cf. Urbina, 1995), tan usual en el discurso nacionalista actual. Desde entonces, también se forja “patria a través del fútbol”, y la selección nacional se convierte en un nuevo símbolo nacional. (147).

En cuanto al apego a la Selección Nacional y aunado con lo dicho anteriormente con lo del nacionalismo, Arias (2008) se refiere a cómo cuando juega “El equipo de todos”, el país deja de hacer lo que está haciendo y se enfoca en el partido, que va más allá del fútbol.

Este momento sin duda es el que va a determinar una presencia mucho más intensa de este deporte en la sociedad costarricense. La Selección Nacional se convierte en un icono, y la popularidad del fútbol, así como su presencia en la sociedad, crece a una velocidad impresionante. La profesionalización de la actividad da cuenta de lo que mencionamos y termina de encajar al fútbol en una dinámica de mercado que lo convierte en parte de lo que es actualmente: una actividad económica relacionada con la cultura. Una cultura que, como bien conocemos, no escapa a otras aficiones como el alcohol, que dicho sea de paso, tiene una presencia determinante en el disfrute del balompié y otras muchas actividades. (p 330).

El fútbol va más allá del deporte, es una forma de vida. Cuantas personas no esperan a que sea el domingo para ir a ver a su equipo en la cancha, cuantas pasan pendientes de los horarios, esto es tanto en Costa Rica como en el resto del mundo. Acerca de eso resalta Arias (2008).

El concebir el fútbol como una actividad con amplia presencia en una sociedad globalizada, no es un asunto de mera ocurrencia o construcción discursiva, los eventos y su mediatización son recurrentes y, en ocasiones, mantienen a los individuos pendientes de los horarios de partidos que se llevan a cabo tanto en territorio nacional como internacional; el idioma del fútbol es sencillo y, quizás a eso deba en parte su éxito. (p229).

El tema de la discriminación y racismo no se puede dejar de lado y menos en el presente proyecto, por lo que a continuación vienen los temas relacionados en investigaciones realizadas en Costa Rica. Para Alfaro (2009), el estereotipo juega una parte fundamental en la discriminación, ya que se les puede asociar ciertas características.

La discriminación se relaciona directamente con la idea de estereotipo, que es una imagen o representación general, parcial y muchas veces infundamentada, que se asocia con ciertas características. Corrientemente, esta imagen prevalece dentro de un colectivo, por lo cual es ampliamente aceptado como verdadero, y por ello, en muchos casos, invocada como excusa para discriminar. (p 56).

Para Arguedas y Sagot (2013), el Estado no ha respetado del todo los Derechos Humanos de las personas afro descendientes, por lo que el racismo y la xenofobia (tomando en cuenta que muchos vienen de familia migrantes), continúan vigente ante la inacción de los gobiernos.

Los múltiples incumplimientos en los que el Estado y sus instituciones han incurrido a lo largo de la historia de la República en lo que respecta a derechos humanos de la población afro descendiente, tienen su raíz en el racismo, naturalizado e incorporado, en mayor o menor medida, dentro de la relaciones sociales y la vida cotidiana en Costa Rica. Ese racismo termina expresándose en diversas formas de discriminación racial y xenofobia. (p 25).

Para Ramírez (2016), se ha llegado a tal punto en el que en vez de ver a la persona tal cual como es (sobre todo con sus sentimientos y sus acciones), se llega a discriminar de una vez solo por su color de piel.

La piel se ha constituido en la barrera que ha impedido a otros ver más allá de las apariencias y se han visto en la necesidad de llenar el vacío de conocimiento con prejuicios y estereotipos discriminadores y racistas. (p 72).

En cuanto a la población indígena, ya que viven en zonas totalmente aisladas de la ciudad, muchas personas aprovechan para realizar distintos experimentos y a raíz de esto, ningún gobierno realiza nada al respecto, tal como lo detallan Arguedas y Sagot (2013).

La mayor parte de la población indígena en Costa Rica se concentra en zonas geográficas altamente vulnerables a los efectos del cambio climático y de los daños ecológicos. En Talamanca, por ejemplo, la exploración petrolera ilegal dejó daños permanentes sobre los que no se ha tomado ninguna acción de remedio por parte de las instituciones estatales. (p 36).

Proyecciones

Son varios los propósitos para este trabajo, ya que no hay un solo objetivo, es decir, un solo tema con el cual se quiera terminar el proyecto. A través de su desarrollo se verá si finalmente las conclusiones son acertadas y se logran todos los cometidos propuestos al inicio:

- Mediante la investigación, poder brindar la información necesaria de este trabajo para futuros proyectos que analicen el mismo tema.
- Crear capacitaciones mediante las conclusiones y recomendaciones del presente trabajo.
- Educar a la población acerca de esta problemática, así como evitar que continúe sucediendo en el futuro.
- Analizar los errores que cometen los medios de comunicación para que puedan tener una retroalimentación de cara al futuro.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

Para este capítulo, es necesario tomar en cuenta la parte teórica de todos los conceptos relacionados con esta investigación, además de presentarla en una secuencia lógica y que el lector pueda leerlo e interpretarlo de una manera correcta.

Hernández, Fernández y Baptista (2014), definen al Marco Teórico como:

El objetivo de este capítulo es exponer y analizar las teorías y las conceptualizaciones que se consideren válidas para encuadrar el estudio. El marco teórico no es lo mismo que la teoría; los contenidos que se seleccionan para desarrollar el capítulo, deben estar hilados entre sí, es decir, tener una secuencia lógica y conformar un engranaje en su totalidad (p. 60).

Comunicación:

La comunicación a nivel global es sumamente importante, ya que es la forma de expresar tanto propios como extraños. Es necesario saber interpretar tanto el mensaje que envía el emisor, como el receptor, quien es el que lo recibe.

Para Marín, García y Llano (2002), la comunicación tiene que ir más allá de la simple emisión del mensaje, más bien, debe llegar tal cual como se envió para que el receptor no necesite interpretar y entienda el mensaje exactamente como se lo enviaron.

Toda posible definición de comunicación debe incluir la idea de un proceso de ida y vuelta de contenido informativo que produce cambios. Esto significa que es algo más que información o transmisión de conocimiento. En un planteamiento esquemático, podemos distinguir la comunicación de la mera información según el tipo de actividad real o supuesta realizada, el sentido unidireccional o bidireccional del flujo informativo y sus referentes. (p. 456).

Tomado del Marco Teórico de la tesis de la estudiante Tatiana Steele, titulada “Cobertura de la segunda ronda de la campaña electoral 2018 en el medio impreso semanario Universidad” habla sobre el proceso de intercambio de información que será explicado en los siguientes párrafos.

En este proceso de intercambio de información intervienen el emisor quien responde a la necesidad de compartir información y de recibir una respuesta a esta información por parte del

receptor, quien no solo se encarga de escucharlo, sino que se tiene que comprender la información para que se dé una comunicación asertiva.

En el proceso comunicativo es necesario que exista un código o signos en común, el cual permite que el receptor entienda e interprete correctamente las ideas transmitidas en el mensaje. Este mensaje es emitido a través de un medio, en la mayoría de los casos el ser humano se comunica de forma verbal y no verbal, pero también se utilizan otros medios como los gestos, los movimientos, las miradas entre otros.

Durante el proceso en el que se envía o se recibe la información se pueden presentar una serie de barreras u obstáculos que impiden o dificultan que el mensaje se dé, afectando de esta forma el proceso de comunicación.

De acuerdo con Boland (2007) las barreras de la comunicación son “perturbaciones indeseables o interferencias que se dan durante la transmisión y recepción del mensaje que tienden a dificultar su circulación o desvirtuar su contenido.” (p.86)

Continuando con el concepto de la Comunicación, Rodas (2017) cita a De la Cruz (2014) que menciona que para que se dé un intercambio de mensajes, el emisor debe dejar claro lo que quiere informar, para que de esta forma, el receptor lo pueda entender. Sólo de esta forma se estará dando una comunicación efectiva.

Es un proceso que permite transferir e intercambiar ideas, pensamientos o sentimientos con los demás, no solo implica que exista una transmisión de información, sino que debe ser recibida y comprendida, en esto se establece que sea efectiva; así mismo el intercambio de mensajes que se dan entre varias personas con el fin de informar o persuadir emociones (p 21).

Para que el Proceso de Comunicación se concrete, es necesario que varios elementos trabajen en conjunto. Por ejemplo: Emisor, Receptor, Codificación, Decodificación, Mensaje y Canal.

Emisor: Es la persona encargada en emitir un mensaje.

Receptor: Es la persona que recibe el mensaje.

Codificación: Básicamente es traducir lo que quiere decir en palabras, gráficas o símbolos más adecuados para expresar ese mensaje. La idea es facilitárselo al receptor para que lo logre entender.

Decodificación: Lo mismo que el anterior pero con el receptor. A la hora de recibir el mensaje debe entender el proceso en el que se le envió, por medio de las palabras, los gestos, el tono de voz, entre otros. El codificador es para el emisor, lo que el decodificador es para el Receptor.

Mensaje: Es el contenido con el que el Emisor le manda al receptor. Es una parte fundamental en este proceso, ya que el emisor debe tener conocimiento de varias cosas, como hacia quién va dirigido el mensaje y de qué forma lo va a expresar.

Canal: Es el medio en el que se transmite el mensaje. Puede ser desde una conversación, hasta un correo electrónico, una llamada, entre otros.

Retroalimentación: Este podría verse como un punto extra. Se realiza una vez que haya culminado todo el proceso, sin embargo, en este caso, es la respuesta del receptor; en este caso, pasa a ser el emisor y vuelve a iniciar todo Proceso.

El Proceso de Comunicación va en el siguiente orden (según los elementos anteriormente mencionados): El emisor piensa en una idea, utiliza el codificador para ver cómo transmite el mensaje, que a la vez es el intercambio de ideas o conversación entre dos personas o más, posteriormente utiliza un Canal del cuál será la forma en que le llega directamente al Receptor. Una vez que recibe el Mensaje, lo trata de Decodificar para comprender lo que le querían transmitir y ahí valora si tiene que realizar una Retroalimentación.

Medios de Comunicación:

Los medios de comunicación son canales que se utilizan para emitir información de una forma expansiva, es decir, por medio de un canal o emisora (por dar un ejemplo) se puede llevar el mensaje a millones de personas. Para Idrovo (2015), existen distintos tipos de medios de comunicación, cada uno tiene diferente forma de actuar y de pensar.

Son sistemas de transmisión de mensajes que se difunden a un gran número de receptores a través de diferentes técnicas y canales como lo son la utilización de medios impresos, por

ejemplo, periódicos, revistas o medios electrónicos como la radio, la TV, el cine y el internet. Son medios que influyen en la manera de actuar y en la forma de pensar (pp 15-16).

Para Castillo (2012), los medios digitales han tenido un auge sumamente importante y dominante desde su llegada, puesto que es mucho más fácil la divulgación de las noticias gracias al uso del internet y su rápida llegada a la población

Internet es un soporte que otorga la posibilidad de recibir datos precisos de cualquier tema y en cualquier lugar del mundo de forma instantánea. Es una simbiosis de los otros medios de comunicación, ya que combina un estilo como el de la prensa (texto con imágenes) con sonidos y videos. Además brinda la posibilidad de poder interactuar con otras personas en tiempo real, convirtiéndose en una plataforma de comunicación masiva (p 15).

En esta “competencia”, los beneficiados sin duda alguna, son los usuarios de las redes sociales, lectores de noticias y la población en general, ya que al tener tanta variedad para informarse, los medios digitales tienen que estar en constante innovación, es decir, descubrir formas nuevas para atraer a las personas y ganar seguidores en sus páginas.

Los medios digitales son probablemente la forma de expansión de la noticia más sencilla y rápida que se puede dar el lujo de utilizarlo en este siglo. Desde que llegaron a establecerse en el mundo que vivimos, es mucho más fácil la manifestación de las noticias, y ni hablar de lo que se hace viral, puesto que les puede llegar a todos en cuestión de segundos.

Tal como dice Acosta (2018) “Los medios digitales son aquellos formatos a través de los cuales se puede crear, observar, transformar y conservar la información en una gran variedad de dispositivos electrónicos digitales” (párr. 1).

Los países analizados para este proyecto de investigación, son España y Costa Rica. Algunos ejemplos de medios de comunicación que existen en ambos países, se retratará en el siguiente cuadro; cabe recalcar que no se dedican específicamente a un ámbito de la noticia, sino que pueden abarcar dos o más. Por ejemplo, noticias y deportes.

Tabla 1. Elección de medios digitales en España y Costa Rica.

MEDIOS DIGITALES	
ESPAÑA	COSTA RICA
El Confidencial	La Nación
El Español	CRHoy.com
Eldiario.es	Teletica.com
Diario AS	Everardoherrera.com
Marca	La Prensa Libre

Cuadro de elaboración propia con fuentes varias.

Los Medios Digitales son de suma importancia en los países, en este caso, se nombran algunos de los medios noticiosos. En el caso de España, dos son de carácter noticioso y dos son dedicados totalmente al deporte. Por otro lado, en los elegidos de Costa Rica, se encuentran tres dedicados al acontecer noticioso y uno acerca del deporte.

Bien es sabido, que a lo largo de la historia, un método para el alcance de las noticias es el periódico. Algo que parecía que no se iba a acabar, sin embargo, el mundo ha dado un vuelco hacia la parte tecnológica y lo que significaba antes comprar el diario en un kiosco o en la calle, hoy sencillamente se consigue desde la computadora o el mismo celular.

La competencia que tienen hoy en día los periódicos, no se da solamente entre ellos mismos (como en algún momento se dio), sino que tras el uso de la tecnología, también existen otros métodos para leer y estar enterados de lo que está pasando tanto a nivel nacional como internacional. Como expone Solís (2016), para que la prensa escrita continúe existiendo, debe acoplarse a las exigencias que muestra el mundo.

En la actualidad los medios de comunicación convencionales, sobre todo la prensa escrita, se encuentran ante un momento clave en su evolución ya que deben adaptarse y reinventarse rápidamente si realmente quieren continuar existiendo. No resulta una actitud práctica oponerse a los nuevos cambios y tendencias de una sociedad que evoluciona hacia lo digital. La innovación

y la apuesta por el futuro deben de ejecutarse de forma clara y decidida en este preciso instante porque quizás tan sólo en unos años ya no exista la oportunidad de continuar existiendo (p32).

Para entender el concepto de “Avance Tecnológico” y continuando con la tesis de Solís (2016) dice que para tener la información disponible a como la tenemos hoy en día, el mundo de la comunicación tuvo que tener una transformación radical.

El mundo de la comunicación ha sido uno de los sectores que más se ha transformado en el siglo XX. El desarrollo de las llamadas tecnologías de la información y la comunicación son el principal motor de los cambios que se producen en la sociedad, y sin duda, los avances en las telecomunicaciones y especialmente en Internet, han posibilitado que la información se distribuya a velocidades impensables anteriormente (p 21).

El periodismo que se conoce hoy en día de forma digital, tiene ventajas sobre aquel que es únicamente impreso en papel (periódico), ya que le aporta un mayor material a su contenido, como lo son las imágenes en movimiento. A eso se refiere Castillo (2012), quien menciona que para producir un mensaje deben de haber varias formas de expresarlo, no solo utilizar el típico mensaje solo de texto.

El periodismo digital supone la utilización simultánea de todos los soportes que conocemos: texto, sonido, fotos, vídeos y gráficos fijos o interactivos. Para producir un lenguaje plural, unificador y multimedia que vamos a denominar lenguaje múltiple, y que va a ser imprescindible para un elevado porcentaje de periodistas en todo el mundo (p27).

Ahora bien, volviendo al tema de los medios digitales, en el mundo tan competitivo en el que vivimos y aunado a las informaciones y a lo que acontece tanto a nivel nacional, como internacional, se debe tener claro que cuando ocurre una noticia, por lo general, la primera que va a sacar la información será un medio digital, por encima incluso de la televisión, radio o periódico. Esto se da por medio del internet, incluyendo los medios exclusivos como CRHoy.com, quienes solamente brindan las noticias en redes sociales y su página web.

Hablando ya como tal de las redes sociales, sin duda alguna que se debe obligatoriamente, que mencionar a Facebook. Fue creada en el 2004 por el estadounidense Mark Zuckerberg y cuenta con más de 2300 millones de personas activas afiliadas a la página, según estadísticas hasta diciembre del 2018.

Es importante mencionarla, ya que no solamente se utilizan para el uso personal (publicaciones de fotos, eventos, etc.), sino que también se ha aprovechado el hecho que es algo a lo que todo el mundo tiene acceso (no hay que pagar), para que las personas puedan seguir a los distintos medios de comunicación y ahí que puedan exponer las noticias. Hoy en día crear una página en esta red social y que todas las personas lo sigan, es sumamente sencillo, la divulgación es algo que se dará con el paso del tiempo

En Costa Rica no es la excepción, ya que casi que todos los medios tienen su propia cuenta en Facebook y es la forma más rápida para hacer llegar la noticia a la población. Inclusive, hablando de redes sociales como por ejemplo, Facebook, es muy importante ya que incluso sirve para hacer publicidad, y si usted tiene un negocio lo puede difundir para que muchas personas se den cuenta y lo comiencen a seguir, e incluso comprar por internet; en otras palabras, el mundo se ha digitalizado y tiene muchas más opciones gracias a las redes sociales.

A continuación, un cuadro elaborado acerca de las diez páginas más seguidas en la red social Facebook, la de arriba representa la décima más seguida y la última, la que tiene mayor cantidad de seguidores:

Tabla 2. Páginas de Facebook con mayor cantidad de seguidores.

PÁGINA	CANTIDAD DE MILLONES
LIONEL MESSI	90
VIN DIESEL	97
TASTY	97.5
SHAKIRA	101
F.C. BARCELONA	103
COCA COLA	107

REAL MADRID C.F.	110
CRISTIANO RONALDO	122
SAMSUNG	162
FACEBOOK	214

Cuadro de elaboración propia con información de larazon.es

En este cuadro se demuestra la cantidad de “me gusta” que tienen las diez páginas con más seguidores. Muchos de estos sirven incluso para hacer publicidad o patrocinio pagado. Por ejemplo, Cristiano Ronaldo es el deportista con más seguidores en el mundo. En Facebook (mencionado en el cuadro), tiene 122 millones, mientras que en Instagram tiene 186 millones. Estos datos no son simples números, ya que con solo el hecho que publique en sus redes sociales una foto o un patrocinador, le entran a las arcas del portugués 975 mil dólares² por cada vez que publica. Así que la importancia de las redes sociales va más allá de la noticia y el entretenimiento, sino que también logra llegar a ser una fuente de ingreso importante para los famosos.

Ahora bien, volviendo a los medios digitales que utilizan la plataforma de Facebook para generar noticias, además de que las personas pueden comentar, se encuentran las siguientes; cabe recalcar que los medios mencionados a continuación, son de España, país estudiado para el presente proyecto.

Tabla 3. Páginas de noticias españolas con más seguidores en Facebook.

INFOLIBRE	245.658
LAINFORMACIÓN.COM	253.346
HUFFINGTON POST (ES)	323.307
EL PERIÓDICO	327.743
EL CONFIDENCIAL	394.371
ABC.ES	539.048

² Información sacada del diario El Comercio de Perú.

20MINUTOS.ES	610.207
PÚBLICO.ES	1.026.728
EL MUNDO	1.231.887
EL PAÍS	1.845.942

Cuadro de elaboración propia con información de página web javieralustiza.com

Evidentemente España es un país mucho más grande que Costa Rica, puesto que cuenta con 46.6 millones de personas (hasta el año 2018), mientras que en nuestro país solamente 5 millones, por lo que los medios tienen muchos más seguidores, además hace que también personas de otras nacionalidades sigan las páginas más importantes de noticias.

Ahora bien, cambiando a la red social Twitter, es una que se utiliza más para mantenerse informados de lo que pasa en el quehacer nacional e internacional.

Cada red social es utilizada para diferentes fines, por ejemplo, Facebook es más general (fotos, estados, publicaciones de todo tipo), Twitter es más para noticias, Instagram es más para subir fotos, entre otros, sin embargo, las cuentas más seguidas en la red social del “pajarito”, es sobre todo de cantantes.

Tabla 4. Cuentas con más seguidores en Twitter

DONALD TRUMP	72 MILLONES
YOUTUBE	72 MILLONES
ELLEN DEGENEREEES	79 MILLONES
LADY GAGA	80 MILLONES
CRISTIANO RONALDO	82 MILLONES
TAYLOR SWIFT	85 MILLONES
RIHANNA	95 MILLONES
KATY PERRY	108 MILLONES
JUSTIN BIEBER	108 MILLONES
BARACK OBAMA	112 MILLONES

Cuadro de elaboración propia con información de libretilla.com

Sin duda alguna que las Redes Sociales vienen a formar parte de algo más grande que solo entretenimiento o noticias, ya que por medio de los seguidores, los famosos ganan plata, por ejemplo, por propaganda. En este cuadro se observan las diez cuentas con más seguidores de la Red Social Twitter: quien se utiliza más que todo, para la publicación de noticias con bastante inmediatez.

Discriminación y Racismo

El tema de la Discriminación es sumamente amplio, sin embargo, hay que desmenuzarlo para entender cada uno de los ámbitos en los que se está relacionado. Por ejemplo, el racismo es cuando se realizan actos de odio hacia las personas de tez negra (que se utilizará para efectos del proyecto), la xenofobia es en contra de las personas inmigrantes, el antisemitismo es en contra de los judíos y musulmanes, la homofobia es en contra de los que les gusta las personas del mismo sexo.

El Racismo ha sido un problema serio en el terreno de juego, de hecho, se han tenido que detener partidos, expulsar del estadio a los fanáticos y hasta suspender el estadio para el siguiente cotejo, todo esto como medidas de castigo ante casos de Racismo en el fútbol, sin embargo, se sigue luchando contra este tipo de eventos negativos que lo único que hacen es empañar un deporte que le apasionan a millones de personas.

Por dar un ejemplo, al futbolista Dani Alves en la visita del Barcelona al Estadio El Madrigal para enfrentar al Villarreal; un aficionado le tiró una banana, afortunadamente el jugador se lo tomó con humor y se comió un poco de la fruta, demostrando que no le afectó, al menos, durante ese momento. Por su lado, el Villarreal logró identificar al aficionado y lo sancionó sin que pueda volver al estadio de por vida. Este hecho se dio en el 2014.

Durán (2006) menciona en la Revista Internacional de Ciencias del Deporte, un estudio hecho por Sterkenburg y col. (2005), que analiza sobre cómo empezaron los problemas de Racismo en el fútbol europeo (específicamente en ocho países). Este estudio habla sobre otros tipos de Discriminación, ya que no existe solo el Racismo.

En Inglaterra ya se empezaron a escuchar los primeros cánticos antisemitas en los años 70-80, mientras que en Alemania, Francia, Italia y Holanda el racismo alcanzó su cima durante los años 80 y 90, siendo en España y en Bélgica este fenómeno mucho más reciente. La variación en las fases de desarrollo del racismo en estos países se relaciona con diferencias económicas, con los niveles generales de inmigración y la entrada de jugadores de color y de pertenencia a otros grupos étnicos diferentes en el fútbol profesional (p 71).

Ahora bien, el tema de Racismo no se trata únicamente del futbolista, ya que antes de ese jugador está una persona de carne y hueso como todos los que pertenecemos al planeta tierra.

Existe un ser humano que tiene sentimientos y que también tiene familia, y ellos también se pueden ver afectados, sobre todo si son niños, ya que es más difícil, porque tienen que explicarle la situación de forma que la entienda de la manera más sencilla.

Para el fútbol costarricense este tema lamentablemente no es nada extraño ni ajeno, por más que la población no se llegue a considerar racista, puesto que está claro que no se puede generalizar, eso sería un pecado, sin embargo, los últimos años no han sido exentos de esta problemática que está a nivel mundial.

Tabla 5: Recientes casos de racismo en futbol costarricense.

Fecha	Juego	Incidente
18 setiembre 2019	Grecia - Herediano	Jafet Soto, técnico del Herediano denuncia que árbitro Benjamín Pineda le dijo "negro imbécil" a futbolista Keysher Fuller
15 setiembre 2019	Alajuelense - Saprissa/ Categoría 2009	Grupo de aficionados le gritaron insultos racistas a Maykell McDonald, hermano menor del futbolista Jonathan McDonald
25 de agosto	Limón – Saprissa	Jossimar Pemberton, jugador de Limón denuncia que técnico del Saprissa Walter Centeno le insultó diciendo "negro, sos remalo"*
1 abril 2019	San Carlos - Limón	Previo a cobrar una falta de penal, aficionados insultaron con comentarios racistas a un jugador
21 enero 2019	UCR - Cartaginés	Juego se vio empañado cuando unos aficionados empezaron a insultar de forma racista al defensor universitario

Cuadro elaborado por el Periodista Walter Herrera del periódico La República.

La nota trata sobre una posibilidad que se manejó en la Asamblea Legislativa acerca de castigar a los aficionados que griten insultos racistas en el estadio de fútbol; la sanción podría llegar a ser de diez años fuera de los estadios.

En la tesis Análisis del tratamiento legal y jurisprudencial (2010-2015) en Costa Rica del derecho inespecífico de los trabajadores a la no discriminación realizada en el año 2016, las autoras Aguilar y González, definieron discriminación, como:

“Aquellas actuaciones u omisiones que tienen por objeto, o bien, conllevan un trato diferenciado hacia una persona o grupo de personas de manera injustificado” (p25).

Por lo que independientemente de cuál sea su tipo de discriminación, lo que tienen en común todos estos es el hecho de apartar a un grupo de personas por su nacionalidad, religión, preferencia sexual, entre otros. Para que de esa forma, los hagan sentir inferiores y que pueda llegar a afectar tanto de forma física o mental (esto se puede dar mediante la violencia).

Ahora bien, mencionando el Racismo como tal, lo que se trata el presente proyecto. Para Chirix (2019), citando a Cumes (2004), menciona que el Racismo puede ser mal educado directamente desde la casa, la iglesia o la misma escuela, es decir, nace de lo que les enseñan a los niños (o bien, ya de adultos) y crecen con esa ideología de odio.

La ideología racista ha sido transmitida a través de diversos canales de difusión y de instituciones como la iglesia, la familia, los medios de comunicación, el ejército y la escuela, y ha logrado tener éxito porque los propios subordinados han defendido como natural ese orden social desigual (p11).

En el año 2001, fueron convocados por las Naciones Unidas, 160 países incluido Costa Rica, en Durban, Sudáfrica, donde se firmó la "Declaración de Durban" que reconoce que el racismo, la discriminación racial, la xenofobia y las formas conexas de intolerancia se producen por motivo de raza, color, linaje u origen nacional étnico, y que las víctimas pueden sufrir formas múltiples o agravadas de discriminación por otros motivos conexos como el sexo, el idioma, la religión, las opiniones políticas o de otra índole, el origen social, la situación económica, el nacimiento u otra razón”.

Inclusive, hay un artículo firmado por doña Laura Chinchilla (ex presidenta 2010-2014), bajo los siguientes artículos:

Artículo 1º-**Objeto**. El presente Decreto tiene por objeto lanzar la Política Nacional para una Sociedad Libre de Racismo, Discriminación Racial y Xenofobia 2014 - 2025 y su Plan de Acción, anexo al presente Decreto.

Artículo 2º-**Ámbito de aplicación**. El presente Decreto será aplicable a la Administración Pública, constituida por los ministerios y sus dependencias. Sin perjuicio del principio de separación de poderes consagrado en la Constitución Política y el régimen de autonomía que corresponda de conformidad con las disposiciones legales y constitucionales pertinentes, los Poderes Legislativo y Judicial, el Tribunal Supremo de Elecciones, sus dependencias y órganos auxiliares, municipalidades, universidades estatales y la Caja Costarricense de Seguro Social, instituciones autónomas, semiautónomas, empresas públicas, así como las empresas privadas que brindan servicios públicos, podrán aplicar la presente política nacional como marco de referencia para el fomento de una sociedad libre de racismo, discriminación racial y xenofobia.

Artículo 3º-**Interés Público**: Se declaran de interés público las actividades que se realicen para el fomento de una sociedad libre de racismo, discriminación racial y xenofobia.

Artículo 4º-**Vigencia**. Rige a partir del 1º de enero del 2014.

Esta información fue dada en la Presidencia de la República.-San José, a los veintiséis días del mes de noviembre del año dos mil trece.

Por otro lado, la FIFA (Federación Internacional de Fútbol Asociados), el ente principal del fútbol, tiene un estatuto que sanciona a los actos de racismo:

“En el caso de la primera infracción o de infracción menor, se aplicarán sanciones que comprendan advertencias, multas o disputa de partidos a puerta cerrada. En caso de reincidencia o de incidentes de gravedad, se aplicarían la deducción de puntos, la exclusión de la competición o el descenso de categoría...”

“...Además, se suspenderá al menos durante cinco partidos a las personas (jugadores, oficiales, árbitros, etc.) que cometan infracciones de gravedad, suspensión que podrá combinarse con la prohibición de acceso a los estadios, tal como prevé el CDF (Código Disciplinario de la FIFA)”.

Estas normativas fueron ratificadas en enero del 2001, durante un congreso de la FIFA que se realizó en Buenos Aires.

Uno de los deportes más populares del mundo y del cual se le denomina “Rey” es el fútbol. Sin embargo, no se ha mencionado, por lo que para comprender de donde viene este deporte es necesario conocerlo desde sus orígenes.

Según la página oficial de la FIFA en los inicios del fútbol, a este deporte se lo conocía como "*Ts'uh Kúh*", y consistía en una bola de cuero rellena con plumas y pelos, que tenía que ser lanzada con el pie a una pequeña red. Ésta estaba colocada entre largas varas de bambú, separadas por una apertura de 30 a 40 centímetros. Otra modalidad, descrita en el mismo manual, consistía en que los jugadores, en su camino a la meta, debían sortear los ataques de un rival, pudiendo jugar la bola con pies, pecho, espalda y hombros, pero no con la mano.

Ya que se sabe el origen de este deporte, es necesario saber las razones del por qué se le denomina “Rey”. Esto es debido a una serie de factores que conllevan a que esté presente en los aficionados inclusive más que algunos otros deportes.

El evento más esperado en el mundo del deporte, es el Mundial. Un evento que se realiza cada cuatro años e implica la posibilidad a todos los países inscritos por la FIFA (seis confederaciones y 211 selecciones afiliadas), por lo que cada una representa a un país que puede estar interesada al menos en su mayoría, en cuando juega su selección.

Morales (2016), analiza en su artículo el impacto del fútbol en la sociedad (con énfasis en Latinoamérica), donde menciona que el fútbol ha llegado a influir en el estado de ánimo de los Latinoamericanos toda una vida. Puedo imaginarme la alegría del gobierno militar de turno cuando la selección argentina levantó la Copa Mundial de 1978 y, por un momento, pudo aplacar la grave crisis política y económica que vivían como nación. Me imagino esa situación y puedo

pensar en militares y civiles, hombres de derecha o izquierda, fundidos en un abrazo fraterno por la albiceleste.

Además, el fútbol mueve pasiones en los países de la región y se ha convertido, con el tiempo, en un fenómeno de masas que tiene un impacto social, que bien canalizado puede ser un elemento de desarrollo y bienestar social. También puede ser un catalizador de las angustias sociales y generar sentimientos de orgullo alrededor de un objetivo común como nación que, simbólicamente, es representado por un logro deportivo como impulso para los logros mayores de una nación.

Otro punto muy interesante que menciona Morales, es el hecho que el fútbol se ha modernizado en tal punto que no solamente los niños de hoy en día ven los partidos de liga de su país (como se solía dar hace unos años), sino que existe vasto apoyo a equipos internacionales y ni hablar el caso de Costa Rica con la efervescencia que llegó a crear Keylor Navas con su llegada al Real Madrid, y ahora al París Saint Germain.

El fútbol también ha sucumbido a la influencia de la globalización y los medios de comunicación. Ahora es muy común para un joven hincha de fútbol de ciudades como la Paz, Bogotá o Asunción, olvidarse de los equipos nacionales y tradicionales (como el Bolívar, el Millonarios o el legendario Cerro Porteño).

Hoy en día, si le preguntas a un niño cuál es su equipo favorito, te contestará que es hincha del Real Madrid o del Barcelona (España), de la Juventus (Italia) o del Chelsea (Inglaterra). Eso se conoce como "globalización en el fútbol", ya que algunos partidos internacionales se transmiten más por cable que el fútbol local.

Nadie duda que Eduardo Galeano fue un gran escritor, empero, muy pocos pueden mezclar la literatura con el fútbol, tal como lo hizo el uruguayo en sus libros: "El futbol a sol y sombra" o "Cerrado por futbol", dejando frases muy interesantes que se puede resumir en varias frases que dejó en su legado ante su muerte en 2015.

Por ejemplo, "No hay nada menos vacío que un estadio vacío. No hay nada menos mudo que las gradas sin nadie". Aludiendo a la importancia que tiene un estadio lleno, ya que cuando el

público apoya, se vibran energías positivas, mientras que si está vacío, deja una sensación de soledad.

"El juego se ha convertido en espectáculo, con pocos protagonistas y muchos espectadores, fútbol para mirar, y el espectáculo se ha convertido en uno de los negocios más lucrativos del mundo, que no se organiza para jugar sino para impedir que se juegue". Aquí les da mucha importancia a los aficionados, quienes son parte de la esencia del espectáculo, que al fin y acabo pagan cualquier cantidad de dinero por ir a ver un partido.

Ahora bien, regresando al tema de la FIFA y tras algunos autores que mencionaron la importancia del fútbol en el mundo actual, hay que recalcar los inicios del ente que maneja este deporte a nivel global: La Federación Internacional de Fútbol Asociados.

Se creó el 21 de mayo de 1904 con sede en Zúrich, Suiza. El actual presidente es Gianni Infantino. Esta federación se creó ante el incremento tanto en la popularidad como en el nivel competitivo que tuvo el fútbol a inicios del Siglo xx, por lo que lo crearon para controlar y regular este deporte.

En la actualidad, la FIFA tiene a 211 Asociaciones Nacionales en todo el mundo, lo que significa países representantes de todos los continentes, que son los siguientes: Concacaf, UEFA, Conmebol, CAF, Confederación Asiática de Fútbol y Confederación de Fútbol de Oceanía.

Tabla 6. Información sobre las confederaciones afiliadas a la FIFA.

FEDERACIÓN	PRESIDENTE	SEDE
Concacaf	Victor Montagliani	Miami, Estados Unidos
Conmebol	Alejandro Dominguez	Luque, Paraguay
CAF (África)	Amaju Pinnick	El Cairo, Egipto
OCF (Oceanía)	Lambert Maltock	Auckland, Nueva Zelanda
UEFA	Aleksander Ceferin	Nyon, Suiza
AFC (Asia)	Salman bin Ibrahim Al Jalifa	Kuala Lumpur, Malasia

Fuente: Creación propia con datos de FIFA.com

En el cuadro destacan los presidentes de las seis federaciones, así como sus sedes respectivas. Cabe destacar que por lo general, los vicepresidentes de las confederaciones suelen ser los presidentes o ex presidentes de la federación de sus países. Por ejemplo en el caso de Concacaf, los “segundos mandatarios” son Sunil Gulati, ex presidente de la Federación de Fútbol de los Estados Unidos, y también el Rodolfo Villalobos, quien es el actual presidente de la Federación Costarricense de Fútbol.

Ya centrándose directamente en las dos confederaciones que competen con este trabajo, se analizará cada una de ellas, puesto que tienen que ver con los países estudiados en el presente proyecto, esas dos federaciones son: UEFA y Concacaf.

La Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol (UEFA), representa una de las confederaciones que más público e interés atrae, ya que compiten desde un inicio 54 selecciones para que terminen quedando clasificadas 14. Adicionalmente se puede agregar que tienen siempre a los mejores jugadores luchando por su selección. Es decir, si en América tenemos a Messi, Suárez y Neymar, en Europa tienen a Mbappé, Pogba y Griezmann (o como quede a criterio de cada persona).

Según estadísticas oficiales, para los partidos eliminatorios de la UEFA, asistieron a los estadios cerca de seis millones de personas, equivalentes a poco más de 21 mil por juego. Sin duda se demuestra un gran apoyo por parte de la afición a sus respectivas selecciones.

A continuación la lista de los países que integran a la UEFA: Albania, Croacia, Gibraltar, Kosovo, Polonia, Alemania, Dinamarca, Grecia, Letonia, Portugal, Andorra, Escocia, Hungría, Liechtenstein, República Checa, Armenia, Eslovaquia, Inglaterra, Lituania, Rumania, Austria, Eslovenia, Irlanda, Luxemburgo, Rusia, Azerbaiyán, España, Irlanda del Norte, Macedonia, San Marino, Bélgica, Estonia, Islandia, Malta, Serbia, Bielorrusia, Finlandia, Islas Feroe, Moldavia, Suecia, Bosnia, Francia, Israel, Montenegro, Suiza, Bulgaria, Gales, Italia, Noruega, Turquía, Chipre, Georgia, Kazajistán, Países Bajos, Ucrania. Fuente: FIFA.com

Tabla 7. Selecciones europeas que han ganado un mundial

SEDE	AÑO	CAMPEÓN
Italia	1934	Italia***
Francia	1938	Italia
Suiza	1954	Alemania
Inglaterra	1966	Inglaterra***
Alemania Federal	1974	Alemania***
España	1982	Italia
Italia	1990	Alemania
Francia	1998	Francia***
Alemania	2006	Italia
Sudáfrica	2010	España
Brasil	2014	Alemania
Rusia	2018	Francia

Cuadro de elaboración propia con información de Diario As.

*** Selecciones que fueron campeonas disputando el mundial como locales

Europa es el continente y la confederación con más títulos a lo largo de los mundiales, esto desde sus inicios en 1930. Para un total de 12 títulos. Está representada de la siguiente manera:

- Alemania tiene 4 títulos.
- Italia tiene 4 títulos.
- Francia tiene 2 títulos.
- Inglaterra y España un título cada uno.

Estas 55 selecciones no compiten solamente por cupos para el Mundial, sino que hay que adicionar la reciente UEFA Nations League, que se creó para que durante los amistosos de fecha FIFA, dejen de tener partidos sin relevancia y que sean más llamativos para los aficionados. El primer campeón de esta competición es Portugal.

También está la ya conocida Eurocopa, que se realiza cada cuatro años en una sede distinta, pero siempre en el Viejo Continente. De hecho, los clasificados salen de la misma y anteriormente mencionada, UEFA Nations League.

A pesar que la UEFA es una parte fundamental para la FIFA, no solamente se llegan a nutrir de selecciones nacionales, sino que también se involucran mucho los clubes en este continente. Por ejemplo, la UEFA Champions League; el torneo de clubes más importante del mundo (incluso por encima del Mundial de Clubes).

Ahora bien, el país específico que se va a tratar en el proyecto, es acerca de España, que es una nación con 47 millones de personas aproximadamente y que a nivel histórico ha tenido mucha trascendencia, sin embargo, acá no se trata de mencionar la historia del país, sino que se tratará a nivel deportivo.

Como país, siempre ha tenido una Selección Nacional sumamente llamativa, de hecho, la “Furia Roja” como se le llama, siempre es de las selecciones favoritas a ganar el torneo que vaya a disputar (llámese Mundial, Eurocopa, entre otros).

En toda la historia, ha logrado ganar tres ediciones de la Eurocopa, siendo el primero en 1964 cuando se disputó en este mismo país, sin embargo, tuvieron que esperar más de 40 años para que volvieran a alzar el trofeo que los coronó como los más grandes de Europa, puesto que en el 2008 daba inicio a la época dorada del fútbol español, ganando dos Eurocopas consecutivas (2008 y 2012) y sin duda, lo que sería su mayor logro en la historia: El Mundial de Sudáfrica 2010.

El sueño de cualquier país (fútbolísticamente hablando), es ganar un mundial. En su décimo tercer intento, lo logró (hoy en día llevan 15 participaciones). Una selección que sin duda, marcó una época dorada en el fútbol mundial. Y a partir de ahí sirvió para que el país europeo se quede en la palestra del deporte más popular del mundo.

Esto mediáticamente ha traído muchos beneficios a la Selección, ya que al darle tanta cobertura, cala hondo en las personas, pero sobretodo en los niños quienes ven a los futbolistas como sus ídolos. Tal como se menciona en el artículo: “El fútbol en España es algo más que un espectáculo de masas”, en el medio digital “Medio Tiempo”:

La población se identifica con los jugadores, considerados una suerte de héroes a quienes es importante seguir. También hay que sumar la incertidumbre en el resultado, la estética del propio deporte e incluso de los equipos (cuyas camisetas se han convertido en emblemas), la dimensión en términos de ocio barato, factores que hacen del fútbol un espectáculo de masas con gran repercusión económica.

Si se halaga lo que hizo la Selección Nacional de España, también se debe mencionar el éxito del fútbol español. La LFP (Liga de Fútbol Profesional), quienes son los encargados de regular y que todo marche en orden en la Primera División del fútbol español, donde se encuentran equipos de suma trascendencia como el Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid, etc.

Por su parte, los medios de comunicación masiva han convertido al fútbol español en una máquina de marketing global. No sólo empresas de material deportivo buscan patrocinar a este deporte; todos los sectores pueden encontrar rentable patrocinar a un equipo para identificarse con sus valores (trabajo en equipo, seguridad, credibilidad, etcétera) y lograr un aumento de sus ventas.

Tabla 8. Equipos de Primera División de la Liga Española. Temporada 2019-2020

LIGA SANTANDER	
Deportivo Alavés	CD Leganés
Athletic Club de Bilbao	Levante UD
Atlético de Madrid	RCD Mallorca
FC Barcelona	C.A. Osasuna
Real Betis	Real Madrid CF
RC Celta	Real Sociedad
SD Eibar	Sevilla FC
RCD Espanyol	Valencia CF
Getafe CF	Real Valladolid CF
Granada CF	Villareal CF

Fuente: Creación propia con datos recopilados de: Laliga.com

Ahora se cruzará “el charco” y se expondrá acerca de la Confederación de Norteamérica, Centroamérica y Caribe de Fútbol (CONCACAF), es la encargada de manejar el fútbol en esta parte del continente. Tiene menos selecciones afiliadas que en Europa, puesto que solamente es una parte del continente americano y no abarca todo (como la UEFA).

Se fundó el 21 de Septiembre de 1961 en la Ciudad de México y se realizó tras la fusión de la NAFC (Confederación Norteamericana de Fútbol) y la CCCF (Confederación Centroamericana y Caribe de Fútbol), a la cual, por supuesto, pertenecía Costa Rica, a la que además, hoy también forma parte de la UNCAF (Unión Centroamericana de Fútbol).

La Concacaf cuenta con 41 selecciones afiliadas, que son: Anguila, Antigua y Barbuda, Aruba, Bahamas, Barbados, Belice, Bermudas, Bonaire, Canadá, Costa Rica, Cuba, Curazao, Dominica, El Salvador, Estados Unidos, Granada, Guatemala, Guadalupe, Guyana, Guyana Francesa, Haití, Honduras, Islas Caimán, Islas Turcas y Caicos, Islas Vírgenes Británicas, Islas Vírgenes de los Estados Unidos, Jamaica, Martinica, México, Montserrat, Nicaragua, Panamá, Puerto Rico, República Dominicana, Saint Martin, San Cristóbal y Nieves, San Vicente y las Granadinas, Santa Lucía, Saint Maarten, Surinam, Trinidad y Tobago. Fuente: FIFA.com

A diferencia de Europa, ningún equipo de la Concacaf ha llegado a ser Campeón del Mundo, a pesar de esto, si se han realizado mundiales en esta área del continente americano.

- En 1970 México realizó por primera vez un Mundial en un país de la Concacaf. Este torneo fue ganado por Brasil.
- En 1986 nuevamente le correspondió a México ser protagonista en esta Justa tan importante para el fútbol. En esta ocasión, el equipo vencedor fue Argentina.
- Ocho años más tarde, en 1994 se le dio la oportunidad a Estados Unidos para ser anfitrión de una Copa del Mundo; misma que fue ganada por Brasil.
- El siguiente Mundial a realizarse en Concacaf, será en el 2026, cuando por primera vez, tres países organicen el evento: Canadá, Estados Unidos y México.

A continuación, un cuadro con la cantidad de participaciones de las selecciones de Concacaf a los mundiales de fútbol:

Tabla 9. 11 selecciones han participado en las 21 ediciones de la Copa del Mundo

SELECCIÓN	CANTIDAD	ÚLTIMA PARTICIPACIÓN
México	16	2018
Estados Unidos	10	2014
Costa Rica	5	2018
Honduras	3	2014
El Salvador	2	1982
Canadá	1	1986
Cuba	1	1938
Haití	1	1974
Jamaica	1	1998
Panamá	1	2018
Trinidad y Tobago	1	2006

Fuente: Cuadro de elaboración propia. Información tomada de Diez.hn

En el cuadro se pueden observar las 11 selecciones de la CONCACAF que han participado en los 21 mundiales mayores de fútbol. Cabe recalcar que en toda el área hay 41 selecciones afiliadas a la FIFA, por lo que en su gran mayoría no han tenido la oportunidad de clasificar a la mayor justa del fútbol mundial. Las tres selecciones de Norteamérica, cuatro de Centroamérica y cuatro del Caribe.

En el caso específico de Costa Rica (selección que pertenece a la ya mencionada área de la Concacaf), también tiene una federación que se encarga de todas las selecciones nacionales del país, la Fedefútbol: Federación Costarricense de Fútbol. Su presidente es Rodolfo Villalobos. Fue fundada en el año 1921, mientras que se afilió a la FIFA en 1927 y a la Concacaf en el año 1961, además, sus instalaciones se encuentran en el Complejo Deportivo FEDEFUTBOL ubicado en San Rafael de Alajuela.

En cuanto a la Fedefútbol, algunos logros que han tenido tanto en la federación como en el fútbol costarricense en general son:

- ✓ Clasificación a cinco mundiales mayores de fútbol (1990, 2002, 2006, 2014 y 2018).
- ✓ Pasar la fase de grupos en dos de los cinco mundiales (en 1990 se clasificó a octavos de final, mientras que en 2014 se llegó hasta los cuartos de final).
- ✓ La Selección Femenina logró clasificar a su primer mundial en Canadá 2015.
- ✓ Participación en cinco Copa América, llegando a cuartos de final en las ediciones del 2001 y 2004.
- ✓ Clasificó a la Copa Concacaf (hoy conocida como la Copa Oro), disputándola un total de 19 veces. Logrando quedar campeón en los años 1963, 1969 y 1989, esto cuando todavía era Copa Concacaf.
- ✓ Realizó el Mundial Femenino Sub 17 de la FIFA en el año 2014.
- ✓ Efectuará el Mundial Femenino Sub 20 de la FIFA junto con Panamá en el año 2020.

A su vez, la Fedefútbol tiene seis ligas asociadas, que básicamente son todas las organizaciones de fútbol en el país:

- UNAFUT (Unión de Clubes de Fútbol de la Primera División) que manejan el fútbol de la máxima categoría.
- Liga de Ascenso, quienes se encargan de la Segunda División del Fútbol Nacional.
- UNIFFUT (Unión Femenina de Fútbol de Costa Rica), quienes han tenido mucha importancia en los últimos meses, esto ante el incremento en la popularidad del fútbol femenino en el país; algo que se ha ido trabajando desde hace mucho tiempo y poco a poco va teniendo más presencia.
- LINAFA (Liga Nacional de Fútbol Aficionado).
- LIFUPLA (Liga de Fútbol Playa).
- LIFUTSAL (Liga de Futsal).

Ahora bien, el ente que más compete de todos estos y de hecho, está ligado directamente con el tema, es el de la Unafut, quienes son los encargados de los 12 equipos que disputan la Primera División en Costa Rica.

La Unafut fue fundada en el año 1999 con la idea de organizar las distintas categorías en las que se juega el fútbol en Costa Rica. Por lo que en su responsabilidad, se encuentra la Primera División, Juvenil de Alto Rendimiento, Infantil Alto Rendimiento, la Copa U-15 y la Copa Prospectos.

En la Primera División de Costa Rica, se encuentran 12 equipos que luchan durante dos torneos al año (con duración de seis meses cada uno) para ser el monarca y levantar la copa de campeón que hasta el día de hoy, mantiene al Deportivo Saprissa como el equipo con más títulos con 34, seguido de Liga Deportiva Alajuelense que tiene 29 y el Club Sport Herediano con 28.

Tabla 10. Equipos de la Primera División del Fútbol de Costa Rica.

Liga Deportiva Alajuelense	Santos de Guápiles
Municipal Grecia	Asociación Deportiva Jicaral
Asociación Deportiva San Carlos	Deportivo Saprissa
Club Sport Cartaginés	La U Universitarios
Club Sport Herediano	Municipal Pérez Zeledón
Limón Fútbol Club	Guadalupe Fútbol Club

Fuente: Cuadro de elaboración propia con datos de UNAFUT.com

En el cuadro salen reflejados los 12 equipos de la Primera División de Costa Rica. Una vez que finalice el torneo (en mayo aproximadamente), desciende un equipo a la Segunda División, mientras que el equipo que gane esa categoría sube a la Primera para disputar el torneo nacional.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico ayuda a entender, administrar y organizar las tareas de búsqueda antes de salir a la recolección de datos; inclusive, sirve como guía para tener todos los puntos a realizar bien claros y, de esa forma, que no se le escape ningún detalle de cara a la investigación que realizará más adelante.

Enfoque

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), los enfoques cualitativos y cuantitativos, si bien es cierto, presentan sus diferencias en cuanto a su uso en el proyecto, no debe ser visto como una competencia, esto debido a que cada uno tiene sus características y dependerá del tipo de investigación que realice la persona.

Durante décadas, las aproximaciones cuantitativa y cualitativa fueron vistas como una dicotomía (en el sentido de “rivalidad”) al emprender una investigación, pero hoy en día, la mayoría de los metodólogos las consideran como extremos en un continuo en el cual se puede situar cualquier estudio (Creswell, 2013a, y Niglas, 2010); es decir, el mundo no es nada más en blanco o negro sino que abarca una amplísima gama de colores. (p. 2).

Para este proyecto, el enfoque a utilizar será el cualitativo, ya que representa una mayor sintonía con el trabajo que se quiere realizar. Debido a estas cualidades y que lo permite este tipo de enfoque, se ejecutarán tanto en forma de entrevistas a periodistas y a futbolistas, así como un análisis a fondo de contenido de los medios de comunicación digitales españoles y costarricenses.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014, citando a Creswell, 2013a), el enfoque cualitativo debe tener un concepto inicial para que, a partir de ahí, se pueda abordar el tema a investigar; sin embargo, no sería el único a considerar, ya que saldrán más conceptos a partir de los cuales se pueda continuar basando la investigación.

Se recomienda a quienes se inician en la investigación cualitativa, plantear el propósito en un párrafo aparte y concentrarse en un solo fenómeno, concepto, cuestión o idea que se quiera

explorar y comprender, tomando en cuenta que conforme avance el estudio, es probable que se identifiquen y analicen relaciones entre varios conceptos, pero por la naturaleza inductiva de la investigación cualitativa no es posible anticipar dichas vinculaciones al inicio del proyecto. (Fox, 2008, p. 362).

Método

Ya sabiendo el concepto y la confirmación de que se utilizará el enfoque cualitativo, se deberá definir cuál método se aplicará. Para este caso, se trabajará con la investigación narrativa, por cuanto se aplicarán entrevistas como medio para conocer los distintos casos de racismo que se han presentado en el fútbol español y costarricense, entre los años 2013-2018.

Como aseguran Hernández, Fernández y Baptista (2014), esta teoría sirve para que con base en entrevistas se dé a conocer más el tema, que en este caso compete a los futbolistas que han sufrido algún caso de racismo en estadios de fútbol; además de analizar la forma en que los medios digitales han difundido estos casos.

Regularmente se utilizan como herramientas de recolección de los datos para las entrevistas, documentos (cartas, diarios, elementos en Internet, mensajes o fotos en redes sociales, y electrónicos, comunicados vía teléfono móvil, etc.), artículos en prensa, imágenes, audios y videos, artefactos, expresiones artísticas y biografías y autobiografías o historias de vida. En ocasiones, se consideran diferentes evidencias de cada participante sobre el planteamiento o fenómeno para desarrollar la narrativa individual (tal sería el caso de analizar una entrevista, videograbador, documentos producidos, fotografías y objetos personales). (p. 488).

Basado en la descripción recién presentada, calza a la perfección con los distintos medios que se utilizarán en el proyecto; por ejemplo, las entrevistas, elementos de Internet, las redes sociales, artículos de prensa o noticias, entre otros.

Fuentes de Información

Para que una investigación se lleve a cabo, es relevante la utilización de las fuentes de información como una parte vital del proyecto. Para que la recolección de datos tenga suficiente sustento y se pueda utilizar, se debe tener muy claro el orden en el cual se van a exponer, así como los objetivos de cada uno de ellos.

Las principales fuentes de información son los futbolistas, ya sea activos o retirados, que aporten su testimonio y permitan trabajar con base en sus declaraciones. De esta forma, se realizarán entrevistas como parte de un intercambio de ideas y declaraciones que al final van a servir para el proyecto. Estos jugadores deberán tener como requisito, el haber estado presentes durante algún acto de racismo en un estadio de fútbol, ya sea el haber participado de forma directa (que haya sido ofendido), o bien, el haber estado presente frente algún compañero de equipo y ante este suceso.

Por otra parte, también por medio de la entrevista, se trabajará con periodistas que cubren el fútbol costarricense (como requisito principal), los cuales deben tener conocimiento del fútbol español durante al menos los últimos cinco años. Estos aportarán información acerca de qué debe hacer el periodista cuando se presente un acto de racismo en el fútbol.

De esta forma se ordenará todo lo que tenga que ver con fuentes de información. Las muestras serán con voluntarios, expertos en el tema (periodistas que hayan cubierto algún acto de racismo, entre otros).

Muestreo

Para conformar la muestra se necesitará personas que estén directamente ligadas al fútbol, ya sea periodistas y/o futbolistas que hayan tenido alguna relación directa con el racismo. Por cuestiones lógicas, los entrevistados serán costarricenses que hayan tenido participación en el balompié nacional, al igual que los reporteros.

Voluntarios

Todos los que tengan alguna relación con el proyecto serán voluntarios, esto ante el hecho que se está trabajando de forma gratuita y quienes participen lo harán para ayudar a completar el contenido de la tesis. Entre los voluntarios se encuentran tanto futbolistas como periodistas; jugadores de fútbol que hayan padecido alguna situación de discriminación o racismo, tal como se expone en este proyecto, así como aquello que solamente lo han presenciado mas no les afectó directamente. De igual forma, los periodistas que formen parte de la muestra deben conocer del tema lo suficiente como para dar a conocer su criterio a respecto.

Citando a Battaglia (2008 b) y Hernández, Fernández y Baptista (2014), se menciona que las personas voluntarias que formarán parte de la elección de los participantes dependen de circunstancias muy variadas. A esta clase de muestra también se le puede llamar autoseleccionada, ya que las personas se proponen como participantes en el estudio o responden a una invitación. (p 387).

Expertos

Se hablará directamente con futbolistas que hayan sufrido algún tipo de evento de racismo durante su etapa como jugadores o bien, como ex jugadores, esto para que, con base en sus declaraciones, se puedan trabajar y analizar cómo lo exponen los medios; de esta forma se tendría las “dos caras de la moneda”, una oficial por parte del futbolista y otra directamente de los medios de comunicación.

Por otro lado, se conversará con periodistas que hayan vivido alguna situación similar, no directamente, pero sí que hayan presenciado algún acto de racismo en el estadio. De esta forma, se asegura, de una forma neutral, se declare qué pasó en esa situación y se conocería de forma directa el modo de expresar la noticia.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), es necesaria esa persona experta en el tema, ya que deberá tocar un tópico más certero con respecto al mencionado. En ciertos estudios es necesaria la opinión de expertos en un tema, estas muestras son frecuentes en estudios cualitativos y exploratorios para generar hipótesis más precisas o la materia prima para el diseño de cuestionarios. (p. 387).

Muestras homogéneas

Se utilizarán perfiles que sean muy parecidos en sentido de profesión. Como bien se mencionó anteriormente, los participantes deberán tener en común el hecho que hayan sido futbolistas o periodistas y que se hayan involucrado en algún tipo de hecho racista.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), el hecho de utilizar a las muestras homogéneas es importante, ya que deben tener un perfil parecido y haber pasado por una situación similar.

Al contrario de las muestras diversas, en las muestras homogéneas las unidades que se van a seleccionar poseen un mismo perfil o características, o bien comparten rasgos similares. Su propósito es centrarse en el tema por investigar o resaltar situaciones, procesos o episodios en un grupo social. (p. 388).

Criterios de inclusión y exclusión

En este apartado se hablará acerca de aquellas personas que son aptas para participar de este proyecto y, por consiguiente, aquellas que no. En este caso, los criterios establecidos ayudarán a brindar un perfil óptimo para elegir a la población participante para el proceso de recolección de datos.

Inclusión

- Periodistas que cubren el fútbol español o costarricense durante al menos los últimos cinco años.
- Periodistas con conocimiento del fútbol español.
- Jugadores de la Primera División del fútbol costarricense que hayan sufrido alguna escena de racismo.
- Jugadores de la Primera División del fútbol costarricense que haya sido parte de alguna escena de racismo (algún testigo, no en participación directa).
- Medios de comunicación costarricenses y españoles que le den cobertura al fútbol.

- Ex jugadores de fútbol que hayan tenido alguna relación con el objeto de estudio (racismo).

Exclusión

- Periodistas que no cubran fútbol.
- Deportistas que practican otro deporte que no sea el fútbol y hayan vivido alguna situación de racismo.
- Medios de comunicación costarricenses y españoles que no le den cobertura al fútbol.
- Medios de comunicación que no pertenezcan a España o Costa Rica.

Unidad de Análisis

Para este apartado es necesario tener bien claros los objetivos, para elaborarlos y dedicarles suficiente tiempo a cada uno de ellos. Para eso están los instrumentos, los cuales se trabajarán de forma directa con cada uno de los objetivos específicos. La unidad de análisis ayudará a centrarse en cada uno.

Objetivos específicos	Categoría de Análisis	Subcategoría	Definición Conceptual	Instrumento
Determinar el seguimiento que los medios españoles le han dado a los casos de racismo en el fútbol español	Seguimiento a las noticias sobre casos de	Fútbol. Medios de comunicación. Noticias.	El monitoreo o seguimiento es una función periódica que implica la recopilación sistemática de datos por medio	Análisis de contenido.

<p>durante el período de investigación.</p>	<p>racismo en el fútbol español.</p>		<p>de indicadores, esto permite la comparación entre las acciones planificadas y las acciones ejecutadas en un periodo determinado. Mediante el monitoreo y seguimiento lo que se pretende es seguir el pulso al avance en el logro de los objetivos propuestos en el plan de tal modo que se puedan realizar medidas correctivas o de mejora. (Granados, 2015).</p>	
---	--------------------------------------	--	--	--

<p>Explicar las medidas asumidas por la Liga de Fútbol Profesional (España) en cuanto a los casos de racismo señalados por los medios de comunicación durante el período 2013 – 2018.</p>	<p>Medidas realizadas por la Liga de Fútbol Español para combatir casos de racismo.</p> <p>Casos señalados en medios españoles con respecto del racismo.</p>	<p>Liga de Fútbol Profesional.</p> <p>Racismo.</p> <p>Medios españoles.</p> <p>Fútbol.</p> <p>Medidas.</p>	<p>La Liga de Fútbol Profesional (LFP) es el ente encargado de manejar la Primera y Segunda División Española.</p> <p>Forma parte de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) y se encarga de defender los intereses de los 42 equipos (20 en Primera División y 22 en Segunda División).</p>	<p>Análisis de contenido.</p>
---	--	--	---	-------------------------------

<p>Describir los casos de racismo en Costa Rica durante el período 2013-2018 y el seguimiento de los medios de comunicación locales.</p>	<p>Racismo en Costa Rica período 2013 – 2018.</p> <p>Seguimiento de los medios costarricenses de comunicación sobre temática de racismo.</p>	<p>Discriminación. Comportamiento</p>	<p>Se cree que partió de un libro publicado en 1933-1934, en el que Magnus Hirschfeld describe la “teoría racial” que iba a servir de base a la concepción hitleriana de la guerra de las razas. La palabra había nacido entonces en Alemania, del propio contacto con su primer “objeto”: el racismo de Estado Nazi, primordialmente fue antijudío pero dirigido también en contra de los pueblos y poblaciones de “subhombres” y elaborado en nombre del mito</p>	<p>Análisis de contenido. Entrevistas.</p>
--	--	---	---	--

			de la raza aria. (p. 14).	
<p>Comparar el seguimiento de las noticias de los medios de comunicación indicados sobre el racismo en Costa Rica y España para evidenciar la manera adecuada de dar seguimiento a la noticia.</p>	<p>Declaraciones de protagonistas respecto de casos de racismo en el fútbol costarricense.</p>	<p>Experiencias. Consecuencias. Opiniones.</p>	<p>El protagonista es aquel actor o actriz que tiene a su cargo la realización de las acciones más importantes del relato o historia que encabeza, es decir, sin su presencia la trama no tendría sentido.</p>	<p>Análisis de contenido. Entrevistas.</p>

Instrumentos

A la hora de hacer un trabajo de investigación, es necesario contar con los instrumentos específicos que ayudarán a que a la hora de planificar, no se le vaya ningún detalle. Para eso, es importante tener claro todos los puntos a realizar, para que, de esta forma esté cubierto todo el trabajo de antemano e intentar que salgan todos los puntos de manera perfecta.

Para Chávez de Paz (2008), los instrumentos van más allá de la medición, puesto que induce a los datos y esto es lo que más se acerca al mundo real.

El instrumento de recolección de datos está orientado a crear las condiciones para la medición. Los datos son conceptos que expresan una abstracción del mundo real, de lo sensorial, susceptible de ser percibido por los sentidos de manera directa o indirecta. Todo lo empírico es medible. No existe ningún aspecto de la realidad que escape a esta posibilidad (p 1).

Para el proyecto se utilizarán distintos instrumentos que ayuden con el contenido de la tesis y son los siguientes:

Entrevista

Será un instrumento muy necesario, ya que al ser cualitativa y narrativa, se aprovecharán las entrevistas para utilizar las declaraciones tanto de futbolistas como de periodistas y así que le den sustento al trabajo. Esta será vital, ya que viene de la boca directa de los protagonistas o que al menos tengan conocimiento de causa, por lo que será muy importante ponerle atención a cada detalle que puedan declarar.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), lo mejor para la entrevista en el proceso cualitativo, deberá ser con pocas personas, ya que eso le da un mayor sentido de intimidad.

Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia o un equipo de manufactura.

En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (Janesick, 1998) (p 403).

Análisis de contenido

Otra parte muy importante en este proyecto, ya que con base en las noticias recabadas entre los años 2013-2018 se analizarán las formas en que presentan las noticias de racismo, por lo que este instrumento junto al grupo de enfoque ayudará a tener un panorama más claro de este tema. Para entonces es importante conocer los distintos casos de racismo que se pueda analizar en ambos países, así como los medios digitales que se utilizarán. Periódicos, documentos, entre otros, serán algunos de los instrumentos en este apartado.

Para Díaz (2018), al análisis de contenido cualitativo se le debe encontrar algún significado oculto o indirecto que no se ve con solo leer el texto, sino que se debe interpretar e ir más allá y profundizar el mismo.

El análisis de contenido cualitativo “consiste en un conjunto de técnicas sistemáticas interpretativas del sentido oculto de los textos”. La idea es desarrollar la perspectiva interpretativa de los textos, profundizando más allá de del contenido manifiesto, también al contexto y contenido latente desde donde se expresa el mensaje (p 126).

Procedimiento para la Recolección y Análisis de datos

En este apartado, se referirá específicamente sobre qué forma se trabajará tanto para obtener la recolección de datos, que será por medio de entrevistas y análisis de contenido y de esta forma, posteriormente, se revisarán los resultados y se concluirá con el análisis de los datos. De estas dos maneras se tendrá el sustento necesario para trabajar en el presente proyecto.

Procedimiento de Recolección de Datos

Lo primero a realizar, serán las entrevistas a futbolistas (activos o retirados) que hayan tenido alguna experiencia de racismo dentro del terreno de juego; al igual que a los periodistas que hayan tenido alguna relación con el tema, ya sea dándoles cobertura o bien, vivido alguna experiencia en el estadio. Se realizarán cinco entrevistas, todos serán voluntarios y se harán a personas que hayan tenido alguna relación con este suceso, es decir, que hayan participado directamente o bien, que hayan estado presentes mientras se insultaba (por ejemplo) a algún compañero de equipo. De igual forma con los periodistas, quienes tendrán que tener una relación directa con el suceso.

Posteriormente, se hará el análisis de contenidos de sitios web, periódicos, documentos en internet, estatutos de la FIFA, entre otros, esto servirá para tener un trabajo documentado y que sirva como para analizar la forma en que los medios le dan cobertura a este tema.

Proceso de Análisis de Resultados

Una vez que esté la información recopilada, se comenzará con la creación de categorías, que se llamarán tal cual como están nombradas en la Unidad de Análisis. Posteriormente, se crearán figuras que explicarán el fenómeno a profundidad para que una vez teniendo esta parte, se mezcle la información con los datos. Mientras que la fase final consiste en la triangulación de datos. Se expone la teoría que indican los participantes entrelazando o contrastando con la información obtenida en la investigación.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el cuarto capítulo del presente proyecto, se desarrolla el análisis de las entrevistas que se utilizaron como método instrumental. En este caso, se logró recopilar el testimonio de distintas “caras de la misma moneda” que son necesarias para comprender a fondo este trabajo. El periodista comentará acerca de qué cree que está haciendo el gremio para combatir con el racismo, así como si se ha encontrado presente en algún acto racista dentro de un estadio de fútbol, además de cómo cree que los medios de comunicación están combatiendo (o no), para acabar con esta problemática.

Otro de los actores sumamente importantes para comprender la situación, es el jugador de fútbol. Por medio de la entrevista se logró recopilar y tratar de comprender cómo es que (al fin y al cabo) la figura más importante dentro de la cancha toma esta situación y también es importante ver cómo reacciona, además de conocer cuál es su opinión al respecto en estos casos.

Antes de las entrevistas, el primer instrumento a utilizar es el análisis de contenido. Consiste en leer y analizar las noticias que presentan distintos medios españoles y costarricenses pero siempre basándonos en noticias sobre racismo. Se confirmará o negará si los medios de ese país les dan seguimiento a las noticias.

28 de abril 2015. Ciudad de Barcelona. Duelo Espanyol-Barcelona (La Voz De Galicia, 2015).

La nota trata sobre gritos racistas por parte de algún sector de la afición del Real Club Deportivo Espanyol hacia los jugadores del Futbol Club Barcelona. Se hace referencia que es entre 300 y 600 personas las que hacen el escándalo que, de hecho, la queja es presentada por la Liga de Fútbol Profesional (LFP). Aunado a esto, se hace mayor énfasis en los insultos popularizados hacia otros jugadores como Gerard Piqué, Lionel Messi y Jordi Alba quienes por una u otra razón fueron ofendidos.

En cuanto a los jugadores Dani Alves y Neymar Jr., fueron insultados con gritos de monos. Mientras que al defensor Gerard Piqué le gritaron: “**Piqué cabrón, Shakira tiene rabo, tu hijo**

es de Wakaso³ y tú eres maricón”. A Lionel Messi le gritaron que era “subnormal” y a Jordi Alba una vez que lo expulsaron, le dijeron: “Adiós, hijo de puta, adiós”.

La nota menciona: “La Liga, que reconoce que los gritos e insultos fueron proferidos, exclusiva y mayoritariamente por este grupo de ultras, recuerda las medidas de prevención de la violencia adoptadas por el Espanyol. Entre ellas, la exhibición en el video marcador de un mensaje para recordar que la legislación para la prevención de la violencia en el deporte prohíbe y sanciona la participación en actos violentos, xenófobos, homófobos o racistas”.

En este caso, se puede leer como la LFP está trabajando en la parte preventiva para evitar que los futbolistas sean blancos de insultos. Esto se realiza por medio de la exhibición de un video marcador con un mensaje dirigido hacia la afición, donde les recuerda que está prohibido y será sancionable el cometer actos violentos o racistas.

En la nota no se pueden observar más detalles de los cánticos racistas sobre los jugadores brasileños. Tampoco existe una nota de seguimiento, por lo que se presume que este conflicto llegó hasta aquí. Los juegos que se enfrentan Espanyol y Barcelona (independientemente de si juegan en el Cornellá El Prat⁴ o el Camp Nou⁵), siempre tienen una connotación diferente, ya que ambos equipos pertenecen a la ciudad de Barcelona.

El hecho que ambos equipos sean de la misma ciudad significa que el partido es un derby, por lo que la mofa entre ambas aficiones e inclusive muchas veces entre los jugadores, es total.

14 de enero del 2018. Valencia. Duelo Levante-Celta (TyC Sports, 2018).

La nota habla sobre de la denuncia que puso el jugador colombiano Jefferson Lerma (Levante) ante el español Iago Aspas (Celta de Vigo). Lerma lo acusa de haberle dicho “negro de mierda”, sin embargo, cuando le comentó esta situación al árbitro principal Álvarez Izquierdo, este le dijo que “le tenía hasta los huevos de tanto joderlo”. Por lo que no incluyó la queja del colombiano en

³ Wakaso Mubarak fue jugador del Espanyol de Barcelona durante los años 2012-2013

⁴ Estadio del Real Club Deportivo Espanyol

⁵ Estadio del Fútbol Club Barcelona

el acta arbitral, esto provocó que Lerma conversara con el medio de *beIN Sports* acerca de lo sucedido.

Si bien es cierto, al menos en esta nota la afición no tiene nada que ver (al menos de forma directa), dos jugadores se enfrascaron en un conflicto personal. El árbitro principal no anotó nada, por lo que el jugador no puede ser sancionado (al menos en primera instancia), sin embargo, gracias a la tecnología que se utiliza hoy en día, con cámaras se puede buscar la jugada y comprobar si efectivamente Lerma tiene razón con sus declaraciones, o bien, Aspas que categóricamente desmintió el caso, dijo la verdad.

Si bien es cierto, la nota publicada por el medio *TyC Sports* quedó inconclusa, sin embargo, indagando más sobre la noticia, se encuentra con que La Voz de Galicia sí logra determinar y darle seguimiento a este caso.

Resulta que la Liga de Fútbol Profesional (LFP) revisó este caso por medio de los videos, sobre todo de un programa en YouTube llamado “El Día Después”, quienes van a los partidos y les hacen seguimiento con video a ciertas jugadas y jugadores. Posteriormente a la revisión, no encontraron en ningún momento que el jugador Iago Aspas le haya dicho “negro de mierda” a Jefferson Lerma, por lo que descartaron un castigo para el español, además que el equipo de Levante tenía que seguir un procedimiento de acusación para el caso y no lo hicieron, por lo tanto, este evento no tuvo ninguna consecuencia.

Gracias a los videos lo único que se puede observar sobre Aspas, fue que le dijo a Lerma: “Muerto de hambre”, sin embargo, esto no generó ninguna secuela.

31/03/2015 Huelva. Duelo: Recreativo Huelva- Real Betis (Marca, 2015).

En la siguiente nota a analizar, da la casualidad que los insultados ni siquiera estaban en el estadio. El ofendido en este caso, es la barra del Sevilla, llamada “Biris”. En el duelo de Segunda División entre el Recreativo Huelva y el Real Betis Balompié, unas 3000 personas afiliadas a la barra bética insultaron a la barra sevillista, gritaron “Putá Birís Oe”

Para poner un poco en contexto esta situación, estos dos equipos involucrados (Real Betis y Sevilla), se encuentran ubicadas en la misma ciudad, por lo que se tienen una rivalidad que va más allá del fútbol, ya que los mismos “juegan” por ver quien reina en la ciudad del Sevilla.

La Liga de Fútbol Profesional (LFP), denunció al Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol (RFEF) y a la Comisión Antiviolenca, los cánticos de la afición visitante en el partido de la pasada jornada de Segunda Recreativo-Betis por incitar a la violencia y el racismo.

Por otro lado, antes de concluir el partido, la LFP denunció cánticos racistas por parte de la barra local en contra del árbitro principal, ya que no señaló una falta este equipo y gran parte de la afición le gritó, ahora, al ser un hecho aislado el de ambas aficiones, ninguna tuvo represalia por lo sucedido. En la nota se observa como este caso se cierra y en ningún momento se vuelve a hablar de este tema, por lo que se muestra como hay casos en los que las barras bravas se portan mal, pero el tema muere en ese mismo instante.

27 de abril del 2014. Villareal. Duelo: Villareal-Barcelona (As, Marca, Huffington Post, La Nación, 2014).

Quizás el caso de racismo más sonado en España (al menos por la reacción) fue la de Dani Alves. Para recordar que pasó, hay que remontarse hasta abril del 2014, específicamente en la fecha 35, cuando el Fútbol Club Barcelona visitó al Villareal en el Estadio La Cerámica (anteriormente conocido como El Madrigal), partido que terminó con la victoria barcelonista de dos goles por tres.

Corría el minuto 75 cuando Dani Alves se acercó a cobrar un saque de esquina para su equipo, cuando un aficionado le tiró una banana (plátano en España) como otro caso más de racismo en el fútbol español.

Lo que llamó la atención en este caso fue la reacción que tuvo el jugador brasileño, ya que agarró el banano que estaba en el piso y le dio un mordisco. A raíz del hecho, pero sobre todo de la

respuesta creativa de Alves, hizo replica en un montón de medios que le dieron seguimiento a este caso, todos en apoyo al jugador.

Neymar, compañero de Alves colgó una imagen en Instagram, en la que sale junto a su hijo Lucca, en la que ambos salen con una banana, seguido de un mensaje que publicó en la red social Twitter, que decía: “*SOMOS TODOS IGUAIS, SOMOS TODOS MACACOS. RACISMO NÃO*” (que traducido seria: TODOS SOMOS IGUALES, TODOS SOMOS MONOS. RACISMO NO)

Esta noticia tuvo tanto eco que fue replicado en muchos medios de comunicación como, por ejemplo: Diario As, Marca, *The Huffington Post* (en su versión España), Cope e incluso en Costa Rica la noticia fue presentada por el Periódico La Nación.

En el caso de nuestro país, existen varias notas relacionadas al tema, con los siguientes títulos:

- Joven que arrojó un banano a Dani Alves quedó en libertad con cargos (30/04/2014)
- Aficionado que lanzó un banano a Dani Alves denuncia linchamiento (30/04/2014)
- Villareal deberá pagar 12.000 euros como castigo por el lanzamiento de un banano a Dani Alves (07/05/2014)
- Dani Alves pide que le devuelvan el empleo al joven que le lanzo el banano (09/05/2014)

Como se puede observar, el Periódico La Nación sí le dio continuidad a este caso y con variedad de fechas, que inició desde el día siguiente en que se presentó este suceso y hasta diez días después. Para este caso, el castigo por parte de la Federación hacia el club fue pagar una multa de 12,000 euros y por parte del Villareal, le impuso un veto al estadio de por vida, mientras que en el ámbito laboral, a esta persona la despidieron de su trabajo.

Posteriormente a la acusación, el imputado quedó en libertad con cargos, además que dijo ser víctima de linchamiento por parte de los medios de comunicación, por lo que muchas personas se unieron en apoyo a esta persona. Incluso el mismo jugador Dani Alves no mostró rencor ante lo sucedido y pidió que se le devolviera el trabajo al aficionado que le había tirado la banana.

Existe una nota exclusiva con pequeñas noticias sobre racismo en los estadios de fútbol, en este caso se dio en Marca; la nota fue realizada el 28 de abril del 2014. Esto se dio a raíz de la noticia que un aficionado del Villarreal le lanzó una banana a Dani Alves, por lo que quisieron demostrar que ese lamentable hecho no fue único en el balompié de ese país y a raíz de eso surgió este escrito con una recopilación de varios casos de racismo.

La nota se llama: “Otros casos de racismo en estadios de fútbol” y hace alusión a los siguientes jugadores que sufrieron en los estadios: Samuel Eto’o, Allan Nyom, Carlos Kameni, Kevin-Prince Boateng, Mario Balotelli y Roberto Carlos, los primeros tres futbolistas si sufrieron de racismo en España, mientras que de los últimos tres, dos fueron en Italia y uno en Rusia, respectivamente. En este caso no se volvió a redactar y publicar una nota en relación con estos temas, ya que fueron más que todo informativo y no tanto de analizar lo que pasó.

28 de marzo 2018. Zaragoza. Duelo: Ranillas B-Helios A (As, 2018).

Una de las noticias más preocupantes y lamentables porque tienen que ver con niños dentro del terreno de juego, fue acerca de un padre de familia que dejó que se le salga todo lo malhablado en un partido de alevines (así se le llama en España a las ligas menores de los equipos de fútbol). Aprovechó que el árbitro era de tez negra para gritarle improperios.

En la nota sale bien claro como acabo la situación, sin embargo, veamos qué sucedió. Un padre de familia le gritó al colegiado: “Negro, negrito de mierda, me cago en tu raza” (párr. 2), entre otras cosas. Ahora bien, si muchas veces no se hace justicia y los casos quedan impunes; para esta ocasión en específico, el castigo fue ejemplar.

Citando textualmente de la nota:

Ha sido condenado por el magistrado titular del Juzgado de lo Penal número 2 de Zaragoza a nueve meses de cárcel, una multa de 1400 euros por "un delito de lesión a la dignidad de las personas por motivos racistas" y una indemnización de 500 euros al árbitro (párr. 1).

Si se empieza a castigar de esta manera, probablemente más de una persona se lo pensaría dos veces antes de gritar insultos racistas o de cualquier otro tipo a alguno de los actores dentro del terreno de juego. A pesar de esto, gracias a que los castigos siguen siendo intermitentes, en el 2020 seguimos viendo casos de racismo en España y una gran cantidad de ligas alrededor del mundo.

Lo más preocupante en este caso (fuera de la parte del racismo), es que haya sido en un partido de niños. Es increíble como por un segundo se le olvidó que en frente tenía a decenas de niños (entre titulares y suplentes) jugando fútbol, algo que más allá de hacer deporte, que a cualquiera le hace bien, es un entretenimiento y un disfrute para todos.

Además del dinero que deberá pagar por la multa, más lo que le debe al árbitro por indemnización e ingresar a la cárcel por nueve meses, también se le prohibió trabajar en cualquier ámbito educativo o deportivo por cuatro años.

Esto se debe a que, según Cadena Cope, la sentencia se basa en un abuso del derecho fundamental de la libertad de expresión. El juez considera que el colegiado "puede ser criticado, pero no insultado" y añade como agravante que este hecho se dé delante de niños.

En Costa Rica se vivió una situación similar e incluso peor. El caso específico fue explicado en el Capítulo I. Cuando el joven futbolista Maikell McDonald fue insultado por padres de familia de los jugadores del Deportivo Saprissa. Posteriormente el castigo fue una multa al cuadro morado por 500,000 (quinientos mil) colones.

El caso de España fue muy grave, sin embargo, si se compara con lo que pasó en Costa Rica, lamentablemente ocurrió lo mismo e incluso peor, ya que fue directamente contra un niño. Ahora bien, si se comparan las sanciones en ambos casos, es totalmente desproporcional.

Si agregamos el otro caso que se presentó en el fútbol costarricense, de unos aficionados sancarleños insultando a los jugadores de Limón, se topa con la sorpresa de que la multa fue exactamente igual en ambos casos 500,000 colones. Por lo que, sin duda, se puede aprender y mucho de lo sucedido en España, adaptándolo a Costa Rica.

Como mencionaron en la entrevista (se expondrá más adelante), al costarricense le duele un castigo siempre y cuando sea que le tocan el bolsillo (una multa). Pero ese precio debe ser aún mayor y que la sanción no quede solo ahí, sino que le agreguen unos meses en la cárcel, vetar de los estadios y hasta que lo pongan a realizar un trabajo social.

21/08/2016. Gijón. Duelo: Sporting de Gijón- Athletic Club de Bilbao. (El Confidencial, 2016).

En el duelo disputado entre el Sporting y el Athletic, la afición del equipo local comenzó a insultar por medio de sonidos de mono al jugador Iñaki Williams, delantero del Bilbao.

Según la propia acta que escribió el árbitro principal del compromiso Clos Gómez: "Insultos racistas: En el minuto 22 he detenido el partido durante un minuto debido a que desde uno de los fondos se profirieron sonidos imitando la onomatopeya del mono dirigido al jugador Iñaki Williams Arthur".

Como consecuencia ante (una vez más) este lamentable hecho, el réferi decidió detener el encuentro para calmar la situación, mientras que dio las instrucciones para que por megafonía, callaran a los aficionados que hicieron esto, afortunadamente, dentro de lo que cabe, después de estos gritos no ocurrieron más y el partido pudo continuar con normalidad.

La nota continúa mostrando un video que realizó el Sporting Gijón en donde algunos jugadores salen repudiando las acciones en contra de Williams, para que así, se concientice a su afición sobre lo que hicieron mal y evitar que en un futuro volviese a suceder. No se habló de ningún castigo para los locales.

Lamentablemente durante este 2020, específicamente el 25 de enero el Athletic Club de Bilbao visitó al Espanyol en el Estadio Cornellá El Prat y nuevamente Iñaki Williams fue víctima de racismo. Luego del partido y harto de toda esta situación, el jugador publicó una imagen en redes sociales, donde puso el siguiente mensaje:

“Es muy triste que hoy sigamos viviendo escenas de racismo en el fútbol. Tenemos que acabar con ello entre TODOS. Gracias por vuestro apoyo. #NOalRacismo #SayNoToRacism”.

29/04/2014. Recopilación del racismo en el fútbol (ABC, 2014).

La nota recopila los diez actos de racismo dados en el ámbito futbolístico. Solamente se explicarán los casos más importantes:

El primer caso expuesto fue el de Dani Alves en el 2014 (ya expuesto anteriormente), el día en que hicieron esta nota, este fue el caso más nuevo, sin embargo, desde muchos años antes ya se venían presentando problemas de racismo en los estadios de fútbol.

Samuel Eto'o, jugador camerunés sufrió de racismo en el año 2006 en el Estadio La Romareda, cuando disputaba un encuentro con su ex equipo el FC Barcelona enfrentando a la Real Zaragoza. La afición local le gritó insultos racistas por lo que el jugador quiso salir del terreno de juego. Finalmente, su técnico Frank Rijkaard lo convenció para que continuase jugando el partido. La sanción al Zaragoza fue de 9000 euros, por lo que la reacción del camerunés fue de enfadarlo más y no calmarlo. Pues dijo: "Tendrían que cerrar un año el campo", tomando en cuenta que la sanción era prácticamente nula en comparación a lo que gritó la afición.

Esta ocasión le correspondió a otro brasileño, una de las figuras más queridas del Real Madrid, Marcelo. Y es que, tras concluir el partido de ida de las semifinales en la Copa del Rey, la afición del Atlético de Madrid se quedó en el Santiago Bernabéu. Cuando regresó el defensor al del terreno de juego comenzó otro de los hechos lamentables en el deporte.

Los del Atlético gritaron "Marcelo eres un mono" y lo peor vino después, cuando llegó el hijo del carioca, puesto que le gritaron "Marcelo no es tu padre". A raíz de esta situación, el defensor dejó un mensaje en redes sociales: "Quiero agradecer a todos los mensajes de apoyo que he recibido. Aunque no es la primera vez que esto sucede, os aseguro que los insultos racistas jamás afectarán mi tranquilidad personal y mucho menos la de mi familia".

Otros de los casos fuera de España, fueron los del alemán-ghanés Kevin Prince Boateng así como Mario Balotelli, ambos en Italia, mientras que el de Patrice Evra en Inglaterra, cuando jugaba con el Manchester United y tuvo un incidente con el uruguayo Luis Suarez, quien jugaba en ese entonces con el Liverpool. El hecho se dio en el 2011 cuando el charrúa lo insultó con índole racista. Suárez fue castigado con ocho partidos.

Un año después ambos jugadores volvieron a tener problemas cuando Luis Suarez le negó un saludo a Evra al inicio del encuentro, y aunque el partido se desarrolló con normalidad, siempre

quedó esa espina entre ambos jugadores. Afortunadamente no pasó a más y el problema se zanjó con una disculpa pública del uruguayo.

4/05/2014. Valencia. Duelo: Levante- Atlético de Madrid (Marca, 2014).

El jugador de origen senegalés Pape Diop disputó el encuentro en el que su club, el Levante Unión Deportiva se enfrentó a uno de los equipos más importantes en España, el Atlético de Madrid. Y es que a pesar de que el encuentro se disputó en casa del Levante, una parte de la afición que llegó a apoyar a los colchoneros, gritaron con sonidos de mono a Pape Diop.

A pesar de este hecho, el jugador trató de contrarrestar esta situación bailando como mono, sin embargo, no resultó como deseaba, ya que este gesto solo causó más enfado tanto en la afición rojiblanca, como incluso en algunos jugadores del Atlético de Madrid.

"Hice el baile del mono para quitarle hierro al asunto. Quería que la gente supiera lo que pasó" comentó Diop. "No sé si es racista o falta de respeto, pero tienen que acabarse los gritos del mono que hacen algunos".

Explicando el contexto del juego, el Atlético de Madrid era líder de la Liga Española durante esa fecha, empero, como cayó en Ciutat de Valencia, corrió el riesgo de perder el liderato ya que el Real Madrid estaba muy cerca y de ganar sus compromisos terminaría en primer lugar, por lo que la afición atlética la empeñó contra el jugador Diop.

Posteriormente al caso, no hubo ningún castigo para nadie, ni para la afición colchonera por los insultos racistas, ni contra el jugador por bailar como mono y dar a entender como que fue una burla a la afición rival.

Ahora se expondrán los casos analizados de racismo en el fútbol costarricense, o bien, afición de nuestro país que se comportó de mala manera en un duelo internacional, como lo es el primer caso expuesto:

07/04/2015. Alajuela. Duelo: Liga Deportiva Alajuelense vs *Impact* de Montreal (Teletica, 2015).

El equipo de Costa Rica, la Liga Deportiva Alajuelense y los canadienses del *Impact* de Montreal disputaron el partido de vuelta de la semifinal de la Liga de Campeones de Concacaf en el Estadio Alejandro Morera Soto, el equipo vencedor (en este caso el *Impact*) avanzó a la final de este torneo tras perder cuatro por dos, sin embargo, clasificaron por gol de visitante (cuatro a cuatro el marcador global).

La noticia fue revelada por un medio nacional acerca del incidente que reportaron los canadienses en torno al futbolista ghanés Dominic Oduro, una de las figuras de ese equipo, ya que el jugador recibió una serie de insultos racistas (específicamente oyó gritos de mono) y ante esta situación, los de Montreal pidieron que se castigue al conjunto manudo.

Ante este incidente, el mismo futbolista Oduro publicó en redes sociales un mensaje que decía "Es triste que en esta generación algunos aficionados todavía hacen ruidos de mono cuando los jugadores negros están jugando un partido. Vergüenza para todos los fans de #Alajuelense... Di no al racismo en el campo".

Unos días después y posteriormente a esta noticia, nuevamente Teletica le dio seguimiento y publicó lo que finalmente fue el castigo para la Liga Deportiva Alajuelense.

El Comité Disciplinario de Concacaf sancionó con un partido de suspensión el Estadio Alejandro Morera Soto y una multa que no fue revelada ante estos incidentes. Por otra parte, y ante lo sucedido, las reacciones no se hicieron esperar y es que según el medio de noticias CR Hoy, Jonathan McDonald se disculpó ante lo sucedido:

“La verdad ayer pasó algo que no nos agradó durante el juego ante el @ImpactMontreal y lo único que tengo que decir es #WeAreSorryOduro. Los ticos no somos así #NoAlRacismo”.

No solamente medios de Costa Rica hicieron eco a esta noticia, de hecho, con base en investigaciones realizadas a noticieros internacionales, se da la sorpresa de la “resonancia” que tuvo este suceso a fuera de las fronteras patrias.

Mientras que el diario mexicano El Milenio reportó que a pesar de que Alajuelense no clasificó a la final, de igual forma debió purgar el castigo de no utilizar su estadio por el siguiente encuentro, en este caso, el primer partido que juegue en casa para esta competición, pero al siguiente año.

En España también se le dio su respectivo enfoque a la noticia, ya se ha visto que, si caló, por lo que hasta el Viejo Continente fue a parar con este complicado suceso. Diario Marca enfocó la noticia en el hecho que esta vez fue la primera vez en la historia que la Concacaf sanciona a un equipo costarricense por actos racistas, en esta ocasión le tocó el turno a la Liga Deportiva Alajuelense.

1/04/2013. Cartago. Duelo: Club Sport Cartaginés vs Club Sport Herediano (La Nación, 2013).

Uno de los juegos más importantes en la liga costarricense, sin duda que es entre brumosos y florenses. En un partido disputado en el Estadio Fello Meza, la afición local, insultó al jugador de la visita, Waylon Francis.

El árbitro del encuentro fue el colegiado Jeffrey Solís, quien según indica la nota, únicamente detuvo unos cuantos segundos el encuentro. Por otro lado, y lo más preocupante de todo, es que, como sanción al Club Sport Cartaginés, únicamente debieron pagar la suma de 51,000 colones.

Ante esto, la misma nota compara la multa que recibieron los brumosos con, por ejemplo, el dinero que debió pagar la Liga Deportiva Alajuelense por entregar tarde los balones de fútbol y

atrasar el inicio del segundo tiempo ante Carmelita. La multa fue de 115,000 colones, es decir, es menor la multa por realizar actos racistas que por atrasar el comienzo del segundo tiempo.

Con esta noticia y a pesar de que fue hace siete años, deja mucho para pensar acerca de que si efectivamente las multas están bien puestas o no. Mientras que un tema tan sensible como el racismo no tiene una ley que lo ampare ni una multa fija.

Algo que pueda parecer tan insignificante (como no tener los balones a tiempo), es más caro por 64,000 colones. Además, no se realizó ninguna sanción por parte del club a los aficionados que gritaron improperios.

En otra nota realizada por La Nación, pero relacionada a este tema, el guardameta (en ese entonces) de la Liga Deportiva Alajuelense Patrick Pemberton felicitó al colegiado principal por frenar el partido y le tiró un dardo a la directiva cartaginesa.

“Felicitó al árbitro (Jeffrey Solís) por haber detenido el partido ante las cosas que le gritaban a Francis” mientras que sobre la directiva: “debió sacar del estadio al aficionado que insultaba, pues no podemos seguir con esta situación”.

Una vez concluido con el análisis de contenido, se presentarán las cinco entrevistas realizadas para comprender más sobre este tema, pero esta vez sobre las personas que tienen que ver directamente con el tema del fútbol.

Es un hecho existe el racismo en el fútbol y en Costa Rica no es la excepción. Los periodistas entrevistados coincidieron con esto. Para el entrevistado A, hoy en día no se da tanto esta desagradable situación, puesto que últimamente existen multas por parte de la Unafut, sin embargo, no le parece suficiente y, de hecho, cree que si las sanciones fuesen más severas, tal vez no se erradicaría por completo, pero al menos disminuiría drásticamente la situación.

El entrevistado C coincide con los otros dos, pero añade que él afortunadamente siempre convivió con personas de tez negra por lo que desde pequeño aprendió a respetarlos, también menciona que estos hechos generalmente se dan por medio de los aficionados hacia los jugadores y no entre los mismos futbolistas.

Los consultados mencionan algunos jugadores en específico que pasaron por una situación de estas. Por ejemplo, Keyner Brown o Eder Nelson. Pero también existen casos de ex futbolistas que en el pasado sufrieron de racismo por su color de piel. Harold Wallace y Winston Parks son los mencionados primordialmente. Dijeron que ellos (al igual que los jugadores de hoy en día), Brown y Nelson, recibieron sonidos de monos o incluso les tiraban bananos.

El entrevistado C también menciona la diferencia entre estar en la cancha (como jugador) y estar arriba como comentarista. Dice que cuando uno es futbolista, debería estar más concentrado en el partido como tal y no debería poner tanta atención a lo que pasa a fuera, mientras que como comentarista es mucho más evidente. Al igual, menciona que la reacción de los jugadores antes (hace unos años) era más pasiva.

En el caso específico del entrevistado D, si lo vivió en carne propia, de hecho, es un ex jugador de origen indígena y menciona que le han hecho gritos de mono, sin embargo, comenta que este tipo de situaciones le dieron fortaleza para continuar jugando al fútbol, además que desde

pequeño esperaba este tipo de cosas, puesto que incluso su hermana lo fue preparando desde la casa.

Por parte del entrevistado E, al ser internacional y trabajar en un medio español, el hecho de laborar en una de las ligas más mediáticas del mundo y tener muchos casos de racismo (aunque menciona que últimamente suelen ser casos aislados), España ha estado muy avanzada en estos temas, mencionó los casos recientes de Iñaki Williams, que fue insultado en el estadio del Espanyol y también el jugador Román Zozulya quien fue llamado nazi en un partido entre el Rayo Vallecano y el Albacete.

No cabe la menor duda que por más que alguien crea que se vive en un país culto, con testimonios así, se da cuenta que se sigue perjudicando a algunas personas por su color de piel (también se le puede llamar tez). Y el deporte en general es un medio por el cual las personas se pueden desquitar insultando a las personas y tratándolas como si fuesen un “ser inferior” o en este caso, tratarlos como monos. Pasa en muchos países y con la declaración de los periodistas en Costa Rica y en España, nos damos cuenta que no somos la excepción.

A pesar que existen multas y hasta vetos a los estadios, nunca es suficiente para hacer callar a unos inadaptados sociales que se esconden detrás de una camiseta, para ir a un evento público y en vez de apoyar a un equipo, lo que hacen es quitar la paz en un partido de fútbol. Me parece que a todos esos hay que identificarlos y sancionarlos fuertemente, vetándolos del estadio y coincido con el entrevistado C que dijo que hay que ponerlos a hacer trabajo social y si no aprenden, aunque suene un poco extremo, meterlos a la cárcel (tal cual menciona el entrevistado A).

Cuando se les consultó acerca de cuáles son los sentimientos prevalece cuando ocurre una situación de racismo dentro del terreno de juego, todos coinciden con que son cosas malas, sin embargo, cada uno lo expresa de una manera distinta. Por ejemplo, el entrevistado A se indigna, también menciona que deja el micrófono abierto para que todas las personas que lo estén sintonizando, se den cuenta de lo que verdaderamente está ocurriendo y no que algunos medios puedan hasta manipular el ambiente. Una vez que lo graba, lo edita en la oficina y crea una nota.

Al entrevistado B le da asco, lo llena de tristeza ver la falta de inteligencia y estupidez en la sociedad en la que vivimos. La verdad es que nadie merece ser irrespetado por ninguna razón y cuando hablamos de que esta razón es por su color de piel, da impotencia, ya que eso es un tema educativo. Muchas veces incluso se aprende en el estadio, cuando los niños van con los padres a la cancha y crecen aprendiendo de lo que escuchan de sus progenitores.

Podrán existir miles de razones por la que las personas van al estadio, desde que quieren apoyar a su equipo, incluso que se desvelan, lloran, tatúan, entre otras cosas. Uno de esos motivos, es que se acude para desahogarse. Ir a ver a su equipo ganar, es algo que genera muchos sentimientos de felicidad dentro del cuerpo humano, sin embargo, entre tanta emoción podrán salirse los insultos, ahora, cuando el equipo pierde, tiene todos estos sentimientos pero de forma negativa, incluso es más probable que cometa sandeces, por ejemplo, gritarles como monos a los jugadores o tirarle bananos.

Incluso coincido con lo que dice el Entrevistado C. Muchas veces tal vez son racistas pero no porque tenga nada en contra de las personas de tez negra, sino que y aquí cito lo que dijo el entrevistado: “esto realmente se da cuando hay mucho fanatismo de por medio y fallaste o estás haciendo un trabajo muy bueno que al rival le incomoda”.

Esa última frase me parece bastante atinada, ya que si un jugador es muy bueno (independientemente del color de la piel), la hinchada rival debido al fanatismo se va a expresar de manera grosera y más todavía si es un ex jugador de su club el que le está haciendo estragos al equipo.

El entrevistado D si ha sentido lo que es el racismo en carne propia, a lo que dijo: “En muchos estadios escuche notas racistas contra mí (el grito de mono), pero más bien me da una fortaleza. Lo canalizaba como un reto más para seguir adelante, me he topado en la vida muchas personas racistas y yo los miro como gente tóxica y me aparto de ellos”.

El entrevistado E dio un ejemplo puntual acerca de la discriminación que se vivió en España. Específicamente en el duelo entre el Atlético de Madrid y el *PSV Eindhoven* que jugaron por la

UEFA Champions League. Comentó que la afición de conjunto holandés comenzó a insultar y a humillar a unas mendigas gitanas que se encontraban en la Plaza Mayor de Madrid. Lo que él hizo fue filmar la situación y ese video le dio la vuelta al mundo. También dijo que la gente se indignó mucho por este comportamiento.

Se les consultó sobre si creen que el periodismo ha combatido o colaborado a combatir los casos de racismo. La respuesta del entrevistado B fue tajante y dijo que no; contrastado a lo que dijeron los denominados A y C.

El entrevistado A menciona que el periodismo si ha combatido contra estos casos, además que sigue recalcando la importancia de que existan sanciones severas, ya que se ha hablado demasiado de este tema y continúa ocurriendo. También mencionó el ejemplo que ocurre en México, cuando va a sacar un portero la afición le grita “Puto”, menciona que en estos casos la FIFA tiene que ser más enérgica con las sanciones que les imponen.

Continuando con lo que mencionó el entrevistado A, hace énfasis en que les ha tocado lidiar con este tema, dedicar programas enteros para hablar de esto. Y que por qué tenemos un país con gente educada si cuando va a los estadios lo primero que hacen es desquitarse con los jugadores, aunado a esto, menciona una frase que marcó bastante la entrevistas, por el simple hecho que menciona todo este tema resumida en unas cuantas palabras: “La gente se ha tomado el fútbol como un escape”.

En cuanto al entrevistado C, a pesar que los periodistas suelen tener diversas opiniones en relación a un mismo hecho, si hay algo que están de acuerdo, es cuando se habla sobre el racismo. Menciona que todos de forma al unísono, piensan igual, que son solidarios y recriminan cualquier situación de estas. Por lo que se podría decir que “se unen” a la hora de hablar de este tema. También menciona que (en relación a este tema), el periodismo ha sido crítico, incisivo, constante y congruente para batallar contra estos casos.

Para el entrevistado E el rol de periodismo está muchas veces sobrevalorado, además que debe dar a conocer lo que pasa en la calle, es decir, que a la hora de contar lo que pasó, se diga todo lo

que se sabe, toda la verdad, por lo que no puede emitir criterio personal, ya cada persona que juzgue con base en lo declarado por el periodista. Por lo que si cree que el periodismo ha ayudado a combatir el racismo, pero no es su principal función.

Coincido con lo que dicen los entrevistados A y C, si es cierto que siempre se puede dar más, explicar más, enseñar más, educar más, sin embargo, no creo que los programas de radio, de tele, periódicos, se puedan detener a hablar de un solo tema, habiendo tanto por expresar en el deporte, sobre todo si es en el fútbol. Aun así, es cierto que le dan la importancia del caso a estos temas, es bueno sobre todo cuando todos los periodistas se unen a una sola voz, ya que se está acostumbrado a oír u observar programas en los que pasan discutiendo, pero cuando todos están en “la misma página”, está podría llamarse crítica social tiene más fuerza para que les llegue a las personas, a los encargados de las sanciones y así como los clubes.

Una parte muy importante en todo esto, es entender el papel de los comunicadores. Muchas veces las noticias no se dan quizás como se deberían, incluso porque buscan ocultar algo, o bien, porque no se le da la importancia necesaria y quieren que ese hecho pase desapercibido. Se consultó acerca de qué es lo más importante a resaltar al presentar una nota sobre racismo.

Para el entrevistado A, este tipo de noticias hay que presentarla tal cual como son, menciona que si se va a presentar con juicios de valor ya no tienen sentido. También menciona que los títulos tienen que ir enfocados a la realidad y no lo que al periodista le parece, ahí es donde a veces fallan los periodistas diciendo que fue el mismo futbolista el que provocó a la afición.

Comenta el ejemplo del jugador Eder Munguio, que es mulato y cuando mete goles, celebra como un gorila, sin embargo, esto lo hace por motivos personales, ya que lo hace así por su hijo, más no por burlarse de la afición, aun así, las personas le hacen sonidos de mono, aunque es un jugador mulato.

El entrevistado B, dijo que estas personas se deben denunciar públicamente, además de mostrar los “criminales” y detener la transmisión hasta que no sean detenidos por las autoridades.

En cuanto al entrevistado C, también el primer paso en este caso es denunciarlo, manifestarlo y abogar por que la instituciones que tengan que reaccionar o intervenir, de alguna forma lo hagan. Posteriormente hacer las sanciones pertinentes según el caso.

Mencionó el caso particular que vivió el equipo del Deportivo Saprissa en el Clásico Nacional ante la Liga Deportiva Alajuelense, el 9 de febrero, cuando en la Ultra Morada comenzaron a pelear entre los propios integrantes y tuvieron que frenar el partido por varios minutos. El entrevistado comentó que violencia genera violencia y esto es recriminable y censurable, por lo cual una noticia de estas (a pesar que no tiene que ver directamente con racismo, trata sobre hechos violentos), se debe presentar tal cual paso y las sanciones pertinentes a este caso en particular.

Para concluir con este caso y con el tema de las barras bravas, mencionó que muchas veces los que causan revueltas en los estadios o incluso gritan insultos racistas son personas que se

esconden detrás de una camiseta de fútbol para ir a hacer daño a los espectáculos. Por lo que si no los sancionan económicamente y vetándolos de por vida de los estadios, seguirá siendo un problema recurrente.

Para el entrevistado E “el rol de los medios tiene que servir para dar a conocer algo”. Por lo que más allá de estar de un lado u de otro, lo primordial es contar las cosas tal cual como pasaron. No es que la opinión del periodista no sirva o es irrelevante, lo que pasa es que lo primordial en un medio es el hecho de informar cómo pasaron las cosas y qué paso, esto de la forma más neutral posible.

Las noticias se expresan tal cual como pasan, las personas tienen que saber la realidad de las cosas como están ocurriendo, es decir, no se puede ocultar una parte ya que la única manera de combatir esto, es recriminando, repudiando y castigando. Para los periodistas lógicamente que no es fácil comunicar este tipo de noticias, pero tiene que intentar explicar la noticia de la forma más sencilla y entendible a la población, además que ojalá se puedan proponer y encontrar soluciones a esta problemática que continua dándose después de varias décadas.

No existe una ley oficial que esté amparada para castigar a todas estas personas que causan revueltas en los estadios, gritando consignas racistas y vulgares. Justamente de eso hablaron los entrevistados, sobre cuáles consecuencias deberían afrontar los aficionados que cometan episodios de racismo. En algo que varios estuvieron de acuerdo, es en que debería de haber una sanción: La cárcel.

Para el entrevistado A, le parecería bien que los puedan meter a la cárcel. Dice que así como si una persona maneja borracho la meten a prisión, el aficionado racista debería seguir sus pasos. Dice que cuando a una persona lo meten durante tres meses, pierde su trabajo y tiene consecuencias, debería de aprender que esas cosas no se hacen. La primera vez tiene que ser preventiva, de uno a tres meses, la segunda hasta cinco años y la tercera de cinco a diez años. No solamente con cárcel, también propuso multarlos económicamente, puesto que a los ticos “lo que menos les gusta es que les toquen la bolsa” y finalmente, por parte de los clubes vetarlos y meterles una demanda.

Los entrevistados B y D, tuvieron una respuesta muy parecida, puesto que dicen que el partido debería ser frenado hasta que los saquen del partido, además que los veten de por vida, la única diferencia es que el entrevistado B dijo que deberían enviarlos a la cárcel al menos por un mes.

Para el entrevistado C, tiene que haber algún tipo de sanción, menciona las posibilidades de meterlos a la cárcel, o bien, multarlos económicamente eso sí, dependiendo del tipo de conflicto que generó, ya que deben ser evaluados los hechos.

Otro punto interesante que mencionó el periodista, es que se les pueden poner a hacer trabajos comunitarios, es decir, “ponerse en los zapatos de la otra persona” para ver si de esa forma logra tener algún cambio en su vida y generar mayor conciencia acerca de lo que hizo y que aprenda que ir a los estadios y gritar e insultar no lo hacen mejor persona que al futbolista que está siendo implicado.

Mientras tanto el entrevistado E dijo que no está capacitado para responder esa pregunta, sin embargo, mencionó un punto importante, que es la prevención. Y realizó la pregunta: “Cómo corriges a un adolescente de 15 años que toda su vida vio a su padre gritando insultos racistas”. Tiene razón, puesto que muchos niños van a los estadios e incluso es el mismo padre el que podrían estarles enseñando (involuntariamente) sobre estos gestos y gritos racistas.

Debería existir esa ley que proteja a los jugadores cuando están siendo insultados por personas que verdaderamente les importa poco por no decir que nada los sentimientos de los demás. Evidentemente el futbolista tiene que estar concentrado plenamente en el partido, sin embargo, no puede pasar desapercibido todos estos insultos que reciben, al menos, en ese sentido, debería el cuarteto arbitral tomar las medidas importantes como suspender el partido y por parte del club vetar a ese o a esos aficionados que tanto daño le hacen no solo a la persona sino que al espectáculo como tal. El castigo no debería quedar impune y como dijeron los periodistas, debería existir una sanción (además de la mencionada), también económica y que pasen un par de meses en prisión preventiva.

En el tema de la tesis no se trata nada más de descubrir los hechos que han ocurrido, sino que también se deberán encontrar las soluciones pertinentes para los casos de racismo. Por lo tanto,

los entrevistados hablaron sobre propuestas en concreto para intentar solucionar y erradicar lo más que se pueda esta problemática.

Para el entrevistado A las campañas que ha hecho la Unafut no funcionan. Mencionó que hace poco para el Día del Negro se realizó una campaña y cinco minutos después las personas en el estadio ya estaban gritando como monos. Vuelve a hacer énfasis en que tienen que tocar el bolsillo de los costarricenses, dando a entender sobre la multa económica. También habló sobre la ley, ya que si se llega a aprobar, no habrá mucho más que hacer que seguirla, eso lo ve como la solución más fuerte.

El entrevistado B fue más enfático en comentar que creía que era lo mejor para el momento en el que se estaba jugando el partido y no tanto como erradicarlo a nivel general. Por lo que mencionó que deben detener el partido al instante en el que ocurran los hechos y en caso de repetirse los hechos, se suspende el partido además de otorgarle los puntos al visitante y los próximos dos juegos de local los deberán de jugar a puerta cerrada. Por último, mencionó que se deberá tocar el bolsillo y tener tolerancia cero contra el racismo.

El entrevistado C se fue más por cómo se ha tenido mucha mayor apertura para jugadores africanos en Europa, esto se debe a la enorme calidad futbolística que tienen los jugadores provenientes de ese continente. El periodista cree que va a tomar tiempo a las personas para que no se metan con estos jugadores, al igual que si cree que tienen que haber sanciones y lograr identificar a esas personas para sacarlas de estos espacios.

En cuanto al entrevistado E, mencionó que “creo que lo que sucede en un campo de fútbol es un reflejo muchas veces de lo que pasa fuera, en la calle. No creo que el fútbol y el racismo vayan de la mano”. Además que para acabar (al menos en parte) con esta problemática, el primer paso es identificar que existe el problema y, por supuesto, identificar quienes son los aficionados que hacen daño.

Es sumamente importante la parte educativa, que se aprende tanto en las escuelas y colegios, como en la casa. Lo principal a rescatar de todo esto, es que independientemente de que sea

fútbol, el trabajo o la calle, se debe de respetar a todos por igual. La Unafut ha hecho un montón de campañas que no ha logrado quizás su objetivo principal que es el de erradicar al racismo, sin embargo, si es cierto que se ha reducido en una buena cantidad toda esta problemática.

Con el hecho de educar tiene que venir de la mano las sanciones tanto económicas como penal, pero para eso necesita una ley que los ampare y que facilite el proceso de castigar a la persona o al grupo que insulta a un futbolista en los estadios, es decir, si está escrito el procedimiento es mucho más sencillo solamente seguir las reglas al pie de la letra, que tener que inventar qué hacer para castigar al aficionado. Por lo que si se junta una mayor educación desde pequeños y una ley que proteja al futbolista, aquel que haga disturbios o que insulte en los estadios lo deberá pensar mejor dos veces.

A muchas de las noticias que ocurren en Costa Rica no se les da el seguimiento pertinente, ya que cada tres o cuatro días ocurre algo nuevo y eso por decirlo así, se convierte como en el “tema del momento”. Para un tema como lo es el racismo, no se puede pasar desapercibido y más bien, mientras más veces se repase y sobretodo se eduque, será mejor para evitar (dentro de lo que se puede) que se siga repitiendo en el futuro. Sobre esto conversaron los periodistas.

El entrevistado A menciona que en su caso, que labora para el programa de Radio Monumental 120 minutos, tienen una política que siempre le dan seguimiento a los temas y en este caso dio el ejemplo de la apelación del jugador saprissista Manfred Ugalde, quien fue expulsado en el clásico y lo suspendieron cuatro partidos.

También menciona que siempre le dan seguimiento pero sobre todo si ese tema es muy grave, como lo es el caso del racismo y que no debe quedar impune. Por otra parte, menciona que tienen interacción con el público gracias a las redes sociales y que ahí les escriben constantemente que se acuerden de hablar de X tema o que estén pendientes de tal otro.

El entrevistado B cree que el seguimiento que se les da es irregular, al igual que en todo el mundo. Además que se habla cuando sucede y tal vez un par de días más, pero eso es todo, hasta ahí.

Para el entrevistado C, no tiene claro que haya algo estructurado sobre cómo se estaría educando a las personas en relación a este tema, además que hace énfasis en que cuando él era pequeño y a lo largo de su vida, ha coexistido con personas de tez negra por lo que nunca sintió nada ni en la casa le metieron cosas en contra.

En cuanto al entrevistado E, al ser periodista en España, comentó si él cree que se da un seguimiento en ese país. Menciona que depende del medio y hacia quien va dirigido. Aunque si es enfático que en España son responsables en cuanto a este tema e incluso mucho más que en la prensa de América Latina.

Hablando del periodismo en Costa Rica, menciona que no sabe hasta donde se trabaja en el país eso de tratar de erradicar por completo el racismo. Menciona que se hace conciencia, se hacen campañas pero que no ve un plan estructurado a largo plazo.

Es cierto eso que dicen los entrevistados, en Costa Rica las noticias no duran ni una semana, por lo que el seguimiento que se les da es bastante flojo, sin embargo, nunca es tarde para preparar noticias que sobre todo sean muy importantes y necesarias que todo el mundo lo sepa. El racismo es el claro ejemplo de que si todavía se da, la sociedad no está bien y menos en un partido de fútbol (ni en ningún otro lugar), donde es un evento familiar y que las personas suelen ir los domingos para recargar energías antes del inicio de semana.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El quinto capítulo se refiere a las conclusiones sobre los objetivos de estudio que se presentaron en el capítulo I. Para eso cabe recordar cuál fue el objetivo general: Analizar el seguimiento de los medios de comunicación en los casos de racismo en el fútbol español período 2013 – 2018 y las experiencias para casos similares en Costa Rica.

Posterior a la labor realizada por medio de las entrevistas y el análisis de contenido, se confirma el hecho que los medios españoles le dan el seguimiento necesario a los hechos racistas, donde se consideraría concluida una vez que informan acerca del castigo que recibe ya sea el equipo o los sujetos por parte de la LFP o el mismo club.

El trabajo de campo fue realizado durante los tres primeros meses del año 2020 y conllevó lo que fue tanto el análisis de contenido, como las cinco entrevistas realizadas a tres periodistas del ámbito costarricense, un ex futbolista que trabaja incluso en comunicación y un periodista español.

Ahora bien, sin más preámbulo, a continuación, las conclusiones del estudio realizado: Para el primer objetivo específico se determinó si los medios españoles le daban o no seguimiento a los casos de racismo.

Mediante el análisis de contenido realizado a cerca de los medios digitales españoles, se concluye que efectivamente se les da seguimiento a los casos de racismo que ocurrieron en el fútbol español entre los años 2013-2018. (Agregar, aunque o a pesar de que). Se “preocupan” por poner la noticia completa y si no, les dan la posibilidad a los lectores de leer sobre el mismo suceso, pero en distintos medios, para que de esa forma se enteren casi que a la perfección acerca de lo ocurrido.

Esta problemática no se ha podido solucionar (lógicamente), ya que continúan ocurriendo casos hasta el día de hoy, sin embargo, los medios constantemente presentan las noticias con el castigo que finalmente llega a decretar ya sea a lo interno del club o bien, por medio de la Liga de Fútbol Profesional (LFP).

Para el segundo objetivo específico, se refiere a cuáles son las medidas o consecuencias que ha logrado la Liga de Fútbol Profesional en cuanto a los casos de racismo entre los años 2013-2018.

Para llegar a las conclusiones con base en el presente objetivo, se acudió a los análisis de contenido de los medios digitales españoles. En la mayoría de los casos analizados, se llegó a la conclusión que la LFP si castiga a los clubes por los problemas que ocurren en los estadios de fútbol, aunado a esto, en algunos casos es el mismo club el que veta al aficionado (como medida de castigo) cuando logran identificar al agresor.

Siguen existiendo casos de racismo inclusive hasta el día de hoy, por lo que no han bastado las campañas realizadas por la LFP, inclusive, y lo más preocupante, es que hay estadios predeterminados en el que suelen ocurrir actos de racismo más a menudo. Por ejemplo, el estadio del Real Club Deportivo Espanyol que incluso ya fue casa de un acto racista en este año 2020.

El tercer objetivo habla directamente del fútbol costarricense, es decir, las declaraciones de ex futbolistas y periodistas, así como la cobertura de los medios nacionales ante los casos de racismo que se hayan presentado en el período estudiado.

Para entender lo que estaba pasando en el fútbol costarricense se debió hablar con periodistas que tengan experiencia en cobertura de juegos de Primera División y con un ex futbolista. Para ello, mediante el testimonio de estos, se concluye que en Costa Rica el racismo ha existido desde hace muchos años y que en términos generales suelen cometerse actos racistas ya sea por pura ignorancia, o bien, y aquí viene algo interesante que dijo un entrevistado, las personas se frustran en los estadios. Siempre se expresan de la misma manera, ya sea haciendo sonidos de monos o gorila o que le griten “negro hijueputa”, a pesar de todo lo malo, afortunadamente no se ha llegado al punto de España que incluso le tiraron un banano a un futbolista.

Uno de los entrevistados dijo: “realmente esto se da cuando hay mucho fanatismo de por medio y fallaste o estás haciendo un trabajo muy bueno que al rival me incomoda”. Eso significa que de la misma presión o frustración es que se puede dar el caso de racismo, lo irónico es que

como pudo ser un jugador de tez negra, también pudo ser uno de tez blanca, pero ahí no se grita nada, entonces da a entender que es la combinación de la frustración con la ignorancia.

En cuanto a la entrevista realizada al ex futbolista, se logró comprobar que este problema no es nada nuevo, más bien incluso proviene desde hace varias décadas. El entrevistado quien fue una figura del Deportivo Saprissa, jugó entre los años 1984-2001 y de igual forma sufrió de racismo, pero este caso específico fue por ser indígena, por lo que este tema no se trata únicamente de odio o ignorancia en contra de los de tez negra, si no que (en este caso específico) también se dio contra el ex futbolista nativo de Talamanca.

Al igual que se hicieron las entrevistas, también se revisó el contenido de los medios digitales a nivel nacional. No se encontraron tantos casos como en España, sin embargo, no se le da tanto énfasis a lo que ocurre y muchas veces en las mismas notas no se llega a describir en qué se concluyó ese problema.

La Liga Deportiva Alajuelense se enfrentó al *Impact* de Montreal por la vuelta de las semifinales de la Concacaf Liga de Campeones en el año 2015. La ida la ganaron los canadienses dos por cero, por lo que la liga debía ganar por más de dos goles para acceder a la final. El marcador terminó cuatro por dos para los manudos, sin embargo, por gol de visitante pasaron los de Montreal ya que el global quedo empatado a cuatro. En ese partido, una de las figuras de los canadienses, Dominiq Oduro, jugador nacido en Ghana, se quejó de insultos racistas por parte de la afición de Alajuelense, por lo que el cuadro costarricense se vio multado y sancionado por un partido.

Sin duda alguna, este caso fue el más preocupante (al menos mediáticamente hablando), por que se estaba jugando el torneo de Concacaf. Así que tuvo mucho eco en la prensa internacional (estamos hablando que salió en los medios de España y México por dar dos ejemplos). Aquí la pregunta es, ya que es a nivel nacional ¿Se ha hecho algo al respecto desde que se gestó ese lamentable hecho?

La misma Unafut ha tratado de incentivar el alto al racismo por medio de campañas, sin embargo, tal cual como menciona un entrevistado: “La UNAFUT hace 574 campañas no al

racismo, me acuerdo de que hace poco para el Día del Negro hicieron una campaña y cinco minutos después ya la gente estaba gritando como monos”.

Inclusive una noticia de estas que es impactante puede llegar a durar tres días en la boca y los pensamientos de la población, sin embargo, después ocurre otro acontecimiento y este hecho se podría decir que fue del pasado y nadie se acuerda de ella.

Se podría llegar a considerar una ley que prohíba los insultos racistas en los estadios de fútbol (o por supuesto en cualquier otro lado) y si alguien comete este tipo de actos que tenga que pasar por prisión un tiempo determinado, esto además de una multa económica, que de hecho, si les cuesta dinero por el hecho de gritar improperios en los estadios, se lo pensarán dos veces antes de hacerlo, por lo que tiene que existir una ley y que se haga cumplir.

Para el cuarto objetivo específico, se buscó comparar el seguimiento que dan los medios de comunicación en España y en Costa Rica, para ver de qué manera se puede mejorar en nuestro país.

Sin duda que sobre este objetivo se pueden ver de cómo aplican el periodismo en España y aprenderlo en Costa Rica. Se llegó a la conclusión mediante el instrumento de análisis de contenido y la entrevista realizada al periodista español.

Primero que todo, en España hay muchos más medios digitales que en Costa Rica, una de las sorpresas, fue ver cómo varios de ellos abordan las noticias, porque si bien es cierto, es un mismo hecho el que sucedió con respecto al racismo, cada uno le pudo dar otro enfoque. En Costa Rica, por ejemplo, no está tan desarrollado eso de ir más allá de las cosas, solamente hay una forma en la que presentan la noticia y no dan más detalles.

Esta conclusión quizás se pueda ver de dos maneras, una positiva y una negativa. La positiva para España, es que como han pasado tantos casos de racismo, ya tienen bastante conocimiento y algunos incluso experiencia en cubrir este tipo de eventos racistas, lógicamente esa es la parte mala, el hecho que siguen ocurriendo actos racistas en los estadios aun estando en el 2020. Para Costa Rica, es positivo que los casos sean mínimos, pero para el periodismo, a la hora de presentar una noticia de estas quizás no se tenga mucho conocimiento de cómo se debe

expresar correctamente para que logre calar en la población y se entienda que es un problema que se debe resolver.

Por otro lado, en España tienen universidades más prestigiosas y “tecnológicas” con lo último de enseñanza en la carrera de periodismo, esto les da más alas a los periodistas para no caer siempre en la misma forma de redactar las noticias.

Recomendaciones

Para la parte de recomendaciones, primero hay que tener claro cuáles son las conclusiones, para que de esta forma se pueda “aportar un granito de arena” al problema y en vez de solo analizar y escribir, se pueda llegar a buscar soluciones con cada uno de los objetivos específicos.

El trabajo que están realizando los medios digitales en España es muy bueno, de hecho, que se está trabajando bien el hecho de analizar bien la situación, sin embargo, siempre se puede mejorar. Lo primero es que haya algún periodista que entreviste al presidente del club o bien a un alto cargo de la Liga de Fútbol Profesional, para que de esta forma tengan la información de primera mano sobre cuáles fueron las consecuencias acerca del acto racista.

Si se puede llegar a conversar con el jugador al que se le atentó sería mejor, ya que de esa forma puede tener las declaraciones directas del implicado en el caso; de otra forma es difícil poder llegar a entrevistar a la o las personas que realizan los actos racistas, puesto que muchas veces son de las mismas barras y es difícil o peligroso accederles.

En cuanto a la Liga de Fútbol Profesional se está trabajando bien, imponiendo los castigos y las multas, sin embargo, debe ser equitativo para todo, es decir, deberían existir multas preestablecidas para que apenas pase alguna acción de racismo en los estadios, ya presenten un directorio con todas las personas que estén vetadas, para que de esa forma, se les prohíba el ingreso y se evite que vuelva a ocurrir algo malo (al menos con estas personas).

Aprovechando que está en Europa, España debe observar y analizar qué hacen otros países para luchar contra el racismo, al menos desde el sentido de la LFP. Podrían realizar convenios con otros países y estar capacitándose constantemente.

Incentivar a los aficionados a que señalen a los culpables de gritar en los estadios, más allá de las cámaras de seguridad que existen en los reductos, si una persona observa una situación de estas, debería “acusarlo” (lógicamente que siempre que haya pruebas). Tal vez de esta forma se pueda colaborar con el equipo de fútbol o incluso con la ley.

Para el club es sumamente importante identificar al agresor, para que de esta forma lo pueda vetar del estadio de por vida y así evita que en un futuro ese aficionado mal hablado repita lo que hizo. Además que, si la LFP lo multa, esa persona deberá pagarla, para que aprenda que lo que hizo está mal. Ahora bien, desde el tema legal podría pasar desde meses hasta un año en la cárcel para que analice lo que hizo y no lo vuelva a repetir, en caso de que lo repita, el castigo debe de ser el doble de severo.

Para el ámbito nacional, lo que se recomienda, primero que todo, es que se eduque más a las personas (en las escuelas y colegios) para que aprendan a convivir con todas las personas, independientemente de su origen, nacionalidad, religión, color de piel, etc. Esta será un arma a futuro para que las nuevas generaciones no repitan lo que se ha venido presentando todavía en este 2020.

Debería existir una ley en Costa Rica que castigue a las personas que realizan actos racistas en los estadios de fútbol (y en todo lado). La primera vez al ser preventiva, podrían ser entre seis meses y un año de cárcel, si lo repite, entre uno y cinco años y si lo vuelve a cometer, de cinco años para arriba.

Esta sería una forma en la que el agresor no tiene de donde salir librado, ya que si está escrito en la ley se deberá cumplir. Ahora bien, esto es más para los diputados para que entiendan la necesidad de pasar un proyecto de ley de estos. Otros tipos de castigos para los agresores,

vetarlos del estadio de por vida y, por supuesto, una fuerte multa, que les duela el bolsillo y los haga pensar dos veces la próxima vez antes de cometer un acto de estos.

Para la prensa nacional, deberán ser notas más completas, donde se logre saber cómo concluyeron los castigos, ya que muchas veces cuando se lee una noticia de esta envergadura, lo más importante (aparte de saber qué pasó), es de qué forma se solucionó este problema, es decir, cuáles fueron las consecuencias de los actos.

Para los clubes de fútbol, instalar cámaras de seguridad para identificar a las personas que realizaron estos actos y poder denunciarlo a la policía. Además, en caso de ser sancionado económicamente por la Unafut, hacer que esta persona pague por los daños y, de ser posible, vetarlo de forma permanente del estadio de fútbol, así como de otros reductos. Por último, pero no menos importante, colaborar en todo momento con las autoridades para agilizar y hacer más sencillo este proceso.

La primera recomendación para el periodismo en Costa Rica es que se fijen sobre cómo se hace en España, es una gran oportunidad para crecer. Por qué no tener la oportunidad de capacitarse en ese país y aprender nuevas técnicas para mejorar la parte de redacción de notas. Este punto puede verse de dos maneras: la primera es la forma de redactar (que quede claro) y la segunda es ver de qué forma se trata la información con la que se investigan los casos.

Por otro lado, sería interesante que lleven cursos con ya sea profesores o directamente periodistas que han realizado notas sobre el racismo, o al menos que les haya tocado ser parte de esto y relatar sus experiencias, además que les pueden dar algunos “tips” de qué es lo más importante a la hora de redactar este tipo de notas.

A las universidades que enseñan periodismo en Costa Rica, revisar muy bien el programa de la carrera, en caso de que sea muy viejo no se va a adaptar a la realidad que vive el país hoy en día, sino que se va a continuar haciendo a la antigua. Además, que se deben tener más clases sobre cómo escribir, esto porque hay estudiantes que se gradúan y ni si quiera saben redactar bien, por lo que es mejor ser más meticulouso y ser conscientes que los periodistas del futuro se

forjan en las universidades, además que deberá dejar bien posicionado a la facultad a la que estudió.

Sería importante poder lograr pasantías con otros países (en el caso del presente trabajo España) y que se vayan a estudiar a otras universidades o incluso que les consigan campo en medios de comunicación en el exterior para que aprenda sobre otras cualidades y formas de redacción en los otros países. Es una gran oportunidad para hacer una autoevaluación y ver de qué forma se puede mejorar la forma de enseñanza en la universidad en Costa Rica.

Para futuras investigaciones mencionar que el presente trabajo fue realizado con casos de racismo entre los años 2013-2018, por lo si una persona desea continuar con este proyecto, se sugiere que se comience a partir del 2019, puesto que pasaron varios casos que serían interesantes de investigar a futuro y ver como se abordó por los medios digitales, o cual sea el enfoque que le quiera dar.

Se recomienda comenzar un proyecto con la Asamblea Legislativa en curso, para que se pueda aprobar un proyecto de ley que castigue (preferiblemente con cárcel) a todas aquellas personas que cometan actos racistas dentro de un estadio de fútbol o donde sea. Es importante tener bien claro el concepto para trabajarlo de forma profesional con los diputados y ojalá lo llegue a leer e interesar el mismo presidente de la República.

Para conversar con los diputados no hay que esperar a que sucedan las cosas, simplemente desarrollar este tema (se puede basar en la presente tesis), se adaptan más casos que hayan ocurrido en los últimos dos años (2019-2020) y se reúne con los diputados; debe ser un proyecto sumamente serio para que lo acepten, sin embargo, se puede preparar bien todo y crear conciencia en la Asamblea Legislativa (se puede apoyar en jugadores y la Asojupro⁶)

⁶ Asociación de Jugadores Profesionales

Referencias Bibliográficas

- Acuña y Acuña (2016). El fútbol como producto cultural: Revisión y análisis bibliográfico. http://cdeporte.rediris.es/revcaf/Numeros%20de%20revista/Vol%209%20n2/Vol9_n2_Acunna_Acunna.pdf
- Alfaro (2009). Ser diferente, ¿suficiente para la exclusión? Kerwa.ucr.ac.cr. <http://www.kerwa.ucr.ac.cr/bitstream/handle/10669/12458/1596-2403-1-SM.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Andrino, B., & Daniele, G. (21 de Diciembre de 2019). El racismo en 34.000 actas arbitrales: 68
- Araya, J. (2015). Concacaf sancionó al estadio Alejandro Morera Soto por insultos racistas. https://www.teletica.com/89100_concacaf-sanciono-al-estadio-alejandro-morera-soto-por-insultos-racistas
- Arguedas, G., & Sagot, M. (2013). *Situación de los derechos humanos de poblaciones históricamente discriminadas en Costa Rica: un análisis desde el marco de la justicia* (p 25 y 36). San José: Servicios Especiales del IIDH. <https://www.iidh.ed.cr/IIDH/media/1453/situacion-de-los-ddhh-cr-2013.pdf>
- Arias, J. (2008). *Fuera de juego: fútbol, identidades nacionales y masculinidades en Costa Rica*. [Ebook]. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Castro, Cubero y Ochoa (2018). Políticas de Comunicación y Género en América Latina: Cerrando un ciclo. Kerwa.ucr.ac.cr. <http://www.kerwa.ucr.ac.cr/bitstream/handle/10669/75963/Poli%cc%81ticas%20de%20comunicacio%cc%81n%20y%20ge%cc%81nero%2032018%20%28Final%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cea, M., & Valles, M. (2017). *EVOLUCIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN EN ESPAÑA. Informe de las encuestas IMIO-CIS de 2013 y 2016* (p. 104). Madrid: Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades

Céspedes, D. (2015). Jugador del Impact denuncia insultos racistas de afición alajuelense. https://www.teletica.com/87102_jugador-del-impact-denuncia-insultos-racistas-de-aficion-alajuelense

CONCACAF multa a Alajuelense por racismo. (2015). 28 Abril 2015. <https://www.milenio.com/deportes/extra-cancha/concacaf-multa-a-alajuelense-por-racismo>

Díaz Herrera, C. (2017). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum. *Revista General De Información Y Documentación*, (3), 126.

Diez episodios lamentables de racismo en el fútbol. (2014). 29 Abril 2014. https://www.abc.es/deportes/futbol/20140429/abci-casos-racismo-futbol-201404281900_1.html

Domínguez Nacimiento, David (2011). EL DEPORTE: UN CAMINO PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO. *Prisma Social*, (7) <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3537/353744579018>

Durán, J., & Jiménez, P. (2006). Fútbol y Racismo: Un problema científico y social. *REVISTA INTERNACIONAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE*, (3), 71. <https://www.cafyd.com/REVISTA/art5n3a06.pdf>

Echeverría, C. (2015). Concacaf desata su furia contra el racismo. 29 Abril 2015. <https://www.marca.com/blogs/cronicas-de-concacaf/2015/04/29/concacaf-desata-su-furia-contra-el.html>

Espinoza, P. (2015). Deportes y Discriminación. *Matices*, 72. https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/Deportes%20y%20Discriminacion-Ax.pdf

FIFA (2013). Resolución sobre la lucha contra el Racismo y la Discriminación. [img.fifa.com. https://img.fifa.com/image/upload/olnk25kzswqlesexiyv.pdf](https://img.fifa.com/image/upload/olnk25kzswqlesexiyv.pdf)

Gallego, A. (2014). Otros casos de racismo en estadios de fútbol. 28 Abril 2014. <https://www.marca.com/2014/04/28/futbol/1398696535.html>

Herrera, W. (20 de Septiembre de 2019). Aficionados racistas serían expulsados de estadios por diez años. *La República*.

Jiaoyue, L., & Siyuan, Z. (2017). El Fútbol en España, ¿Pasión o Violencia?. *Humanidades*, 12. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/humanidades/article/view/29580/29509>

La LFP denuncia cánticos e insultos racistas en el Espanyol-Barcelona. (2015). 28 Abril 2015, tomado de: <https://www.lavozdegalicia.es/noticia/deportes/2015/04/28/lfp-denuncia-canticos-insultos-racistas-espanyolbarcelona/00031430237036737419580.htm>

La LFP denunciará cánticos de la afición del Betis. (2015). 31 Marzo 2015 <https://www.marca.com/2015/03/31/futbol/equipos/betis/1427807284.html>

Los insultos racistas a Williams y la disculpa en vídeo del Sporting: "No al racismo". (2016). 21 Agosto 2016. https://www.elconfidencial.com/deportes/futbol/liga/2016-08-21/williams-insultos-racistas-acta-arbitral_1249668/

Mendoza, A. (2015). Jonathan McDonald se disculpa por los actos de racismo en el Morera Soto. 8 Abril 2015. <https://www.crhoy.com/archivo/jonathan-mcdonald-se-disculpa-por-los-actos-de-racismo-en-el-morera-soto/>

Morales, O. (2016). El fútbol como un fenómeno de masas y su impacto social en Latinoamérica (Parte I). Conexión Esan.

Muñoz, R. (2009). *"Tarjeta Roja" FUTBOL Y RACISMO La historia de vida del jugador Agustín Delgado y su probable victimización racial* (Maestría). Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede: Ecuador. <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/3224/4/TFLACSO-2009RM.pdf>

Nueve meses de cárcel por insultos racistas a un árbitro en un partido de alevines. (2018). 28 Marzo 2018. https://as.com/futbol/2018/03/28/mas_futbol/1522247317_263242.html

Oficina de Comunicación del Movimiento contra la Intolerancia. (2010). *Contra el Racismo y la Intolerancia en el Fútbol* (p. 34). Madrid. http://www.mitramiss.gob.es/oberaxe/ficheros/documentos/MaterialesDidacticos6_ContraRacismoIntoleranciaFutbol.pdf

- Otra denuncia de racismo en el fútbol español. (2018). 14 Enero 2018. <https://www.tycsports.com/futbol/otra-denuncia-de-racismo-en-el-futbol-espanol.html>
- Pape Diop: "Me llamaron mono y yo bailé como un mono". (2014). 4 Mayo 2014. <https://www.marca.com/2014/05/04/futbol/equipos/levante/1399225448.html>
- Petro, V. (2020). *Mamita Yunai: la literatura del comunismo costarricense como parte de una vanguardia política*. Universidad de Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/152/15248437013.pdf>
- Quintana, J. A. (9 de Octubre de 2015). javieralustiza.com. <http://javieralustiza.com/los-30-periodicos-generalistas-mas-seguidos-en-facebook>
- Ramírez Caro, J. (2016). Más abajo de la piel como contestación al racismo. *LETRAS*, (60). <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/letras/article/view/9097/10612>
- Roca, G. (11 de Octubre de 2017), Diez.hn. <https://www.diez.hn/laseleccion/1116023-498/selecciones-concacaf-en-mundiales>
- Rodríguez (2006). Un marco teórico para la discriminación. Conapred.org.mx. [https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/E0002\(1\).pdf](https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/E0002(1).pdf).
- Rodríguez (2007). Discriminación, igualdad y diferencia política. Corteidh.or.cr. Tomado de: <http://www.corteidh.or.cr/tablas/27899.pdf>.Pp
- Rodríguez, S. (2011). *Tesis doctoral racismo en el fútbol profesional. Realidad social y dimensión mediática*. Universidad de Almería. <https://www.educacion.gob.es/teseo/imprimirFicheroTesis.do?idFichero=agjWaypX25c%3D>
- Romero (2009). *Educar en valores: Evitar la discriminación en el aula*. https://archivos.csif.es/archivos/andalucía/enseñanza/revistas/csi_csif/revista/pdf/Número16/GUSTAVO%20ADOLFO-ROMERO_1.pdf
- Tayver (2019). *Insultos racistas al niño Maikell McDonald pueden sancionarse con reglamento de la Primera División*. La Nación, Grupo Nación. <https://www.nacion.com/puro->

[deporte/futbol-nacional/insultos-racistas-al-nino-maikell-mcdonald-pueden/7TALS7HIRZF23JUOPZXP5JTICI/story](https://www.nacion.com/deporte/futbol-nacional/insultos-racistas-al-nino-maikell-mcdonald-pueden/7TALS7HIRZF23JUOPZXP5JTICI/story)

Umaña, J. (2013). Patrick Pemberton levanta la voz contra el racismo. 1 Abril 2013. <https://www.nacion.com/puro-deporte/patrick-pemberton-levanta-la-voz-contra-el-racismo/2Z6FI35KGFAGZC267WBRHQC3K4/story/>

Valverde, E., & Fuentes, F. (2015). Concacaf castigó al Morera Soto con un partido de Liga de Campeones. 28 Abril 2015. <https://www.nacion.com/puro-deporte/futbol-nacional/concacaf-castigo-al-estadio-morera-soto-con-un-partido-de-liga-de-campeones/KRC4MFJ345BMHMQSRBM7EB5EWY/story/>

Villena, S. (2000). Biblioteca Clacso. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20100922013219/5.pdf>

APÉNDICES

Entrevistas realizadas a periodistas

Entrevistado A.

Apéndice #1 Transcripción de la entrevista

Nombre completo: Harrick McLean Allen

Fecha de la entrevista: 17 de febrero 2020

Cargo: Periodista y narrador en *Radio Monumental*

Lugar de entrevista: Radio Monumental

Duración: 14 minutos 50 segundos

¿En sus años laborando como periodista deportivo, ha vivido algún caso de racismo en el fútbol nacional?

Ya no tanto porque ahora es penado por Unafut, pero antes yo recuerdo en el Fello Meza, cuando Eder Nelson jugaba con cartaginés, se equivocaban y le hacían sonidos de mono. A Harold Wallace le hacían sonidos de mono, le gritaban bananos, irrespetuosos. A Winston Parks le pasó, Eder Nelson, Keyner Brown. Ahora no pasa tanto, porque si hace eso se gana una multa. Hace poco hubo una aquí, la Unafut lo sancionó; a los jugadores de Limón en San Carlos. Limón amenazó con salirse de la cancha y San Carlos lo que hizo fue sacar a esas personas del estadio.

Como castigo, la primera multa debe ser alta, como de, no sé, ₡5 millones; la segunda veto a la cancha y la tercera expulsión del torneo, para que los equipos tomen conciencia que esto está mal y si esto lo toman y concientizan, no va a pasar, pero si no toman conciencia, siguen en lo mismo. Si a usted lo suspenden por cinco millones de pesos, luego el veto de uno o dos partidos de su cancha y a la tercera queda expulsado, ya a la tercera los clubes tienen que meter mano dura en esto.

Tienen que darle chance, si una persona gritó “mono”, lo sacan del estadio y le implantan una demanda y que sea el responsable perfecto, que el pague la multa, y que él sea expulsado, sería

genial, pero los clubes tienen que ser más enérgicos en esto, es más, San Carlos retiró a todos esos que gritaban cosas y no los dejaba regresar al estadio, les toman fotos y esas fotos están puestas en el estadio y no pueden entrar.

¿Cree que el periodismo ha aportado suficiente para ayudar o colaborar a combatir estos casos de racismo?

Sí claro, hacemos lo que podemos, sobre todo los que somos negros. Yo soy uno de los que más defiende este tipo de cosas, ¿cómo puede ser posible? Y cuántos compañeros blancos no están de acuerdo, y todos coincidimos en lo mismo, que tienen que venir sanciones severas, porque ya se ha hablado demasiado. Por ejemplo, en México, no son racistas por ser negros, pero el portero va a sacar y le gritan “P@to”, la FIFA tiene que ser más enérgico con México, castigarlos más para que la gente empiece a entender que eso no está bien. Yo creo que por ahí, ha tocado lidiar con esto, dedicar programas enteros para hablar de esto porque no está bien. Porque tenemos un país educado, para qué vamos a la escuela, para qué tenemos una educación gratuita y obligatoria si a la hora de la verdad decimos cosas nada que ver.

Para la gente, ir al estadio es un escape, yo transmito a la par de los palcos y usted escucha a las personas de los palcos las cosas que dicen y son empresarios estudiosos y exitosos, pero gritan “árbitro muerto de hambre”, “cuánto te pagaron”. Son gente educada que están en palco, no son cualquier pachuco. La gente se ha tomado el fútbol como un escape, lo mismo pasó con la Ultra que se dio una lucha de poder por drogas dentro del estadio y se agarraron entre ellos, los de Alajuelita contra los de Hatillo y no sé qué, entonces, el fútbol ha servido como una mampara para eso, lo que hizo Saprissa está bien, cortar por lo sano y hasta luego.

¿Cómo comunicadores, qué es lo más importante de resaltar al presentar una noticia de racismo?

Hay que presentar los hechos como son, porque si vamos a presentar noticias con juicios de valor, entonces, ya no tiene sentido. Si ayer le tiraron bananos a Keyner Brown en una cancha X. El defensa del Club Sport Herediano Keyner Brown, recibió insultos raciales, le lanzaron bananos a la cancha; eso es censurable, yo creo que los títulos tienen que ir enfocados a la realidad, lo que pasó, no lo que a mí me parece. Ahí es donde a veces fallan los periodistas, dicen, es que él provocó. Eder Munguio es mulato, él saluda como gorila por cosas de él y

cuando mete gol, le gritan mono, él es mulato. Lo que pasa es que la gente no sabe que él lo celebra así por el hijo, pero las personas creen que es una ofensa.

¿Cuáles consecuencias o qué tipo de consecuencias debe afrontar un aficionado que cometa un episodio de racismo?

Si lo pueden meter a la cárcel sería perfecto, ojalá las leyes de este país se modifiquen y que sean más severas, así como usted maneja borracho y lo meten a la cárcel, por insultar, sea nica, negro, blanco, chino o gordo, la gente escarmienta, ya cuando a usted lo meten a la cárcel tres meses, pierde su trabajo y tiene consecuencias, entonces va a aprender que esas cosas no se hacen. Yo tampoco creo que los metan 20 años, tampoco, pero sí un tiempo para que sepa que lo que están haciendo es incorrecto, la primera vez, okey, un mes guardado, que haga trabajos sociales, si pierde trabajo es su problema, debió valorar eso antes de perder su trabajo. Yo creo que debe haber medidas por parte del Estado más drásticas y ojalá, como siempre he dicho, siempre el beneficio de la duda, la primera, la segunda y la tercera, usted sabe que con guaro no hay nada que hacer manejando. En el racismo hay que ser preventivos, la primera vez de cero a tres meses, la segunda vez, de uno a cinco años, y la tercera vez, te vas 10 años a la cárcel, aunque no haya matado a nadie. Ojalá que algún diputado pueda montar una ley que vamos bajando eso, no solo contra los negros, contra los nicas, contra los chinos, porque en este país somos racistas.

Por parte de los clubes vetarlos y ojalá ponerles una demanda en contra de la persona que lo haga. Que el club sea solidario con los que lo hicieron, justos pagan por pecadores. Los clubes tienen que sacarse el clavo, que esa persona pague por lo que hizo. Al tico lo que menos le gusta es que le toquen la bolsa, pero bueno, para mí, los clubes tienen que guindarse de eso, ser aliados de algún diputado, que esa persona pague la multa y lo agarren, para que aprenda. Esto debe ser fácil, pero aquí para que aprueben cada ley es todo un proceso burocrático, pero esa es la idea.

¿En algún momento ha sido víctima del racismo?

En Costa Rica no, pero sí en México. Una vez una persona me tiró una birra y al segundo yo ya estaba encima de él volándole golpes, porque uno tiene que respetarse. Yo estaba transmitiendo el partido de la Liga, en un partido contra el Necaxa y esa persona me tira la birra, yo no sé si me dijo negro, no sé qué me dijo, pero me tiró la birra encima. Él estaba en el palco y me salté la

tapia y le caí, no le dije qué es la cosa, le entré de una, llegó la policía, les dije que me tiró la cerveza y yo soy de la prensa y me tiene que respetar. Yo respeto para que la gente me respete.

¿Qué propone al respecto para erradicar el racismo?

La Unafut hace 574 campañas no al racismo, me acuerdo que hace poco, para el Día del Negro, hicieron una campaña y cinco minutos después ya la gente estaba gritando como monos. Yo creo que lo que tienen que hacer es tocarle el orgullo a la gente, tocarle la bolsa. Nada de campanitas ni esas cosas preventivas porque eso dura tres días y listo. Hay que ser severos, directo al grano. Señores, se aprobó la ley tal, a partir de ahora si usted hace esto le va a pasar esto, no veo otra solución que no sea algo más fuerte.

¿Cuál es su reacción cuando está en el estadio y pasan este tipo de cosas?

Me indigno, pongo el micrófono para que se escuche. Vengo a la oficina, saco la grabación y hago la nota.

¿Cómo califica el seguimiento que le dan los medios de comunicación a las noticias de racismo?

Nosotros tenemos una política en *120 minutos*, siempre le damos seguimiento a los temas. Por ejemplo, qué pasó con el tema de la apelación de Manfred Ugalde, mal presentado, cuatro partidos. Qué pasó con el tema del racismo, nosotros siempre le damos seguimiento a los temas, yo no sé los demás programas. En esta radio siempre se le da seguimiento a esos temas y más a un tema tan grave, no puede quedar impune. La comunidad en redes nos está recordando que está pendiente tal cosa.

Entrevistado B.Apéndice #2 Transcripción de la entrevista

Nombre completo: Martín Goldberg Piaszek

Fecha de la entrevista: 19 de febrero 2020

Cargo: Periodista en *Tigo Sports*

Lugar de entrevista: Vía telefónica

Duración: 8 minutos

¿En sus años involucrados en el fútbol, ha vivido algún caso de racismo en el fútbol?

Sí

¿En caso afirmativo, cuál fue la situación?

Insultos desde la gradería, haciendo en especial a las personas de color, que van desde insultos hasta gritos de mono.

¿Cuál es su reacción cuando está en el estadio y pasan este tipo de cosas?

Asco al ver la falta de inteligencia y la estupidez en nuestra sociedad.

¿Cree que el periodismo ha aportado suficiente para ayudar o colaborar a combatir estos casos de racismo?

No.

¿Cómo comunicadores, qué es lo más importante que se debe resaltar al presentar una noticia sobre racismo?

Denunciar públicamente, mostrar los “criminales” y detener la transmisión hasta que no sean detenidos por las autoridades

¿Cuáles consecuencias o qué tipo de consecuencias debe afrontar un aficionado que cometa un episodio de racismo?

Expulsión de por vida de todas las canchas del país y un mes de cárcel.

¿Qué propone al respecto para erradicar el racismo en el fútbol?

Detener el partido en el momento que se produce el acto y obligar a las autoridades a arrestar a esos individuos y no continuar hasta que no se hayan ido de la cancha.

En caso de repetirse en más de una ocasión, el partido se suspende, se le dan los puntos al equipo visitante y los próximos dos partidos el conjunto local tiene que jugarlo a puerta cerradas.

Tocar el bolsillo y la parte deportiva para que los clubes también tomen cartas en el asunto.

Tolerancia cero contra el racismo.

¿Cómo califica el seguimiento que le dan los medios de comunicación a las noticias de racismo en Costa Rica?

Como todo el mundo es irregular. Se habla de eso cuando sucede y tal vez un par de días más, pero eso es todo.

Entrevistado C.

Apéndice #3 Transcripción de la entrevista

Nombre completo: Hernán Morales

Fecha de la entrevista: 20 de febrero 2020

Cargo: Periodista y comentarista en *Deportes Repretel* y *Radio Monumental*.

Lugar de entrevista: Radio Monumental

Duración: 10 minutos 54 segundos.

¿En sus años involucrados en el fútbol, ha vivido algún caso de racismo en el fútbol?

Lo del racismo siempre ha estado presente, no sé si dichosamente para uno, me crie y tuve compañeros, amigos negros y siempre generé una buena amistad, entonces no lo viví en carne propia pero sí en manifestaciones que se han dado especialmente en partidos de fútbol, no tanto entre los protagonistas sino como los aficionados transmiten el malestar en todo momento u ofende y por ahí se genera todas estas reacciones.

¿En caso afirmativo, cuál fue la situación?

Normalmente es la ofensa de “negro hijo de tal”, gritos de mono, de gorila, que era como le hacían cuando uno estaba en la cancha; y la reacción de los jugadores en ese momento era más pasiva, muy pocos de los compañeros que estaban en mi equipo reaccionaban de una manera violenta o queriendo ir a pelear con el aficionado. Yo creo que eran muy inteligentes y sabían dejar pasar las cosas, porque realmente esto se da cuando hay mucho fanatismo de por medio y fallaste o estás haciendo un trabajo muy bueno que al rival me incomoda.

Como comentarista, la diferencia es que estando en el estadio es mucho más evidente, cuando estas en la cancha estás más concentrado en tu juego, pero evidentemente el aficionado cuando es en cadena y se masifica, llega a repercutir y te sentís afectado y quieres que estas situaciones dejen de pasar en el estadio y ningún acto que genere violencia, estos que son ofensivos siempre

los he recriminado, siempre los censuro y soy totalmente radical, para mi ese tipo de reacciones en los estadios y en los actos públicos no deben darse.

Muchos se amparan en el grupo para decir lo que a usted le dirían de frente.

¿Cree que el periodismo ha aportado suficiente para ayudar o colaborar a combatir estos casos de racismo?

Sí, el periodismo ha sido crítico, incisivo, constante, congruente, creo que eso es al unísono, puedes tener criterios en diferentes cosas pero en eso el periodismo en general ha sido solidario y recriminando todo este tipo de situaciones.

¿Cómo comunicadores, que es lo más importante que se debe resaltar al presentar una noticia sobre racismo?

Lo primero es denunciarlo, hacerlo manifiesto y después tener una posición firme y abogar por que las instituciones que tengan que reaccionar, que de alguna manera intervenir, lo hagan, que pongan las sanciones que deben hacerse. Si es contra aficionados de algún grupo en el estadio, buscar las sanciones que el club o la institución que este siendo utilizada para generar este tipo de situaciones actué de otra manera.

Existe la sanción para cuando no hay ese respaldo y se dan este tipo de situaciones, puede ser tipo racista pero también como el que recientemente vivió el Deportivo Saprissa con el de las barras bravas, que de alguna manera eran patrocinadas, que uno tampoco está de acuerdo con eso porque genera violencia y cualquier tipo de violencia es recriminable, censurable, entonces los clubes tienen que ser solidarios con eso, ya existen multas y los árbitros pueden parar el partido cuando hay ofensas en los graderíos, ya hay normas que regulan todas estas situaciones, pero uno sabe que siempre por ahí aparece algún grupo de gente que no es capaz de dar la cara, sino que se cobijan en el anonimato de una masa de gente para gritar y llevar a otros por esa misma vía.

Este tipo de situaciones propician eso también, esconderse debajo de una camiseta, esconderse bajo una actividad y hay gente que es dañina para el espectáculo, para la gente que quiere ir al estadio, para las familias que compartir, igual, en el caso del racismo, se presentan gente que les gusta y se sienten muy bien tratando de hacer daño de esa manera.

¿Cuáles consecuencias o qué tipo de consecuencias debe afrontar un aficionado que cometa un episodio de racismo?

Tiene que haber algún tipo de sanción y castigo para la persona, lastimosamente habría que hacer un análisis en ese momento que si esa persona es identificada, puede ser sancionada con una multa económica, puede ser cárcel, pero también puede ser obligado a trabajos comunitarios, que sienta y conozca la realidad de otras personas para poder tener un cambio en su vida y no actúe de esa forma “ponerse en los zapatos de otra persona”. Un trabajo de tipo social, a una comunidad que esté necesitada en algunos aspectos, que usted los tenga y se dé cuenta que hay personas que no lo tienen. Hacer mayor conciencia y que este tipo de situaciones no lo hacen mejor que uno.

¿Qué propone al respecto para erradicar el racismo en el fútbol?

Se ha cambiado muchas cosas pero siempre aparecen individuos que saltan en eso, yo creo que hemos visto en Europa, prácticamente que hubo una apertura enorme para el jugador africano, para que tuvieran esa amplitud de ser tomados en cuenta por su calidad, porque se dieron cuenta que habían jugadores con mucho talento, tenían muchas condiciones que podían explotarse y las cuales usted puede hacer mucho mejor en este deporte, en el fútbol, que es el que más nos vemos involucrados en esto; pero yo creo que esto es un proceso que va a llevar todavía algún tiempo para que se dé, porque inclusive hay reacciones en algún momento de estas personas afectadas que enardecen, son menos pero hay que seguir trabajando y yo sí creo que tienen que haber sanciones y lograr identificar a esas personas para sacarlas de esos espacios.

¿Cómo califica el seguimiento que le dan los medios de comunicación a las noticias de racismo en Costa Rica?

Te soy sincero, sé que hay algunas interpretaciones y reglamentos pero no tengo ahorita claro si hay verdaderamente algo estructurado como para seguir estamos educando a las personas para que en este aspecto no sean así, cuando uno tiene relaciones como las he tenido yo desde pequeño con personas de color, yo nunca sentí nada y en mi casa no me metieron nada en contra, entonces ese punto nunca lo he tenido, lo que no se es hasta donde se trabaja en un plan aquí en

Costa Rica a nivel nacional, que usted diga, eso es para erradicar totalmente. Se hace conciencia, se hacen campañas, pero no veo un plan estructurado a largo plazo.

Entrevistado D.

Apéndice #4 Transcripción de la entrevista

Nombre completo: Benjamín Mayorga

Fecha de la entrevista: 28 de marzo 2020

Cargo: Ex futbolista del *Deportivo Saprissa* y *Selección Nacional*

Lugar de entrevista: Llamada de WhatsApp

Duración: 7 minutos

¿Qué opina sobre el racismo en el fútbol?

Yo lo siento como mucha ignorancia de parte de la persona que es racista, pero desde pequeño, mi hermana Alicia me preparó para alejarme de la gente tóxica, de la gente racista, de la gente que te silva y de la gente que es clasista, divide las clases sociales, solo por el hecho de ser de una etnia diferente, de pobreza, etc. Entonces yo me preparé, me gustó mucho el fútbol,

¿Ha notado alguna diferencia entre cómo se expresaba el racismo en los años 80-90 y en la actualidad?

Para mí el racismo no ha cambiado, el racismo que hay fuera de los territorios contra los indígenas, etc. El racismo no ha cambiado, se ha solapado y se ha tratado de meter los derechos humanos y esas cosas, pero la sociedad sigue siendo racista.

¿Cuáles creen que deben ser las consecuencias para el aficionado que cometa actos de racismo en el estadio?

Que frenen el partido y a todos los que cometan actos racistas los expulsen de los estadios de por vida.

¿Recuerda alguna anécdota relacionada con el racismo (ya sea como testigo o que lo haya vivido)?

En muchos estadios escuché notas racistas contra mí (el grito de mono), pero más bien me da una fortaleza. Lo canalizaba como un reto más para seguir adelante, me he topado en la vida muchas personas racistas y yo los miro como gente tóxica y me aparto de ellos.

¿Cree que debe existir una ley que castigue el racismo?

Que exista una ley no, es más bien por ejemplo con lo que pasó recientemente en el partido en Alemania entre Hoffenheim y Bayern de Múnich, que los jugadores hicieron pases 15 minutos porque estaban tratando con racismo al dueño del Hoffenheim y cuando suceden estas cosas y los jugadores les da lección a los aficionados, no jugaron, más bien se echaban pases entre ellos y después salieron y no jugaron más, yo creo que es importante los actos cuando se llevan a cabo en un estadio, la federación debería poner que el estadio o la afición que le grita tonos racistas al contrario debería el árbitro acabar el partido y dar los tres puntos al equipo rival, al equipo que recibió los insultos como tal.

Todo aficionado clasista, racista que llega al estadio a gritar tanto a cualquier etnia, debe ser despedido, anotado en una lista de personas racistas, violentas y no dejarlos entrar a los estadios. Para mí eso es fundamental.

Entrevistado E.

Apéndice #5 Transcripción de la entrevista

Nombre completo: Pablo Vander

Fecha de la entrevista: 29 de febrero 2020

Cargo: Periodista en el periódico *El País*, España.

Lugar de entrevista: Llamada WhatsApp

Duración: 10 minutos

¿Cómo se ha manejado el tema de racismo en España, tomando en cuenta que es la liga más mediática del mundo?

Creo que España está muy avanzada en este sentido en comparación a otras ligas del mundo. Ha habido casos como el de Iñaki Williams (Athletic Club) esta temporada en el campo del Espanyol, pero suelen ser casos aislados. Luego se debatió mucho porque en un partido del Rayo llamaron nazi al delantero del Albacete Román Zozulya y el encuentro se suspendió y en otros casos con insultos que hacen más referencia a una cuestión racista que ideológica no se siguió el mismo protocolo. ¿Dónde poner la vara para suspender o no un partido? Esa es una cuestión que todas las ligas del mundo deben trabajar.

¿En cuáles partidos en particular de la Liga Santander es más propenso a ver racismo?

No

¿Cree que el periodismo ha aportado suficiente para ayudar o colaborar a combatir estos casos de racismo?

El rol del periodismo está muchas veces sobrevalorado. Un periodista (o un medio) deben contar lo que sucede en la calle, darlo a conocer. Después no depende de un periodista o de un medio el hecho de generar medidas o políticas públicas que colaboren a combatir estos casos. El rol de los medios tiene que servir para darle notoriedad a ciertas cuestiones. Creo que cuando suceden, los medios lo identifican y que lo están haciendo cada vez más. En una época esto era algo que

estaba normalizado y por eso no llamaba la atención editorialmente hablando. Eso hoy ha cambiado.

¿Cómo comunicadores, que es lo más importante que se debe resaltar al presentar una noticia sobre racismo?

Te repito un poco lo de la pregunta anterior. El rol de los medios tiene que servir para dar a conocer algo. Luego un periodista puede seguir dándole cobertura a una noticia. Seguir una historia, vamos, lo que se aprende en cualquier escuela de periodismo. Al comunicarlo hay que intentar contar lo que ha pasado. Ser precisos y rigurosos como con cualquier información. Al entrar en un proceso de desnaturalización del insulto racista esto es algo que sucede cada vez más porque cada episodio es digno de entrar en las páginas de un periódico. Es noticia. Habrás visto el vídeo de los aficionados del Real Madrid llamando negro a un portero en entrevistas tras el partido en la televisión. Hoy eso es impensado.

¿Cuáles consecuencias debe afrontar un aficionado que cometa un episodio de racismo?

No estoy capacitado para responder esta pregunta. Creo que más que de consecuencias siempre hay que hablar de prevención. ¿Cómo corriges a un adolescente de 15 años que toda su vida vio a su padre gritando insultos racistas? Es un ejercicio que debe realizarse *a priori*. No pensar en consecuencias sino en medidas preventivas.

¿Qué propone al respecto para erradicar el racismo en el fútbol?

Creo que lo que sucede en un campo de fútbol es un reflejo muchas veces de lo que pasa fuera, en la calle. No creo que el fútbol y el racismo vayan de la mano. Una sociedad racista o un club racista expresan ese sentimiento en el campo, gritando, cantando, insultando... Identificar dónde surgen esas cuestiones fuera del campo es el primer paso para erradicarlo en la grada.

¿Cree que los medios de comunicación en España dan suficiente seguimiento a las noticias cuando ocurren casos de racismo?

Sí. Siempre va a depender del medio y de su público, pero en España los medios son muy responsables alrededor de este tema. Mucho más que en otros sitios, como en América Latina, por ejemplo. A un tipo de comportamiento se le da seguimiento cuando comienza a ser noticia. ¿Cuándo comienza a serlo? Cuando es algo que no está normalizado. Los actos racistas han dejado de estarlo hace mucho tiempo. En este sentido, España ha dado un paso muy importante. Como periodista me ha tocado cubrir a unos aficionados holandeses del PSV que se enfrentaban al Atlético de Madrid en un partido de Champions. Mientras festejaban en la Plaza Mayor de Madrid antes del partido comenzaron a insultar y a humillar a unas mendigas gitanas. Yo grabé el vídeo y lo di a conocer a mi diario El País. La noticia dio la vuelta al mundo. La gente se indignó mucho porque se dieron cuenta de que ese tipo de comportamientos no son aceptables en la clase de sociedad que pregona la Unión Europea ni en ninguna otra parte, claro.