

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR BILINGÜE

SEMINARIO Y PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

Título:

Factores sociales que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023

Para optar por el grado académico de Bachillerato en Educación
Preescolar Bilingüe

Estudiante:

Viviana Vanessa Arias Vargas

Supervisora:

M.Sc. Zuhaila Carvajal Ramírez

SEDE CENTRAL

SEGUNDO CUATRIMESTRE 2023

Índice

DEDICATORIA	5
AGRADECIMIENTO	6
ABREVIATURAS	7
RESUMEN	8
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	9
Problema de investigación-acción	9
Antecedentes del problema.....	10
Antecedentes Internacionales	10
Antecedentes Nacionales	14
Descripción del problema	18
Justificación del problema	18
Objetivos de la investigación	19
Objetivos generales	19
Objetivos específicos	19
Proyecciones y limitaciones	20
Proyecciones	20
Limitaciones	21
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	22
Contexto histórico.....	22
Contexto histórico del tema de investigación	22
Historia de la escuela Finca La Caja	24
Contexto teórico- conceptual	26
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	34
Tipo de investigación	34
Finalidad.....	34
Dimensión temporal	34
Marco	34
Naturaleza.....	35
Carácter.....	35
Sujetos y fuentes de información	35
Fuentes de información	35
Fuentes primarias	35

Fuentes secundarias	35
Sujetos o participantes de la investigación.....	36
Selección de la población o muestra	36
Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	36
Justificación y explicación del planeamiento educativo para esta comunidad específica	38
CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR.....	39
Tema	39
Objetivo general.....	39
Objetivos específicos	39
Descripción del plan innovador	39
Planeamientos didácticos	42
CAPÍTULO V: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	331
Descripción de datos.....	331
Observación de entrada de las niñas y los niños	331
Observación de salida de las niñas y los niños.....	333
Entrevista a la docente	335
Cuestionario para padres y encargados de familia.....	336
Entrevista al especialista.....	338
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	340
Conclusiones	340
Recomendaciones.....	342
Devolución a la comunidad.....	342
Bibliografía	344
ANEXOS / APÉNDICES	347
Anexo 1: Observación de entrada para las niñas y los niños.....	347
Anexo 2: Observación de salida para las niñas y los niños	347
Anexo 3: Entrevista a la docente	348
Anexo 4: Cuestionario para padres o encargados de familia	349
Anexo 5: Entrevista al especialista.....	350
Apéndice B: Carta aprobación del tutor supervisor / tutora supervisora	352
Apéndice B1: Carta aprobación del Lector (a)	353
Apéndice G: Declaración Jurada	355
Carta solicitud permiso a la institución.....	356

Carta de aceptación de la institución de práctica.....	357
Apéndice P: Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)	358

DEDICATORIA

La dedicatoria de este trabajo de investigación es para mi madre, ya que me dio un acompañamiento incondicional para que pudiera culminar con éxito mi carrera universitaria dirigida a las Ciencias de la Educación con énfasis en Educación Preescolar Bilingüe. Mi madre aportó tanto apoyo económico como emocional a lo largo de toda mi trayectoria universitaria.

Mi madre me aportó de su valiosa ayuda para la realización de algunas de mis tareas personales y diarias con el fin de que tuviera tiempo y espacio para hacer la presente investigación.

Además, este trabajo está especialmente dedicado a todos mis seres queridos quienes, de alguna u otra forma, han aportado a mi crecimiento profesional desde el inicio hasta este acercamiento al gran final.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la vida por permitirme vivirla y alcanzar las metas propuestas. A mi mamá porque sin su ayuda este trabajo de investigación tal vez no fuera posible. A todos mis seres queridos quienes con empatía entendieron que los meses de la realización de este trabajo y de la práctica docente universitaria eran muy demandantes y ocupados para mí, por lo que respetaron los espacios en los que me encontraba desarrollando este proyecto y los cambios de horarios extremos que debí hacer para llevarlo a cabo.

Mencionando los cambios de horario, agradezco a la empresa en la que actualmente laboro por su flexibilidad y entendimiento de mi necesidad de un reajuste de horas laborales con el fin de lograr la realización de este trabajo. Además, gracias por ayudarme a mejorar profesionalmente y obligarme a trabajar en mi salud mental, debido al ambiente que ahí se desarrolla, lo cual me ayudará a estar más preparada para ejercer mi carrera.

Agradezco a los docentes que me formaron y me compartieron de sus tan valiosos conocimientos para ser la profesional que anhelo ser.

Debo también un especial agradecimiento a mis amistades más cercanas por los sacrificios que hicieron con tal de ayudarme a lo largo de mi carrera universitaria, por la investigación de temas técnicos que por su parte hicieron con el fin de que yo lograra darle un formato a este documento y, sobre todo, por el apoyo emocional tan necesario en este proceso.

Gracias de corazón a todos ellos por su ayuda antes, durante y después de este proyecto.

ABREVIATURAS

IAFA: Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia.

MEP: Ministerio de Educación Pública.

Pág.: Página.

PAI: Plan de acción – innovador.

PANI: Patronato Nacional de la Infancia.

s.f.: Sin fecha

SEC: Sindicato de Trabajadoras y Trabajadores de la Educación Costarricense.

TDAH: Trastorno por déficit de atención e hiperactividad.

Vol.: Volumen.

RESUMEN

La presente tesina cuenta con seis capítulos que se detallan por sus nombres a continuación: Capítulo I Introducción al tema desarrollado; Capítulo II, marco teórico o referencial, donde se evacuará el contexto histórico y el contexto teórico- conceptual; Capítulo III: marco metodológico donde a grandes rasgos se explicará el tipo de investigación y sujetos de estudio; Capítulo IV, donde se planteará el PAI (plan de acción – innovador); Capítulo V donde hará el análisis e interpretación de datos; Capítulo VI para conclusiones y recomendaciones y, por último, un apartado para los apéndices pertinentes.

En este trabajo de investigación se utilizó la metodología cualitativa. Sus objetivos generales son en primera instancia analizar la problemática social en la que habitan los estudiantes de este centro educativo que les impide una educación efectiva. Los objetivos específicos son identificar la forma en la que afecta esta problemática del entorno a la educación de los niños, encontrar posibles soluciones a la afectación de la educación por esta problemática y justificar la importancia de prestar atención a estos detalles para una educación más efectiva.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

Problema de investigación-acción

La presente investigación surge a raíz de experiencias propias y experiencias compartidas sobre el tipo de población estudiantil va a afectar o beneficiar el proceso de enseñanza y de aprendizaje en un período lectivo.

Con la intriga y preocupación acerca de si el problema es realmente la población estudiantil o más bien existe un trasfondo para que infantes de edades tempranas tengan comportamientos y actitudes desafiantes, se reconoce a grandes rasgos que, el causante de esto se trata de las comunidades en las que habita el estudiantado, las actividades ilícitas que ahí se desarrollan y los problemas familiares.

Figuroa y Barcia (2021), en una revista titulada “Manejo de las conductas disruptivas en la convivencia estudiantil en la básica superior” Vol.7 agregan lo siguiente al respecto:

Las conductas disruptivas se dan debido a factores tanto internos como externos, los cuales afectan su desempeño y la convivencia estudiantil en diferentes etapas del proceso educativo, los cuales deben ser analizados por el docente para determinar la causa del comportamiento del estudiante y poder ayudar a mejorar su conducta.

Se desea poner especial atención a esta área en la práctica docente universitaria de la que se nutre esta investigación, con el fin de probar si la teoría encontrada es verdadera o será refutada, y las posibles formas de mejorar esa situación con los y las niñas objeto de estudio. Por lo tanto, se plantea la siguiente interrogante: ¿Realmente los factores sociales influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, ¿para el tercer cuatrimestre del año 2023?

Antecedentes del problema

Antecedentes Internacionales

A continuación, se detallarán una serie de antecedentes internacionales que le ayudarán al autor a investigar acerca de la hipótesis planteada y verificar si es posible probar la misma.

En primera instancia, se tomará como referencia el antecedente de la revista titulada “Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social” publicada en Perú en su edición 56, volumen 6 (Vol.6) donde Esquivel y Azahuanche (2021) dan una conceptualización acerca del desarrollo social explicado a continuación:

Para el Banco Mundial, (2019), el desarrollo social se centra en la necesidad de "poner en primer lugar a las personas" en los procesos de desarrollo. La pobreza no solo se refiere a los bajos ingresos; se trata también de la vulnerabilidad, la exclusión, las instituciones poco transparentes, la falta de poder y la exposición a la violencia. El desarrollo social promueve la inclusión social de los pobres y vulnerables empoderando a las personas, creando sociedades cohesivas y resilientes, y mejorando la accesibilidad y la rendición de cuentas de las instituciones a los ciudadanos. (página 439) (pág. 439)

Además, en la publicación periódica Psicoespacio Vol. 12, se publica la revista titulada “El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental”. Palacio y Múnera (2018) mencionan a Villalobos y Londoño (2017) y se explica de manera globalizada el desarrollo infantil y lo que este implica.

El papel de la educación es facilitar el desarrollo personal y familiar mediante acciones sistemáticas y programadas, como afirma Villalobos, Flórez y Londoño-Vásquez (2017). Los padres y los educadores deben saber, por tanto, que el

desarrollo es consecuencia de la educación, ya que el nacimiento de un niño implica no solo proporcionarle cuidados físicos de protección, sino convertirlo en miembro de la especie humana, integrarlo en el grupo cultural donde ha nacido y cuyas costumbres, tradiciones y normas ha de asimilar. (pág. 179)

De la mano con esta explicación, se agrega la Revista Ciencia Unemi Vol.12 publicó en Ecuador la revista llamada “Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios”. En ella, Santi-León (2019), cita a Ponce (2016) y a Dubrovsky (2000) cuando explican acerca del desarrollo integral que necesitan los niños y las niñas, y si este va evolucionando a medida que el niño crece.

Se entiende que el desarrollo integral infantil es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socioemocionales y de autocontrol (Ponce, 2016). Este proceso es producto de cargas históricas, sociales y culturales en las cuales se encuentra el individuo y que contribuyen a definir al ser humano. Vigotski citado Dubrovsky (2000), afirmaba, a propósito del desarrollo integral del hombre, que este tiene sus determinantes en la cultura, entendida como una constitución histórica, así como en las relaciones sociales en las que este hombre se desenvuelve. Por ello consideraba a la educación como un instrumento fundamental en el desarrollo del individuo. (pág. 144)

Por otra parte, centrando la idea en la hipótesis de esta investigación, en la Revista Andina de Educación Vol.5 se publicó la revista “Influencia de la pandemia en la interacción y juego de los niños de educación inicial”. Castillo Miyasaki y Sandoval Figueroa (2022), mencionan: “De hecho, la escuela es la institución social encargada de transmitir la cultura, de crearla y recrearla, y de desarrollar progresivos procesos de socialización, en el marco de los valores y principios que la sociedad ha determinado” (pág.

164). Evidenciando a la escuela como institución social y gran influyente para los educandos.

Recopilando otro antecedente internacional, en la Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas en el Vol. 2, se tiene la publicación “La formación del docente de Educación Inicial, para estimular el desarrollo socio afectivo de los niños” donde Valladares y Merizalde (2019), se refieren a la autopercepción que los seres humanos crean a partir de la convivencia en sociedad.

Es importante significar, que la dimensión social del desarrollo, se manifiesta a partir de la capacidad del ser humano para establecer relaciones, interacciones y comportarse en el ámbito social. De esta manera cada sujeto va creando la capacidad de construir su autoimagen que muestra en la manera en que es capaz de autorregular las emociones, según el contexto en que se desenvuelve y en relación con el momento del desarrollo en que se encuentra. (pág. 53)

Como es parte de la presente investigación se desea comprobar si el entorno familiar puede afectar o beneficiar el correcto desarrollo social del niño y por consiguiente su proceso de aprendizaje en la escuela. Así, Amaya-López, L. (2020), en su revista titulada “El papel del vínculo psicoafectivo familiar en el tránsito de la educación presencial a la educación virtual y remota en el marco de la emergencia sanitaria por la Covid-19” Vol. 11 cita a Cava, Musitu, y Murgui (2006), que realizan la siguiente acotación al respecto:

Es claro que el primer escenario de vida de los Niños es la Familia, el cual se convierte en un referente social que determina en gran medida la manera como el infante se relacionará e interactuará a lo largo de su ciclo vital (Cava, Musitu, y Murgui, 2006). Sin embargo, al este pasar a la escolarización la Escuela se constituye en el espacio donde el Niño transfiere a sus Maestros los vínculos afectivos provenientes de sus sistemas familiares, y el Maestro, a su vez, se transforma en una figura paternal que favorecerá o entorpecerá el desarrollo

cognitivo de sus estudiantes.

Adicionalmente, se toma en cuenta el proyecto de investigación llamado “Los ambientes de aprendizaje en la educación inicial y su influencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños” publicado en la revista electrónica Opuntia Brava Vol.11. Bazantes, Zúñiga y De Mora (2019) mencionan que la parte socio afectiva de los niños necesaria para el desarrollo de habilidades sociales.

De acuerdo a (Pérez, 2016), “La socio-afectividad se define como el conjunto del acontecer emocional y social que ocurre en la mente del infante y se expresa a través de su comportamiento emocional, sentimientos y pasiones, en un marco social”. Dado a aquello podemos inferir que hay habilidades que se desarrollan desde lo socio afectividad, y que por lo tanto deben ser estimuladas de manera adecuada, para su positiva evolución. (pág. 205)

El último acontecimiento internacional es una tesis desarrollada en Perú y llamada “Las familias disfuncionales y su influencia en la delincuencia juvenil de la urbanización "El Porvenir" La Victoria, Lima – 2021”. Se utilizó una metodología cuantitativa y tuvo por objetivos específicos correlacionar la violencia intrafamiliar y su influencia en la delincuencia juvenil en la urbanización “El Porvenir” La Victoria.

Marcelo Lome y Ochoa Rosales (2021), en su investigación, citan varios ambientes que podrían ser las causas de esta problemática. Es pertinente para esta investigación los temas relacionados a la delincuencia que existe en la comunidad del centro educativo en estudio.

Ambiente nacional económico. - el desarrollo económico de un país implica un ascenso y cambios en cuanto al nivel de vida de sus habitantes, pero su contrapartida tiene un factor de enorme importancia en la delincuencia. Son cambios que determinan un desencajamiento social, que cambian las típicas formas de vida, destruyendo muchas veces los valores, los cuales les servían como base.

Aquella parte de la comunidad más afectada por el ritmo mencionado es la juventud, debido a que incide en las personas menos formadas de la sociedad. (pág. 86)

Antecedentes Nacionales

A continuación, se detallarán una serie de antecedentes nacionales que ayudarán al autor a investigar acerca de la hipótesis planteada y verificar si es posible probarla.

La investigación titulada “Perfil de ingreso a primer año escolar en el periodo postpandemia. Retos y oportunidades para la Educación Preescolar y la Educación Primaria en Costa Rica” en el noveno Informe del Estado de la Educación hace un recopilado de percepciones de los docentes de primer año sobre las habilidades de aprendizaje de los estudiantes que acaban de ingresar a primer grado escolar.

Murillo Rojas, Araya Ramírez y León Mena (2023), comentan acerca de los primeros años escolares en la vida de los niños y cómo el establecimiento de estos nuevos saberes les permite a los niños aprender a aprender.

El primer año representa una etapa educativa inicial y crucial que influye notablemente en el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y psicomotoras de los escolares, todas fundamentales para garantizar el desarrollo adecuado de los procesos de aprendizaje que se amplían a lo largo de los años de la escolaridad.

Es por esta razón que las tareas básicas del primer año deben ser consideradas como aprendizajes base que permitirán la construcción de otros saberes más complejos en la formación escolar. De ahí la importancia de que estas se desarrollen de manera sólida y sean el cimiento para el desarrollo de las competencias necesarias para aprender a aprender en el transcurso de la vida. (pág. 14)

En el siguiente antecedente es llamado “Desarrollo en Centroamérica: hacia una agenda de políticas sociales. Análisis comparado entre el Triángulo Norte y Costa Rica”.

Es un artículo con el objetivo comparar las políticas sociales de Costa Rica y del Triángulo Norte: Guatemala, Honduras y El Salvador. Para el territorio nacional se encuentra que con el fin de que los niños y las niñas se desarrollen en el ámbito social de una manera correcta Izarra y Delgado (2020), agregan lo siguiente:

El principal reto de Costa Rica en materia de política social es la mejora en la calidad de los servicios, mientras que en el Triángulo Norte todavía tiene problemas de expansión. Para conseguir la universalización y la integralidad, se deben jerarquizar las agendas de políticas sociales, dando prioridad al fomento de las capacidades básicas en salud y educación sobre todo de la población más vulnerable como las niñas y los niños y promoviendo la equidad focalizando a las mujeres y a las comunidades indígenas.

De la mano con lo anterior, en el escrito “Fundamentos epistemológicos de la andragogía en Costa Rica: Desafíos y compromisos para una educación integradora.” publicado en la revista la mejora de los servicios públicos supone conocer los alcances y limitaciones, Disraeli, Gadamer y Kant (2021) explican:

En esta indagación se persigue los alcances y limitaciones de los centros educativos, dentro de la propuesta de educación de adultos, con situaciones, necesidades y realidades, El cuerpo estudiantil al que hace referencia, por lo general es una población diferenciada, compuesta por personas cabezas de familia, con responsabilidades laborales, familiares y estudiantiles, donde el docente andragogo debe fungir como facilitador del proceso y lograr que el estudiantado sea un participante activo en procura de una educación integral, lo cual implica promover, junto con la información intelectual, el desarrollo de la adquisición de conocimientos básicos y sus potencialidades, así como la vivencia que le permita una integración social plena. (pág. 114)

Añadiendo al aporte anterior, la Revista Educación cuenta con el artículo “Concepciones sobre el cambio educativo en docentes de escuelas municipales participantes de un proyecto de desarrollo inclusivo. Figueroa-Céspedes, Soto y Yáñez-Urbina, C. (2019), indican:

Desde la perspectiva crítica, se promueve una visión de diversidad como connatural a la sociedad y a los sistemas educativos y se enfoca en la construcción de una cultura escolar que disminuya las barreras para el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes y de la comunidad escolar en su conjunto. Esta noción tiene como base, fundamentos éticos para la vida en sociedad.

Mencionando las limitaciones, en el artículo “Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en Preescolar” publicado en la Revista Educación, se hace hincapié, nuevamente, mas en esta ocasión a nivel nacional, acerca de la influencia de la familia para el desarrollo del entorno social del niño. Cañas (2021) explica que:

La participación de la familia juega un papel muy importante, ya que ayuda a desarrollar los escenarios y lo que en estos se vive. Cabe resaltar que los aprendizajes son transversales y que están directamente relacionados con las dimensiones del saber (comunicativa, cognitiva, corporal, estética, socio-afectiva, ética, de valores y espiritual); de esta forma, cada saber está comprendido y observado desde todas las dimensiones mencionadas. (pág. 6)

En la Revista Educación, se publica el ensayo “Las raíces de la pedagogía crítica y el diseño curricular crítico en Costa Rica: 1910-1948” hace referencia a principios conceptuales y transformaciones hechas por progresistas costarricenses. Arguedas (2020), expone acerca de los docentes y sus paradigmas educativos en el siguiente párrafo.

En esta reflexión, Carmen Lyra establece la división entre las personas pedagogas tradicionales y aquellas afiliadas al comunismo, los primeros limitados a la

reproducción de conocimientos descontextualizados o negación de realidades (...) y la persona educadora crítica capaz de hablar con sus estudiantes, entender sus contextos y comprender los problemas económicos y sociales.

Un aporte nacional enfocado a una consecuencia es el artículo publicado en Scielo y nombrado “El derecho a la no violencia contra las mujeres: el Estado costarricense como cómplice de su incumplimiento”. Araya Umaña y Paniagua Bonilla (2019) exponen acerca del abandono infantil y la relación con la criminalidad, aspecto social importante en esta investigación.

Desde la creación del PANI y hasta la década de 1980 el modelo que orientó las acciones de esta institución fue el denominado Situación Irregular, el cual enfatiza la intervención estatal en situaciones de pobreza y marginación. Así, las personas menores de edad en condición de abandono y delincuencia se convertían en los destinatarios de la política, con la subsecuente estigmatización, criminalización y sanción de niños, niñas y adolescentes empobrecidos. (pág. 116)

Justamente con el fin de evitar y erradicar estas consecuencias especialmente en la comunidad educativa, se considera una investigación realizada por el Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA) llamada “Factores asociados al consumo de sustancias psicoactivas en personas menores de edad de 10 a 12 años.” Mora y Durán (2023) introducen algunas de las formas de abordaje de este tema, ya que es una realidad para algunos niños y niñas que requiere un tiempo indefinido para mejorar.

El Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia se encarga de aplicar programas de prevención para los niños y las niñas, así como identificar los grupos de población más vulnerables. Estos programas permiten trabajar con herramientas tal como el desarrollo de habilidades, que se pretende sea beneficioso al momento de aplicar el conocimiento en cada circunstancia que se presente en su diario vivir. (pág.7)

Descripción del problema

Este trabajo de investigación se realizó con el fin de indagar, mediante la práctica profesional, acerca de los factores sociales en los que habitan las y los niños y probar si estos inciden en su desarrollo infantil.

También, parte importante de esta investigación es conocer si tanto la docente del grupo en estudio y la dirección del centro educativo toman en cuenta esta realidad cultural y social de los y las niñas para la enseñanza en el sector mencionado y cómo la adaptan e incorporan al planeamiento y experiencias escolares.

Justificación del problema

Con respecto a la importancia de investigar y tratar de comprobar esta hipótesis, se encuentra un gran valor para el aporte a la sociedad presente y futura, ya que se encuentra en investigación factores sociales que afectan a la educación de los niños y las niñas y posibles formas de mejorar o al menos tratarlo.

Es conveniente que la educación de las personas sea eficiente, tanto en cuanto a la formación en costumbres y valores que deberían dar las familias, como la enseñanza de conocimientos y experiencias críticas que ofrece la escuela. Su importancia se debe a que, si se tiene una educación eficiente durante en la niñez y adolescencia, hay grandes probabilidades de que haya ciudadanos con características sociales aceptables.

Con el fin de dar un valor teórico a lo antes acotado, Santi-León (2019) cita a Ponce (2016), en un artículo de revista donde expone acerca de la importancia del desarrollo integral infantil:

El desarrollo infantil y la educación inicial no deben ser abordados como fragmentaciones etarias sin relación con todo el ciclo de vida. Todo lo que se haga o deje de hacer en los primeros años de una persona, repercute a lo largo de toda su vida. Se entiende que el desarrollo integral infantil es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socioemocionales y de autocontrol.

(pág.144)

Por lo tanto, las implicaciones prácticas del presente trabajo serían la adopción de los contenidos que se van a enseñar durante el III trimestre del año 2023 y todas las experiencias de mediación que se utilicen en el centro educativo Finca La Caja, de modo que incluyan la aceptación propia y la de los demás, el sentido de grupo y de pertenencia, la seguridad y cariño que las personas necesitan, el cuidado por la satisfacción de las necesidades humanas básicas y el refuerzo de valores y costumbres necesarios para vivir en sociedad.

Para esto, la estrategia metodológica que se empleará se trata de una práctica docente universitaria en la cual la persona autora del presente proyecto asistirá diariamente por el período de 3 meses y tendrá a cargo a un grupo de niños del centro educativo antes mencionado, el cual ya tiene una docente ejerciendo su labor, quien brindará acompañamiento y guía para la practicante.

Objetivos de la investigación

Objetivos generales

- Analizar los factores sociales que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023.
- Proponer un Plan de Acción Innovador para trabajar con los factores sociales que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023.

Objetivos específicos

- Identificar la importancia de la influencia de los factores sociales en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

- Describir los factores sociales más importantes que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de preescolar.
- Determinar las estrategias de trabajo más adecuadas para el desarrollo de la estimulación según los factores sociales presentes en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José.
- Ejecutar el Plan de Acción Innovador para trabajar con los factores sociales que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023.

Proyecciones y limitaciones

Proyecciones

Esta investigación va dirigida a uno de los grupos de estudiantes que se encuentran cursando el nivel de transición en el Jardín de niños Finca La Caja ubicada en La Carpio, San José, Uruca, con el fin de recibir un proceso educativo por parte de la practicante universitaria que efectúa esta investigación.

También, se dirige a los padres de familia de estos niños y niñas, debido a que serán de gran ayuda como fuentes de información fidedignas para los resultados del análisis, su autorización para tomar a sus hijos como objetos de estudio y otorgar sus derechos de imagen (los rostros de los y las niñas serán distorsionados por su seguridad) son elementos cruciales para lograr la investigación.

Se dirige, de igual forma, a la docente a cargo del grupo y el Departamento de Dirección, con el fin de determinar si consideran el ambiente social de los y las niñas en sus enseñanzas.

Limitaciones

Una de las grandes limitantes para esta investigación es el ausentismo escolar, dado que incluso la mitad del total de niños no se presenta a clases de manera regular, lo cual puede también alternar los resultados de los análisis.

De la mano con lo anterior, debido a la época de realización de la práctica docente, la encargada del grupo tiene reuniones administrativas, preparativos y situaciones que suspenden las lecciones o se reducen el horario lectivo. Por lo tanto, se debe buscar otras formas de cumplir con las horas de práctica requeridas (240 horas en total) por el centro de formación de la practicante.

Otra limitante encontrada es que el centro educativo no cuenta con los materiales didácticos que se necesitan para las estrategias de mediación planeadas, por lo que las docentes deberán invertir de su propio presupuesto para su compra y realizar con las y los niños las actividades deseadas. De igual forma, se encuentra dificultad para que los padres o encargados de familia colaboren con el material solicitado.

Es considerado también una limitante que el grupo de niñas y niños objeto de estudio estuviera a cargo de diferentes docentes, tanto en el nivel de materno como en el nivel de transición, pues este factor les ha dificultado el seguimiento de las reglas y normas de clase.

Durante la aplicación del cuestionario para padres, madres o encargados de familia, utilizado como instrumento para la recolección de datos, se encontró como limitante que este fue respondido por menos de la mitad de la población encuestada, a pesar de que la docente de grupo les recordó en hacerlo en 2 ocasiones.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

Contexto histórico

Contexto histórico del tema de investigación

En este apartado se conceptualizará el tema central del presente trabajo de investigación y se da un significado a cada agrupación de palabras relevantes del tema de estudio.

Factores sociales

Acerca de los factores sociales, según la revista llamada “Factores de la delincuencia juvenil en el Perú desde el enfoque preventivo” vol. 22, núm. 2 realizada por Ccopa Quispe, Fuster Guillén, Rivera Paipay et. al (2020), un concepto para esta palabra sería el siguiente:

...son aquellos que se relacionan a las condiciones circunstanciales dentro de un espacio social determinado y que explican de alguna forma los comportamientos de la juventud dentro de su comunidad. Asimismo, son las restricciones y requerimientos, tanto de prestigio y ascenso social dentro del ambiente mismo que los jóvenes adquieren para interrelacionarse con sus pares de la manera óptima... (pág. 156)

De esta forma, se entiende que los factores sociales son aprendidos del lugar, la comunidad o las personas con las que se habita y, por consecuente, son reflejados en las formas de ser y comportamientos sociales de las personas.

Educación preescolar

En el documento oficial y costarricense “Guía docente del programa de estudio Educación Preescolar”, Mora (2014) define los niveles iniciales de aprendizaje en infantes de la siguiente manera:

Los hallazgos científicos más recientes coinciden en identificar la edad preescolar

como una etapa decisiva, en la que se establecen las bases del desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños y las niñas para su éxito escolar futuro. Por ello, la atención a la primera infancia no solo es un derecho de la niñez, sino una inversión estratégica para Costa Rica (pág. 03)

Influencia

Por su parte, en la Revista “Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios”, Santi-León (2019) indica acerca de las influencias:

...el desarrollo humano, comienza en la concepción y continúa a lo largo de toda la vida en la que se producen cambios que son influenciados por la calidad de los estímulos en los que se desenvuelve el individuo, de ahí la importancia de las intervenciones tempranas positivas para el ser humano.

Proceso de enseñanza y de aprendizaje

Acerca del concepto del “Proceso de enseñanza y de aprendizaje” Bermeo (2020) realiza una tesis titulada “Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza-aprendizaje”. Su objetivo general es mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Ciencias Sociales en los alumnos y sus objetivos específicos son fortalecer la asimilación de los conocimientos que el docente explica en clase mediante la incorporación de juegos didácticos en el proceso de enseñanza y motivar a los estudiantes mediante la incorporación de juegos didácticos en el proceso de enseñanza.

Se define de la siguiente manera:

En la educación tradicionalista los docentes desarrollan el proceso enseñanza aprendizaje empleando actividades, recursos y estrategias como trabajos grupales e individuales, lecturas comprensivas, glosarios, ensayos, cuadros sinópticos, entre otros... el empleo de estrategias didácticas lúdicas en el aula mejora el proceso de

enseñanza- aprendizaje ya que la docente cuenta con estrategias de enseñanza innovadoras y a su vez los estudiantes adquieren un aprendizaje que además de proporcionarles entretenimiento despierta su interés por aprender y participar más.

La conceptualización anterior tiene importante relevancia, porque es parte del tema central de este trabajo de investigación, y será el proceso estudiado durante la práctica docente profesional con el fin de verificar si la hipótesis es confirmada.

Historia de la escuela Finca La Caja

A continuación, se detalla, según las referencias encontradas, cómo surgió la comunidad en la que se encuentra este centro educativo y la forma en la que ha ido evolucionando la escuela de este sector a lo largo de los años hasta la actualidad.

Un artículo de internet publicado por la página web del Banco Interamericano de Desarrollo (s.f.), se tiene que:

La Escuela Finca La Caja está ubicada en La Carpio, una comunidad situada en el distrito La Uruca, al oeste de San José, Costa Rica. Este asentamiento surgió como resultado de una invasión de los terrenos pertenecientes a la Caja Costarricense del Seguro Social a principios de los años 90. El asentamiento tiene una extensión aproximada de 23 kilómetros construida a un 100%, sin zonas verdes y sin áreas de crecimiento urbano, rodeada por dos ríos (Virilla y Torres). Colinda con el relleno sanitario de la empresa Ebi Berthier al oeste y con la planta de tratamiento de Aguas Residuales Los Tajos al este. En esta área de pobreza extrema, la escuela se diseñó para sumar en una sola sede y en dos turnos a más de 1.500 alumnos que recibían clases en tres escuelas diferentes en condiciones muy precarias. Para lograr el diseño de este proyecto se estudiaron los aspectos geográficos, físicos y sociales

que hacían compleja la ejecución de las obras. La zona no posee una regulación urbana y las vías no cuentan con sus anchos mínimos para el traslado de materiales. A esto se sumó que el centro educativo original debía mantenerse en funcionamiento, mientras se realizaba la construcción de su primera etapa. La propuesta de esta escuela generó inspiración en los niños, que pasaron de estudiar en una escuela muy sencilla y con deficiencias en infraestructura a una edificación de primer nivel que motiva al estudiante.

De la mano con lo anterior y dado que esta edificación está recientemente realizada, Cordero Parra (2018), en el Seminario Universidad, explica la forma en la que esta edificación fue diseñada tomando en cuenta su influencia en el medio ambiente. Así, la nueva Escuela La Caja está construida bajo un diseño bioclimático sumamente innovador, pues la edificación tiene sus orientaciones de acuerdo con el recorrido del sol para aprovechar mejor la luz natural y ahorrar energía.

Además, en el siguiente texto se agrega una línea de tiempo creada por Cerdas (2018), en el artículo periódico La Nación, quien detalla los años y acontecimientos más importantes en la creación y remodelación del centro educativo Finca La Caja:

- **1995-** Creación del centro educativo en la comunidad de La Carpio
- **2012-** La Sala Constitucional ordenó al MEP mejorar la Escuela Finca La Caja al declarar con lugar un recurso de amparo interpuesto por los maestros.
- **2013-** La escuela entra en la lista de centros que se construirán con el fideicomiso educativo BID-MEP-BNCR.
- **2015-** Donación de terreno para la construcción de la escuela por parte del Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS)
- **2016-** Publicación de licitación pública internacional para la construcción y equipamiento.
- **2017-** Adjudicación para la construcción y equipamiento a la empresa Ingeniería en Proyectos PROIN S.A.

- **2017-** Arranca construcción de la escuela.
- **2018-** Entrega de la primera fase del centro educativo

Contexto teórico- conceptual

A continuación, se detallarán las definiciones y aportaciones de los subtemas que se estarán investigando durante la práctica profesional docente y el presente trabajo de investigación educativa.

Capacitaciones de los docentes para laborar en zonas vulnerables

En la Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas en el Vol. 2 se tiene la publicación “La formación del docente de Educación Inicial, para estimular el desarrollo socio afectivo de los niños”. Valladares, Pichs y Merizalde (2019) mencionan acerca de este subtema:

En la formación del docente, para la concepción del proceso educativo en la educación inicial, se considera que un objetivo esencial es la potenciación del desarrollo máximo, proporcionándoles las herramientas pedagógicas, psicológicas y metodológicas necesarias que le permita llevar a cabo el proceso de estimulación temprana, según las potencialidades y necesidades de los niños. (pág. 53)

La cita anterior apoya la idea de que los docentes sean formados de tal forma que reconozcan y enseñen a partir de las habilidades y necesidades que la comunidad estudiantil presente.

Ccopa Quispe, Fuster Guillén, Rivera Paipay et al, (2020) agregan a este factor “...se debe tener en cuenta que los diversos sectores de intervención (familiar, escolar y comunitario) deben presentarse de manera coordinada para que se transformen en verdaderas herramientas de socialización, y reduzcan el crimen tanto local como nacional.” (págs. 156-157)

Familias disfuncionales

Acerca de este tema, Amaya-López (2020), en su revista titulada “El papel del vínculo psicoafectivo familiar en el tránsito de la educación presencial a la educación virtual y remota en el marco de la emergencia sanitaria por la Covid-19” Vol. 11, cita a Bowlby, (2006), que realiza la siguiente acotación al respecto:

...el desarrollo de la personalidad está determinado por la presencia o ausencia de una figura de amor que proteja y supla las necesidades, y le asegure al infante que el mundo es un lugar digno de confiar. Es así, como los padres constituyen la base segura para sus hijos, los cuales inician a explorar el mundo por medio de ellos. La teoría propuesta por diversos estudiosos del ciclo vital indica que la manera como el Niño se vincula en los primeros momentos de vida continuará repitiéndose sistemáticamente con todas las figuras que representen a estos objetos primarios (pág. 3)

La cita previa explica el valor y la importancia del entorno familiar para las y los niños, y a su vez lo relaciona con la educación curricular cuando indica “en este sentido, la forma como se genera el vínculo afectivo entre el Niño y la Familia se reflejará en los procesos educativos que se imparten en las Escuelas.” (pág. 4)

Además, con el fin de completar el significado de esta agrupación de palabras Amaya-López (2020), cita a la Real Academia Española (RAE) y se refiere a la disfuncionalidad realizando esta acotación:

Para explicar con exactitud este postulado, ... “una disfuncionalidad obedece al desarreglo en el funcionamiento de algo” (Sección Diccionario, párr. 2), que en este caso ese desajuste se referiría al vínculo afectivo, el cual debe ser sano y seguro entre el infante con sus padres al inicio del ciclo vital, para que, una vez instituido, se mantenga esa estructura en la relación Familia-Escuela. (pág.04)

Baja escolaridad

Con respecto a la baja escolaridad como factor social determinante, en la Revista “Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios” Santi-León (2019) agrega:

Este indicador es relevante por sí mismo, toda vez que se ha demostrado que, ante un mayor índice de escolaridad de los padres, mayores son los niveles de desarrollo que tienen los niños y niñas menores de 5 años de edad. (pág.153)

Lo anterior puede tratarse a que posiblemente el acompañamiento en el desarrollo escolar de los y las niñas se verá afectado dado que los padres de familia o encargados no se encuentran en las capacidades óptimas para asistirles en el reforzamiento de los contenidos de clase o prácticas constantes que necesitan ser aplicadas en el hogar para una educación efectiva.

Pobreza extrema

En la revista “Factores de la delincuencia juvenil en el Perú desde el enfoque preventivo” vol. 22, núm. 2 realizada por Ccopa Quispe, Fuster Guillén, Rivera Paipay et. al (2020) mencionan a Sossa (2010) que indica acerca de la pobreza “...uno de problemas más importantes de la sociedad se origina por las marcadas brechas socioeconómicas en el mundo contemporáneo. El incremento demográfico eleva dichas brechas, originando a su vez resentimiento social y una búsqueda desesperada de sobrevivencia.” (pág. 154)

También agregan lo siguiente y lo relacionan estrechamente con la delincuencia, en relación con González (2015):

En el caso de crisis, tanto del país o personal, los muchachos se ven obligados a delinquir. Situación criticable pero que está condicionada a extremas necesidades no cubiertas por los jóvenes infractores. ...estos factores se relacionan con la convivencia misma de los menores que marcan y modelan su personalidad, ya que

de crecer en un ambiente socioeconómico precario y violento, asimilar el aprendizaje de una conducta delictiva y una inadecuada normalización de la delincuencia y la agresividad en el duro afán de sobrevivencia. (pág.155)

Delincuencia

Con respecto a la delincuencia, en la revista “Factores de la delincuencia juvenil en el Perú desde el enfoque preventivo” Vol. 22, núm. 2 realizada por Ccopa Quispe, Fuster Guillén, Rivera Paipay et. al (2020) mencionan a Jiménez (2005) quien se refiere a que “la principal causa generadora de delincuencia es la familia disfuncional, así como la precariedad económica, el alcohol y la drogadicción.”

También, mencionan a Libreros, Asprilla y Turizo (2015), quienes agregan a esta revista lo siguiente:

...aseguran que la prevalencia y buena implementación de políticas del Estado que prevengan la delincuencia juvenil serán de mayor impacto si es que son gubernamentales y que se sostengan en el tiempo como enclaves importantes en la lucha contra la delincuencia en su foco juvenil. Tomando en cuenta que el beneficio de la comunidad y calidad de vida de la vecindad en su conjunto mejorarán de manera significativa, ya que la reeducación, control y rehabilitación, así como la prevención se evitará que los futuros delincuentes eviten serlo, para que se transformen en gente de bien, útiles a la sociedad y con un plan de vida no solo largo, sino expectante. (pág.156)

Educación en zonas vulnerables

Como subtema del presente trabajo de investigación, se desea indagar acerca de cómo es la educación en zonas vulnerables y cómo afecta esta problemática a la recepción de los contenidos que se enseña en la vida académica del estudiante, especialmente en

el grado de Educación Preescolar. En la Revista “Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios” Santi-León (2019) agrega lo siguiente al respecto:

Hay quienes afirman que el ambiente en el cual se desarrollan los padres (antes de serlo) también incide en el desarrollo del niño. Así, por ejemplo, una futura madre con problemas de alcoholismo, tabaquismo, drogas, situaciones de violencia doméstica, desnutrición, podría generar en un embarazo de alto riesgo, por lo que será importante trabajar en sistemas de protección que prevengan posibles problemas con los niños o niñas que nazcan de madres y padres que hayan atravesado por estas dificultades. (pág.146)

Con las metodologías de investigación que serán aplicadas durante la práctica profesional docente, se buscará si tanto los problemas de aprendizaje, así como los problemas conductuales son uno de los problemas que se desencadena de familias con la realidad descrita en el texto anterior.

En una publicación realizada por Grupo Educación (2022), llamada “Los niños y su entorno, influencia y repercusión en su desarrollo” en la página web LinkedIn se acota lo siguiente:

...cuando un niño se desenvuelve en un hogar conflictivo, esto regularmente repercute en su desarrollo intelectual, social y emocional. Se ha demostrado que un entorno negativo en los primeros años de vida de un niño puede conducir a un desarrollo deficiente, en el cual traiga como consecuencia, dificultad para las habilidades lingüísticas, problemas de aprendizaje, problemas de comportamiento, entre otras.

Actos delictivos

De la mano con lo anterior, se busca también conocer si en la zona en la que se ubica la institución objeto de estudio suceden frecuentemente actos de tipo delictivos de los cuales las y los niños del grupo a cargo sean testigos y se vean afectados directamente.

A continuación, en la revista “Factores de la delincuencia juvenil en el Perú desde el enfoque preventivo” vol. 22, núm. 2 realizada por Ccopa Quispe, Fuster Guillén, Rivera Paipay et. al (2020), se conceptualiza acerca de la delincuencia y su relación con los actos delictivos.

La delincuencia juvenil se presenta en personas que aún no son mayores de edad y cuyas edades oscilan entre los 12 a 18 años que por diversas causas de índole familiar, social, socioeconómica, educativa, han afectado de forma negativa en su desarrollo, trayendo como consecuencia la perpetración de actos delictivos que deberán enfrentar en el ámbito judicial. (pág.154)

Por otra parte, en esta revista, por Ccopa Quispe, Fuster Guillén, Rivera Paipay et. al (2020) hacen importante hincapié en que detrás de los actos delictivos de las personas hay motivos personales de peso, como se detalla en la siguiente cita:

Al margen de las consecuencias físicas que acarrearán de manera directa el maltrato físico o sexual, todas las formas de abuso infantil ocasionan trastornos en la conducta de preocupante relevancia posterior, no solo en el comportamiento, sino en lo emocional y social. Los abusos mencionados conducen a la perpetración de actos delictivos menores como hurto, agresión a animales, riñas o el empleo de algún tipo de armas, y se presentan en hogares de alto nivel social y económico. (pág.153-154)

Inmigración

Acerca de la inmigración, se investigará si este factor social ocasiona algún cambio significativo en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños que presentan esta característica, si modifica el ambiente del aula y cómo los docentes trabajan en la inclusión y adaptación de las diferencias culturales.

En un aporte realizado en la revista Vol.23 titulada “Los estudiantes de carrera en educación preescolar ante la inmigración latinoamericana en Chile” Mera-Lemp, Bilbao, Martínez-Zelaya et. al (2021), agregan que “este cambio en la composición sociodemográfica del alumnado del nivel inicial ha traído consigo nuevos y relevantes retos tanto a nivel de la política educativa, como para los educadores que de manera cotidiana atienden a esta población.” (pág.02)

En relación con la situación social de las familias inmigrantes, respecto a la educación, aseguran que:

La situación social de los niños inmigrantes en Chile es compleja... Esto sugiere que los niños extranjeros se encuentran en una posición de desventaja con respecto a sus pares locales, no sólo por el hecho de constituir minorías culturales, sino por la presencia de mayores barreras de acceso a condiciones de vida favorables para sus familias. (pág.02)

Principios y valores para convivir en sociedad

Como subtema, se desea verificar también si la falta de enseñanza de principios y valores a las y los niños de Educación Preescolar genera consecuencias en su vida estudiantil y la relación con sus pares.

En la revista “Factores de la delincuencia juvenil en el Perú desde el enfoque preventivo” por Ccopa Quispe, Fuster Guillén, Rivera Paipay et. al (2020) mencionan a Moreno (2005), quien acota “Educar con empatía y la transmisión de afectos, principios y valores deben ser premisas para la formación sustentada en la comunicación permanente y el respeto recíproco.”

De ese modo, se encuentra en forma meramente teórica que el tipo de educación que reciben las y los niños, tanto como por parte del centro educativo como por parte del hogar tiene una gran influencia en estos últimos. En el hogar es necesario que se inculque y exponga al niño a buenos valores para que en la institución educativa se refuercen las buenas prácticas sociales.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

En el siguiente capítulo, se explicarán los métodos de investigación que se utilizaron durante la práctica docente con el fin de obtener los datos necesarios para el análisis del tema en estudio. También, se sustentarán con citas bibliográficas las definiciones de dichos métodos.

Tipo de investigación

Finalidad

Acercas de la finalidad metodológica, este trabajo de investigación educativo tuvo una finalidad teórico conceptual, porque utilizó acotaciones de estudios previos para sustentar y verificar la hipótesis inicialmente planteada. Hernández y Mendoza (2018), en su publicación titulada “Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta” mencionan a Martínez Torres, quien agrega al respecto lo siguiente:

Un proyecto se inicia con la formulación de preguntas basadas en la observación; tales interrogantes surgen durante una conferencia, mientras se leen los diarios o en la realidad cotidiana, y deben ser validadas por personas que poseen conocimiento del tema, con la finalidad de verificar que sean relevantes, que sirvan para efectuar una investigación, y si en realidad esta aportaría algo a la disciplina relacionada o solucionará algún problema. (pág. 35)

Dimensión temporal

Para la investigación se tomó aproximadamente la mitad del III cuatrimestre del año 2023 en cuanto a la dimensión temporal, por tanto, es de temporalidad transversal.

Marco

Para efectos de marco, esta investigación utilizó el marco micro porque solamente se trabajó con los estudiantes del grupo asignado, sus encargados directos y legales como se detalla más adelante en esta sección.

Naturaleza

La naturaleza es de tipo cualitativa porque la información acerca de los acontecimientos que suceden durante la investigación, fueron muy bien detallados. Además, por su parte Hernández y Mendoza (2018), lo definen de la siguiente manera:

Una peculiaridad del proceso cualitativo consiste en que la muestra, la recolección y el análisis son fases que se realizan prácticamente de manera simultánea y van influyéndose entre sí. La ruta cualitativa resulta conveniente para comprender fenómenos desde la perspectiva de quienes los viven y cuando buscamos patrones y diferencias en estas experiencias y su significado.

Carácter

De la mano con lo anterior, la investigación es de carácter descriptivo dado que todo lo sucedido es debidamente registrado a través de fechas, horas firmas, fotografías y crónicas.

Sujetos y fuentes de información

Fuentes de información

Fuentes primarias

Para realizar la presente investigación la practicante debió asistir de forma regular durante el III cuatrimestre al centro educativo Finca La Caja, lugar donde transcurrían las clases de Preescolar de las cuales se tomó información para ser analizada e investigada. Así, las fuentes primarias de información fueron las y los niños del grupo asignado, la docente, el personal de dirección y los padres de familia y encargados.

Fuentes secundarias

Las fuentes secundarias utilizadas para la investigación fueron todos los recursos bibliográficos para probar comprobar, sustentar y guiar la teoría. De ese modo, se utilizó revistas digitales, sitios web, tesis y resúmenes del Estado de La Nación.

Además, como fuentes secundarias también se encuentran los padres de familia y encargados de las y los niños, la docente del grupo y los encargados de dirección.

Sujetos o participantes de la investigación

Selección de la población o muestra

En este caso, los principales participantes de la investigación realizada en el III cuatrimestre del año 2023 fue un grupo de 20 estudiantes del nivel de transición, sección T-11, del centro educativo Finca La Caja ubicado en San José, La Carpio, Uruca. De ellos, 11 estudiantes son niñas y 9 estudiantes son niños, por tanto, se ha tomado el 100% de los sujetos para ser objetos de estudio.

Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

A continuación, se detallan las técnicas e instrumentos que se utilizaron para recolectar los datos más relevantes de la investigación.

Observación de entrada y de salida

Al respecto Hernández y Mendoza (2018), mencionan acerca de la observación: “este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías.” (pág. 290)

Esta técnica de recolección de datos se utilizó al inicio y al final de la práctica docente universitaria y consistió en responder a una lista de interrogantes que enfatizara en los detalles que se deseaban obtener para el estudio. Estuvo dirigida por la practicante y los niños fueron observados en su diario convivir, proporcionaron las respuestas necesarias para la recolección de datos de esta técnica.

Cuestionario para padres de familia o encargados

Acercas del cuestionario, Hernández y Mendoza (2018), mencionan en su publicación a Bourke, Kirby y Doran (2016) y a Brace, (2013) quienes definen esta técnica de la siguiente manera:

En ciencias sociales, es tal vez el instrumento más utilizado para recolectar los datos es el cuestionario. Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. Debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis. (pág. 250)

Esta técnica fue creada para alrededor de 20 personas (solo una persona respondería por cada estudiante) quienes son los responsables legales del grupo de niñas y niños objeto de estudio y fue enviado de manera virtual para la recopilación de sus respuestas. El cuestionario contenía 10 preguntas relacionadas con el tema de investigación. Cabe agregar que, al final, únicamente completaron este cuestionario 07 de 20 personas en total.

Entrevistas a la docente de grupo

En cuanto al concepto de entrevista Hernández y Mendoza (2018), agregan lo siguiente:

Las entrevistas implican que una persona entrenada y calificada (entrevistador) aplica el cuestionario a los participantes; el primero hace las preguntas a cada entrevistado y anota las respuestas. Su papel es crucial, resulta una especie de filtro.

El primer contexto que se revisará de una entrevista es el personal (cara a cara).

Adicionalmente, como técnica de recolección de datos, se realizaron 2 entrevistas presenciales de entrada a la docente para conocer al grupo, sus habilidades y limitaciones. Una de ellas constó de 9 preguntas y la otra de 8 preguntas. Esta última fue considerada necesaria en el transcurso de la observación para abordar el tema de investigación.

Entrevistas al especialista

Con el fin de ayudar a probar o refutar la hipótesis planteada, se le solicitó a una trabajadora social responder de manera objetiva una entrevista que constaba de un cuestionario de 10 preguntas (Ver anexo 5). La entrevista se agendó de manera virtual y fue realizada por la practicante.

Justificación y explicación del planeamiento educativo para esta comunidad específica

Acerca del planeamiento didáctico que se llevó a cabo para la enseñanza de contenidos a las y los niños objeto de estudio durante el III cuatrimestre del año, como se detallará en los siguientes capítulos, fue un planeamiento de tipo mensual. Por tanto, y debido a que la práctica dio inicio en la semana 6, se evidenciará los planeamientos para los meses de octubre, noviembre y diciembre. Estos fueron realizados tanto en idioma español como en idioma inglés, debido al énfasis de la carrera universitaria en cuestión.

Adicionalmente, se agregaron minutas de tipo semanales que están divididas en las 8 experiencias requeridas por el MEP y que se detallan a mano izquierda en cada recuadro de organización. Estas minutas fueron llevadas a cabo en la jornada 1 alternada, con horarios de 07:00 a.m. a 11:10 a.m., en horarios de la mañana y de 11:50 a.m. a 03:50 p.m. en horarios de la tarde.

Cabe recalcar que a partir del día 13 de noviembre del 2023, por regla general del MEP, la experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje fue removida a nivel grupal y se recomendó dar seguimientos individualizados en esta área a las y los niños que lo requirieran. Por lo tanto, esta experiencia fue removida también de las minutas respectivas y se utilizó una estructura diferente para su debida documentación.

Debido a que se evidencian factores sociales marcados en la comunidad en la que se encuentra esta institución, el objetivo de la investigación es averiguar si estos afectan al proceso de enseñanza y de aprendizaje. En los distintos planeamientos, se trató de incluir estrategias que les permitiera a las y los niños exponerse a tener conductas sociales en cuales se debiera trabajar en grupo o tomar en cuenta a los compañeros para su realización.

CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR

Tema

Factores sociales que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023

Objetivo general

- Proponer un Plan de Acción Innovador para trabajar con los factores sociales que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023.

Objetivos específicos

- Ejecutar el Plan de Acción Innovador para trabajar con los factores sociales que influyen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023.
- Mejorar la capacidad de resolución de conflictos de las y los niños de transición del Jardín de niños Finca La Caja, La Carpio, Uruca-San José, para el tercer cuatrimestre del año 2023.

Descripción del plan innovador

En la presente investigación, se encuentra un plan de acción innovador llamado “El Elmo Plan” con el fin de mejorar o erradicar, en la medida de lo posible, la capacidad de resolución de problemas y sana convivencia que es una de las necesidades detectadas en el grupo de niños y niñas objeto de estudio.

Este plan consiste en que se pegará una lámina en el aula de clases con la imagen del personaje animado Elmo y, justo debajo de la imagen, estarán las letras de su nombre

pegadas individualmente con el material velcro para que sea posible pegarlas y despegarlas cuando se necesite.



Para introducir el tema, se les mostrará a los niños un audiovisual llamado “Ayudando a los niños a resolver conflictos” de la caricatura Plaza Sésamo. El enlace del audiovisual es el siguiente: <https://www.youtube.com/watch?v=HbPGxL2Wjz0>

Cada letra tendrá un significado en forma de acróstico para la dinámica que se le presentará a los niños. La letra E significará emociones que experimentó el niño durante el inconveniente presentado, la letra L significará los límites que el niño debe tener ante el conflicto, la letra M significará que el niño determine el motivo real del conflicto y la letra O cuál será el objetivo o la forma de resolver el problema individual o grupal que se presentó.

De esta forma, en cuanto en el grupo de niños se presente una oportunidad para practicar la resolución de problemas y sana convivencia, se cantará la siguiente consigna para llamar la atención de los niños involucrados.

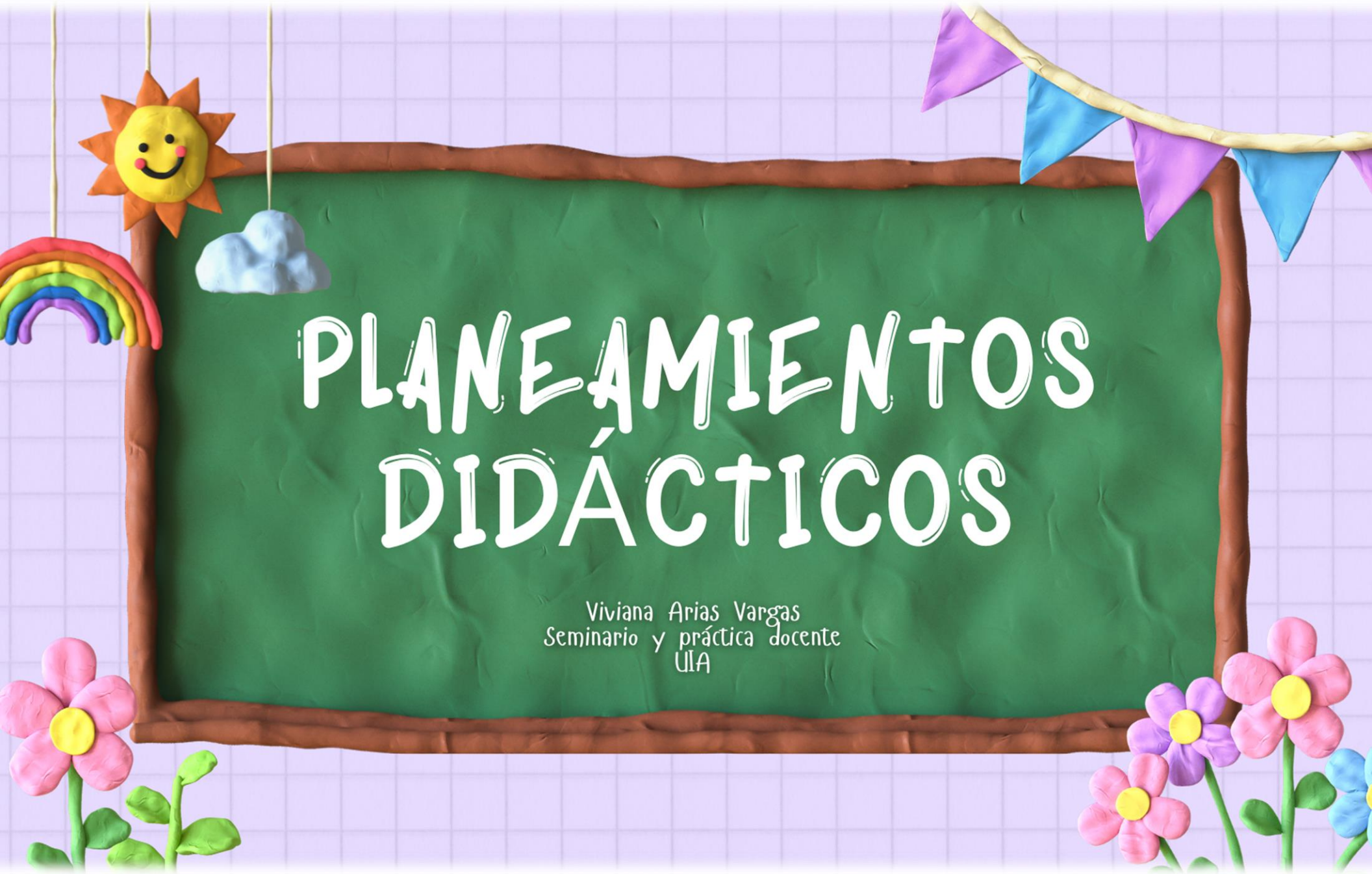
♪ Es hora del Elmo plan, es hora del Elmo Plan. Ahora nos disponemos a atentamente escuchar. ♪

Luego, mediante una conversación que tendrán con la practicante, el o los niños involucrados deberán ir pegando en el velcro la letra del significado al que le encontró una respuesta dentro de la conversación. Ejemplo: Cuando logra responder cual emoción está sintiendo, deberá colocar la letra E para marcar esta acción como completada, y así sucesivamente.

En cuanto a los momentos que se pondrá en práctica esta dinámica, será dentro de toda la práctica profesional que se estará realizando con el grupo de estudiantes de la sección T-11 del Jardín de niños Finca La Caja.

Para una distribución más exacta, en el capítulo IV se han adjuntado tanto los planeamientos didácticos mensuales como las minutas semanales en español e inglés. En las estrategias de mediación, se ha tratado de adaptar que estas incluyan siempre una actividad que sea de tipo grupal para que los niños y las niñas trabajen en su parte socioemocional y esto ayude a probar si la hipótesis de este trabajo de investigación tiene fundamentos.

Planeamientos didácticos



PLANEAMIENTOS DIDÁCTICOS

Viviana Arias Vargas
Seminario y práctica docente
UIA

Planeamiento didáctico 2023
Nivel de Educación Preescolar
Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: San José Oeste	Centro educativo: Jardín de Niños Finca la Caja	
Nombre de la docente: Viviana Vanessa Arias Vargas	Ciclo: Materno Infantil (Interactivo II) () Transición (x)	
Modalidad: Heterogéneo () Servicio en Alternativa de Cuido y Desarrollo Infantil () Externos al Ministerio de Educación Pública () Inglés Inmersivo () Francés Inmersivo ()		
Curso lectivo: 2023	Periodicidad: Trimestral	Trimestre: I () II () III (X)

Competencia general (marque con una equis):

	Ciudadanía responsable y solidaria		Competencias para la vida	X	Competencias para la empleabilidad digna
--	------------------------------------	--	---------------------------	----------	--

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Dimensión: Formas de vivir en el mundo.

Habilidad: Responsabilidad personal y social.

Habilidad de tomar decisiones y actuar considerando aquello que favorece el bienestar propio, de otros y del planeta, comprendiendo la profunda conexión que existe entre todos ellos.

Tabla 1 / Habilidades en el marco de la política curricular

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p>Toma conciencia</p> <p>Respeto la diversidad cultural, étnica, socioeconómica, política, de género y religiosa, entre otras.</p>

Buenas prácticas

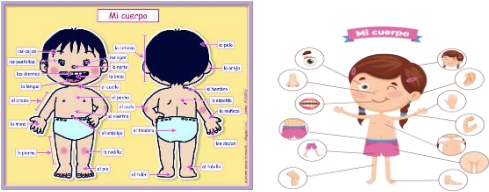
Practica de forma consciente un estilo de vida saludable para su propio bienestar y el de su entorno.


Interacción respetuosa

Se conecta y se identifica, de forma asertiva, con su entorno.


Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Tabla 2 / Aprendizajes esperados, indicadores y estrategias de mediación

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
Identidad sexual	<ul style="list-style-type: none"> Describe sus características como niña o niño, en relación con su derecho a que se le respete y proteja, libre de estereotipos de género y discriminación. Reconoce su identidad de género en actividades de la vida diaria, con igualdad de derechos y oportunidades. 	<p>Los niños y las niñas, según sus posibilidades, desarrollan esta habilidad cuando:</p> <p>Con el uso de láminas los estudiantes observan las partes del cuerpo que distinguen a un hombre de una mujer y los llaman por el nombre correcto. Anexo</p> 

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el derecho a la igualdad de oportunidades entre niñas y niños en la vida cotidiana. 	<p>En parejas observan a identificar semejanzas y diferencias entre sus características físicas. Una vez que las hayan encontrado en conjunto las nombran y las ubican en dos categorías “las características que describen a los hombres y las características que definen a las mujeres”</p> <p>Por medio de la creación de una historia o cuento sobre dos hermanos gemelos Lisa y Luis que no les gusta ser confundidos siempre por su parecido, los discentes colaboran con estos personajes para encontrar características físicas que les permite demostrar las diferencias que presentan los hombres y las mujeres.</p> <p>Con el uso de láminas y muñecos de vestir los estudiantes explican algunas características físicas de los hombres y las mujeres. Anexo</p> 

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Por medio de recorridos en el kínder los estudiantes identifican y nombran los diferentes roles que asumen los niños del kínder indistintamente si son hombres o mujeres ya hacen un dibujo de los mismos con pintura acrílica.</p> <p>Con la utilización de juegos grupales relevos, futbol entre otros se promueve en los estudiantes la auto-organización para ubicarse en equipos de juego de acuerdo a su preferencia (permitir que la conformación de los mismos sea según su elección aun cuando no haya equilibrio de miembros por sexo), seguidamente hacen una maqueta con plasticina y materiales de desecho para identificar los miembros participantes, hombre y mujer.</p> <p>Por medio de dramatizaciones, los estudiantes identifican situaciones de la vida cotidiana al imitar a personas como: madre-abuelo, abuela, papá, tío, tía, docente entre otros con el fin de explorar su mundo inmediato de los roles (masculinos y femeninos) que cumplen las personas de su entorno.</p> <p>Con el uso de láminas los dicentes reconocen los diferentes roles que pueden asumir las personas independientes de su sexo.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		 <p>En este día se distribuye tareas como: barrer la clase, limpieza de mesas, poner el jabón, limpiar las mesas del comedor entre otros sin hacer diferencia entre niños y niñas.</p> <p>Realizar el juego yo puedo. Van pasando uno a uno y dicen como corresponda soy una niña o niño y puedo.</p> <p>Se divide en dos grupos donde haya tanto niños como niñas, seguidamente se realizar el juego tirar la bola intentando encestar, el grupo que más enceste es el ganador. Los niños y las niñas toman una figura que corresponda a su identidad sexual, después cada</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>quien le dibuja ropa que gustaría ponerle al niño o a la niña. Por último, juegan con las figuras de forma libre.</p> <div data-bbox="1520 565 1646 669" data-label="Image"> </div> <p>Somos únicos y especiales https://www.youtube.com/watch?v=_UhsUA3ccf4</p> <p>Este soy yo Cada niño expone que cosas le gusta jugar, comer y vestir, como parte de su identidad.</p> <p>En el patio de juegos demarcar una zona para jugar fútbol con sus respectivas porterías. Se realizan equipos mixtos donde tanto niños y niñas participen del juego.</p> <p>Por medio de comparaciones entre niño y niña el estudiantado observa las características que diferencian a un hombre y a una mujer.</p> <p>Se realiza el juego “ensalada de frutas” cuando la docente nombra la fruta “piña” (por ejemplo) las mujeres deben cambiarse de lugar y cuando nombre la fruta “melón” (por ejemplo) son los hombres quienes deben cambiar de lugar. Para</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>realizar este juego el estudiantado debe identificar su propia identidad sexual.</p> <p>La docente en actividad de circulo presenta diferentes prendas de ropa de hombres y mujer junto a la docente exploran las posibilidades del uso de cada una de ellas y cuales corresponde, según su identidad sexual.</p> <p>Con recortes o dibujos traídos del hogar los niños demuestran con collage relacionado con el tema del cuidado del cuerpo y los hábitos de aseo.</p> <p>Se aprenderán la canción “ Yo soy un niño” https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w</p> <p>Jugarán “Simón dice” con las siguientes consignas: Simón dice que las mujeres levanten las manos, Simón dice que los hombres salten en un pie, Simón dice que las mujeres caminen hacia atrás, Simón dice que los hombres aplaudan, etc.</p> <p>Se les indicará que hagan fila primero las niñas y luego los niños.</p> <p>Se le dará una hoja de trabajo con el dibujo de un niño y una niña y diferentes piezas de ropa. Deberá recortar y pegar la ropa correspondiente al niño y a la niña.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<div data-bbox="1480 397 1684 633" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="1241 672 1923 834">La maestra les dará una hoja con los dibujos de un niño y una niña, indicándoles que deben pintar el que sea de su género (hombre o mujer). Luego que lo recorte y lo pegue en una bolsa de papel (para hacer un títere).</p> <div data-bbox="1495 846 1669 964" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="1241 971 1923 1065">En parejas juegan a observarse y a identificar “semejanzas y diferencias” entre sus características físicas.</p> <p data-bbox="1241 1105 1923 1268">Una vez que las han encontrado, en conjunto con el resto del grupo, las nombran y las ubican en dos categorías “las características que describen a los hombres y las características que describen a las mujeres”.</p> <p data-bbox="1241 1308 1923 1369">Por medio de la creación de una historia o cuento sobre dos hermanos gemelos Lisa y Luis que no les</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>gusta ser confundidos siempre por su parecido, los niños y las niñas colaboran con estos personajes para encontrar características físicas que les permite demostrar las diferencias que se presentan entre el hombre y la mujer. Con el uso de láminas y muñecos de vestir la población estudiantil explica algunas características físicas de los hombres y las mujeres.</p> <p>Se les indicará que hagan fila primero los niños y luego las niñas.</p> <p>Se les indicará que hagan fila primero las niñas de cabello corto y luego las niñas de cabello largo.</p> <p>Se les indicará que hagan fila primero los de cabello de color negro y luego los de color claro Se les indicará que hagan fila primero del más alto al más bajo.</p> <p>Con recortes de periódicos y revistas se seleccionan imágenes en donde se reflejan niños y niñas en diferentes situaciones de respeto a la equidad (protección, salud, libertad, educación y otros). Luego describen la importancia que esto tiene en su vida y a nivel social.</p> <p>Observan el video Soy una niña o un niño https://www.youtube.com/watch?v=nSQbqRY4_4</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Observar el video “Yo decido” https://www.youtube.com/watch?v=rvPK_rQo1Js</p> <p>Escuchar el cuento de Nino y Nina https://www.youtube.com/watch?v=4SAkj8iPQYc</p> <p>Se observa el audiovisual “Identidad para niños” https://www.youtube.com/watch?v=ZYEcpGi3J38 y se tiene una reflexión grupal acerca de lo aprendido.</p>

Sección III. Instrumento de evaluación

Toma conciencia

Tabla 3 / Toma conciencia

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Describe sus características como niña o niño, en relación con su derecho a que se le respete y proteja, libre de estereotipos de género y discriminación.	Menciona las características de las mujeres y de los hombres, libre de	Identifica sus características como niña o niño, en relación con su derecho a que se le respete y proteja.	Explica la importancia de sus características como niña o niño, en relación con su derecho a que se le respete y proteja, libre

	estereotipos de género y discriminación.		de estereotipos de género y discriminación.
--	--	--	---

Buenas prácticas

Tabla 4 / Buenas prácticas

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Reconoce su identidad de género en actividades de la vida diaria, con igualdad de derechos y oportunidades.	Observa, en actividades de la vida diaria, los roles de género de las mujeres y los hombres.	Identifica roles desempeñados tanto por hombres como mujeres, sin estereotipos de género.	Explica la importancia de involucrarse en actividades de la vida diaria, sin distinción por ser niña o niño, con igualdad de derechos y oportunidades.

Interacción respetuosa

Tabla 5 / Interacción respetuosa

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Comprende el derecho a la igualdad de oportunidades entre niñas y niños en la vida cotidiana.	Conoce el concepto de igualdad de oportunidades para lograr la equidad entre niñas y niños en la vida cotidiana.	Identifica que todos los deportes, profesiones, oficios y actividades recreativas pueden ser realizados por hombres y mujeres sin distinción de género.	Entiende la importancia de que las niñas y los niños participen igualitariamente en todas las actividades del hogar, el centro educativo y la comunidad.

Didactic Planning 2023
Preschool Education Level
Administrative aspects

Regional Directorate of Education: West San Jose	Educational center: Kindergarten Finca la Caja	
Teacher's Name: Viviana Vanessa Arias Vargas	Cycle: Maternal and Child (Interactive II) () Transition (x)	
Modality: Heterogeneous () Alternative Child Care and Development Service () External to the Ministry of Public Education () Immersive English () Immersive French ()		
Academic year: 2023	Periodicity: Quarterly	Trimester: I () II () III (X)

General Competence (Mark with an X):

	Responsible and supportive citizenship		Life skills	X	Competencies for dignified employability
--	--	--	-------------	----------	--

Section I. Skills in the Curriculum Policy Framework

Dimension: Ways of living in the world.

Skill: Personal and social responsibility.

Ability to make decisions and act considering what favors one's own well-being, that of others and the planet, understanding the deep connection that exists between all of them.



Board 6 / Skills in the framework of curriculum policy


Indicator (Guidelines for Skill Development)
<p>Become aware</p> <p>It respects cultural, ethnic, socio-economic, political, gender, and religious diversity, among others.</p>

<p>Best Practices</p> <p>Consciously practice a healthy lifestyle for your own well-being and that of your environment.</p>
<p>Respectful Interaction</p> <p>They connect and identify assertively with their environment.</p>

Section II. Expected learning, indicators of expected learning and mediation strategies.

Board 7 / Expected learnings, indicators, and mediation strategies.

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
<p>Sexual Identity</p>	<ul style="list-style-type: none"> • They describe their characteristics as a girl or boy, in relation to their right to be respected and protected, free from gender stereotypes and discrimination. • Recognize their gender identity in activities of daily living, with equal rights and opportunities. • It encompasses the right to equal opportunities for girls and boys in everyday life. 	<p>Boys and girls, according to their possibilities develop this skill when:</p> <p>With the use of pictures, students observe the parts of the body that distinguish a man from a woman and call them by the correct name.</p> <p>Annex:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>In pairs, they observe to identify similarities and differences between their physical characteristics.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>Once they have found them together, they name them and place them in two categories: The characteristics that describe men and the characteristics that define women.</p> <p>Through the creation of a story about two twins siblings Lisa and Luis who do not always like to be confused by their resemblance, the students collaborate with these characters to find physical characteristics that allow them to demonstrate the differences between men and women.</p> <p>With the use of pictures and dress figures, students explain some physical characteristics of men and women.</p> <p>Annex</p>  <p>Through tours in kindergarten, students identify and name the different roles that kindergarten children assume, regardless of whether they are male or</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>female, and they draw a picture of them with acrylic paint.</p> <p>With the use of group games, relays, soccer among others, students are encouraged to self-organize to be placed in game teams according to their preference (allow the formation of them to be according to their choice even when there is no balance of members by sex), then they make a model with plasticine and waste materials to identify the participating members as man and as woman.</p> <p>Through dramatizations, students identify situations of everyday life by imitating people such as: mother-grandfather, grandmother, father, uncle, aunt, teacher among others to explore their immediate world of the roles (male and female) that the people around them fulfill.</p> <p>With the use of pictures, the speakers recognize the different roles that people can assume, regardless of their gender.</p>

<p>Expected learning (Syllabus component)</p>	<p>Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)</p>	<p>Mediation Strategies</p>
		<div data-bbox="1234 347 1932 820"> </div> <p data-bbox="1234 836 1932 966">On this day, tasks such as sweeping the classroom, cleaning tables, putting on the soap, cleaning the dining room tables, among others, are distributed, without making a difference between boys and girls.</p> <p data-bbox="1234 998 1932 1096">I can play the game. They go through one by one and say as appropriate, I'm a girl or a boy and I can.</p> <p data-bbox="1234 1128 1932 1343">It is divided into two groups where there are both boys and girls, then the game is played throwing the ball trying to score, the group that scores the most is the winner. The boys and girls take a figure that corresponds to their sexual identity, then each one draws clothes</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>that they would like to put on the child. Finally, they play with the free-form figures.</p> <div data-bbox="1520 472 1646 578" data-label="Image"> </div> <p>We are unique and special https://www.youtube.com/watch?v=_UhsUA3ccf4</p> <p style="text-align: center;">This is me</p> <p>Each child explains what things they like to play, eat and wear, as part of their identity.</p> <p>In the playground, demarcate an area to play football with its respective goals. Mixed teams are held where both boys and girls participate in the game.</p> <p>Through comparisons between boys and girls, students observe the characteristics that differentiate a man and a woman.</p> <p>The game "fruit salad" is played: when the teacher names the fruit "pineapple" (for example), the women must change places, and when she names the fruit "melon" (for example), it is the men who must change places. To play this game, students must identify their own sexual identity.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>The teacher in circle activity presents different men's and women's clothing items together with the teacher explore the possibilities of using each of them and which ones correspond, according to their sexual identity.</p> <p>With clippings or drawings brought from home, the children demonstrate with collage related to the theme of body care and grooming habits.</p> <p>They will learn the song "I am a child" https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w</p> <p>They will play "Simon Says" with the following signs: Simon says for women to raise their hands, Simon says for men to jump on one foot, Simon says for women to walk backwards, Simon says for men to clap their hands, etc.</p> <p>They will be instructed to line up first the girls and then the boys.</p> <p>You will be given a worksheet with a drawing of a boy and a girl and different pieces of clothing. You will have to cut and glue the clothes corresponding to the child.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<div data-bbox="1480 354 1684 581" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="1243 623 1923 753">The teacher will give them a sheet with the drawings of a boy and a girl, telling them to paint the one that is of their gender (male or female). Then cut it out and glue it in a paper bag (to make a puppet).</p> <div data-bbox="1495 760 1669 880" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="1243 889 1923 984">In pairs, they play to observe each other and identify "similarities and differences" between their physical characteristics.</p> <p data-bbox="1243 1023 1923 1149">Once they have found them, together with the rest of the group, they name them and place them in two categories: The characteristics that describe men and the characteristics that describe women.</p> <p data-bbox="1243 1188 1923 1385">By creating a story about twins siblings Lisa and Luis who don't always like to be mistaken for their resemblance, boys and girls collaborate with these characters to find physical characteristics that allow them to demonstrate the differences between men and women.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>With the use of pictures and dress dolls, the student population explains some physical characteristics of men and women.</p> <p>They will be instructed to line up first the boys and then the girls.</p> <p>Short-haired girls will be instructed to line up first, and then long-haired girls.</p> <p>They will be instructed to line up first those with black hair and then those with light hair They will be instructed to line up first from highest to lowest.</p> <p>With clippings from newspapers and magazines, images are selected in which children are reflected in different situations of respect for equity (protection, health, freedom, education and others). They then describe the importance this has in their lives and on a social level.</p> <p>Watch the video I'm a Girl or a Boy https://www.youtube.com/watch?v=nS0QbqRY4_4 Watch the video "I decide" https://www.youtube.com/watch?v=rvPK_rQo1Js</p> <p>Listen to the story of Niño and Nina https://www.youtube.com/watch?v=4SAkj8iPQYc</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		The audiovisual "Identity for Children" is shown https://www.youtube.com/watch?v=ZYEcpGi3J38 and there is a conversation on what has been learned.

Section III. Assessment tool

Become aware

Board 8 / Become aware

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
They describe their characteristics as a girl or boy, in relation to their right to be respected and protected, free from gender stereotypes and discrimination.	It mentions the characteristics of women and men, free from gender stereotypes and discrimination.	Identify their characteristics as a child, in relation to their right to be respected and protected.	It explains the importance of their characteristics as a girl or boy, in relation to their right to be respected and protected, free from gender stereotypes and discrimination.

Best Practices

Board 9 / Best Practices

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
To recognize your gender identity in activities of daily living, with equal rights and opportunities.	To observe, in activities of daily living, the gender roles of women and men.	It identifies roles played by both men and women, without gender stereotypes.	It explains the importance of getting involved in activities of daily living, without distinction for being a girl or a boy, with equal rights and opportunities.

Respectful Interaction

Board 10 / Respectful Interaction

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
It encompasses the right to equal opportunities for girls and boys in everyday life.	To learn about the concept of equal	It identifies that all sports, professions,	She understands the importance of equal

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
	opportunities to achieve equity between girls and boys in everyday life.	trades and recreational activities can be carried out by men and women without distinction of gender.	participation of girls and boys in all activities at home, in the school and in the community.

Planeamiento didáctico 2023
Nivel de Educación Preescolar
Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: San José Oeste	Centro educativo: Jardín de Niños Finca la Caja	
Nombre de la docente: Viviana Vanessa Arias Vargas	Ciclo: Materno Infantil (Interactivo II) () Transición (x)	
Modalidad: Heterogéneo () Servicio en Alternativa de Cuido y Desarrollo Infantil () Externos al Ministerio de Educación Pública () Inglés Inmersivo () Francés Inmersivo ()		
Curso lectivo: 2023	Periodicidad: Trimestral	Trimestre: I () II () III (X)

Competencia general (marque con una equis):

	Ciudadanía responsable y solidaria		Competencias para la vida	X	Competencias para la empleabilidad digna
--	------------------------------------	--	---------------------------	----------	--

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Dimensión: Maneras de pensar.

Habilidad: Pensamiento sistémico.

Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo con el contexto.

Tabla 11 / Habilidades en el marco de la política curricular

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
--

<p>Patrones dentro del sistema</p> <p>Abstrae datos, hechos, acciones y objetos como parte de contexto más amplios y complejos.</p>
<p>Causalidad entre los componentes del sistema</p> <p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p>
<p>Modificación y mejoras del sistema</p> <p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos.</p>

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Tabla 12 / Aprendizajes esperados, indicadores y estrategias de mediación

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
Inclusión de la parte al todo.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa diferentes elementos de su entorno inmediato, según sus características, para la formación de categorías. 	<p>Los niños y las niñas, según sus posibilidades, desarrollan esta habilidad cuando:</p> <p>A partir de láminas de distintos animales (mar, selva, granja) la docente realiza un pequeño conservatorio para preguntarles ¿en dónde viven? ¿qué comerán? Para que así los</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupa los elementos de su entorno inmediato que conforman una subcategoría. • Reconoce, de forma progresiva, la inclusión de la subcategoría con su respectiva categoría, en su contexto inmediato. 	<p>estudiantes organizan sus materiales (colores, tijeras, goma, papel periódico) y construyen un collage en parejas de acuerdo con los animales que escogieron y nos muestran a todos las características de los mismos.</p> <p>A partir de láminas de distintos medios de transporte (terrestre, acuático, aéreo) la docente realiza un pequeño conservatorio, luego los estudiantes organizan sus materiales (colores, tijeras, goma, papel periódico) y construyen un collage en parejas de acuerdo a los medios de transporte que escogieron y nos muestran a todos las características de los mismos.</p> <p>A partir de láminas de distintos instrumentos musicales (cuerdas, de viento, de percusión) la docente realiza un pequeño conservatorio, luego los estudiantes organizan sus materiales (colores, tijeras, goma, papel periódico) y construyen un collage en parejas de acuerdo a los instrumentos que escogieron y nos muestran a todos las características de los mismos.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>A través del juego “relevos de objetos” los niños y las niñas se colocarán en 2 filas, una de las filas serán las frutas y otro el de bloques, seguidamente cada objeto lo pasarán por debajo de las piernas hasta llegar al final, el último estudiante asociará el objeto con su respectiva canasta. La docente verificará a cada alumno para que realice la asociación correcta.</p> <p>Mediante la actividad “tapitas” los estudiantes traerán de casa tapas (la docente la solicita previamente), las cuales pueden ser de: refresco, frascos, tacitas; lo más importantes es que sean plásticas y no importará el tamaño. La docente facilitará materiales como: pinturas, pinceles, ojitos. Una vez los estudiantes concluyan todos colocan las tapas al frente y mediante la observación los niños y las niñas identifican las características de las mismas, al mismo tiempo la docente formula las siguientes preguntas: ¿de q colores son? ¿Hay de diferentes tamaños? ¿Cuáles tienen más o menos puntos?</p> <p>Mediante el juego “el barco se unde” los discentes identifican distintas categorías según</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>la indicación dada por la docente, se agrupan en : hombres-mujeres, con lentes-sin lentes. Pelo largo-pelo corto, entre otras.</p> <p>Mediante los juguetes de la clase los discentes los categorizan de acuerdo con su preferencia, ej: para jugar espacios exteriores (bolas, mecate, ula-ula) juegos de mesa (rompecabezas, dominó)</p> <p>Mediante una actividad en la que hay 3 cajas, cada caja por fuera tiene un dibujo ej: en una hay un dibujo de una fruta, en otra de un juguete y en otra de ropa. El niño deberá sacar de otra caja donde están todos esos elementos juntos, uno y colocarlo en la caja que le corresponde.</p> <p>Se solicita a los niños que traigan imágenes, juguetes pequeños, tapas, recortes entre otros.</p> <p>La docente solicita que se coloquen todos los objetos traídos de la casa en el centro del aula.</p> <p>Se observan las características de los objetos y se categorizan por algo tenga en común por ejemplo funcionalidad, tamaño, color, plantas, animales, alimentos entre otros.</p>

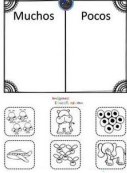

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Al ingresar al aula se da una ficha con un color determinado, luego los niños la agrupan por color.</p> <p>Al ingresar al aula se da una ficha con el mismo color, pero de forma distinta, luego los niños la agrupan por la forma.</p> <p>Al ingresar al aula se da una ficha con colores y formas distintas, luego los niños deberán determinar si la agrupan por forma o color.</p> <p>Cómo podemos realizar diferentes agrupaciones. https://www.youtube.com/watch?v=mtJj_SsgZrw. Observar el video de la canción “La Orquesta”, seguidamente se describen los diferentes instrumentos y de qué forma se podrían agrupar. https://www.youtube.com/watch?v=JXgQmzeJISQ</p> <p>Se solicita al grupo que tome cualquier objeto del aula y entre todos se describe y se busca como agruparlos según características de terminados por la docente y los niños. Se puede repetir cuantas veces sea crea necesario.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Se colocan tucos de colores distribuidos por el patio de juegos, seguidamente se solicita al grupo que busquen un tucos de un color que la docente determine, cuando ya se tengan todos los tucos se agrupan por color o por otra categoría que la docente o los niños especifiquen.</p> <p>La docente muestra un grupo de variado de frutas (imágenes), luego se solicita que formen agrupaciones, sea por color, tamaño, sabor (dulce o ácido) entre otras.</p> <p>Cada niño toma un tucos de un color determinado para agruparse por color para dirigirse al portón en grupos de colores.</p> <p>Utilizando material de los ambientes los niños observan como formar conjuntos sencillos como por ejemplo conjunto de lápices de colores se describe que, aunque todos son lápices son de color diferente Se agrupan por color y se observa que los lápices tienen subconjuntos de diferentes colores</p> <p>Utilizando la categoría y subcategoría de instrumentos previamente realizados por los estudiantes con material de desecho los niños</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>demuestran progresivamente la construcción de la noción de inclusión de la cantidad</p> <p>Mediante una serie de preguntas como ¿Qué esto? ¿cómo se llama el instrumento? ¿Qué hay más, máscaras o tambores, etc? Con el uso de bодоques lógicos se le reparte una figura cuadrada con diferente color, donde la docente ha indicado que representa cada color como por ejemplo rojo: llorar, azul reír y amarillo caminar para que los niños demuestren subcategorías de color de manera divertida.</p> <p>Mediante el uso de franelógrafo y con algunas siluetas los niños discriminan aquellos elementos que tienen algo en común para elaborar sub grupos</p> <p>Con la narración del cuento” RICITOS DE ORO “y los tres cerditos” se dibujan osos, platos, camas, sillas y los encierran en un círculo dibujando por ellos mismos anexo cuento “RICITO DE OROS</p> <p>Utilizando la categoría y sub categoría de instrumentos previamente realizados por los estudiantes con material de desecho los niños demuestran progresivamente la construcción de la noción de inclusión de la cantidad</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Mediante una serie de preguntas como ¿Qué esto? ¿cómo se llama el instrumento? ¿Qué hay más, máscaras o tambores, etc? Con el uso de bodeques lógicos se le reparte una figura cuadrada con diferente color, donde la docente ha indicado que representa cada color como por ejemplo rojo: llorar, azul reír y amarillo caminar para que los niños demuestren subcategorías de color de manera divertida.</p> <p>La docente coloca en una caja diversos juguetes pequeños de manera que el estudiantado seleccione aquellos que pertenecen a una categoría específica y posteriormente los organice en sub- categorías</p> <p>Empleando los bloques lógicos el estudiantado los agrupa por color y los compara para agrupar por alguna subcategoría como grosor o forma.</p> <p>Por medio de un domino de ropa (subcategoría ropa invierno y ropa verano) el estudiantado asocia elementos de cada subcategoría anexo domino</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Utilizando recortes, revistas, periódicos y materiales de los ambientes el estudiantado elabora en grupos pequeños un periódico con temas de su interés en donde los integrantes del grupo representen gráficamente su nombre propio</p> <p>La maestra les dirá que entren al aula primero los que tengan anteojos, tenis, zapatos con cordones y luego los demás.</p> <p>La docente les mostrará una caja con legos de diferentes tamaños y colores indicándoles que deben sacar los que gusten y luego ordenarlos en una hilera preguntándole: ¿cuáles creen que deben ir juntos, por qué? (puede ser por color, tamaño, forma).</p> <p>Se le dará un rompecabezas de 30 piezas para que lo arme individualmente.</p> <p>Se le dará una hoja de trabajo para que recorte y pegue los dibujos en el cuadro correspondiente: muchos o pocos elementos</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		 <p data-bbox="1251 623 1850 686">Se le dará una hoja de trabajo para que complete las partes que les falte a los dibujos.</p>  <p data-bbox="1251 881 1850 1044">La maestra pondrá en cada mesa palangas pequeñas de colores primarios y secundarios. Luego les dará botones de colores primarios y secundarios para que los coloquen en la respectiva palangana.</p> <p data-bbox="1251 1057 1850 1320">La docente dibujará con tizas de colores, diferentes figuras geométricas en el suelo del patio del kinder. Luego dará a cada niño figuras geométricas hechas de papel construcción; explicándoles que a la cuenta de 3 debe correr y poner las figuras geométricas que tenga en el dibujo correspondiente. Gana el niño que coloque todas las figuras primero.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>La maestra dará a cada niño los ingredientes necesarios para hacerse un sándwich de jalea: pan, mantequilla, jalea de su sabor favorito. Luego les indicará que unten la mantequilla y jalea. Para finalizar la docente cortará cada sándwich en cuatro partes, preguntándole si es el mismo sándwich que hizo.</p> <p>Con juegos como “Se hunde el barco”, los niños y las niñas identifican distintas categorías según la indicación dada por la docente y se agrupan por ejemplo: hombres- mujeres; con lentes - sin lentes; pantalón largo – pantalón corto; pelo largo – pelo corto; entre otros.</p> <p>Utilizando juguetes la población estudiantil los categoriza de acuerdo con su preferencia. Por ejemplo categoría juguetes; para jugar en espacios exteriores (bolas, cuerdas, agua y arena), juegos de mesa (dominó, rompecabezas, loterías) y otros.</p> <p>Se les solicita traer al aula la fruta que más les gusta, con preguntas generadoras como: ¿cuál fruta trajo?, ¿por qué la escogió?, ¿qué sabor tiene?, ¿qué olor tiene?, ¿qué textura tiene?, entre otras.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Luego unen en un mismo lugar todas las frutas e identifican, con apoyo de la docente, los elementos en común que las caracteriza y construyen la categoría “frutas”. Por último realizan una ensalada de frutas y la comparten.</p> <p>Mediante preguntas generadoras planteadas por la docente como: ¿a quiénes les gustan los animales que viven... en el agua, en la tierra, en el aire? ¿y por qué?, el estudiantado se organiza según su preferencia, la docente aporta figuras de animales y construye maquetas de los lugares donde habitan estos, lo que conformaría las subcategorías. Esta misma estrategia la pueden hacer con los medios de transporte, flores, conceptos o temas científicos, entre otros. Se realiza en dos días.</p> <p>La maestra le entrega una estrella de diferente color al estudiante y le solicita que se ubiquen en grupos de acuerdo al color.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Se les solicita que se sienten en grupos los que tienen pantalón largo y los de pantalón corto.</p> <p>Se les solicita que se sienten todos en un círculo y que se levanten los que tienen zapatos negros, se levanten los que andan short, los que andan tenis, etc.</p> <p>Se les entrega un lego a cada uno y se le solicita que lo coloquen encima de la mesa y hagan subgrupos de acuerdo al color del lego.</p> <p>A través de la ronda “Soy una serpiente” la docente irá seleccionando a los niños con características físicas similares y cada vez que la canción indique “¿Quiere ser usted una parte de mi cola?” la docente invitará a este grupo de niños a unirse a la ronda. https://www.youtube.com/watch?v=WUoI0rMWxAc</p> <p>Se hará una seriación de figuras geométricas en la pizarra en el siguiente orden: 1. Triángulo verde</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		2. Cuadrado azul 3. Circulo amarillo 4. Triangulo verde Seguido, se les solicitará a los niños acercarse adelante de la clase para que cada uno individualmente pase a la pizarra e intente realizar esta serie con las figuras geométricas antes mencionadas que la profesora le proporcionó.

Sección III. Instrumento de evaluación

Patrones dentro del sistema

Tabla 13 / Patrones dentro del sistema

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Observa diferentes elementos de su entorno inmediato, según sus características, para la formación de categorías.	Explora diferentes elementos de su entorno inmediato, según sus características.	Distingue elementos de su entorno inmediato, según sus características, para la formación de categorías.	Examina diferentes elementos de su entorno inmediato, según sus características, para la formación de categorías.

Causalidad entre los componentes del sistema

Tabla 14 / Causalidad entre los componentes del sistema

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Agrupar los elementos de su entorno inmediato que conforman una subcategoría.	Descubre los elementos de su entorno inmediato que conforman una subcategoría.	Reúne los elementos de su entorno inmediato que conforman una subcategoría.	Asocia los elementos de su entorno inmediato que conforman una subcategoría.

Modificación y mejoras del sistema

Tabla 15 / Modificación y mejoras del sistema

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Reconoce, de forma progresiva, la inclusión de la subcategoría con su respectiva categoría, en su contexto inmediato.	Observa, de forma progresiva, la inclusión de la subcategoría con su respectiva categoría,	Examina, de forma progresiva, la inclusión de la subcategoría con su respectiva categoría,	Indaga, de forma progresiva, la inclusión de la subcategoría con

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
	en su contexto inmediato.	en su contexto inmediato.	su respectiva categoría, en su contexto inmediato.

**Didactic Planning 2023
Preschool Education Level
Administrative aspects**

Regional Directorate of Education: West San José	Educational center: Kindergarten Finca la Caja	
Teacher's Name: Viviana Vanessa Arias Vargas	Cycle: Maternal and Child (Interactive II) () Transition (x)	
Modality: Heterogeneous () Alternative Child Care and Development Service () External to the Ministry of Public Education () Immersive English () Immersive French ()		
Academic year: 2023	Periodicity: Quarterly	Trimester: I () II () III (X)

General Competence (Mark with an X):

	Responsible and supportive citizenship		Life skills	X	Competencies for dignified employability
--	--	--	-------------	----------	--

Section I. Skills in the Curriculum Policy Framework

Dimension: Ways of thinking.

Skill: Systems thinking.

Ability to see the whole and the parts, as well as the connections between them that allow the construction of meaning according to the context.

Board 16 / Skills in the framework of curriculum policy

Indicator (Guidelines for Skill Development)
<p>Patterns within the system</p> <p>It abstracts data, facts, actions, and objects as part of larger, more complex context.</p>

Causality between system components

It exposes how each object, fact, person and living being are part of a dynamic system of interrelation and interdependence in its given environment.

System Modification and Improvements

It develops new knowledge, techniques and practical tools that allow them to reconstruct meanings.

Section II. Expected learning, indicators of expected learning and mediation strategies.

Board 17 / Expected learnings, indicators and mediation strategies.

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
Inclusion of the part to the whole.	<ul style="list-style-type: none"> • It observes different elements of its immediate environment, according to its characteristics, for the formation of categories. • It groups the elements of your immediate environment that make up a subcategory. • It recognizes, progressively, the inclusion of the subcategory with its 	<p>Boys and girls, according to their possibilities, develop this skill when:</p> <p>From pictures of different animals (sea, jungle, farm) the teacher makes a small conservatory to ask them where they live. What will they eat? In this way, the students organize their materials (colors, scissors, erasers, newspaper) and build a collage in pairs according to the animals they chose and show us all the characteristics of them.</p> <p>From sheets of different means of transport (land, water, air) the teacher makes a small</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
	<p>respective category, in its immediate context.</p>	<p>conservatory, then the students organize their materials (colors, scissors, eraser, newspaper) and build a collage in pairs according to the means of transport they chose and show us all the characteristics of them.</p> <p>From sheets of different musical instruments (strings, wind, percussion) the teacher makes a small conservatory, then the students organize their materials (colors, scissors, eraser, newspaper) and build a collage in pairs according to the instruments they chose and show us all the characteristics of them.</p> <p>Through the game "relays of objects" the boys and girls will be placed in 2 rows, one of the rows will be the fruits and another the blocks, then each object will pass under the legs until reaching the end, the last student will associate the object with its respective basket. The teacher will check each student to make the correct association.</p> <p>Through the "tapas" activity, students will bring tapas from home (the teacher requests them in advance), which can be: soft drinks, jars, cups; The most important thing is that they are plastic and the size will not matter. The teacher will provide materials such as: paints, brushes,</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>eyes. Once the students conclude, they all place the lids in front and through observation the children identify the characteristics of them, at the same time the teacher asks the following questions: what colors are they? Are there different sizes? Which ones have more or fewer points?</p> <p>Through the game "the boat joins" the students identify different categories according to the indication given by the teacher, they are grouped into: men-women, with glasses-without glasses. Long-haired short, among others. Using the toys in the classroom, the students categorize them according to their preference, e.g., to play outdoor spaces (balls, rope, ula-ula) board games (puzzles, dominoes)</p> <p>Through an activity in which there are 3 boxes, each box on the outside has a drawing e.g. in one there is a drawing of a fruit, in another of a toy and in another of clothes. The child must take one from another box where all these elements are together and place it in the box that corresponds to it.</p> <p>Children are asked to bring pictures, small toys, lids, cutouts and more.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>The teacher requests that all objects brought from home be placed in the center of the classroom.</p> <p>The characteristics of the objects are observed and categorized by something they have in common, such as functionality, size, color, plants, animals, food, among others.</p> <p>Upon entering the classroom, a token is given with a certain color, then the children group it by color.</p> <p>Upon entering the classroom, a card is given with the same color, but in a different shape, then the children group it by shape.</p> <p>Upon entering the classroom, a card is given with different colors and shapes, then the children must determine if they group it by shape or color.</p> <p>How we can make different groups. https://www.youtube.com/watch?v=mtJj_SsgZrw. Watch the video of the song "La Orquesta", then the different instruments are described and how they could be grouped. https://www.youtube.com/watch?v=JXgQmzeJISQ</p> <p>The group is asked to take any object from the classroom and together they describe and</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>seek how to group them according to characteristics of the classroom. It can be repeated as many times as you deem necessary.</p> <p>Colored tucos are placed distributed around the playground, then the group is asked to look for a tuco of a color that the teacher determines, when they have all the tucos they are grouped by color or by another category that the teacher or the children specify.</p> <p>The teacher shows a variety of fruits (images), then they are asked to form groups, either by color, size, flavor (sweet or sour) among others.</p> <p>Each child takes a tuco of a certain color to group by color to go to the gate in groups of colors.</p> <p>Using material from the environments, the children observe how to form simple sets such as a set of colored pencils, it is described that, although they are all pencils, they are of different color.</p> <p>Using the category and subcategory of instruments previously made by the students with waste material, the children progressively</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>demonstrate the construction of the notion of inclusion of quantity</p> <p>Through a series of questions such as: What is this? What is the name of the instrument? What's more, masks or drums, etc? With the use of logical bодоques, a square figure with different color is distributed, where the teacher has indicated that it represents each color such as red: crying, blue laughing and yellow walking so that the children demonstrate color subcategories in a fun way.</p> <p>Through the use of flannelgraph and with some silhouettes, the children discriminate those elements that have something in common to elaborate subgroups</p> <p>With the narration of the story "GOLDILOCKS" and the three little pigs, bears, plates, beds, chairs are drawn and enclosed in a circle drawing by themselves the story "RICITO DE OROS</p> <p>Using the category and sub-category of instruments previously made by the students with waste material, the children progressively demonstrate the construction of the notion of inclusion of quantity</p> <p>Through a series of questions such as: What is this? What is the name of the instrument? What's more, masks or drums, etc? With the use of logical bодоques, a square figure with</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>different color is distributed, where the teacher has indicated that it represents each color such as red: crying, blue laughing and yellow walking so that the children demonstrate color subcategories in a fun way.</p> <p>The teacher places several small toys in a box so that the students select those that belong to a specific category and then organize them into sub-categories</p> <p>Using the logical blocks, students group them by color and compare them to group them by some subcategory such as thickness or shape.</p> <p>By means of a clothing domain (subcategory winter clothing and summer clothing) the students associate elements of each subcategory annex domino</p> <p>Using clippings, magazines, newspapers and materials from the environments, the students prepare in small groups a newspaper with topics of their interest in which the members of the group graphically represent their own name</p> <p>The teacher will tell them to enter the classroom first those with glasses, tennis shoes, lace-up shoes, and then the others.</p>

<p>Expected learning (Syllabus component)</p>	<p>Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)</p>	<p>Mediation Strategies</p>
		<p>The teacher will show them a box with legos of different sizes and colors, telling them that they should take out the ones they like and then arrange them in a row by asking: which ones do you think should go together, why? (can be by color, size, shape).</p> <p>They will be given a 30-piece puzzle to put together individually.</p> <p>They will be given a worksheet to cut out and paste the drawings into the appropriate box: many or few elements</p> <div data-bbox="1486 805 1619 980" style="text-align: center;"> </div> <p>They will be given a worksheet to fill in the missing parts of the drawings.</p> <div data-bbox="1444 1097 1682 1235" style="text-align: center;"> </div> <p>The teacher will place small palanges of primary and secondary colors on each table. It will then give them primary and secondary</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>colored buttons to place in the respective basin.</p> <p>The teacher will draw with colored chalk, different geometric figures on the floor of the kindergarten playground. He will then give each child geometric figures made of construction paper; explaining to them that on the count of 3 they must run and put the geometric figures they have in the corresponding drawing. The child who places all the figures first wins.</p> <p>The teacher will give each child the ingredients needed to make a jelly sandwich: bread, butter, jelly of their favorite flavor. He will then instruct them to spread the butter and jelly. Finally, the teacher will cut each sandwich into four parts, asking if it is the same sandwich she made.</p> <p>With games such as "The ship is sinking", the boys and girls identify different categories according to the indication given by the teacher and are grouped for example: men-women; with lenses - without lenses; long pants – shorts; long hair – short hair; among others.</p> <p>Using toys, the student population categorizes them according to their preference. For</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>example, toy category; to play in outdoor spaces (balls, ropes, water and sand), board games (dominoes, puzzles, lotteries) and others.</p> <p>They are asked to bring the fruit they like the most to the classroom with generating questions such as: What fruit did you bring? Why did you choose it? What does it taste like? What does it smell like? What texture does it have? among others. Then they put all the fruits together in the same place and identify, with the support of the teacher, the common elements that characterize them and build the category "fruits". Finally, they make a fruit salad and share it.</p> <p>Through generative questions posed by the teacher such as: Which of you like the animals that live in the water / on the land / in the air? And why? The students organize themselves according to their preference, the teacher contributes figures of animals and builds models of the places where they live, which would make up the subcategories. This same strategy can be done with</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>means of transport, flowers, scientific concepts, or topics, among others. It takes two days.</p> <p>The teacher hands the student a star of a different color and asks them to be placed in groups according to the color.</p> <p>Those with long pants and those with shorts are asked to sit in groups. They are asked to sit in a circle and those who wear black shoes, shorts and tennis shoes have to stand up.</p> <p>Each one is given a lego and asked to place it on the table and make subgroups according to the color of the lego.</p> <p>Through the round "I am a snake" the teacher will select the children with similar physical characteristics and each time the song indicates "Do you want to be a part of my tail?" The teacher will invite this group of children to join the round.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WUol0rMWxAc</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>A series of geometric figures will be made on the board in the following order:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Green triangle 2. Blue square 3. Yellow circle 4. Green triangle <p>Next, the children will be asked to approach the front of the class so that each one individually goes to the blackboard and tries to make these series with the geometric figures that the teacher provided.</p>

Section III. Assessment tool

Patterns within the system

Board 18 / Patterns within the system

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
It observes different elements of its immediate environment, according to its characteristics, for the formation of categories.	It explores different elements of its immediate environment, depending on its characteristics.	It distinguishes elements from its immediate environment, according to its	It examines different elements of its immediate environment, according to their characteristics,

		characteristics, for the formation of categories.	for the formation of categories.
--	--	---	----------------------------------

Causality between system components

Board 19 / Causality between system components

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
It groups the elements of your immediate environment that make up a subcategory.	To discover the elements of your immediate environment that make up a subcategory.	It brings together the elements of its immediate environment that make up a subcategory.	It associates the elements of its immediate environment that make up a subcategory.

System Modification and Improvements

Board 20 / System Modification and Improvements

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
It recognizes, progressively, the inclusion of the subcategory with its respective category, in its immediate context.	It observes, progressively, the inclusion of the	It examines, progressively, the inclusion of the	It investigates, progressively, the inclusion of the

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
	subcategory with its respective category, in its immediate context.	subcategory with its respective category, in its immediate context.	subcategory with its respective category, in its immediate context.

Planeamiento didáctico 2023
Nivel de Educación Preescolar
Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: San José Oeste	Centro educativo: Jardín de Niños Finca la Caja	
Nombre de la docente: Viviana Vanessa Arias Vargas	Ciclo: Materno Infantil (Interactivo II) () Transición (x)	
Modalidad: Heterogéneo () Servicio en Alternativa de Cuido y Desarrollo Infantil () Externos al Ministerio de Educación Pública () Inglés Inmersivo () Francés Inmersivo ()		
Curso lectivo: 2023	Periodicidad: Trimestral	Trimestre: I () II () III (X)

Competencia general (marque con una equis):

	Ciudadanía responsable y solidaria		Competencias para la vida	X	Competencias para la empleabilidad digna
--	------------------------------------	--	---------------------------	----------	--

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

Dimensión: Formas de relacionarse con otros.

Habilidad: Comunicación.

Habilidad que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo con un propósito.

Tabla 21 / Habilidades en el marco de la política curricular

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Decodificación



Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos.
Comprensión Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto.
Trasmisión efectiva Crea, a través del código oral y escrito, diversas obras de expresión con valores estéticos y literarios, respetando los cánones gramaticales.


































































Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.


Tabla 22 / Aprendizajes esperados, indicadores y estrategias de mediación

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
Escritura	<ul style="list-style-type: none"> • Concientiza la presencia de la lengua escrita en el ambiente. • Representa gráficamente, de forma espontánea y de acuerdo con sus 	<p>Los niños y las niñas, según sus posibilidades, desarrollan esta habilidad cuando:</p> <p>Los discentes previamente en casa con ayuda de su familia buscan material impreso de etiquetas, rótulos, señales, logos, entre otros y luego los traen a la clase, luego en conjunto con sus compañeros reconocen que</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
	<p>posibilidades, variedad de mensajes, considerando su contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce gráficamente, de acuerdo con sus posibilidades, textos con un propósito definido, en su entorno inmediato. 	<p>todo lo que se manifiesta en forma oral también se puede representar en forma escrita.</p> <p>Mediante el uso de los libros de la clase, los discentes los manipula y observa, luego establece relaciones entre las ilustraciones y el texto escrito que poseen.</p> <p>Por medio material proporcionado por la docente los discentes realizan la actividad “Mi autorretrato”, en donde ellos se dibujan y escriben su nombre como puedan y lo pegan en el autorretrato de cada uno.</p> <p>Mediante el uso de plastilina los discentes, moldean su nombre, con una plantilla del mismo que previamente les dará la docente.</p> <p>Mediante material proporcionado por la docente (primera letra de su nombre en cartulina) los discentes la de o decoran a su gusto con diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Durante de juego trabajo, los discentes expresan libre y espontáneamente representaciones gráficas según su interés o necesidad.</p> <p>En la actividad de “el buzón” en donde la docente elabora un buzón con material de desecho, luego lo coloca en un lugar visible, los niños y las niñas crean cartas para sus compañeros, donde utilizan recortes,</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>garabatos, entre otros, con la intencionalidad de comunicar algo por escrito.</p> <p>Mediante material proporcionado por la docente, (revistas y periódicos) los discentes recortan las letras de su nombre y lo forman.</p> <p>Mediante las iconografías los discentes construyen oraciones en forma individual o en pequeños grupos, alternando etiquetas, dibujos, íconos y palabras.</p> <p>Mediante material proporcionado por la docente, los discentes trazarán las vocales y consonantes del abecedario, también pueden buscar en revistas o periódicos palabras o vocales que comiencen con la vocal o consonante seleccionada. En mayúscula y en minúscula.</p> <p>Anexos</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>


<p>Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **</p>	<p>Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)</p>	<p>Estrategias de Mediación</p>																									
		<p>Mediante material proporcionado por la docente de fichas con imágenes de animales u objetos cotidianos, al lado escribe incompleto el nombre de cada uno y deja espacios para que los discentes completen la palabra con las letras que faltan.</p> <p>La docente permite que el niño (a) seleccione una letra, luego le presenta una ficha con dibujos cotidianos, algunos de los cuales deben contener en su nombre la letra elegida por el niño (a), luego deberá encerrar colorear o tachar únicamente los que inician con la letra seleccionada.</p> <p>Anexo</p> <p style="text-align: center;"><small>GUÍA DE LAS VOGALES</small></p> <p><small>Nombre: _____ Fecha: _____</small></p> <p><small>Para los dibujos que comienzan con la vocal indicada.</small></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tbody> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>I</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>O</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>U</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Mostrar diferentes rótulos, señales conocidas donde los niños podrán identificarlos e inferir el mensaje.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">      </div> <p>La docente leerá el cuento: Las ranitas de Japón</p>	A					E					I					O					U				
A																											
E																											
I																											
O																											
U																											

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>https://arbolabc.com/cuentos-del-mundo/dos-ranitas-de-japon Cada niño “escribirá” con dibujos, letras o cualquier otra forma de expresión escrita lo que más le gustó del cuento y por último lo mostrará al grupo.</p> <p>Realizar un cuento en grupos utilizando pictogramas. En un pliego de papel periódico blanco se escribe un cuento y en pequeños grupos los niños van dibujando lo necesario para completar el cuento. Ejemplos:</p>  <p>Se hacen dos filas donde con anterioridad se define quien pertenece a cada fila. Utilizando los rótulos que se utilizaron el viernes anterior, los primeros de cada fila tienen que correr hasta donde están los rótulos lo toma y lo lleva al grupo para hacer “lectura” del rótulo y si lo pueden leer, parte el siguiente niño el grupo que termina de primero gana.</p> <p>Mi cuento Los niños realizarán un cuento en un librito realizado por la docente con cartulina y papel bon.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>El primer día realiza una introducción del cuento por medio de dibujos, indicios de letras entre otros. Segundo día desarrollo del cuento Tercer día final del cuento y portada.</p> <p>Crear rótulos con diferentes mensajes: Ejemplo: Forma correcta para estornudar o toser, la basura en el basurero, no pisar el jardín entre otros.</p> <p>La docente en una bolsa introduce los nombres de cada niño, ella va sacando el nombre lo muestra el dueño del nombre lo toma y se dirige a hacer fila.</p> <p>por medio de un recorrido por la institución el estudiantado observa todas aquellas imágenes en el ambiente que contenga letras y que indique algo</p> <p>la docente le brinda una palabra a cada niño escrita en un cartón posteriormente el niño va a dibujar en ese mismo cartón lo que dice la palabra estableciendo una relación entre el dibujo y la palabra. por ejemplo, emplear palabras como: casa, árbol, puerta, sol, luna, manzana, naranja etc.</p> <p>La docente muestra diversas laminas con objetos (puerta, silla, árbol, casa, carro, taxi, perro, mesa, plato gato) el estudiantado describe cada una de las láminas,</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>observa la escritura de la misma y practica los trazos anexo objetos.</p> <p>Jugarán “Veo, veo”: la docente colocará diferentes juguetes y objetos en el patio del kinder. después les pedirá que deben traer el objeto los objetos que le indique con la frase: Veo, veo algo de color rojo que empieza con sa, o cualquier otra sílaba.</p> <p>La maestra les contará el cuento “Caperucita roja”, el cual les ha contado anteriormente, pero les pedirá que ellos inventen un final diferente.</p> <p>La maestra junto con los niños inventarán un cuento de forma oral, luego dará a cada niño revistas, láminas y recorte de periódicos para que las recorte y pegue en hojas blancas recreando el cuento que inventaron entre todos. Para finalizar les pedirá que “escriban” el cuento.</p> <p>La docente pegará en la pizarra láminas con cada vocal. Los niños deberán buscar objetos en la clases que empiecen con las vocales y colocarlos debajo de la letra respectiva.</p> <p>La maestra creará un cuento junto con los niños. Lo irá escribiendo en la pizarra y luego le dará disfraces a los</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>niños para que hagan una obra de teatro recreando el cuento hecho por todos.</p> <p>Por medio de la actividad “Mi autorretrato”, los niños y las niñas se observan para dibujarse y escriben su nombre como ellos puedan y lo pegan en el autorretrato construido por ellos y ellas.</p> <p>Por medio de materiales como barro, plastilina, arcilla, masa y otros, la población estudiantil modela alguna representación gráfica con el fin de reconocer su nombre propio.</p> <p>Se le entrega una hoja para que los niños escriban su nombre usando diferentes lápices, marcadores, crayolas, etc</p> <p>Se les entrega a los estudiantes un pequeño libro de hojas blancas para que ellos creen una historia realizando ellos mismos dibujos, letras, nombres para la historia.</p> <p>Por medio de juegos como “Pulpería”, “Supermercado”, “Vamos de compras”, los niños y las niñas emplean las listas de compras, facturas, monedas que han elaborado y la rotulación de estantes y distribución de pasillos, entre otros.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>En una caja plana se colocará arroz teñido de color naranja y en frente de la caja se colocarán tarjetas con forma de calabaza que contengan la letra inicial del nombre de cada niño.</p> <p>Además, se les proporcionará ojitos movibles de un tamaño grande.</p> <p>Se les pedirá a los niños acercarse adelante de la clase donde será colocada la caja con estas características.</p> <p>Luego, se irá pasando uno por uno a los niños para que con los ojitos movibles formen la inicial de su nombre como la tarjeta de referencia.</p> 

Sección III. Instrumento de evaluación

Decodificación

Tabla 23 / Decodificación

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado

<p>Concientiza la presencia de la lengua escrita en el ambiente.</p>	<p>Descubre la relación de la ilustración con el texto escrito presentes en el ambiente.</p>	<p>Menciona la información que se transmite en los diferentes mensajes escritos presentes en el ambiente.</p>	<p>Reconoce la presencia de la lengua escrita en el ambiente.</p> <p>la docente le brinda una palabra a cada niño escrita en un cartón posteriormente el niño va a dibujar en ese mismo cartón lo que dice la palabra estableciendo una relación entre el dibujo y la palabra. por ejemplo, emplear palabras como: casa, árbol, puerta, sol, luna, manzana, naranja etc.,</p> <p>utilizando recortes, revistas, periódicos y materiales de los ambientes el estudiantado elabora en grupos pequeños un</p>
--	--	---	--

			<p>periódico con temas de su interés en donde los integrantes del grupo representen gráficamente su nombre propio con el apoyo de la familia y utilizando su creatividad los niños crean e ilustran un cuento con un tema de su interés para compartirlo con sus compañeros. Que contenga elementos básicos de un libro portada, título, autor, ilustraciones mediante una exposición utilizando las producciones propias creadas por los niños comprueban la información de los textos al observar en ellos: las partes del texto experiencias,</p>
--	--	--	--

			situaciones vividas secuencias del cuento.
--	--	--	---

Comprensión

Tabla 24 / Comprensión

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Representa gráficamente, de forma espontánea y de acuerdo con sus posibilidades, variedad de mensajes, considerando su contexto.	Explora, de forma espontánea y de acuerdo con sus posibilidades, la elaboración gráfica de variedad de mensajes, considerando su contexto.	Expresa, de forma espontánea y de acuerdo con sus posibilidades, variedad de mensajes gráficos, considerando su contexto.	Elabora, de forma espontánea y de acuerdo con sus posibilidades, variedad de mensajes gráficos, considerando su contexto.

Trasmisión efectiva

Tabla 25 / Trasmisión efectiva

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
Produce gráficamente, de acuerdo con sus	Menciona ideas para las producciones gráficas, con	Organiza ideas para las producciones gráficas, con	Elabora textos gráficos con un propósito definido en su

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño Inicial	Nivel de desempeño Intermedio	Nivel de desempeño Avanzado
posibilidades, textos con un propósito definido, en su entorno inmediato.	un propósito definido en su entorno inmediato, de acuerdo con sus posibilidades.	un propósito definido en su entorno inmediato, de acuerdo con sus posibilidades.	entorno inmediato, de acuerdo con sus posibilidades.

Didactic Planning 2023
Preschool Education Level
Administrative aspects

Regional Directorate of Education: West San José	Educational center: Kindergarten Finca la Caja	
Teacher's Name: Viviana Vanessa Arias Vargas	Cycle: Maternal and Child (Interactive II) () Transition (x)	
Modality: Heterogeneous () Alternative Child Care and Development Service () External to the Ministry of Public Education () Immersive English () Immersive French ()		
Academic year: 2023	Periodicity: Quarterly	Trimester: I () II () III (X)

General Competence (Mark with an X):

	Responsible and supportive citizenship		Life skills	X	Competencies for dignified employability
--	--	--	-------------	----------	--

Section I. Skills in the Curriculum Policy Framework

Dimension: Ways of relating to others.

Skill: Communication.

An ability to master one's native language and other languages to understand and produce messages in a variety of situations and by various means in accordance with a purpose.

Board 26 / Skills in the framework of curriculum policy.

Indicator (Guidelines for Skill Development)
<p>Decoding</p> <p>To interpret different types of visual and oral messages of varying complexity, both in form and content.</p>

Comprehension

It deciphers values, knowledge, attitudes and intentions in the various forms of communication, considering their context.

Effective Transmission


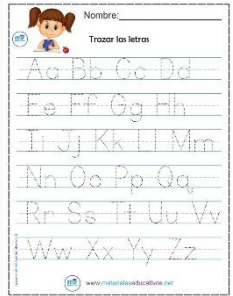
It creates, through the oral and written code, various works of expression with aesthetic and literary values, respecting the grammatical canons.






























































Section II. Expected learning, indicators of expected learning and mediation strategies.


Board 27 / Expected learnings, indicators and mediation strategies

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
Writing	<ul style="list-style-type: none"> • It raises awareness of the presence of written language in the environment. • It graphically represents, spontaneously and according to its possibilities, a variety of messages, considering their context. • It produces graphically, according to its possibilities, texts with a defined purpose, in its immediate environment. 	<p>Boys and girls, according to their possibilities, develop this skill when:</p> <p>The students previously at home with the help of their family look for printed material of labels, signs, logos, among others and then bring them to class, then together with their classmates recognize that everything that is manifested orally can also be represented in written form.</p> <p>Through the use of the class books, students manipulate and observe them, then establish relationships between the illustrations and the written text they possess.</p>

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>Through material provided by the teacher, the students carry out the activity "My self-portrait", where they draw and write their name as they can and paste it on the self-portrait of each one.</p> <p>Through the use of plasticine, the students mold their name, with a template of it that the teacher will previously give them.</p> <p>Using material provided by the teacher (first letter of her name on cardboard), the students decorate it to their liking with different plastic techniques.</p> <p>During the work game, students freely and spontaneously express graphic representations according to their interest or need.</p> <p>In the activity of "the mailbox" where the teacher makes a mailbox with waste material, then places it in a visible place, the children create letters for their classmates, where they use cutouts, doodles, among others, with the intention of communicating something in writing.</p> <p>Using material provided by the teacher (magazines and newspapers) the students cut out the letters of their name and form it.</p> <p>Through iconographies, students construct sentences individually or in small groups, alternating labels, drawings, icons and words.</p>


<p>Expected learning (Syllabus Component) **</p>	<p>Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)</p>	<p>Mediation Strategies</p>
		<p>Using material provided by the teacher, students will trace the vowels and consonants of the alphabet, they can also search magazines or newspapers for words or vowels that begin with the selected vowel or consonant. Uppercase and lowercase.</p> <p>Annexes</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Using material provided by the teacher of cards with images of animals or everyday objects, the name of each one is written incompletely next to it and spaces are left for the students to complete the word with the missing letters.</p> <p>The teacher allows the child to select a letter, then presents a card with everyday drawings, some of which must contain in their name the letter chosen by the child, then they must enclose, color or cross out only those that begin with the selected letter.</p> <p>Annex</p>

<p>Expected learning (Syllabus Component) **</p>	<p>Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)</p>	<p>Mediation Strategies</p>																									
		<div data-bbox="1220 358 1507 667"> <p style="text-align: center;">GUÍA DE LAS VOGALES</p> <p style="font-size: small;">Nombre: _____ Fecha: _____</p> <p style="font-size: x-small;">> Para los dibujos que comienzan con la vocal indicada.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="font-size: 2em;">A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em;">E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em;">I</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em;">O</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em;">U</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div> <p data-bbox="1220 699 1900 797">It will be display different labels, known signs where children will be able to identify them and infer the message.</p> <div data-bbox="1220 813 1577 878">  </div> <p data-bbox="1220 886 1942 1016">The teacher will read the story: The Little Frogs of Japan https://arbolabc.com/cuentos-del-mundo/dos-ranitas-de-japon</p> <p data-bbox="1220 1019 1942 1122">Each child will "write" with drawigs, letters or any other form of written expression what they liked most about the story and finally show it to the group.</p> <p data-bbox="1220 1162 1942 1300">They will tell a story in groups using pictograms. A story is written on a sheet of white newspaper and in small groups the children draw what is necessary to complete the story. Examples:</p>	A					E					I					O					U				
A																											
E																											
I																											
O																											
U																											

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		 <p>Two rows are made where they have to define who belongs to each row.</p> <p>Using the signs that were used the previous Friday, the first in each row have to run to where the signs are, take it to the group to "read" the sign and if they can read it, the next child leaves, the group that finishes first wins.</p> <p>My Story The children will write a story in a booklet made by the teacher with cardboard and paper.</p> <p>On the first day, they introduce the story by means of drawings, letter indications, among others. Second day of the story Third final day of the story and cover.</p> <p>Create labels with different messages: Example: Correct way to sneeze or cough, trash in the trash can, do not step on the garden among others.</p> <p>The teacher puts the names of each child in a bag, she takes out the name, shows it, the owner of the name takes it and goes to line up.</p>

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>Through a tour of the institution, the students observe all those images in the environment that contain letters and that indicate something.</p> <p>The teacher gives a word to each child written on a piece of cardboard, then the child will draw on that same cardboard what the word says, establishing a relationship between the drawing and the word. For example, use words such as: house, tree, door, sun, moon, apple, orange, etc.</p> <p>The teacher shows several sheets with objects (door, chair, tree, house, car, taxi, dog, table, cat's plate) the students describe each of the sheets, observe the writing of it and practice the strokes attached to objects.</p> <p>They will play "I Spy": the teacher will place different toys and objects in the kindergarten playground. Then they will be asked to bring the object that the teacher indicates with the phrase: I see, I see something red that starts with sa, or any other syllable.</p> <p>The teacher will tell them the story "Little Red Riding Hood," which she has told them before, but will ask them to come up with a different ending.</p> <p>The teacher together with the children will make up a story orally, then she will give each child magazines, pictures and newspaper clippings to cut out and paste</p>

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>on white sheets recreating the story they invented together. Finally, they will be asked to "write" the story.</p> <p>The teacher will stick pictures with each vowel on the board. Children should look for objects in the classroom that start with vowels and place them under the respective letter.</p> <p>The teacher will create a story together with the children. He will write it on the board and then give costumes to the children to make a play recreating the story made by everyone.</p> <p>Through the activity "My Self-Portrait", the children observe each other to draw themselves and write their name as they can and paste it on the self-portrait built by them.</p> <p>By means of materials such as plasticine or dough and others, the student population models some graphic representation in order to recognize their own name.</p> <p>A sheet of paper is given for the children to write their name using different pencils, markers, crayons, etc Students are given a small book of white sheets so that they can create a story by making drawings, letters, names for the story themselves.</p> <p>Through games such as "Pulpería", "Supermarket",</p>

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>"Let's go shopping", the boys and girls use the shopping lists, invoices, currencies they have produced, and the shelf signage and aisle layout, among others.</p> <p>Orange-dyed rice will be placed in a flat box and in front of the box will be placed pumpkin-shaped cards containing the initial letter of each child's name.</p> <p>In addition, they will be provided with movable eyes of a large size.</p> <p>The children will be asked to approach in front of the class where the box with these characteristics will be placed.</p> <p>Then, one by one, it will be passed to the children so that with the movable eyes they form the initial of their name as the reference card.</p> 

Section III. Assessment tool
Decoding

Board 28 /Decoding

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
<p>It raises awareness of the presence of written language in the environment.</p>	<p>To discover the relationship between the illustration and the written text present in the environment.</p>	<p>To mention the information that is conveyed in the different written messages present in the environment.</p>	<p>To recognize the presence of written language in the environment.</p> <p>The teacher gives a word to each child written on a piece of cardboard, then the child will draw on that same cardboard what the word says, establishing a relationship between the drawing and the word. For example, use words such as: house, tree, door, sun, moon, apple, orange, etc.</p>

			<p>Using clippings, magazines, newspapers and materials from the environments, the students prepare in small groups a newspaper with topics of their interest in which the members of the group graphically represent their own name.</p> <p>With the support of the family and using their creativity, the children create and illustrate a story with a topic of their interest to share with their classmates. Containing basic elements of a book: cover, title, author, illustrations</p> <p>Through an exhibition using the children's own</p>
--	--	--	--

			productions, they check the information in the texts by observing in them: the parts of the text, experiences, situations lived, sequences of the story.
--	--	--	--

Comprehension

Board 29 /Comprehension

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
It graphically represents, spontaneously and according to its possibilities, a variety of messages, considering their context.	It explores, spontaneously and according to its possibilities, the graphic elaboration of a variety of messages, considering their context.	It expresses, spontaneously and according to its possibilities, a variety of graphic messages, considering their context.	They elaborate, spontaneously and according to their possibilities, a variety of graphic messages, considering their context.

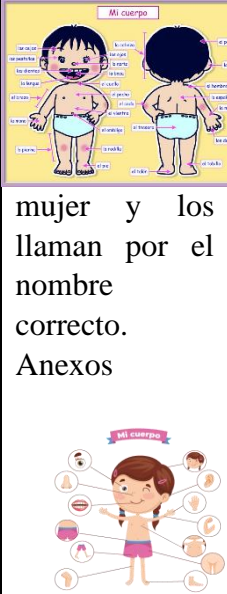

Effective Transmission


Board 30 / Effective Transmission

Indicators of expected learning	Initial Performance Level	Performance Level: Intermediate	Advanced Performance Level
It produces graphically, according to its possibilities, texts with a defined purpose, in its immediate environment.	They mention ideas for graphic productions, with a defined purpose in his immediate environment, according to his possibilities.	It organizes ideas for graphic productions, with a defined purpose in its immediate environment, according to its possibilities.	It produces graphic texts with a defined purpose in its immediate environment, according to its possibilities.

MINUTAS

Minuta de la semana de observación del 02 de octubre al 06 de octubre de 2023

EXPERIENCIAS	Lunes 02 de octubre	Martes 03 de octubre	Miércoles 04 de octubre	Jueves 05 de octubre	Viernes 06 de octubre
<p>Experiencias recibimiento</p>	<p>Con el uso de láminas los estudiantes observan las partes del cuerpo que distinguen a un hombre de una mujer y los llaman por el nombre correcto. Anexos</p> 	<p>En parejas observan a identificar semejanzas y diferencias entre sus características físicas. Una vez que las hayan encontrado en conjunto las nombran y las ubican en dos categorías “las características que describen a los hombres y las características que definen a las mujeres”</p>	<p>Por medio de la creación de una historia o cuento sobre dos hermanos gemelos Lisa y Luis que no les gusta ser confundidos siempre por su parecido, los discentes colaboran con estos personajes para encontrar características físicas que les permite demostrar las diferencias que presentan los hombres y las mujeres.</p>	<p>Con el uso de láminas y muñecos de vestir los estudiantes explican algunas características físicas de los hombres y las mujeres. Anexo</p> 	<p>En este día se distribuye tareas como: barrer la clase, limpieza de mesas, poner el jabón, limpiar las mesas del comedor entre otros sin hacer diferencia entre niños y niñas.</p>

<p>Experiencias iniciales</p>	<p>Mediante material proporcionado por la docente (primera letra de su nombre en cartulina) los discentes la de o decoran a su gusto con diferentes técnicas plásticas.</p>	<p>Durante de juego trabajo, los discentes expresan libre y espontáneamente representaciones gráficas según su interés o necesidad.</p>	<p>En la actividad de “el buzón” en donde la docente elabora un buzón con material de desecho, luego lo coloca en un lugar visible, los niños y las niñas crean cartas para sus compañeros, donde utilizan recortes, garabatos, entre otros, con la intencionalidad de comunicar algo por escrito.</p>	<p>Mediante material proporcionado por la docente, (revistas y periódicos) los discentes recortan las letras de su nombre y lo forman.</p>	<p>Mostrar diferentes rótulos, señales conocidas donde los niños podrán identificarlos e inferir el mensaje.</p> 
--------------------------------------	---	---	--	--	--


<p>Experiencias opción de trabajo</p>	<p>A partir de láminas de distintos animales (mar, selva, granja) la docente realiza un pequeño conservatorio para preguntarles ¿en dónde viven? ¿qué comerán? Para que así los estudiantes organizan sus materiales (colores, tijeras, goma, papel periódico) y construyen un collage en parejas de acuerdo a los animales que escogieron y nos muestran a</p>	<p>A partir de láminas de distintos medios de transporte (terrestre, acuático, aéreo) la docente realiza un pequeño conservatorio, luego los estudiantes organizan sus materiales (colores, tijeras, goma, papel periódico) y construyen un collage en parejas de acuerdo a los medios de transporte que escogieron y nos muestran a todos las características de los mismos.</p>	<p>A partir de láminas de distintos instrumentos musicales (cuerdas, de viento, de percusión) la docente realiza un pequeño conservatorio, luego los estudiantes organizan sus materiales (colores, tijeras, goma, papel periódico) y construyen un collage en parejas de acuerdo a los instrumentos que escogieron y nos muestran a todos las características de los mismos.</p>	<p>A través del juego “relevos de objetos” los niños y las niñas se colocarán en 2 filas, una de las filas serán las frutas y otro el de bloques, seguidamente cada objeto lo pasarán por debajo de las piernas hasta llegar al final, el último estudiante asociará el objeto con su respectiva canasta. La docente verificará a cada alumno para que realice la asociación correcta.</p>	<p>Se solicita a los niños que traigan imágenes, juguetes pequeños, tapas, recortes entre otros. La docente solicita que se coloquen todos los objetos traídos de la casa en el centro del aula. Se observan las características de los objetos y se categorizan por algo tenga en común por ejemplo funcionalidad, tamaño, color, plantas, animales, alimentos entre otros.</p>
--	---	---	---	--	--


	todos las características de los mismos.				
--	--	--	--	--	--

<p>Experiencias actividad física y movimiento</p>	<p>Mediante la actividad “tapitas” los estudiantes traerán de casa tapas (la docente la solicita previamente), las cuales pueden ser de: refresco, frascos, tacitas; lo más importantes es que sean plásticas y no importará el tamaño. La docente facilitará materiales como: pinturas, pinceles, ojitos. Una vez los estudiantes concluyan todos colocan las tapas al</p>	<p>Mediante el juego “el barco se hunde” los discentes identifican distintas categorías según la indicación dada por la docente, se agrupan en: hombres-mujeres, con lentes-sin lentes. Pelo largo-pelo corto, entre otras.</p>	<p>Mediante los juguetes de la clase los discentes los categorizan de acuerdo con su preferencia, ej: para jugar espacios exteriores (bolas, mecate, ula-ula) juegos de mesa (rompecabezas, dominó)</p>	<p>Mediante una actividad en la que hay 3 cajas, cada caja por fuera tiene un dibujo ej: en una hay un dibujo de una fruta, en otra de un juguete y en otra de ropa. El niño deberá sacar de otra caja donde están todos esos elementos juntos, uno y colocarlo en la caja que le corresponde.</p>	<p>En el patio de juegos demarcar una zona para jugar futbol con sus respectivas porterías. Se realizan equipos mixtos donde tanto niños y niñas participen del juego.</p>
--	---	---	---	--	--

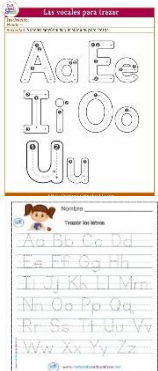
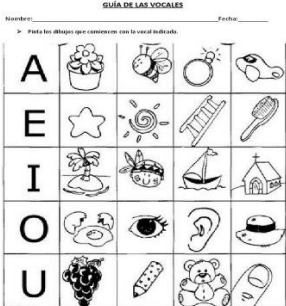
	<p>frente y mediante la observación los niños y las niñas identifican las características de las mismas, al mismo tiempo la docente formula las siguientes preguntas: ¿de q colores son? ¿Hay de diferentes tamaños? ¿Cuáles tienen más o menos puntos?</p>				
--	---	--	--	--	--

<p>Experiencias de higiene y alimentación</p>	<p>Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios</p>	<p>Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios</p>	<p>Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios</p>	<p>Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios</p>	<p>Se cumplen con las normas del comedor.</p>
--	--	--	--	--	---

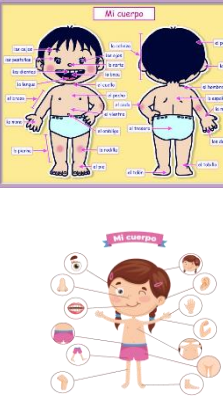

<p>Experiencias para el desarrollo de la expresión artística</p>	<p>Por medio de recorridos en el kínder los estudiantes identifican y nombran los diferentes roles que asumen los niños del kínder indistintamente si son hombres o mujeres ya hacen un dibujo de los mismos con pintura acrílica.</p>	<p>Con la utilización de juegos grupales relevos, futbol, lirón, lirón, entre otros se promueve en los estudiantes la auto-organización para ubicarse en equipos de juego de acuerdo a su preferencia (permitir que la conformación de los mismos sea según su elección aun cuando no haya equilibrio de miembros por sexo), seguidamente hacen una maqueta con plasticina o materiales de desecho para identificar los miembros participantes, hombre y mujer</p>	<p>Por medio de dramatizaciones, los estudiantes identifican situaciones de la vida cotidiana al imitar a personas como: madre-abuelo, abuela, papá, tío, tía, docente entre otros con el fin de explorar su mundo inmediato de los roles (masculinos y femeninos) que cumplen las personas de su entorno.</p>	<p>Con el uso de láminas los dicentes reconocen los diferentes roles que pueden asumir las personas independientes de su sexo.</p>  <p>Los Servidores Públicos</p> <p>el doctor, el policía, el bombero, el agente de tránsito</p> <p>el soldado, la maestra, la enfermera, el cartero</p> <p>Costurera, Albañil, Mecánico</p> <p>Campeño, Carpintero, Heladero</p>	<p>La docente leerá el cuento: Las ranitas de Japón https://arbolabc.com/cuentos-del-mundo/dos-ranitas-de-japon Cada niño “escribirá” con dibujos, letras o cualquier otra forma de expresión escrita lo que más le gustó del cuento y por último lo mostrará al grupo.</p>
---	--	--	--	---	---


				 <p>Ilustraciones de profesiones:</p> <ul style="list-style-type: none">El albañil (The construction worker)La maestra (The teacher)El doctor (The doctor)El bombero (The firefighter)El soldado (The soldier)La mujer (The woman)	
--	--	--	--	--	--

<p>Experiencia integral para el fortalecimiento de los aprendizajes</p>	<p>Los discentes previamente en casa con ayuda de su familia buscan material impreso de etiquetas, rótulos, señales, logos, entre otros y luego los traen a la clase, luego en conjunto con sus compañeros reconocen que todo lo que se manifiesta en forma oral también se puede representar en forma escrita.</p>	<p>Mediante el uso de los libros de la clase, los discentes los manipula y observa, luego establece relaciones entre las ilustraciones y el texto escrito que poseen.</p>	<p>Por medio material proporcionado por la docente los discentes realizan la actividad “Mi autorretrato”, en donde ellos se dibujan y escriben su nombre como puedan y lo pegan en el autorretrato de cada uno.</p>	<p>Mediante el uso de plasticina los discentes, moldean su nombre, con una plantilla del mismo que previamente les dará la docente.</p>	<p>Realizar el juego yo puedo. Van pasando uno a uno y dicen como corresponda soy una niña o niño y puedo realizar la tarea de limpiar/cocinar/jugar con carros de carrera.</p>
--	---	---	---	---	---

<p>Experiencias de cierre y despedida</p>	<p>Mediante las iconografías los discentes construyen oraciones en forma individual o en pequeños grupos, alternando etiquetas, dibujos, íconos y palabras.</p>	<p>Mediante material proporcionado por la docente, los discentes trazarán las vocales y consonantes del abecedario, también pueden buscar en revistas o periódicos palabras o vocales que comiencen con la vocal o consonante seleccionada. En mayúscula y en minúscula. Anexo</p> 	<p>Mediante material proporcionado por la docente de fichas con imágenes de animales u objetos cotidianos, al lado escribe incompleto el nombre de cada uno y deja espacios para que los discentes completen la palabra con las letras que faltan.</p>	<p>La docente permite que el niño (a) seleccione una letra, luego le presenta una ficha con dibujos cotidianos, algunos de los cuales deben contener en su nombre la letra elegida por el niño (a), luego deberá encerrar colorear o tachar únicamente los que inician con la letra seleccionada. Anexo</p> 	<p>Al salir cada niño expresa que lo hace especial.</p>
--	---	---	--	--	---

Observation week - Minute from October 02 to October 06, 2023

EXPERIENCES	Monday 02	Tuesday 03	Wednesday 04	Thursday 05	Friday 06
<p>Reception Experiences</p>	<p>With the use of pictures, students observe the parts of the body that distinguish a man from a woman and call them by the correct name. Annexes</p> 	<p>In pairs, they observe to identify similarities and differences between their physical characteristics. Once they have found them together, they name them and place them in two categories: "the characteristics that describe men and the characteristics that define women."</p>	<p>Through the creation of a story about two twin siblings Lisa and Luis who do not always like to be confused by their resemblance, the students collaborate with these characters to find physical characteristics that allow them to demonstrate the differences between men and women.</p>	<p>With the use of pictures and dress figures, students explain some physical characteristics of men and women. Annex</p> 	<p>On this day, tasks such as sweeping the classroom, cleaning tables, putting on the soap, cleaning the dining room tables, among others, are distributed, without making a difference between boys and girls.</p>


<p>Initial Experiences</p>	<p>Using material provided by the teacher (first letter of their name on cardboard), the students decorate it to their liking with different plastic techniques.</p>	<p>During the work game, students freely and spontaneously express graphic representations according to their interest or need.</p>	<p>In the activity of "the mailbox" where the teacher makes a mailbox with waste material, then places it in a visible place, the children create letters for their classmates, where they use cutouts, doodles, among others, with the intention of communicating something in writing.</p>	<p>Using material provided by the teacher (magazines and newspapers) the students cut out the letters of their name and form it.</p>	<p>It will be shown different labels, known signs where children will be able to identify them and infer the message.</p> 
-----------------------------------	--	---	--	--	---

<p>Work Option Experiences</p>	<p>From pictures of different animals (sea, jungle, farm) the teacher makes a small conservatory to ask them where they live. What will they eat? In this way, the students organize their materials (colors, scissors, erasers, newspaper) and build a collage in pairs according to the animals they chose and show us all the characteristics of them.</p>	<p>From sheets of different means of transport (land, water, air) the teacher makes a small conservatory, then the students organize their materials (colors, scissors, eraser, newspaper) and build a collage in pairs according to the means of transport they chose and show us all the characteristics of them.</p>	<p>From sheets of different musical instruments (strings, wind, percussion) the teacher makes a small conservatory, then the students organize their materials (colors, scissors, eraser, newspaper) and build a collage in pairs according to the instruments they chose and show us all the characteristics of them.</p>	<p>Through the game "relays of objects" the boys and girls will be placed in 2 rows, one of the rows will be the fruits and another the blocks, then each object will pass under the legs until reaching the end, the last student will associate the object with its respective basket. The teacher will check each student to make the correct association.</p>	<p>Children are asked to bring pictures, small toys, lids, cutouts and more. The teacher requests that all objects brought from home be placed in the center of the classroom. The characteristics of the objects are observed and categorized by something they have in common, such as functionality, size, color, plants, animals, food, among others.</p>
---------------------------------------	---	---	--	---	---

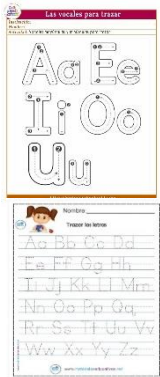
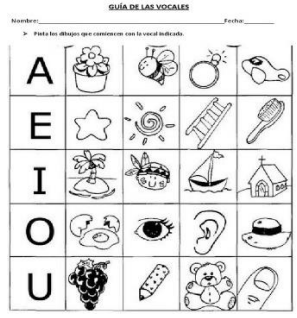
<p>Physical Activity & Movement Experiences</p>	<p>Through the "plastic caps" activity, students will bring plastic caps from home (the teacher requests them in advance), which can be: soft drinks, jars, cups; The most important thing is that they are plastic and the size will not matter. The teacher will provide materials such as: paints, brushes, eyes. Once the students conclude, they all place the lids in front and through</p>	<p>Through the game "the ship sinks" the students identify different categories according to the indication given by the teacher, they are grouped into: men-women, with glasses-without glasses. Long-haired short, among others.</p>	<p>Using the toys in the classroom, the students categorize them according to their preference, e.g., to play outdoor spaces (balls, rope, ula-ula) board games (puzzles, dominoes)</p>	<p>Through an activity in which there are 3 boxes, each box on the outside has a drawing e.g. in one there is a drawing of a fruit, in another of a toy and in another of clothes. The child must take one from another box where all these elements are together and place it in the box that corresponds to it.</p>	<p>In the playground, demarcate an area to play soccer with its respective goals. Mixed teams are held where both boys and girls participate in the game.</p>
--	---	--	---	---	---

	<p>observation the children identify the characteristics of them, at the same time the teacher asks the following questions: what colors are they? Are there different sizes? Which ones have more or fewer points?</p>				
--	---	--	--	--	--

<p>Hygiene & Food Experiences</p>	<p>To go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes</p>	<p>To go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes.</p>	<p>To go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes.</p>	<p>To go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes</p>	<p>To go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes.</p>
--	---	--	--	---	--

<p>Experiences for the development of artistic expression</p>	<p>Through tours in kindergarten, students identify and name the different roles that kindergarten children assume, regardless of whether they are male or female, and they draw a picture of them with acrylic paint.</p>	<p>With the use of group games, relays, soccer, among others, students are encouraged to self-organize to be placed in game teams according to their preference (allow the formation of them to be according to their choice even when there is no balance of members by sex), then they make a model with plasticine or waste materials to identify the participating members.</p>	<p>Through dramatizations, students identify situations of everyday life by imitating people such as: mother-grandfather, grandmother, father, uncle, aunt, teacher among others in order to explore their immediate world of the roles (male and female) that the people around them fulfill.</p>	<p>With the use of pictures, the speakers recognize the different roles that people can assume, regardless of their gender.</p> 	<p>The teacher will read the story: The Little Frogs of Japan https://arbolabc.com/cuentos-del-mundo/dos-ranitas-de-japon Each child will "write" with drawings, letters or any other form of written expression what they liked most about the story and finally show it to the group.</p>
--	--	---	--	--	--


<p>Comprehensive experience to strengthen learning</p>	<p>The students previously at home with the help of their family look for printed material of labels, signs, signs, logos, among others and then bring them to class, then together with their classmates recognize that everything that is manifested orally can also be represented in written form.</p>	<p>Through the use of the class books, students manipulate and observe them, then establish relationships between the illustrations and the written text they possess.</p>	<p>Through material provided by the teacher, the students carry out the activity "My self-portrait", where they draw and write their name as they can and paste it on the self-portrait of each one.</p>	<p>Through the use of plasticine, the students mold their name, with a template of it that the teacher will previously give them.</p>	<p>They play the game "I am able to..." So they go through one by one and say as appropriate, "I'm a girl or a boy and I can cook/clean/play with race cars" etc.</p>
---	--	--	--	---	---

<p>Closing and farewell experiences</p>	<p>Through iconographies, students construct sentences individually or in small groups, alternating labels, drawings, icons and words.</p>	<p>Using material provided by the teacher, students will trace the vowels and consonants of the alphabet, they can also search magazines or newspapers for words or vowels that begin with the selected vowel or consonant. Uppercase and lowercase. Annex</p> 	<p>Using material provided by the teacher of cards with images of animals or everyday objects, the name of each one is written incompletely next to it and spaces are left for the students to complete the word with the missing letters.</p>	<p>The teacher allows the child to select a letter, then presents a card with everyday drawings, some of which must contain in their name the letter chosen by the child, then they must enclose, color or cross out only those that begin with the selected letter. Annex</p> 	<p>On the way out, each child expresses what makes them special.</p>
--	--	---	--	---	--

Evidencias semana de observación de la semana del 02 de octubre al 06 de octubre de 2023



Minuta de la semana 1 del 16 de octubre al 20 de octubre de 2023

EXPERIENCIAS	LUNES 16 DE OCTUBRE	MARTES 17 DE OCTUBRE	MIÉRCOLES 18 DE OCTUBRE	JUEVES 19 DE OCTUBRE	VIERNES 20 DE OCTUBRE
Experiencias recibimiento	Lavado de manos. Recibimiento de la maestra	Lavado de manos. Recibimiento de la maestra	La docente les mostrará una caja con legos de diferentes tamaños y colores indicándoles que deben sacar los que gusten y luego ordenarlos en una hilera preguntándole: ¿cuáles creen que deben ir juntos, por qué? (puede ser por color, tamaño, forma).	Se le dará una hoja de trabajo para que complete las partes que les falte a los dibujos. 	La maestra les contará el cuento “Caperucita roja”, el cual les ha contado anteriormente, pero les pedirá que ellos inventen un final diferente.

<p>Experiencias iniciales</p>	<p>La docente muestra diversas laminas con objetos (puerta, silla, árbol, casa, carro, taxi, perro, mesa, plato gato) el estudiantado describe cada una de las láminas, observa la escritura de la misma y practica los trazos anexo objetos</p>	<p>La docente coloca en una caja diversos juguetes pequeños de manera que el estudiantado seleccione aquellos que pertenecen a una categoría específica y posteriormente los organice en sub-categorías</p>	<p>Jugarán “Simón dice” con las siguientes consignas: Simón dice que las mujeres levanten las manos, Símón dice que los hombres salten en un pie, Simón dice que las mujeres caminen hacia atrás, Simón dice que los hombres aplaudan, etc.</p>	<p>Jugarán “Veo, veo”: la docente colocará diferentes juguetes y objetos en el patio del kínder. después les pedirá que deben traer el objeto los objetos que le indique con la frase: Veo, veo algo de color rojo que empieza con sa, o cualquier otra sílaba.</p>	<p>La docente dibujará con tizas de colores, diferentes figuras geométricas en el suelo del patio del kínder. Luego dará a cada niño figuras geométricas hechas de papel construcción; explicándoles que a la cuenta de 3 debe correr y poner las figuras geométricas que tenga en el dibujo correspondiente. Gana el niño que coloque todas las figuras primero.</p>
--------------------------------------	--	---	---	---	---

<p>Experiencias opción de trabajo</p>	<p>utilizando recortes, revistas, periódicos y materiales de los ambientes el estudiantado elabora en grupos pequeños un periódico con temas de su interés en donde los integrantes del grupo representen gráficamente su nombre propio</p> <p>con el apoyo de la familia y utilizando su creatividad los niños crean e ilustran un cuento con un tema de su interés para compartirlo con sus compañeros. Que contenga elementos básicos de un libro portada, título, autor, ilustraciones</p> <p>Mediante una exposición utilizando las</p>	<p>Empleando los bloques lógicos el estudiantado los agrupa por color y los compara para agrupar por alguna subcategoría como grosor o forma</p> <p>Por medio de un domino de ropa (subcategoría ropa invierno y ropa verano) el estudiantado asocia elementos de cada subcategoría anexo domino</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>
--	--	--	---	---	---

	producciones propias creadas por los niños comprueban la información de los textos al observar en ellos: las partes del texto experiencias, situaciones vividas secuencias del cuento				
Experiencias actividad física y movimiento	Nos aseguramos de seguir las directrices proporcionadas por la docente para participar en los juegos dirigidos y libres	Nos aseguramos de seguir las directrices proporcionadas por la docente para participar en los juegos dirigidos y libres	La docente les contará el cuento “La ratita presumida”. Luego les dará hojas blancas y lápices de color para que recreen el cuento por medio de dibujos, pegando las hojas para hacer un libro de cuentos propio.	La maestra les dará una hoja con los dibujos de un niño y una niña, indicándoles que deben pintar el que sea de su género (hombre o mujer). Luego que lo recorte y lo pegue en una bolsa de papel (para hacer un títere).	La maestra junto con los niños inventará un cuento de forma oral, luego dará a cada niño revistas, láminas y recorte de periódicos para que las recorte y pegue en hojas blancas recreando el cuento que inventaron entre todos. Para finalizar les pedirá que “escriban” el cuento.


<p>Experiencias de higiene y alimentación</p>	<p>Merienda Lavado de manos Desinfección de la mesa Lavado de dientes Oración.</p>	<p>Merienda Lavado de manos Desinfección de la mesa Lavado de dientes Oración.</p>	<p>Se le dará un rompecabezas de 30 piezas para que lo arme individualmente.</p>	<p>La maestra pondrá en cada mesa palangas pequeñas de colores primarios y secundarios. Luego les dará botones de colores primarios y secundarios para que los coloquen en la respectiva palangana.</p>	<p>La maestra dará a cada niños los ingredientes necesarios para hacerse un sandwich de jalea: pan, mantequilla, jalea de su sabor favorito. Luego les indicará que unten la mantequilla y jalea. Para finalizar la docente cortará cada sandwich en cuatro partes, preguntándole si es el mismo sandwich que hizo.</p>
--	--	--	--	---	---

<p>Experiencias para el desarrollo de la expresión artística</p>	<p>utilizando recortes, revistas, periódicos y materiales de los ambientes el estudiantado elabora en grupos pequeños un periódico con temas de su interés en donde los integrantes del grupo representen gráficamente su nombre propio</p>	<p>Con recortes o dibujos traídos del hogar los niños demuestran con collage relacionado con el tema del cuidado del cuerpo y los hábitos de aseo</p>	<p>Se les indicará que hagan fila primero las niñas y luego los niños.</p>	<p>Se les indicará que hagan fila primero las niñas y luego los niños.</p>	<p>Se les indicará que hagan fila primero las niñas y luego los niños.</p>
---	---	---	--	--	--

<p>Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje</p>	<p>Fomenta el respeto a la diversidad cultural y promueve la valoración de las diferencias a través del recurso audiovisual "La música del mundo" https://www.youtube.com/watch?v=u8d6-Rmc9LU. Después de ver el video, se fomenta una breve conversación sobre lo que observaron y escucharon. Pregunta: "¿Qué les llamó la atención de la música que escucharon?", "¿Notaron diferencias entre las músicas de los distintos países?", "¿Cómo creen que esas diferencias nos enriquecen?". Permite que los niños compartan</p>	<p>"Pompones de colores"</p> <p>Utiliza pompones de colores y los ordena en serie según su tamaño o color. Puedes mostrarles el video de Sésamo "Sigue el patrón" para que vean ejemplos de patrones y cómo seguirlos. Conclusión: "¿Cómo se sintieron al seguir los patrones? ¿Cuál fue su patrón favorito?"</p> <p>"Figuras geométricas"</p> <p>Utiliza figuras geométricas y las ordena en serie según su forma o tamaño. Muestra el video de Sésamo "Adivina el patrón con Beto y Enrique" para que se diviertan adivinando patrones. Conclusión: "¿Qué figura les resultó más difícil de ordenar? ¿Por qué?"</p>			
--	---	---	--	--	--

	sus impresiones y opiniones				
Experiencias de cierre y despedida	COMENTA LA JORNADA DE TRABAJO	Realizamos una sesión de reflexión en la que los participantes pueden compartir sus impresiones y vivencias sobre las actividades del día. Para fomentar la participación, formulamos preguntas que estimulan la expresión oral y el intercambio de ideas.			

Week 1 Minute from October 16 to October 20, 2023

EXPERIENCES	MONDAY 16	TUESDAY 17	WEDNESDAY 18	THURSDAY 19	FRIDAY 20
<p>Reception Experiences</p>	<p>Hand washing. Teacher's welcome</p>	<p>Hand washing. Teacher's welcome</p>	<p>The teacher will show them a box with legos of different sizes and colors, telling them that they should take out the ones they like and then arrange them in a row by asking: which ones do you think should go together, why? (can be by color, size, shape).</p>	<p>You will be given a worksheet to fill in the missing parts of the drawings.</p> 	<p>The teacher will tell them the story "Little Red Riding Hood," which she has told them before, but will ask them to come up with a different ending.</p>

<p>Initial Experiences</p>	<p>The teacher shows several sheets with objects (door, chair, tree, house, car, taxi, dog, table, cat's plate) the students describe each of the sheets, observe the writing of it and practice the strokes attached to objects</p>	<p>The teacher places several small toys in a box so that the students select those that belong to a specific category and then organize them into sub-categories</p>	<p>They will play "Simon Says" with the following slogans: Simon says for women to raise their hands, Simon says for men to jump on one foot, Simon says for women to walk backwards, Simon says for men to clap their hands, etc.</p>	<p>They will play "I Spy": the teacher will place different toys and objects in the kindergarten playground. Then he will ask them to bring the object the objects that he indicates with the phrase: I see, I see something red that begins with sa, or any other syllable.</p>	<p>The teacher will draw different geometric figures on the floor of the kindergarten playground with colored chalk. He will then give each child geometric figures made of construction paper; explaining to them that on the count of 3 they must run and put the geometric figures they have in the corresponding drawing. The child who places all the figures first wins.</p>
-----------------------------------	--	---	--	--	--

<p>Work Option Experiences</p>	<p>Using clippings, magazines, newspapers and materials from the environments, the students prepare in small groups a newspaper with topics of their interest in which the members of the group graphically represent their own name.</p> <p>With the support of the family and using their creativity, the children create and illustrate a story with a topic of their interest to share with their classmates.</p> <p>Containing basic elements of a book: cover, title, author, illustrations</p> <p>Through an exhibition using the children's own</p>	<p>Using the logical blocks, students group them by color and compare them to group them by some subcategory such as thickness or shape.</p> <p>By means of a clothing domain (subcategory winter clothing and summer clothing) the students associate elements of each subcategory annex domino.</p>	<p>Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.</p>	<p>Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.</p>	<p>Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.</p>
---------------------------------------	---	---	--	--	--

	productions, they check the information in the texts by observing in them: the parts of the text, experiences, lived situations, sequences of the story				
Physical Activity & Movement Experiences	We make sure to follow the guidelines provided by the teacher to participate in the directed and free games	We make sure to follow the guidelines provided by the teacher to participate in the directed and free games	The teacher will tell them the story "The Smug Little Rat". Then he will give them white sheets and colored pencils to recreate the story through drawings, gluing the sheets together to make a storybook of their own.	The teacher will give them a sheet with the drawings of a boy and a girl, telling them to paint the one that is of their gender (male or female). Then cut it out and glue it in a paper bag (to make a puppet).	The teacher together with the children will make up a story orally, then give each child magazines, pictures and newspaper clippings to cut and paste on white sheets recreating the story they invented together. Finally, the teacher will ask them to "write" the story.

<p>Hygiene & Food Experiences</p>	<p>Snack Hand washing Disinfection of the table Brushing teeth Prayer.</p>	<p>Snack Hand washing Disinfection of the table Brushing teeth Prayer.</p>	<p>You will be given a 30-piece puzzle to put together individually.</p>	<p>The teacher will place small palanges of primary and secondary colors on each table. It will then give them primary and secondary colored buttons to place in the respective basin.</p>	<p>The teacher will give each child the necessary ingredients to make a jelly sandwich: bread, butter, jelly of their favorite flavor. He will then instruct them to spread the butter and jelly. Finally, the teacher will cut each sandwich into four parts, asking them if it is the same sandwich they made.</p>
--	--	--	--	--	--

Experiences for the development of artistic expression	Using clippings, magazines, newspapers and materials from the environments, the students prepare in small groups a newspaper with topics of their interest in which the members of the group graphically represent their own name	With clippings or drawings brought from home, the children demonstrate with collage related to the theme of body care and grooming habits	They will be instructed to line up first the girls and then the boys.	They will be instructed to line up first the girls and then the boys.	They will be instructed to line up first the girls and then the boys.
---	---	---	---	---	---

<p>Comprehensive experience for strengthening learning</p>	<p>It fosters respect for cultural diversity and promotes the appreciation of differences through the audiovisual resource "The Music of the World" https://www.youtube.com/watch?v=u8d6-Rmc9LU. After watching the video, a brief conversation about what they observed and heard is encouraged.</p> <p>Question: "What struck you about the music you listened to?", "Did you notice differences between the music of different countries?", "How do you think those differences enrich us?". Allow children to share their</p>	<p>"Colorful Pom-Poms"</p> <p>Use colored pom-poms and order them in series according to their size or color. You can show them the Sesame video "Follow the Pattern" so they can see examples of patterns and how to follow them.</p> <p>Conclusion: "How did you feel about following the patterns? What was your favorite pattern?"</p> <p>"Geometric Figures"</p> <p>It uses geometric shapes and arranges them in series according to their shape or size. Show the Sesame video "Guess the Pattern with Beto and Enrique" so they have fun guessing patterns. Conclusion: "Which figure did you find most difficult to</p>			
---	---	--	--	--	--

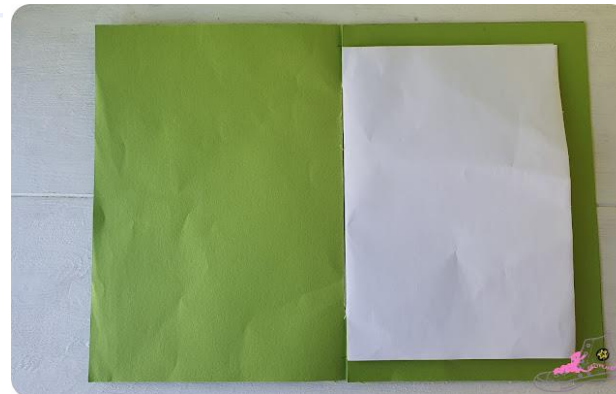
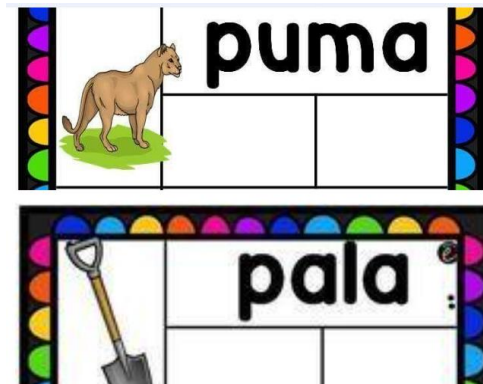
	impressions and opinions	order? Why?"			
Closing and farewell experiences	Comments about the day.	We hold a reflection session in which participants can share their impressions and experiences about the day's activities. To encourage participation, we ask questions that stimulate oral expression and the exchange of ideas.			

Material didáctico

- [Presentación virtual](#) con imágenes de objetos que inicien con las sílabas **s** (a-e-i-o-u)- **p** (a-e-i-o-u)- **l** (a-e-i-o-u)- **m** (a-e-i-o-u) y su respectiva escritura / Bandeja con arena.



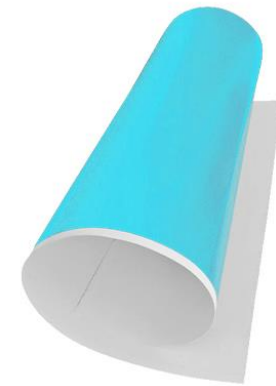
- [Imágenes de objetos](#) que inicien con las sílabas **s** (a-e-i-o-u)- **p** (a-e-i-o-u)- **l** (a-e-i-o-u)- **m** (a-e-i-o-u) / Hojas blancas y de colores para formar un libro.



- Audiovisual “La música del mundo” <https://www.youtube.com/watch?v=u8d6-Rmc9LU>
- Bloques lógicos



- Imágenes de hábitos de higiene y cuidados del cuerpo / Cartulina de presentación / Goma en barra / Tijeras punta redonda



- Pompones de colores / Tazón o plato



- [Cuento “La ratita presumida”](#) / Hojas blancas / Lápices de colores / Tajadores



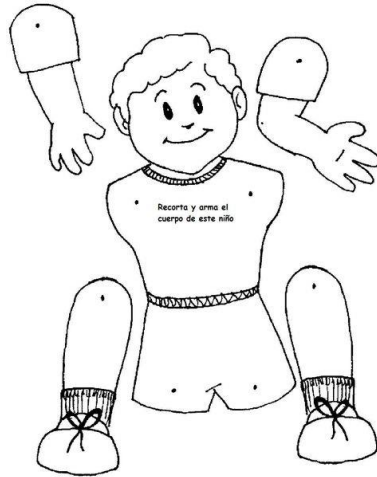
- 4 rompecabezas de 30 piezas



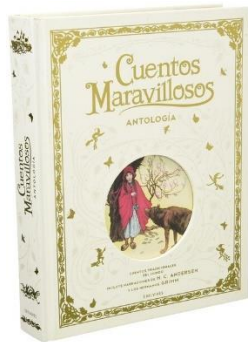
- Apresto para completar las partes



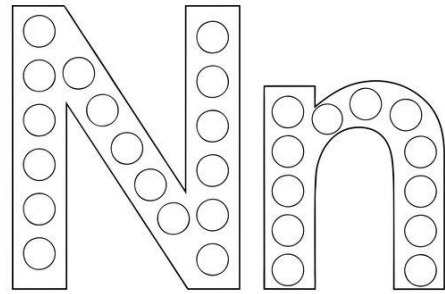
- Incluir las partes a un todo



- Objetos físicos con las sílabas **s** (a-e-i-o-u)- **p** (a-e-i-o-u)- **l** (a-e-i-o-u)-**m** (a-e-i-o-u)



- Aprestado de la letra N / Papel crepé



Letter N Do-A-Dot Uppercase & Lowercase



- Funda de papel – Dibujo de manos sucias – Tazón con agua



- Audiovisual “Las formas geométricas | Canciones infantiles | Aprende a dibujar”
<https://www.youtube.com/watch?v=NooFRrvZ5vw>
- Figuras geométricas en papel construcción / Tizas



- [Cuento](#) “La reina de las nieves”
- Audiovisual “José Luis Perales - Navidad, Navidad” <https://www.youtube.com/watch?v=Bi2RpNAHUoA>

Evidencias de la semana 1 del 16 de octubre al 20 de octubre de 2023



Crónica de la semana 1 del 16 de octubre al 20 de octubre de 2023

Lunes 16 de octubre: Se inicia la clase solicitando a los niños que se coloquen en sus sillas respectivas para solicitar el dinero que se les pidió a los padres de familia en caso de que sus hijos fueran a participar en la actividad de disfraces de ese día con el fin de recaudar fondos para los gastos de las celebraciones.

Seguidamente, se les solicitó a los niños se levantaran de sus asientos y se sentaran en la parte de adelante de la clase para iniciar los canticos matinales, se menciona la fecha del día presente, del día anterior y del día de mañana. Así mismo, se practica los días de la semana y los meses del año. Después de ello van a tomar su merienda al comedor.

Se da inicio con las estrategias grupales de mediación planeadas, para lo cual se les solicita a los en varias ocasiones que sigan las instrucciones que se conversaron.

Luego, los niños pasan a la sección de trabajo individual a realizar las estrategias establecidas. Una vez finalizado, van a los ambientes de aprendizaje y seguido al recreo.

Por último, se les solicitó nuevamente a los niños se levantaran de sus asientos y se sentaran en la parte de adelante de la clase para ver el audiovisual planeado.

Martes 17 de octubre: Se inician las clases con las lecciones de la asignatura Inglés, seguidamente los niños van al comedor y cuando regresan al aula se les solicitó finalizar el trabajo en clase de Inglés que se encontraban haciendo. Seguidamente, se les solicitó se sentaran en la parte de adelante de la clase para iniciar con los canticos matinales.

Luego, se procedió a explicarles las estrategias de mediación del día, donde se inició con la explicación gráfica de manos sucias a través de un experimento e explicación de hábitos de higiene y seguido se les solicitó colorear las imágenes de algunos de estos hábitos para hacer un collage subgrupal de cada mesa de trabajo. Para esta actividad se le solicitó ayuda a los

padres de familia para que enviaran periódicos o revistas. Sin embargo, dado que algunos niños no trajeron lo solicitado, la docente les proporcionó imágenes alusivas para colorear.

Una vez finalizado, van a los ambientes de aprendizaje y seguidamente al recreo.

Cuando regresan, se le pide al grupo se sienten adelante de la clase para mostrarles el audiovisual de patrones para realizar la estrategia de agrupación de bloques lógicos en subcategorías.

Se despide al grupo con la canción aprendida.

Miércoles 18 de octubre: Se inician las clases asistiendo al comedor, luego van al aula para realizar los cantos matinales.

Se procede con las estrategias de mediación planeadas y se inició con que los niños seleccionen pompones y los agrupen según su criterio propio.

Seguidamente se realiza el juego “Simón dice” para agrupar iguales. Una vez finalizado, van a los ambientes de aprendizaje y seguidamente al recreo.

Se da inicio a las lecciones de la asignatura inglés.

Luego, se les pide a los niños sentarse adelante para contar el cuento planeado y luego ellos lo recrearán en ilustraciones propias.

Se le proporciona a los niños rompecabezas para armarlos en forma grupal.

Se despide al grupo con la canción aprendida.

Jueves 19 de octubre: Se inician las clases asistiendo al comedor, luego van al aula para realizar los canticos matinales. Se procede con las estrategias de mediación planeadas y se inició con los juegos dirigidos grupales, seguido la explicación de las actividades de apresto individuales.

Una finalizado, van a los ambientes de aprendizaje y seguido al recreo donde hubo un accidente entre dos niños lo que provocó una caída y un raspón en las rodillas de los niños. Se da inicio a las lecciones de la asignatura Inglés.

Cuando regresan, se les pide que se sienten adelante de la clase para hacer la práctica de movimiento de pinza con la selección de colores primarios y secundarios.

Se despide al grupo con la canción aprendida.

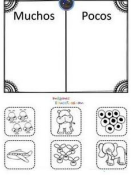
Viernes 20 de octubre: Se inician las clases asistiendo al comedor, luego van al aula para realizar los canticos matinales.

Seguido, se les pide a los niños ir al patio nuevamente para hacer la actividad de las figuras geométricas planeada para ese día. Cuando regresan al aula, se les explica la actividad de apresto de cómo unir las partes a un todo. Una vez finalizado van al recreo. Luego se procede a pedir a los niños venir adelante de la clase para contar el cuento planeado y solicitarles ellos mismos creen un final.


Se despide al grupo con la canción aprendida.

Minuta de la semana 2 del 23 de octubre al 27 de octubre de 2023

EXPERIENCIAS	Lunes 23 de octubre	Martes 24 de octubre	Miércoles 25 de octubre	Jueves 26 de octubre	Viernes 27 de octubre
Experiencias de recibimiento	La maestra les dirá que entren al aula primero los que tengan pantalones largos y luego los demás.	La maestra entregará a cada niño o niña estrellas hechas de papel construcción de color rojo y azul, y les solicitará que ingresen primero al aula los que tiene estrella color rojo, seguido los que tiene estrella color azul.	Se les solicita que se sienten en grupos los que tienen pantalón largo y los de pantalón corto.	Se les solicita que se sienten todos en un círculo y que se levanten los que tienen zapatos negros, se levanten los que andan short, los que andan tenis, etc.	Se les entrega un lego a cada uno y se le solicita que lo coloquen encima de la mesa y hagan subgrupos de acuerdo al color del lego.
Experiencias iniciales	Repasarán la canción la canción “ Yo soy un niño” https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w	Escuchan la canción “Somos iguales” https://www.youtube.com/watch?v=INV62SVgJD0	En parejas juegan a observarse y a identificar “semejanzas y diferencias” entre sus características físicas.	Observan el video Soy una niña o un niño https://www.youtube.com/watch?v=nS0QbqRY44	Observar el video “Yo decidí” https://www.youtube.com/watch?v=rvPK_rQo1Js
Experiencias de opción de trabajo	Se le dará una hoja de trabajo para que recorte y pegue los dibujos en el cuadro correspondiente: muchos o pocos elementos.	Por medio de la historia creada por la docente de forma espontánea utilizando títeres para hacer alusión a los hermanos gemelos Luis y Luisa que no les gusta ser confundidos siempre por su parecido, los niños y	Una vez que las han encontrado, en parejas las nombran y las ubican en dos categorías “las características que describen a los hombres y las características que describen a las mujeres”.	Con recortes de periódicos y revistas se seleccionan imágenes en donde se reflejan niños y niñas en diferentes situaciones de respeto a la equidad (protección, salud, libertad, educación y otros).	Se les solicita traer al aula la fruta que más les gusta, con preguntas generadoras como: ¿cuál fruta trajo?, ¿por qué la escogió?, ¿qué sabor tiene?, ¿qué olor tiene?, ¿qué textura tiene?, entre otras. Luego unen en un

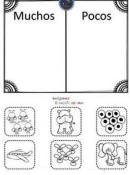
		<p>las niñas colaboran con estos personajes para encontrar características físicas que les permite demostrar las diferencias que se presentan entre el hombre y la mujer.</p>		<p>Luego describen la importancia que esto tiene en su vida y a nivel social.</p>	<p>mismo lugar todas las frutas e identifican, con apoyo de la docente, los elementos en común que las caracteriza y construyen la categoría “frutas”. Por último realizan una ensalada de frutas y la comparten.</p>
<p>Experiencias de actividad física y movimiento</p>	<p>La docente pegará en la pizarra láminas con cada vocal. Los niños deberán buscar objetos en la clase que empiecen con las vocales y colocarlos debajo de la letra respectiva.</p>	<p>Con juegos como “Se hunde el barco”, los niños y las niñas identifican distintas categorías según la indicación dada por la docente y se agrupan por ejemplo: hombres-mujeres; con lentes - sin lentes; pantalón largo – pantalón corto; pelo largo – pelo corto; entre otros.</p>	<p>Utilizando juguetes la población estudiantil los categoriza de acuerdo con su preferencia. Por ejemplo categoría juguetes; para jugar en espacios exteriores (bolas, cuerdas, agua y arena), juegos de mesa (dominó, rompecabezas, loterías) y otros.</p>	<p>Por medio de juegos como “Pulpería”, “Supermercado”, “Vamos de compras”, los niños y las niñas emplean las listas de compras, facturas, monedas que han elaborado y la rotulación de estantes y distribución de pasillos, entre otros</p>	<p>Por medio de juegos como “Pulpería”, “Supermercado”, “Vamos de compras”, los niños y las niñas emplean las listas de compras, facturas, monedas que han elaborado y la rotulación de estantes y distribución de pasillos, entre otros</p>
<p>Experiencias de higiene y alimentación</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>	<p>Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).</p>
<p>Experiencias para el</p>	<p>La maestra creará un cuento</p>	<p>Con el uso de muñecos de vestir la población</p>	<p>Mediante preguntas generadoras planteadas</p>	<p>Mediante preguntas generadoras planteadas</p>	<p>Se les entrega a los estudiantes un pequeño</p>

<p>desarrollo de la expresión artística</p>	<p>junto con los niños. Lo irá escribiendo en la pizarra y luego le dará disfraces a los niños para que hagan una obra de teatro recreando el cuento hecho por todos.</p>	<p>estudiantil explica algunas características físicas de los hombres y las mujeres.</p>	<p>por la docente como: ¿a quiénes les gustan los animales que viven... en el agua, en la tierra, en el aire? ¿y por qué?, el estudiantado se organiza según su preferencia, la docente aporta figuras de animales y construye maquetas de los lugares donde habitan estos, lo que conformaría las subcategorías. Esta misma estrategia la pueden hacer con los medios de transporte, flores, conceptos o temas científicos, entre otros. Se realiza en dos días.</p>	<p>por la docente como: ¿a quiénes les gustan los animales que viven... en el agua, en la tierra, en el aire? ¿y por qué?, el estudiantado se organiza según su preferencia, la docente aporta figuras de animales y construye maquetas de los lugares donde habitan estos, lo que conformaría las subcategorías. Esta misma estrategia la pueden hacer con los medios de transporte, flores, conceptos o temas científicos, entre otros.</p>	<p>libro de hojas blancas para que ellos creen una historia realizando ellos mismos dibujos, letras, nombres para la historia.</p>
<p>Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje</p>	<p>Se le dará una hoja de trabajo con el dibujo de un niño y una niña y diferentes piezas de ropa. Deberá recortar y pegar la ropa correspondiente</p>	<p>Por medio de la actividad “Mi autorretrato”, los niños y las niñas se observan en un espejo para dibujarse, escriben su nombre como ellos puedan y lo pegan en el autorretrato construido por ellos y ellas.</p>	<p>Por medio de materiales como barro, plastilina, arcilla, masa y otros, la población estudiantil modela alguna representación gráfica con el fin de reconocer su nombre propio.</p>	<p>Se le entrega un hoja para que los niños escriban su nombre usando diferentes lápices, marcadores, crayolas, etc</p>	<p>Escuchar el cuento de Nino y Nina https://www.youtube.com/watch?v=4SAkj8iPQYc Luego se conversa con los chicos acerca del cuento.</p>

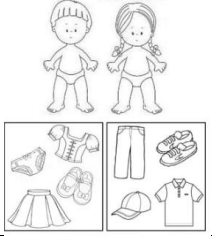
	<p>al niño y a la niña.</p> 				
Experiencias de cierre y despedida	Se les indicará que hagan fila primero las niñas y luego los niños.	Se les indicará que hagan fila primero los niños y luego las niñas.	Se les indicará que hagan fila primero las niñas de cabello corto y luego las niñas de cabello largo.	Se les indicará que hagan fila primero los de cabello de color negro y luego los de color claro	Se les indicará que hagan fila primero del más alto al más bajo.

Week 2 Minute from October 23 to October 27, 2023

EXPERIENCES	Monday 23	Tuesday 24	Wednesday 25	Thursday 26	Friday 27
Welcoming Experiences	The teacher will tell them to enter the classroom first those with long pants and then the others.	The teacher will give each child stars made of red and blue construction paper, and will ask them to enter the classroom first those with a red star, followed by those with a blue star.	Those with long pants and those with shorts are asked to sit in groups.	They are asked to sit in a circle and those who wear black shoes, shorts and tennis shoes are asked to stand up.	Each one is given a lego and asked to place it on the table and make subgroups according to the color of the lego.
Initial Experiences	They will review the song "I Am a Child" https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w	They listen to the song "We Are Equal" https://www.youtube.com/watch?v=INV62SVgJD0	In pairs, they play to observe each other and identify "similarities and differences" between their physical characteristics.	Watch the video I'm a Girl or a Boy https://www.youtube.com/watch?v=nS0QbqRY4_4	Watch the video "I decide" https://www.youtube.com/watch?v=rvPK_rQo1Js
Work Option Experiences	You will be given a worksheet to cut out and paste the drawings into the appropriate box: many or few elements.	Through the story created by the teacher spontaneously using puppets to allude to the twin siblings Luis and Luisa who do not always like to be confused by their resemblance, the boys and girls collaborate with these characters to find physical characteristics that allow	Once they have found them, in pairs they name them and place them in two categories: "the characteristics that describe men and the characteristics that describe women."	With clippings from newspapers and magazines, images are selected in which children are reflected in different situations of respect for equity (protection, health, freedom, education and others). They then describe the importance	They are asked to bring the fruit they like the most to the classroom, with generating questions such as: What fruit did you bring? Why did you choose it? What does it taste like? What smell does it smell? What texture does it have? Among others. Then they put all the

		them to demonstrate the differences that occur between men and women.		this has in their lives and on a social level.	fruits together in the same place and identify, with the support of the teacher, the common elements that characterize them and build the category "fruits". Finally, they make a fruit salad and share it.
Physical Activity & Movement Experiences	The teacher will stick pictures with each vowel on the board. Children should look for objects in the class that start with vowels and place them below the respective letter.	With games such as "The ship is sinking", the boys and girls identify different categories according to the indication given by the teacher and are grouped for example: men-women; with lenses - without lenses; long pants – shorts; long hair – short hair; among others.	Using toys, the student population categorizes them according to their preference. For example, toy category; to play in outdoor spaces (balls, ropes, water and sand), board games (dominoes, puzzles, lotteries) and others.	Through games such as "Pulpería", "Supermercado", "Vamos de Compras", the children use the shopping lists, invoices, coins they have made and the labeling of shelves and distribution of aisles, among others	Through games such as "Pulpería", "Supermercado", "Vamos de Compras", the children use the shopping lists, invoices, coins they have made and the labeling of shelves and distribution of aisles, among others
Hygiene & Food Experiences	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.
Experiences for the development of artistic expression	The teacher will create a story together with the children. They will write it on	With the use of dress dolls, the student population explains some physical characteristics of men and women.	Through generative questions posed by the teacher such as: Which of you like the animals that live in the water/on	Through generative questions posed by the teacher such as: Which of you like the animals that live in the water/on	Students are given a small book of white sheets so that they can create a story by making

	the board and then give costumes to the children to make a play recreating the story made by everyone.		the land/in the air? And why? The students organize themselves according to their preference, the teacher contributes figures of animals and builds models of the places where they live, which would make up the subcategories. This same strategy can be done with means of transport, flowers, scientific concepts or topics, among others. It takes two days.	the land/in the air? And why? The students organize themselves according to their preference, the teacher contributes figures of animals and builds models of the places where they live, which would make up the subcategories. This same strategy can be done with means of transport, flowers, scientific concepts or topics, among others.	drawings, letters, names for the story themselves.
Comprehensive experience for strengthening learning	You will be given a worksheet with the drawing of a boy and a girl and different pieces of clothing. You will have to cut and glue the clothes corresponding to the child.	Through the activity "My Self-Portrait", the children observe themselves in a mirror to draw themselves, write their name as they can and paste it on the self-portrait built by them.	By means of materials such as plasticine or dough, the student population models some graphic representation in order to recognize their own name.	A sheet of paper is given for the children to write their name using different pencils, markers, crayons, etc	Listen to the story of Niño and Nina https://www.youtube.com/watch?v=4SAkj8iPQYc Then the teacher talk to the children about the story.

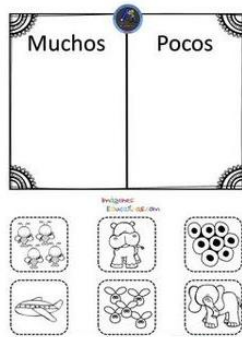
					
<p>Closing and farewell experiences</p>	<p>They will be instructed to line up first the girls and then the boys.</p>	<p>They will be instructed to line up first the boys and then the girls.</p>	<p>Short-haired girls will be instructed to line up first, and then long-haired girls.</p>	<p>They will be instructed to line up first those with black hair and then those with light hair.</p>	<p>They will be instructed to line up first from tallest to shortest.</p>

Material didáctico

- Audiovisual “Yo soy un niño”

<https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w>

- Apresto



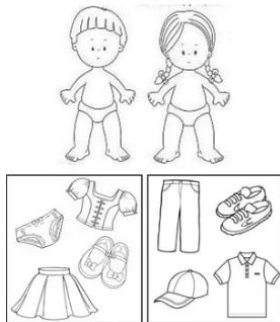
- Vocales grandes



- 3 disfraces de diademas



- Apresto



- Audiovisual

<https://www.youtube.com/watch?v=INV62SVgJD0>

- 2 títeres



- 2 muñecos / Hombre y mujer



- Papel construcción – Paletas – Goma – Tijeras – Lápices de color



- Cuerdas, agua y arena, juegos de mesa, dominó, rompecabezas, loterías.
- Audiovisual “Soy una niña o un niño”
https://www.youtube.com/watch?v=nS0QbqRY4_4
- Periódicos, revistas y cuentos
- Goma – Tijeras – Lápices – Pilots – Pinturas acrílicas – Silicón
- Audiovisual “Yo decido”
https://www.youtube.com/watch?v=rvPK_rQo1Js
- Cuento en audiovisual “Nino y Nina”
<https://www.youtube.com/watch?v=4SAkj8iPQYc>

Evidencias de la semana 2 del 23 de octubre al 27 de octubre de 2023



Crónica de la semana 2 del 23 de octubre al 27 de octubre de 2023

Lunes 23: Debido a que las docentes de Preescolar debían presentar los grupos del presente año a las docentes de primer grado, este día no hubo lecciones.

Martes 24: Se inicia la clase entregando estrellas de 2 colores a los niños para hacer una selección de quien entra primera al aula para practicar el tema de la clasificación.

Seguidamente, van al comedor y luego al recreo.

Se le solicitó a las y los niños acercarse adelante del monitor de la clase para observar el audiovisual “Somos iguales” para seguido darles la explicación con muñecos acerca de las diferencias de género, y luego se realizó la interpretación de títeres.

Después de esto, los niños tuvieron clases de la asignatura Inglés.

Se realizó la actividad “El barco se hunde” para practicar la clasificación de elementos.

Seguido, se le solicitó a los niños hacer una fila para que se observaran en el espejo y pudieran captar hasta los minutos detalles de su rostro con el fin de la realización de un autorretrato.

Miércoles 25: Una vez los niños entran al salón de clases, se les solicitó que se emparejaran con compañeros que tuvieran el mismo largo que su pantalón (largo o corto). Estando en parejas, se les solicitó se coloquen de frente para que se puedan observar las semejanzas y diferencias físicas.

Seguido, cada pareja debía pasar al frente de la clase para hablar acerca de lo encontrado, además se les preguntará si la característica nombrada es perteneciente al hombre o a la mujer.

Los niños van al comedor y luego al recreo.

Cuando ingresan, se les solicita ir al patio para realizar la actividad de selección de juguetes según el lugar en que se utilizan. Seguidamente y dentro del aula se le da un tarrito de plastilina a cada niño con el fin de que los niños practiquen su nombre.

Por último, se les solicita pasar adelante y sentarse en el suelo para tener una conversación acerca de los animales y su hábitat, después de ello empiezan a trabajar en una maqueta relacionado a eso.

Jueves 26: Después de hacer los matinales, se les solicita a los niños levantarse en forma de agrupaciones. Entonces, primero se levanta todos los niños que tienen short, los que andan tenis, etc.

Seguido, los niños van al recreo y luego al comedor.

Cuando regresan, se le entrega periódicos, revistas y cuentos a los niños para tener un conversatorio de imágenes que encontraron donde los niños están siendo respetados.

Luego, se les proporciona un espacio dirigido para que jueguen “Pulpería”, “Supermercado”, “Vamos de compras”.


Continúan el día con la clase de la asignatura inglés.

Por último continúan la maqueta a la que con diferentes lápices y marcadores colocan su nombre.

Viernes 27: Este día no hubo lecciones porque se debía realizar el inventario del comedor y de la decoración de navidad del edificio principal y del edificio anexo a la institución. (Edificio secundario)

Minuta de la semana 3 del 30 de octubre al 03 de noviembre de 2023


EXPERIENCIAS	Lunes 30 de octubre	Martes 31 de octubre			
Experiencias de recibimiento	Se les entrega un número y luego en círculo se les solicita que se coloquen de los menores de 5, mayores de 10, etc.	Se inicia la clase con la oración aprendida. Se cantan las canciones: “Buenos días, ¿cómo estás?” “El gallo pinto” “Doña semana/Meses del año” “Sol solecito” Seguidamente, se conversa acerca de cuál día es hoy, cuál día fue ayer y cual día será mañana.			
Experiencias iniciales	Observo el video ‘Yo soy único/a y especial’ https://www.youtube.com/watch?v=-yfCVoY2rK0	Se observa el día “Identidad para niños” https://www.youtube.com/watch?v=ZYEcpGi3J38 y se tiene una reflexión grupal acerca de lo aprendido.			
Experiencias de opción de trabajo	Con ayuda de periódico se le entregará a cada uno una hoja para que busquen en el periódico las letras que forman su nombre.	En una caja plana se colocará arroz teñido de color naranja y en frente de la caja se colocarán tarjetas con forma de calabaza que contengan la letra inicial del nombre de cada niño. Además, se les proporcionará ojitos movibles de un tamaño grande. Se les pedirá a los niños acercarse adelante de la clase donde será colocada la caja con estas características. Luego, se irá pasando uno por uno a los niños para que con los ojitos movibles formen la inicial de su			

		<p>nombre como la tarjeta de referencia.</p> 			
Experiencias de actividad física y movimiento	<p>Salen al parque y se les solicita que se formen en grupos de 5 niños, y se realiza una competencia de relevos. Así se va haciendo con diferentes grupos de niños 3, 2, 10 , etc.</p>	<p>A través de la ronda “Soy una serpiente” la docente irá seleccionando a los niños con características físicas similares y cada vez que la canción indique “¿Quiere ser usted una parte de mi cola?” la docente invitará a este grupo de niños a unirse a la ronda. https://www.youtube.com/watch?v=WUol0rMWxAc</p>			
Experiencias de higiene y alimentación	<p>Se realiza lavado de manos y oración para ir al comedor.</p>	<p>Se realiza lavado de manos y oración para ir al comedor.</p>			
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística	<p>Se le entrega a cada uno de los niños 2 calaveras para colorear, una hoja de presentación e hisopos para formar esqueletos en movimiento en representación a la celebración del mes presente.</p>	<p>Ensayo festival navideño</p>			
Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje	<p>Con la ayuda de los tucos y los legos se hará dos o tres grupos de niños y se les solicita que realicen grupos de legos o tucos de acuerdo a su tamaño, a su color, a su grosor, etc.</p>	<p>Se hará una seriación de figuras geométricas en la pizarra en el siguiente orden:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Triangulo verde 2. Cuadrado azul 3. Circulo amarillo 4. Triangulo verde <p>Seguido, se les solicitará a los niños acercarse adelante de la clase para que cada uno</p>			

		individualmente pase a la pizarra e intente realizar esta serie con las figuras geométricas antes mencionadas que la profesora le proporcionó.			
Experiencia de cierre y despedida.	Se conversa con los estudiantes acerca de lo aprendido durante el día.	Se finalizará conversando cuales son los colores favoritos de cada uno, y a los niños que les guste el mismo color deberán dirigirse juntos a realizar la fila.			

Week 3 Minute from October 30 to November 03, 2023

EXPERIENCES	Monday 30	Tuesday 31			
Welcoming Experiences	They are given a number and then in a circle they are asked to place themselves under 5, over 10, etc.	The class begins with the learned prayer. The songs are sung: " Good morning, how are you?"" The rooster pinto" "Doña Semana/Meses del año" "Sunshine" Next, we talk about which day is today, which day was yesterday, and which day will be tomorrow.			
Initial Experiences	I watch the video 'I am unique and special' https://www.youtube.com/watch?v=-yfCVoY2rK0	"Identity for Children" Day is observed https://www.youtube.com/watch?v=ZYEcpGi3J38 and there is a group reflection on what has been learned.			
Work Option Experiences	With the help of newspaper, each one will be given a sheet of paper to look for in the newspaper for the letters that make up his name.	Orange-dyed rice will be placed in a flat box and in front of the box will be placed pumpkin-shaped cards containing the initial letter of each child's name. In addition, they will be provided with movable eyes of a large size. The children will be asked to approach in front of the class where the box with these characteristics will be placed. Then, one by one, it will be passed to the			



		<p>children so that with the movable eyes they form the initial of their name as the reference card.</p> 			
Physical Activity & Movement Experiences	They go out to the park and are asked to form in groups of 5 children, and a relay competition is held. This is done with different groups of children 3, 2, 10, etc.	<p>Through the round "I am a snake" the teacher will select the children with similar physical characteristics and each time the song indicates "Do you want to be a part of my tail?" the teacher will invite this group of children to join the round.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WUol0rMWxAc</p>			
Hygiene & Food Experiences	There is hand washing and prayer to go to the dining room.	There is hand washing and prayer to go to the dining room.			
Experiences for the development of artistic expression	Each of the children is given 2 skulls to color, a presentation sheet and swabs to form moving skeletons to represent the celebration of the current month.	Christmas Festival Rehearsal			
Comprehensive experience for strengthening learning	With the help of the tucos and legos, two or three groups of children will be made and they will be asked to make groups of legos or tucos according to their size, color, thickness, etc.	<p>A series of geometric figures will be made on the board in the following order:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Green triangle 2. Blue square 3. Yellow circle 4. Green triangle <p>Next, the children will be asked to approach the front of the class so that each one individually goes to the</p>			

		blackboard and tries to make these series with the geometric figures that the teacher provided.			
Closing and farewell experience.	Students talk about what they have learned during the day.	It will end by talking about what are the favorite colors of each one, and the children who like the same color should go together to make the line.			


EXPERIENCIAS	Lunes	Martes	Miércoles 01 de noviembre	Jueves 02 de noviembre	Viernes 03 de noviembre
Experiencias recibimiento			Los niños al ingresar al aula toman sus nombres que estarán colocados en una canasta.	La docente coloca imágenes de trajes para diferentes ocasiones, tanto para niños y niñas y deben observarlos.	ACTIVIDAD ESPECIAL DÍA DE LA MASCARADA. <ul style="list-style-type: none"> • Acto cívico: día de las culturas. • Turno. • Desfiles de máscaras y cimarrona.
Experiencias iniciales			Se observa que cada niño tenga el nombre que corresponde y si alguno se ha equivocado entre todos se le ayuda a encontrar su nombre, luego se determina que niños faltaron a clases y entre todos “adivinamos” a quién corresponde es nombre	Después de cada niño elija el traje que desea ponerse explica porque lo eligió y donde le gustaría lucirlo.	

Experiencias actividad física y movimiento			<p>El tesoro: La docente divide el grupo en dos, donde cada grupo este integrado por niños y niñas. Cada grupo debe seguir una serie de indicaciones para buscar el tesoro. El tesoro estará escondido dentro de una caja en algún lugar del patio. El tesoro tendrá alguna golosina y una imagen de niños y niñas cooperando entre sí.</p>	<p>La docente realizará una fila con todo el grupo y los niños tendrán que seguir una serie de señales que deberán descifrar para seguir el camino, por ejemplo, doble a la derecha o izquierda, alto, seguir directo, cuidado con escombros entre otros.</p> <p>La docente realizará marcando con tizas los caminos y podría poner obstáculos.</p>	
Experiencias de higiene y alimentación			Seguir normas de higiene y alimentación.	Seguir normas de higiene y alimentación.	
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística			Ensayo festival navideño	Ensayo festival navideño	

EXPERIENCES	Monday	Tuesday	Wednesday 01	Thursday 02	Friday 03
Reception Experiences			When the children enter the classroom, they take their names which will be placed in a basket.	The teacher places pictures of costumes for different occasions, both for boys and girls and they must observe them.	SPECIAL ACTIVITY MASQUERADE DAY. <ul style="list-style-type: none"> • Civic event: Day of Cultures. • Fair. • Mask and maroon parades.
Initial Experiences			It is observed that each child has the name that corresponds and if one has made a mistake among all of them, they are helped to find their name, then it is determined which children missed classes and between all of us we "guess" who the name corresponds to	After each child chooses the outfit they want to wear, explain why they chose it and where they would like to wear it.	

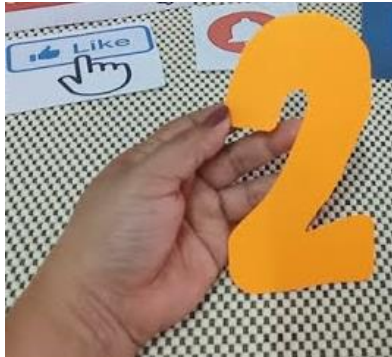
<p>Work Option Experiences</p>			<p>The teacher shows an object such as a plate, the children will have to look in the environments for things that could be related to that dish.</p> <p>Each child goes through and explains why they consider that this object is related to the dish, the relationship can be by: size, shape, color, usefulness, because they belong to the same family for example kitchen utensils among others.</p> <p>You can change the object as many times as needed.</p>	<p>The names of my classmates:</p> <p>The teacher will provide a sheet with lines, but with a frame in such a way that the children decorate it to their liking, and then pass the sheet so that each child can put their name and it will be a souvenir of the classmates.</p>	 
---------------------------------------	--	--	--	---	---

<p>Physical Activity & Movement Experiences</p>			<p>The Treasure: The teacher divides the group into two, where each group is made up of boys and girls. Each group must follow a series of instructions to search for the treasure. The treasure will be hidden inside a box somewhere in the yard. The treasure will have some candy and a picture of boys and girls cooperating with each other.</p>	<p>The teacher will make a line with the whole group and the children will have to follow a series of signs that they will have to decipher to follow the path, for example, turn right or left, stop, go straight, watch out for debris among others.</p> <p>The teacher will mark the paths with chalk and may put up obstacles.</p>	
<p>Hygiene & Food Experiences</p>			<p>Follow hygiene and food rules.</p>	<p>Follow hygiene and food rules.</p>	
<p>Experiences for the development of artistic expression</p>			<p>Christmas Festival Rehearsal</p>	<p>Christmas Festival Rehearsal</p>	

<p>Comprehensive experience for strengthening learning</p>			<p>Through songs that promote people's rights in both the physical and emotional aspects, students create hypotheses about those who are related to care, protection and affection regardless of their sex. The cumbia of good treatment: https://www.youtube.com/watch?v=IkiA1n2aqUY</p>	<p>Using a worksheet provided by the teacher, students classify animals, color, cut and paste where appropriate.</p> <p>Annex</p> 	
<p>Closing and farewell experiences</p>			<p>The teacher takes a name and the owner of the name will have to recognize it, and go in line to go to the exit.</p>	<p>At the end, each child says where they like to walk and the children who have a similar taste join in and line up to go to the exit.</p>	

Material didáctico

- Cartulinas y lápiz



- Audiovisual
‘Yo soy único/a y especial’ <https://www.youtube.com/watch?v=-yfCVoY2rK0>
- Periódicos, goma y tijeras.
- Tucos de madera o legos.
- Audiovisual “Identidad para niños” <https://www.youtube.com/watch?v=ZYEcpGi3J38>
- Imágenes o afiches de niños conviviendo o compartiendo / 4 golosinas
- Canción “La cumbia del buen trato” <https://www.youtube.com/watch?v=IkiA1n2aqUY>
- Audiovisual “José Luis Perales - Navidad, Navidad” <https://www.youtube.com/watch?v=Bi2RpNAHUoA>

- Hisopos, hojas de construcción y apresto de calaveras.



- Ojitos movibles, arroz, colorante, caja plana, tarjetas con el abecedario



- Ronda “Soy una serpiente” <https://www.youtube.com/watch?v=WUol0rMWxAc>
- Figuras geométricas



Evidencias de la semana 3 del 30 de octubre al 03 de noviembre de 2023



Crónica de la semana 3 del 30 de octubre al 03 de noviembre de 2023

Lunes 30 de octubre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió al grupo y luego de hacer las matinales, se le entregó un número del 1 al 10, se realizaron 2 grupos y se le solicitó a los niños dirigirse al grupo 1 todos los que tuvieran un número menor a 5 y en el grupo 2 se debían dirigir los niños que tuvieran un número mayor a 5.

Esta actividad se les dificultó, por lo que se debió repetir 3 veces.

Experiencias iniciales: Seguidamente, se pasó a mostrarles el audiovisual ‘Yo soy único/a y especial’ y en grupo se tuvo una conversación al respecto donde se pudo evidenciar que los niños fueron muy participativos y compartieron experiencias propias.

Experiencias de opción de trabajo: A cada mesa de trabajo se le entregó periódico para que cada niño buscara las letras que forman su nombre y posteriormente las pegaran en una tarjeta.

Debido a que esta actividad se les complicó, la profesora de grupo y la practicante debieron estar atentas a cuales niños necesitaban ayuda con todo el nombre y cuales niños necesitaban ayuda con algunas letras.

Además, se notó un comportamiento al respecto, ya que la mayoría de los niños expresaban no encontrar las letras de su nombre, pero en realidad no intentaban buscarlas.

Experiencias de actividad física y movimiento: Para este día las experiencias de movimiento se adaptaron más bien a la visita de los niños a los ambientes de trabajo.

Experiencias de higiene y alimentación: Los niños realizaron la oración, mas se le solicitó realizar en 3 ocasiones debido a que solo algunos niños la estaban haciendo y los demás estaban dispersos o conversando entre ellos.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: En este espacio, los niños realizaron esqueletos en movimiento en una hoja de papel en representación a la celebración del mes presente.

Para esta actividad se les solicitó pasar al frente de la clase para recibir la explicación del proceso, se pegó un ejemplo realizado por la docente y en la pantalla de la clase se colocó la imagen de referencia.

Sin embargo, a la mayoría de los niños se le dificultó seguir las instrucciones para realizar la manualidad planeada.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: En este apartado no se siguió con lo planeado porque los niños tuvieron las clases de la asignatura inglés.

Experiencia de cierre y despedida: Se realizó una conversación acerca de los comportamientos del día dado que hubo constantemente interrupciones, ruido mientras era la hora de trabajo y estuvieron muy dispersos.

Para finalizar, se repasó lo visto en clase y se contó una historia relacionada a ello de un libro que se encontraba en los ambientes de aprendizaje, llamado “La selva de Sara”.

Martes 31 de octubre:

Experiencias de recibimiento: Los niños en conjunto con la docente y practicante cantaron las canciones matinales.

Experiencias iniciales: Después del recibimiento, se les solicitó a los niños sentarse adelante de la clase para ver el audio visual

planeado “Identidad para niños”

Experiencias de opción de trabajo: En esa misma posición se les proporcionó ojitos móviles a los niños de un tamaño grande. Se fue pasando uno por uno a los niños para que con los ojitos móviles formen la inicial de su nombre que estaba plasmado en la tarjeta de referencia.

Experiencias de actividad física y movimiento: Se les solicitó hacer un círculo para realizar la dinámica “Soy una serpiente”. La docente seleccionó a los niños con características físicas similares y cada vez que la canción indique “¿Quiere ser usted una parte de mi cola?” la docente invitará a este grupo de niños con características físicas similares a unirse a la ronda.

Experiencias de higiene y alimentación: Se hizo la oración para ir al comedor y seguido el lavado de manos.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: En este espacio los niños ensayaron la canción que van a interpretar en el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: La docente realizó una seriación de figuras geométricas en la pizarra. Seguido, se les solicitó a los niños acercarse adelante de la clase para que cada uno individualmente pase a la pizarra e intente realizar esta serie con las figuras geométricas antes mencionadas que la profesora le proporcionó.

Experiencia de cierre y despedida: Se finalizó conversando cuales son los colores favoritos de cada uno, y a los niños que les guste el mismo color deberán dirigirse juntos a realizar la fila.

Miércoles 01 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se les pidió que al ingresar al aula tomaran los gafetes que tenían sus nombres.

Experiencias iniciales: La practicante revisó que cada niño tuviera el nombre que corresponde, y al hacerlo se encontró que 2 niños de los presentes se habían equivocado de nombre, por lo que entre todos se le ayudó a encontrar el correcto. Luego se determinó cuáles y cuantos niños faltaron a clases y entre todos “adivinamos” a quién corresponde es nombre.

Experiencias de opción de trabajo: Para este día, las estrategias de opción de trabajo fueron cambiadas por petición inmediata de la dirección. Y en su lugar los niños pintaron con pinturas acrílicas y decoraron maceteros para plantar plantas traídas del hogar como un proyecto de bandera azul

Experiencias de actividad física y movimiento: Jugamos a encontrar el tesoro, por lo que la practicante divide al grupo en dos subgrupos y al empezar a sonar la música de piratas cada grupo fue a buscar el tesoro que estuvo escondido en cualquier lugar del aula. Al encontrar las 4 imágenes de convivencia social que fueron escondidas se determinó el grupo ganador fue el número 1.

Durante la celebración, uno de los niños del grupo 2 se alejó para irse a llorar porque su grupo no había ganado, por lo que se procedió a explicarle la importancia de saber perder y los beneficios que esta suceso tiene a lo que el niño rápidamente asintió y se integró nuevamente al grupo.

Experiencias de higiene y alimentación: Se hizo la oración para ir al comedor y seguido el lavado de manos.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: En este espacio los niños ensayaron la canción que van a interpretar en el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Después de escuchar la canción “La cumbia del buen trato” se realizó un conversatorio para que los niños crearan una hipótesis sobre el cuidado, protección y afecto indistintamente de su sexo. En esta sección los niños fueron muy participativos.

Experiencia de cierre y despedida: Se les solicitó a los niños devolver los gafetes a la practicante para que seguidamente se les consultara a quien pertenecía el nombre que la practicante estaba mostrándoles, por lo que el dueño del nombre después de reconocerlo debió fila para dirigirse a la salida.

Jueves 02 de noviembre:

Este día no hubo lecciones dado que el personal docente y de limpieza debía decorar de Navidad las instalaciones del centro educativo.

Viernes 03 de noviembre:

Este día no hubo lecciones porque se celebró mediante un acto cívico el encuentro de culturas donde varios grupos de Preescolar realizaron una presentación relacionada a esta efeméride. Además, se aprovechó este espacio para realizar la

celebración del día de la mascarada costarricense donde hubo turnos y cimarrona. Se invitó a todos los niños y padres de familia a celebrarlo.

Las ventas de comida estuvieron a cargo de las docentes para lo que previamente se les solicitó a los padres de familia una contribución voluntariamente de dinero para la compra de los ingredientes de las comidas que iban a ser vendidas.

Planeamiento didáctico 2023
Nivel de Educación Preescolar
Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: San José Oeste	Centro educativo: Jardín de Niños Finca la Caja	
Nombre de la docente: Viviana Vanessa Arias Vargas	Ciclo: Materno Infantil (Interactivo II) () Transición (x)	
Modalidad: Heterogéneo () Servicio en Alternativa de Cuido y Desarrollo Infantil () Externos al Ministerio de Educación Pública () Inglés Inmersivo () Francés Inmersivo ()		
Curso lectivo: 2023	Periodicidad: Trimestral	Trimestre: I () II () III (X)

Competencia general (marque con una equis):

	Ciudadanía responsable y solidaria		Competencias para la vida	X	Competencias para la empleabilidad digna
--	------------------------------------	--	---------------------------	----------	--

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Tabla 1 / Aprendizajes esperados, indicadores y estrategias de mediación

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
Identidad sexual	<ul style="list-style-type: none"> Describe sus características como niña o niño, en relación con su derecho a que se le respete y proteja, libre de estereotipos de género y discriminación. 	<p>El tesoro: La docente divide el grupo en dos, donde cada grupo este integrado por niños y niñas. Cada grupo debe seguir una serie de indicaciones para buscar el tesoro. El tesoro estará escondido dentro de una caja en algún lugar del patio. El tesoro tendrá</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce su identidad de género en actividades de la vida diaria, con igualdad de derechos y oportunidades. • Comprende el derecho a la igualdad de oportunidades entre niñas y niños en la vida cotidiana. 	<p>alguna golosina y una imagen de niños y niñas cooperando entre sí.</p> <p>La docente coloca imágenes de trajes para diferentes ocasiones, tanto para niños y niñas y deben observarlos.</p> <p>Después de cada niño elija el traje que desea ponerse explica porque lo eligió y donde le gustaría lucirlo.</p> <p>Al cierre cada niño dice, a qué lugar le gusta pasear y los niños que tienen un gusto similar se unen y hacen fila para dirigirse a la salida.</p> <p>Por medio de canciones que promuevan los derechos de las personas tanto en el aspecto físico como emocional los estudiantes crean hipótesis sobre aquellos que están relacionados con el cuidado, protección y afecto indistintamente de su sexo. Todos somos diferentes: https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Por medio de canciones que promuevan los derechos de las personas tanto en el aspecto físico como emocional los estudiantes crean hipótesis sobre aquellos que están relacionados con el cuidado, protección y afecto indistintamente de su sexo. Derechos de los niños y niñas: https://www.youtube.com/watch?v=hxRv7BFJtso y https://www.youtube.com/watch?v=-FKND04W9ug.</p> <p>Por medio de canciones que promuevan los derechos de las personas tanto en el aspecto físico como emocional los estudiantes crean hipótesis sobre aquellos que están relacionados con el cuidado, protección y afecto indistintamente de su sexo. Canción de las emociones. https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtGO5Os</p> <p>Por medio de diversidad de materiales didácticos que permitan su transformación en</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>múltiples posibilidades de juego los discentes toman conciencia de que su género no limita sus capacidades para utilizar determinados elementos o participar en diferentes juegos. Posteriormente se hace un conversatorio donde los niños y niñas exploran sus sentimientos y emociones.</p> <p>La docente les indicará que entren al aula primero las mujeres y luego los hombres.</p> <p>Se aprenderán y repasarán la canción “Soy un niño” https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w</p> <p>En el patio del kínder la docente les dirá que las mujeres salten con la pierna derecha y los hombres con la izquierda, después que las mujeres levanten el pie izquierdo y los hombres la derecha y así con cada parte del</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>cuerpo, enfatizando qué deben hacer los niños y qué las niñas.</p> <p>Anime a los estudiantes a formar un círculo de diálogo para compartir diversas experiencias con todo el grupo, según sus posibilidades. Esta es una manera de incentivar las formas de comunicarse como parte de la iniciar cada semana, al empezar la clase. Pueden cambiar el foco de atención según el interés de los estudiantes. Antes de empezar a compartir sobre el interés elegido, repasen los acuerdos para participar en este espacio. Puede usar la consigna que guste y aquí tiene unos ejemplos: “Buenos días, estoy muy contenta de estar aquí con ustedes. Hoy les traigo una propuesta para iniciar el día. ¿Qué les parece si nos sentamos en un</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>círculo de diálogo y compartimos todo lo que hicimos este fin de semana o de lo que hicimos hoy antes de llegar al kínder? ¿Sí les gusta la idea? Perfecto, entonces primero busquemos el objeto que nos dará la posibilidad de expresarnos en el círculo de diálogo. ¿Qué quieren utilizar hoy? Genial, usamos el lápiz azul. ¿Todas y todos de acuerdo? Muy bien, ahora voy a iniciar yo y lo paso a mi derecha. Yo les voy a contar todo lo que hice para llegar aquí, primero me levanté gracias a que sonó la alarma de mi celular, después me fui a bañar y luego...” Recuerde modelar el uso tanto de lenguaje verbal como no verbal, utilice un tono de voz atrayente, pausas en su discurso y gestos acordes a lo que les va contando. Si es necesario dramatice estos</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>aspectos para la mayor comprensión de los estudiantes o bien utilice láminas que reflejen las acciones. Anexo#1</p>  <p>Mostrar imágenes de personas tanto hombre como mujer realizando diferentes roles del hogar. Anexo#2</p> <p>Indicar según como se van mostrando las imágenes:</p> <p>¿Cuáles son esos trabajos que realizan? ¿Porque cree que tanto los hombres y las mujeres pueden realizar ese trabajo? ¿Piensa que hay trabajos para hombre y para mujeres?</p> <p>Comentar cada una de las imágenes e indicar cual trabajo realiza cada miembro de la familia, e indicarles que si ese trabajo es de las mujeres o del hombre.</p>

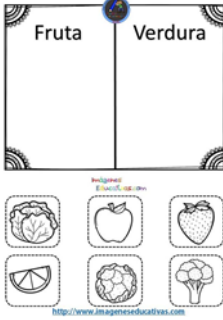
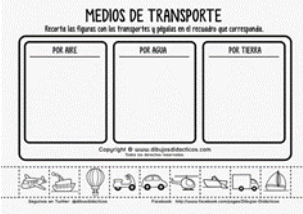
Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Lectura del cuento “Nina y Nino” https://youtu.be/4SAkj8iPQYc comenta las preguntas que viene al final del cuento.</p> <p>Escuchar y leer el cuento “Rosa Caramelo” https://youtu.be/N0UH-UMuWeQ?si=a_bJXGXaLqYqHc0n Comentar lo que vieron ella historia</p> <p>Aprender la canción “Estas partes de mi cuerpo están” https://youtu.be/pxJkbTLTtBU?si=05tOf2gcRICym0nX</p>

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.


Tabla 2 / Aprendizajes esperados, indicadores y estrategias de mediación


Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
<p>Inclusión de la parte al todo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observa diferentes elementos de su entorno inmediato, según sus características, para la formación de categorías. • Agrupa los elementos de su entorno inmediato que conforman una subcategoría. • Reconoce, de forma progresiva, la inclusión de la subcategoría con su respectiva categoría, en su contexto inmediato. 	<p>La docente muestra un objeto como por ejemplo un plato, los niños tendrán que buscar en los ambientes que cosas podrían relacionarse con ese plato. Cada niño va pasando y explicando porque considera que ese objeto se relaciona con el plato, la relación puede ser por: tamaño, forma, color, utilidad, porque pertenecen a una misma familia por ejemplo utensilios de cocina entre otros. Puede cambiar el objeto cuantas veces sea necesaria.</p> <p>Salida de campo (merienda compartida) Se solicita a los niños traer alimentos para ser compartidos que sean nutritivos y fácil de distribuir. En el patio se coloca un gran mantel y varios recipientes con etiquetas y cada niño coloca los alimentos que trajo siguiendo la indicación de la etiqueta, al final del juego se realiza “un día de campo”.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>A partir de láminas de la alimentación los estudiantes verbalmente van a observar y nombrar a donde pertenece cada alimento por subcategorías sean por: color, si son: acidas o dulces o su forma o textura.</p> <p>Se les solicita a los discentes traer al aula una fruta, con preguntas generadoras como: ¿cuál fruta trajo? ¿por qué la escogió? ¿Que sabor tiene? ¿qué olor tiene? Entre otras, Luego unen en un mismo lugar todas las frutas e identifican, con apoyo de la docente, los elementos en común que las caracteriza y construyen la categoría “frutas”.</p> <p>Mediante ficha proporcionada por la docente, los discentes clasifican frutas y verduras, deben colorear recortar y pegar donde corresponde.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Anexo</p>  <p>Mediante ficha proporcionad por la docente, los discentes clasifican medios de transporte, deben colorear recortar y pegar donde corresponde.</p> <p>Anexo</p>  <p>Por medio del juego “rompecabezas perdido” los estudiantes organizan piezas hasta formar</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>el dibujo final. La docente antes de llevar a sus estudiantes al aire libre habrá pegado en distintas áreas piezas, la consigna será: deberán de buscar las piezas perdidas y seguidamente formar la imagen secreta y descubrir que es.</p> <p>Se les solicita al docente traer al aula una fruta, con preguntas generadoras como: ¿cuál fruta trajo? ¿Por qué la escogió? ¿Qué sabor tiene? ¿Qué olor tiene? Entre otras. Luego unen en un mismo lugar todas las frutas e identifican, con apoyo de la docente, los elementos en común que las caracteriza y construyen la categoría “frutas”. Por último, realizan una ensalada de frutas y la comparten.</p> <p>Mediante fichas de colores que hay en el aula los discentes las observan e identifican las características de estas, al mismo tiempo la docente formula las siguientes preguntas: ¿De qué colores son? ¿Hay de diferentes tamaños? ¿De cuál color hay más? etc.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Mediante el juego “el barco se hunde” los discentes identifican distintas categorías según la indicación dada por la docente, se agrupan en: hombres-mujeres, con lentes-sin lentes. Pelo largo-pelo corto, entre otras.</p> <p>Mediante ficha proporcionada por la docente, los niños clasifican animales, deben colorear recortar y pegar donde corresponde.</p>  <p>The image shows a worksheet titled "Clasifica los animales" (Classify the animals). It features a grid of 18 animal illustrations: a parrot, a frog, a turtle, a caterpillar, a fish, a bear, a bee, a chicken, a ladybug, a lizard, a duck, a fish, a butterfly, a cow, a penguin, a shark, and a frog. To the right of the grid is a classification table with three rows labeled "Aves", "Mamíferos", and "Peces", each with two empty columns for recording.</p> <p>La docente mostrará tarjetas con diferentes animales: leones, hormigas, elefantes, delfines, ballenas, peces, perros, gatos, cabras, pulgas, etc. Luego les solicitará que los separe en diferentes grupos: insectos, salvajes, acuáticos.</p> <p>La docente trazará círculos grandes con tizas en el piso del patio del kínder. Dentro de cada círculo hará el dibujo de una figura geométrica.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Después colocará en una caja figuras geométricas de madera indicándoles que deben colocar esas figuras en el círculo correspondiente, finalizando con la conclusión que a pesar de que tienen forma diferente todas son figuras geométricas.</p> <p>La docente les proporcionará una hoja de apresto con dibujos de verduras y frutas para que las recorten y peguen en el cuadro correspondiente mientras conversan que todos son alimentos.</p>  <p>Escuchan y cantan:” Hola amigo, juega conmigo” https://youtu.be/fevbieUpc7Y</p> <p>La venganza del profesor Ideal para la entrada en calor, esta actividad consiste en distribuir a los alumnos por todo el patio. De igual modo, se dispondrán balones de espuma por todo el lugar. El profesor debe dar la orden y correr hacia los balones para intentar tocar a los niños (por la cintura) con ellos. El niño que no logre esquivar un tiro deberá cumplir una</p>


Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>pena, que puede ser similar a las del juego anterior.</p> <p>Trae al aula la fruta que más les gusta, y responde las siguientes preguntas generadoras como:</p> <p>¿cuál fruta trajo? ¿por qué la escogió? ¿qué sabor tiene? ¿qué olor tiene? ¿qué textura tiene?, entre otras.</p> <p>Luego agrupar las frutas en un mismo lugar e identificar los elementos comunes que las caracteriza y así construir la categoría “frutas”. Por último, realiza una ensalada de frutas y la comparte.</p> <p>Los niños se deberán distribuir en todo el patio, cada uno de ellos tendrá una cuerda larga ajustada a su pantalón. Las cuerdas deben colocarse de modo que se puedan arrancar con facilidad y que estén visibles. El juego consiste en tratar de quitarle la cuerda a los adversarios sin perder la propia. El juego terminará cuando todos los niños se queden sin su cuerda o al finalizar un tiempo estipulado por el profesor. En este</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio)	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		último caso ganará el niño con una mayor cantidad de cuerdas en su pantalón.


Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Tabla 3 / Aprendizajes esperados, indicadores y estrategias de mediación


Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
Escritura	<ul style="list-style-type: none"> • Concientiza la presencia de la lengua escrita en el ambiente. • Representa gráficamente, de forma espontánea y de acuerdo con sus posibilidades, variedad de mensajes, considerando su contexto. 	<p>Los niños al ingresar al aula toman sus nombres que estarán colocados en una canasta.</p> <p>Se observa que cada niño tenga el nombre que corresponde y si alguno se ha equivocado entre todos se le ayuda a encontrar su nombre, luego se determina que niños faltaron a clases y entre todos “adivinamos” a quién corresponde es nombre.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
	<ul style="list-style-type: none"> Produce gráficamente, de acuerdo con sus posibilidades, textos con un propósito definido, en su entorno inmediato. 	<p>La docente toma un nombre y el dueño del nombre tendrá que reconocerlo, e ir hacer fila para dirigirse a la salida.</p> <p>Los nombres de mis compañeros:</p> <p>La docente proporcionará una hoja con renglones, pero con un marco de tal manera que los niños lo decoren a su gusto, para luego pasar la hoja para que cada niño ponga su nombre y le quede de recuerdo de los compañeros del aula.</p>  <p>La docente realizará una fila con todo el grupo y los niños tendrán que seguir una serie de señales que deberán descifrar para seguir el camino, por ejemplo, doble a la derecha o izquierda, alto, seguir directo, cuidado con escombros entre otros.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>La docente realizará marcando con tizas los caminos y podría poner obstáculos.</p> <p>Cada niño deberá traer de su casa un logo conocido para la mayoría que represente un artículo, restaurante, juego entre otros y la docente ayuda a pegarlo en la pizarra.</p> <p>La docente va señalando cada logo y entre todos desciframos que lugar, situación etc., representa.</p> <p>La docente coloca por mesa letras con formas diferentes de tal manera que estén las letras de los niños de la mesa. Estos deberán elegir las letras colorearlas y completar el nombre de cada uno. Se puede dar el nombre de cada niño en un cartoncito para el que lo requiere.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Mediante el uso de rompecabezas del abecedario, tarjetas, bloques de letras o letras magnéticas, los discentes desarrollan su conocimiento.</p> <p>La docente etiqueta el mobiliario de la clase con ayuda de los discentes, haciendo tarjetas con el nombre de los objetos.</p> <p>La docente entrega a cada niño una tarjeta con el abecedario y debe buscar las partes de su nombre, lo debe 3colocar en su mesa de trabajo. Cada niño arma su nombre lo pega en una hoja se dibuja así mismo y se pega en una pared del aula.</p> <p>Anexo</p>  <p>Elaborar un texto literario sobre animales, donde relacione el texto con la imagen. Cada niño traerá</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>de su casa 5 imágenes de sus animales favoritos y el nombre de cada uno de ellos. La docente le proporciona hojas de colores donde pega el animal con el nombre de éste, además de realizar una portada con ilustraciones sean imágenes o dibujos de los niños, luego se unen las hojas y cada niño tendrá su “libro de animales favoritos”.</p> <p>La docente dice un sonido a los niños, por ejemplo, O, y ellos deben entregarle una letra o tarjeta. Luego los niños en parejas escriben con su dedito en la espalda del otro niño la letra que escuchó.</p> <p>Mediante el juego de “Veo, Veo” los discentes buscan palabras que comiencen con determinada letra. Se puede hacer con una lámina con muchos dibujos o podemos buscar cosas con ese sonido en el aula, podemos buscar cosas con ese sonido en el aula.</p> <p>La docente dice una palabra y cada estudiante debe buscar a un compañero(a) y escribirla en la espalda.</p>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>La docente indica a cada estudiante que mencione una palabra con la vocal que ella dice o el fonema que ella menciona.</p> <p>La maestra les proporcionará hojas de colores, pilots, lápices grafito, tijeras y goma para que elaboren un libro de cuentos que se llevarán a sus hogares para leérselo a sus familias. Le escribirán el título en la portada.</p> <p>La docente les indicará que harán fila primero los niños cuyo nombre inicie con determinada letra.</p> <p>Jugarán “Cosquillitas de letras”: Dibujar letras en la espalda del niño para que las adivine.</p> <div style="text-align: center;">  <p>m mame mi mo mu</p> <p>sase si so su</p> <p>pa pe pi po pu</p> </div>

Aprendizaje esperado (Componente del programa de estudio) **	Indicador del aprendizaje esperado (aprendizaje esperado más la habilidad)	Estrategias de Mediación
		<p>Se le entregarán globos inflados con una sílaba dentro. Cada niño reventará uno y tendrá que decir la sílaba que encontró.</p> <p>Juega lotería en donde por medio de la Imagen reconocemos la escritura de la palabra. Anexo#3.</p>

Didactic Planning 2023
Preschool Education Level
Administrative aspects

Regional Directorate of Education: West San José	Educational center: Kindergarten Finca la Caja	
Teacher's Name: Viviana Vanessa Arias Vargas	Cycle: Maternal and Child (Interactive II) () Transition (x)	
Modality: Heterogeneous () Alternative Child Care and Development Service () External to the Ministry of Public Education () Immersive English () Immersive French ()		
Academic year: 2023	Periodicity: Quarterly	Trimester: I () II () III (X)

General Competence (Mark with an X):

	Responsible and supportive citizenship		Life skills	X	Competencies for dignified employability
--	--	--	-------------	----------	--

Section II. Expected learning, indicators of expected learning and mediation strategies.

Table 1 / Expected Learning, Indicators and Mediation Strategies

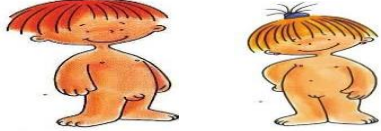
Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
Sexual Identity	<ul style="list-style-type: none"> They describe their characteristics as a girl or boy, in relation to her right to be respected and protected, free from gender stereotypes and discrimination. 	<p>The Treasure: The teacher divides the group into two, where each group is made up of boys and girls. Each group must follow a series of instructions to search for the treasure. The treasure will be hidden inside a box somewhere in the yard. The treasure will have some candy and a picture of boys and girls cooperating with each other.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
	<ul style="list-style-type: none"> • To recognize your gender identity in activities of daily living, with equal rights and opportunities. • It encompasses the right to equal opportunities for girls and boys in everyday life. 	<p>The teacher places pictures of costumes for different occasions, both for boys and girls and they must observe them.</p> <p>After each child chooses the outfit they want to wear, explain why they chose it and where they would like to wear it.</p> <p>At the end, each child says where they like to walk and the children who have a similar taste join in and line up to go to the exit.</p> <p>Through songs that promote people's rights in both the physical and emotional aspects, students create hypotheses about those who are related to care, protection and affection regardless of their sex. We are all different: https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM</p> <p>Through songs that promote people's rights in both the physical and emotional aspects, students create hypotheses about those who are related to care, protection and affection regardless of their sex. Children's</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>rights: https://www.youtube.com/watch?v=hxRv7BFJtso and https://www.youtube.com/watch?v=-FKND04W9ug.</p> <p>Through songs that promote people's rights in both the physical and emotional aspects, students create hypotheses about those who are related to care, protection and affection regardless of their sex. Song of emotions. https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtGO5Os</p> <p>Through a variety of didactic materials that allow their transformation into multiple possibilities of play, students become aware that their gender does not limit their abilities to use certain elements or participate in different games. Afterwards, there is a discussion where the children explore their feelings and emotions.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>The teacher will instruct them to enter the classroom first for women and then for men.</p> <p>The song "I am a child" will be learned and reviewed https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w</p> <p>In the kindergarten playground the teacher will tell the women to jump with their right leg and the men with their left, then the women lift the left foot and the men the right and so on with each part of the body, emphasizing what boys should do and what girls should do.</p> <p>To encourage students to form a dialogue circle to share various experiences with the whole group, according to their possibilities. This is a way to encourage ways to communicate as part of the start of each week, at the beginning of class. They can shift the focus of attention depending on the</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>students' interest. Before they start sharing about their chosen interest, review their agreements to participate in this space. The teacher can use whatever slogan you like, and here are some examples: "Good morning, I'm so glad to be here with you. Today I bring you a proposal to start the day. How about we sit in a circle of dialogue and share everything we did this weekend or what we did today before we got to kindergarten? Do you like the idea? Perfect, so let's first look for the object that will give us the possibility to express ourselves in the dialogue circle. What do they want to use today? Great, we used the blue pencil. Do you all agree? All right, now I'm going to start myself and pass it to my right. I'm going to tell you everything I did to get here, first I</p>

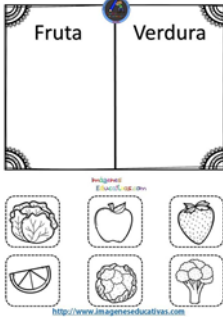
Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>got up thanks to the alarm on my cell phone, then I went to bathe and then..." Remember to model the use of both verbal and non-verbal language, use an attractive tone of voice, pauses in your speech, and gestures according to what you are telling them. If necessary, dramatize these aspects for students' greater understanding, or use pictures that reflect the actions.</p> <p>Annex #1</p>  <p>Show images of both male and female people performing different roles in the home.</p> <p>Annex #2</p> <p>Indicate according to how the images are displayed:</p> <p>What are those jobs that you do?</p>

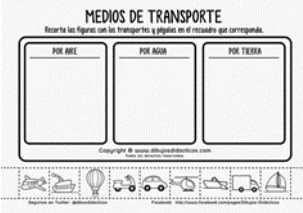
Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>Why do you think both men and women can do that work? Do you think there are jobs for men and for women?</p> <p>Comment on each of the images and indicate what work each member of the family does, and indicate whether that work is for women or men.</p> <p>Reading of the story "Girl and Boy" https://youtu.be/4SAki8iPQYc comments on the questions at the end of the story.</p> <p>Listen to and read the story "Candy Rose" https://youtu.be/N0UH-UMuWeQ?si=a_bJXGXaLqYqHc0n Comment on what they saw her story</p> <p>Learn the song "These Parts of My Body Are" https://youtu.be/pxJkbTLtBU?si=05tOf2gcRICym0nX</p>

Section II. Expected learning, indicators of expected learning and mediation strategies.


Table 2 / Expected Learning, Indicators and Mediation Strategies


Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
<p>Inclusion of the part to the whole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • It observes different elements of its immediate environment, according to its characteristics, for the formation of categories. • It groups the elements of your immediate environment that make up a subcategory. • It recognizes, progressively, the inclusion of the subcategory with its respective category, in its immediate context. 	<p>The teacher shows an object such as a plate, the children will have to look in the environments for things that could be related to that dish. Each child goes through and explains why they consider that this object is related to the dish, the relationship can be by: size, shape, color, usefulness, because they belong to the same family for example kitchen utensils among others. You can change the object as many times as needed.</p> <p>Field trip (shared snack) Children are asked to bring food to be shared that is nutritious and easy to distribute. In the playground a large tablecloth and several containers with labels are placed and each child places the food they brought following the indication of the label, at the end of the game there is a "picnic". From food sheets, students will verbally observe and name where each food belongs</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>by subcategories, either by: color, if they are: sour or sweet, or their shape or texture.</p> <p>Students are asked to bring a piece of fruit to the classroom, with generating questions such as: what fruit did you bring? Why did he choose it? What does it taste like? What does it smell like? Then, they join all the fruits in the same place and identify, with the support of the teacher, the common elements that characterize them and build the category "fruits".</p> <p>Using a worksheet provided by the teacher, students classify fruits and vegetables, color, cut and paste where appropriate.</p> <p>Annex</p> 

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>Using a worksheet provided by the teacher, students classify means of transport, color, cut and paste where appropriate.</p> <p>Annex</p>  <p>Through the game "lost puzzle" the students organize pieces until they form the final drawing. The teacher before taking her students outdoors will have pasted pieces in different areas, the slogan will be: they must look for the lost pieces and then form the secret image and discover what it is.</p> <p>The teacher is asked to bring a piece of fruit to the classroom, with generating questions such as: what fruit did you bring? Why did you choose it? What does it taste like? What does it smell like? Among others. Then they put all the fruits together in the same place and identify, with the support of the teacher, the</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>common elements that characterize them and build the category "fruits". Finally, they make a fruit salad and share it.</p> <p>Using colored cards in the classroom, the students observe them and identify their characteristics, at the same time the teacher asks the following questions: What colors are they? Are there different sizes? Which color is the most? Etc.</p> <p>Through the game "the ship sinks" the students identify different categories according to the indication given by the teacher, they are grouped into: men-women, with glasses-without glasses. Long-haired short, among others.</p> <p>Using a worksheet provided by the teacher, the children classify animals, color, cut and paste where appropriate.</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		 <p>The teacher will show cards with different animals: lions, ants, elephants, dolphins, whales, fish, dogs, cats, goats, fleas, etc. He will then ask them to separate them into different groups: insects, wild, aquatic.</p> <p>The teacher will draw large circles with chalk on the floor of the kindergarten playground. Inside each circle they will draw a geometric figure. Then they will place geometric wooden figures in a box, telling them that they must place these figures in the corresponding circle, ending with the conclusion that although they have different shapes, they are all geometric figures.</p> <p>The teacher will provide them with a sizing sheet with drawings of vegetables and fruits so that they can cut them out and paste them into the corresponding chart while they talk about how they are all food.</p>


Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		 <p>They listen and sing, "Hey buddy, play with me" https://youtu.be/fevbieUpc7Y</p> <p>The Professor's Revenge Ideal for warming up, this activity consists of distributing the students throughout the playground. Foam balls will also be placed throughout the venue. The teacher must give the order and run to the balls to try to touch the children (by the waist) with them. The child who fails to dodge a shot will have to serve a penalty, which can be similar to those in the previous game.</p> <p>Bring the fruit they like the most to the classroom, and answer the following generating questions such as: What fruit did he bring? Why did you choose it? What does it taste like? What does it smell like? What texture does it have? Among others. Then group the fruits in the same place and identify the common elements that</p>

Expected learning (Syllabus component)	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>characterize them and thus build the category "fruits". Finally, make a fruit salad and share it.</p> <p>The children should be distributed throughout the playground, each of them will have a long rope attached to their pants. Ropes should be positioned so that they can be easily pulled off and are visible. The game consists of trying to take the rope away from your opponents without losing your own. The game will end when all the children run out of their rope or at the end of a time stipulated by the teacher. In the latter case, the child with the most strings in his pants will win.</p>


Section II. Expected learning, indicators of expected learning and mediation strategies.

Table 3 / Expected Learning, Indicators and Mediation Strategies


Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
<p>Writing</p>	<ul style="list-style-type: none"> • It raises awareness of the presence of written language in the environment. • It graphically represents, spontaneously and according to its possibilities, a variety of messages, considering their context. • It produces graphically, according to its possibilities, texts with a defined purpose, in its immediate environment. 	<p>When the children enter the classroom, they take their names which will be placed in a basket.</p> <p>It is observed that each child has the name that corresponds and if one has made a mistake among all of them, they are helped to find their name, then it is determined which children missed classes and among all of us we "guess" who it corresponds to.</p> <p>The teacher takes a name and the owner of the name will have to recognize it, and go in line to go to the exit.</p> <p>The names of my classmates:</p> <p>The teacher will provide a sheet with lines, but with a frame in such a way that the children decorate it to their liking, and then pass the sheet so that each child can put their name and it will be a souvenir of the classmates.</p>

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		 <p>The teacher will make a line with the whole group and the children will have to follow a series of signs that they will have to decipher to follow the path, for example, turn right or left, stop, go straight, watch out for debris among others.</p> <p>The teacher will mark the paths with chalk and may put up obstacles.</p> <p>Each child must bring from home a logo known to the majority that represents an article, restaurant, game among others and the teacher helps to stick it on the board.</p> <p>The teacher points out each logo and together we decipher what place, situation, etc., it represents.</p> <p>The teacher places letters with different shapes on the table so that the children's letters are on the table. They will have to choose the letters, color</p>

Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>them and fill in the name of each one. The name of each child can be given on a piece of paper for the one who requires it.</p> <p>Through the use of alphabet puzzles, flashcards, letter blocks, or magnetic letters, learners develop their knowledge.</p> <p>The teacher labels the furniture of the class with the help of the students, making cards with the names of the objects.</p> <p>The teacher gives each child a card with the alphabet and must look for the parts of their name, they must place it on their worktable. Each child puts together their name, sticks it on a piece of paper, draws themselves, and sticks it on a wall in the classroom.</p> <p>Annex</p>

<p>Expected learning (Syllabus Component) **</p>	<p>Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)</p>	<p>Mediation Strategies</p>
		 <p>Write a literary text about animals, where you relate the text to the image. Each child will bring from home 5 pictures of their favorite animals and the name of each one of them. The teacher provides colored sheets where she pastes the animal with its name, in addition to making a cover with illustrations such as images or drawings of the children, then the sheets are joined and each child will have their "book of favorite animals".</p> <p>The teacher says a sound to the children, for example, O, and they must give her a letter or card. Then the children in pairs write with their little finger on the other child's back the letter they heard.</p> <p>Using the game of "I Spy" students search for words that begin with a certain letter. You can do it</p>

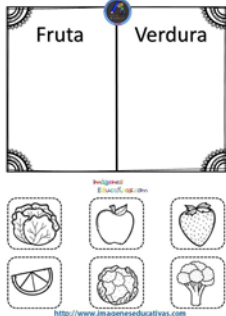
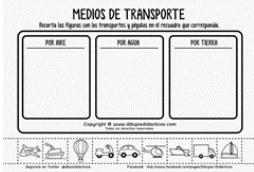
Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		<p>with a picture with a lot of drawings or you can look for things with that sound in the classroom.</p> <p>The teacher says a word and each student must find a classmate and write it on the back.</p> <p>The teacher instructs each student to mention a word with the vowel she says or the phoneme she mentions.</p> <p>The teacher will provide them with colored sheets, pilots, graphite pencils, scissors, and rubber to make a storybook that they will take home to read to their families. They will write the title on the cover.</p> <p>The teacher will tell them that the children whose name begins with a certain letter will line up first.</p> <p>They will play "Tickle Letters": Draw letters on the child's back so that they can guess them.</p>


Expected learning (Syllabus Component) **	Expected Learning Indicator (Expected Learning Plus Skill)	Mediation Strategies
		 <p data-bbox="1228 683 1953 802">You will be given inflated balloons with one syllable inside. Each child will pop one and have to say the syllable they found.</p> <p data-bbox="1228 862 1919 967">Play a lottery where they recognize the writing of the word. Annex on didactic materials.</p>

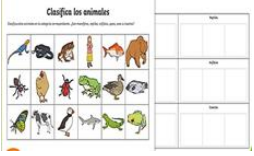
MINUTAS

Minuta de la semana 4 del 06 de noviembre al 10 de noviembre de 2023

EXPERIENCIAS	Lunes 06 de noviembre	Martes 07 de noviembre	Miércoles 08 de noviembre	Jueves 09 de noviembre	Viernes 10 de noviembre
Experiencias recibimiento	Se les mostrará a las y los niños una presentación virtual acerca de señales de seguridad.	Por medio de la canción Todos somos diferentes, se refuerzan las semejanzas y diferencias entre las personas https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM	Por medio de canciones que promuevan los derechos de las personas tanto en el aspecto físico como emocional los estudiantes crean hipótesis sobre aquellos que están relacionados con el cuidado, protección y afecto indistintamente de su sexo. Derechos de los niños y niñas: https://www.youtube.com/watch?v=hxRv7BFJtso y https://www.youtube.com/watch?v=-FKND04W9ug .	Por medio de canciones que promuevan los derechos de las personas tanto en el aspecto físico como emocional los estudiantes crean hipótesis sobre aquellos que están relacionados con el cuidado, protección y afecto indistintamente de su sexo. Canción de las emociones. https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtGO5Os	Por medio de diversidad de materiales didácticos que permitan su transformación en múltiples posibilidades de juego los discentes toman conciencia de que su género no limita sus capacidades para utilizar determinados elementos o participar en diferentes juegos. Posteriormente se hace un conversatorio donde los niños y niñas exploran sus sentimientos y emociones.

<p>Experiencias iniciales</p>	<p>La docente va señalando cada imagen y entre todos desciframos a qué hace referencia la señal de seguridad.</p>	<p>Se les solicita a los discentes traer al aula una fruta, con preguntas generadoras como: ¿cuál fruta trajo? ¿por qué la escogió? ¿Que sabor tiene? ¿Qué olor tiene? Entre otras... Luego unen en un mismo lugar todas las frutas e identifican, con apoyo de la docente, los elementos en común que las caracteriza y construyen la categoría “frutas”.</p>	<p>Mediante ficha proporcionada por la docente, los discentes clasifican frutas y verduras, deben colorear recortar y pegar donde corresponde. Anexo</p> 	<p>A partir de láminas de la alimentación los estudiantes verbalmente van a observar y nombrar a donde pertenece cada alimento por subcategorías sean por: color, si son: acidas o dulces o su forma o textura.</p>	<p>Mediante ficha proporcionada por la docente, los discentes clasifican medios de transporte, deben colorear recortar y pegar donde corresponde. Anexo</p> 
--------------------------------------	---	--	--	---	--

<p>Experiencias opción de trabajo</p>	<p>La docente coloca por mesa letras con formas diferentes de tal manera que estén las letras de los niños de la mesa. Estos deberán elegir las letras colorearlas y completar el nombre de cada uno. Se puede dar el nombre de cada niño en un cartoncito para el que lo requiere.</p>	<p>Mediante el uso de rompecabezas del abecedario, tarjetas, bloques de letras o letras magnéticas, los discentes desarrollan su conocimiento.</p>	<p>La docente etiqueta el mobiliario de la clase con ayuda de los discentes, haciendo tarjetas con el nombre de los objetos.</p>	<p>La docente entrega a cada niño una tarjeta con el abecedario y debe buscar las partes de su nombre, lo debe colocar en su mesa de trabajo. Cada niño arma su nombre lo pega en una hoja se dibuja así mismo y se pega en una pared del aula.</p> <p>Anexo</p> 	<p>Elaborar un texto literario sobre animales, donde relacione el texto con la imagen. Cada niño traerá de su casa 5 imágenes de sus animales favoritos y el nombre de cada uno de ellos. La docente le proporciona hojas de colores donde pega el animal con el nombre de esté, además de realizar una portada con ilustraciones sean imágenes o dibujos de los niños, luego se unen las hojas y cada niño tendrá su “libro de animales favoritos”.</p>
--	---	--	--	--	--

<p>Experiencias actividad física y movimiento</p>	<p>Salida de campo (merienda compartida) Se solicita a los niños traer alimentos para ser compartidos que sean nutritivos y fácil de distribuir. En el patio se coloca un gran mantel y varios recipientes con etiquetas y cada niño coloca los alimentos que trajo siguiendo la indicación de la etiqueta, al final del juego se realiza “un día de campo”.</p>	<p>Por medio del juego “rompecabezas perdido” los estudiantes organizan piezas hasta formar el dibujo final. La docente antes de llevar a sus estudiantes al aire libre habrá pegado en distintas áreas piezas, la consigna será: deberán de buscar las piezas perdidas y seguidamente formar la imagen secreta y descubrir que es.</p>	<p>Juego dirigido: Quesito stop Se les proporciona un espacio para juego libre</p>	<p>Mediante fichas de colores que hay en el aula los discentes las observan y los niños y las niñas identifican las características de las mismas, al mismo tiempo la docente formula las siguientes preguntas: ¿De qué colores son? ¿Hay de diferentes tamaños? ¿De cuáles hay más? Etc..</p>	<p>Mediante ficha proporcionada por la docente, los discentes clasifican animales, deben recortar y pegar donde corresponde.</p> <p>Anexo</p> 
--	--	---	--	--	---

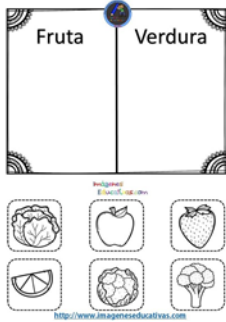
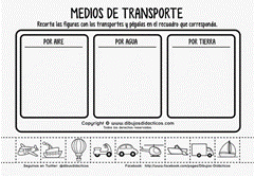
Experiencias de higiene y alimentación	Seguir normas de higiene. y alimentación	Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios.	Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios.	Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios.	Pasar al comedor siguiendo las normas de aseo y comportamiento y hacer lo que indica la docente: hacer fila, recoger la comida, recoger el vaso de agua, sentarse en la mesa, cuando se termine de comer se limpia la mesa, dejar los platos sucios.
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística	Ensayo festival navideño	Ensayo festival navideño	Ensayo festival navideño	Ensayo festival navideño	Ensayo festival navideño


<p>Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje</p>	<p>Por medio de dramatizaciones , los estudiantes identifican situaciones de la vida cotidiana al imitar a personas como: madre-abuelo, abuela, papá, tío, tía, docente entre otros con el fin de explorar su mundo inmediato de los roles (masculinos y femeninos) que cumplen las personas de su entorno.</p>	<p>En parejas observan a identificar semejanzas y diferencias entre sus características físicas. Una vez que las hayan encontrado en conjunto las nombran y las ubican en dos categorías “las características que describen a los hombres y las características que definen a las mujeres”.</p>	<p>Con el uso de títeres los estudiantes representan quienes son, exaltan sus características como hombre o mujer y las cosas que más disfrutan de su condición.</p>	<p>Con recortes de revistas y periódicos se seleccionan imágenes en donde se reflejan niños y niñas en diferentes situaciones de respeto a la equidad (protección, salud, libertad, educación, entre otros) luego describen la importancia que esto tiene en su vida y a nivel social.</p>	<p>En la jornada diaria donde se hacen diferentes actividades, los estudiantes utilizan criterio basados en sus capacidades y posibilidades para distinguir las tareas que puede ejecutar. Independientemente de su condición de hombre y mujer todos tienen posibilidades de dirigir juegos, participar en diferentes actividades y expresarse de acuerdo con sus sentimientos.</p>
--	---	---	--	--	--


<p>Experiencias de cierre y despedida</p>	<p>Al finalizar comentan que les pareció la experiencia del día de campo y que alimentos les gustaron más.</p>	<p>La docente dice un sonido a los niños, por ejemplo, O, y ellos deben entregarle la letra o tarjeta que corresponda a ese sonido.</p>	<p>Mediante el juego de “Veo, Veo” los discentes buscan palabras que comiencen con determinada letra. Se puede hacer con una lámina con muchos dibujos o podemos buscar cosas con ese sonido en el aula, podemos buscar cosas con ese sonido en el aula.</p>	<p>La docente dice una palabra y cada estudiante debe buscar a un compañero(a) y escribirla en la espalda.</p>	<p>La docente indica a cada estudiante que mencione una palabra con la vocal que ella dice o el fonema que ella menciona.</p>
--	--	---	--	--	---

Week 4 Minute from November 06 to November 10, 2023

EXPERIENCES	Monday 06	Tuesday 07	Wednesday 08	Thursday 09	Friday 10
Reception Experiences	Children will be shown a virtual presentation about safety signs.	Through the song We Are All Different, the similarities and differences between people https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM	Through songs that promote people's rights in both the physical and emotional aspects, students create hypotheses about those who are related to care, protection and affection regardless of their sex. Children's rights: https://www.youtube.com/watch?v=hxRv7BFJtso and https://www.youtube.com/watch?v=-FKND04W9ug .	Through songs that promote people's rights in both the physical and emotional aspects, students create hypotheses about those who are related to care, protection and affection regardless of their sex. Song of emotions. https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtGO5Os	Through a variety of didactic materials that allow their transformation into multiple possibilities of play, students become aware that their gender does not limit their abilities to use certain elements or participate in different games. Afterwards, there is a discussion where the children explore their feelings and emotions.

<p>Initial Experiences</p>	<p>The teacher points to each image and together we decipher what the safety sign refers to.</p>	<p>Students are asked to bring a piece of fruit to the classroom, with generating questions such as: what fruit did you bring? Why did you choose it? What does it taste like? What does it smell like? Among others... Then they put all the fruits together in the same place and identify, with the support of the teacher, the common elements that characterize them and build the category "fruits".</p>	<p>Using a worksheet provided by the teacher, students classify fruits and vegetables, color, cut and paste where appropriate. Annex</p> 	<p>From food sheets, students will verbally observe and name where each food belongs by subcategories, either by: color, if they are: sour or sweet, or their shape or texture.</p>	<p>Using a worksheet provided by the teacher, students classify means of transport, color, cut and paste where appropriate. Annex</p> 
-----------------------------------	--	--	---	---	---

<p>Work Option Experiences</p>	<p>The teacher places letters with different shapes on the table so that the children's letters are on the table. They will have to choose the letters, color them and fill in the name of each one. The name of each child can be given on a piece of paper for the one who requires it.</p>	<p>Through the use of alphabet puzzles, flashcards, letter blocks, or magnetic letters, learners develop their knowledge.</p>	<p>The teacher labels the furniture of the class with the help of the students, making cards with the names of the objects.</p>	<p>The teacher gives each child a card with the alphabet and must look for the parts of their name, they must place it on their work table. Each child puts together their name, sticks it on a piece of paper, draws themselves, and sticks it on a wall in the classroom.</p> <p>Annex</p> 	<p>Write a literary text about animals, where you relate the text to the image. Each child will bring from home 5 pictures of their favorite animals and the name of each one of them. The teacher provides colored sheets where she pastes the animal with its name, in addition to making a cover with illustrations such as images or drawings of the children, then the sheets are joined and each child will have their "book of favorite animals".</p>
---------------------------------------	---	---	---	--	--

<p>Physical Activity & Movement Experiences</p>	<p>Field trip (shared snack) Children are asked to bring food to be shared that is nutritious and easy to distribute. In the playground a large tablecloth and several containers with labels are placed and each child places the food they brought following the indication of the label, at the end of the game there is a "picnic".</p>	<p>Through the game "lost puzzle" the students organize pieces until they form the final drawing. The teacher before taking her students outdoors will have pasted pieces in different areas, the slogan will be: they must look for the lost pieces and then form the secret image and discover what it is.</p>	<p>Directed Game: Quesito stop They are provided with a space for free play</p>	<p>Using colored cards in the classroom, the students observe them and the children identify their characteristics, at the same time the teacher asks the following questions: What colors are they? Are there different sizes? Which ones are there more? Etc..</p>	<p>Using a worksheet provided by the teacher, students classify animals, cut and paste where appropriate.</p> <p>Annex</p>  <p>The worksheet shows a grid of 12 animal illustrations: a blue bird, a black bear, a red fox, a brown bear, a green frog, a yellow butterfly, a red ladybug, a green caterpillar, a blue fish, a brown rabbit, a black cat, and a white mouse. To the right is a table with three rows and two columns for classification.</p> <table border="1" data-bbox="1801 581 1900 722"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>						

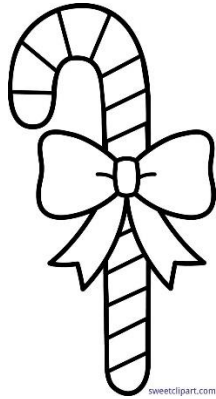
Hygiene & Food Experiences	Follow hygiene rules. & Food	Go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes.	Go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes.	Go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes.	Go to the dining room following the rules of cleanliness and behavior and do what the teacher indicates: stand in line, pick up the food, pick up the glass of water, sit at the table, when you finish eating the table is cleaned, leave the dirty dishes.
Experiences for the development of artistic expression	Christmas Festival Rehearsal	Christmas Festival Rehearsal	Christmas Festival Rehearsal	Christmas Festival Rehearsal	Christmas Festival Rehearsal

<p>Comprehensive experience for strengthening learning</p>	<p>Through dramatizations, students identify situations of everyday life by imitating people such as: mother-grandfather, grandmother, father, uncle, aunt, teacher among others in order to explore their immediate world of the roles (male and female) that the people around them fulfill.</p>	<p>In pairs, they observe to identify similarities and differences between their physical characteristics. Once they have found them together, they name them and place them in two categories: "the characteristics that describe men and the characteristics that define women."</p>	<p>With the use of puppets, students represent who they are, exalt their characteristics as a man or woman and the things they enjoy most about their condition.</p>	<p>With clippings from magazines and newspapers, images are selected where children are reflected in different situations of respect for equity (protection, health, freedom, education, among others) then describe the importance that this has in their lives and at a social level.</p>	<p>In the daily workday where different activities are carried out, students use criteria based on their abilities and possibilities to distinguish the tasks they can perform. Regardless of their status as a man or a woman, everyone has the possibility to lead games, participate in different activities and express themselves according to their feelings.</p>
---	--	--	--	---	---

<p>Closing and farewell experiences</p>	<p>At the end, they commented on what they thought of the picnic experience and what foods they liked the most.</p>	<p>The teacher says a sound to the children, for example, O, and they must give her the letter or card that corresponds to that sound.</p>	<p>Using the game of "I Spy" students search for words that begin with a certain letter. You can do it with a picture with a lot of drawings or you can look for things with that sound in the classroom, you can look for things with that sound in the classroom.</p>	<p>The teacher says a word and each student must find a classmate and write it on the back.</p>	<p>The teacher instructs each student to mention a word with the vowel she says or the phoneme she mentions.</p>
--	---	--	---	---	--

Material didáctico

- [Presentación de las señales de seguridad](#)
- Bastoncito de navidad



- Enlace villancicos de Navidad: <https://www.youtube.com/watch?v=DMBnsnOMgQg&t=53s>
- Enlace de canción Todos somos diferentes <https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM>
- Juego del rompecabezas del abecedario / Vocales <https://arbolabc.com/juegos-del-abecedario/letras-a-b-c-d>
- Rompecabezas grupal

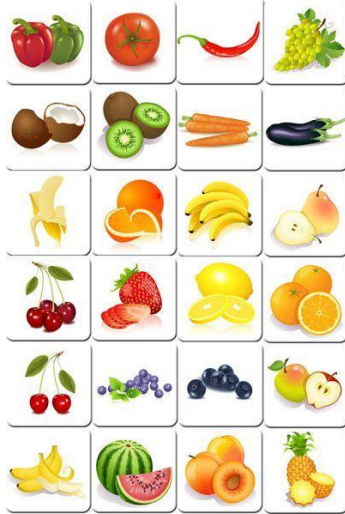


- Letras o tarjetas el abecedario

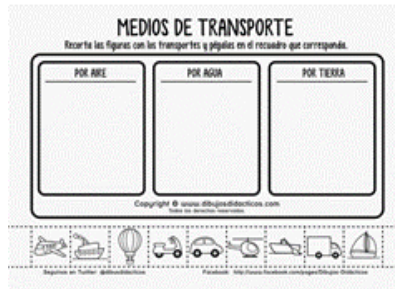


- Enlace de audiovisuales “Derechos de los niños” <https://www.youtube.com/watch?v=hxRv7BFJtso> y <https://www.youtube.com/watch?v=-FKND04W9ug>.
- Enlace de audiovisual “Canción de las emociones” <https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtGO5Os>

- Lámina de las frutas



- Medios de transporte



- Clasificación de animales



- Audiovisual “José Luis Perales - Navidad, Navidad” <https://www.youtube.com/watch?v=Bi2RpNAHUoA>

Evidencias de la semana 4 del 6 de noviembre al 10 de noviembre de 2023



Crónica de la semana 4 del 06 de noviembre al 10 de noviembre de 2023

Lunes 06 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños con villancicos y se les solicitó colocarse en un marco decorativo que colocaron en la institución para tomarse una fotografía con sus trajes navideños.

Experiencias iniciales: Se realizaron las matinales.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para esta experiencia fue reemplazada por una manualidad dado que se estaba celebrando la bienvenida de la navidad.

Los niños tuvieron clases de la asignatura inglés.

Experiencias de actividad física y movimiento: Los niños fueron a los ambientes de aprendizaje y para la otra mitad del tiempo, tuvieron una merienda compartida.

Se decidió realizar dentro del aula y no en el patio, como se había planeado, debido a que había chocolate caliente y los niños correrían peligro si no había un lugar firme donde colocar las bebidas.

Experiencias de higiene y alimentación: Antes de realizar la merienda compartida, las y los niños realizaron una fila para hacer un lavado de manos.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Para esta experiencia, fueron reemplazadas las actividades planeadas y se les mostró a través de un audiovisual a las y los niños un cuento que explica el porqué se celebra la Navidad.

Experiencia de cierre y despedida: Los niños se sentaron al frente de la clase para tener una conversación con la docente y la practicante acerca de la jornada.

Martes 07 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se saluda a los niños, iniciamos con las matinales y se les mostró la canción planeada para ese día la cual fue de su agrado y prestaron detallada atención.

Experiencias iniciales: Se les solicitó a los niños traer a una mesa que se colocó al frente de la clase las frutas que trajeron de sus casas para empezar a compararlas y agruparlas.

Se encontró que para esta actividad pocos niños trajeron a la clase lo solicitado, por lo que, se optó por agregar también juguetes de frutas que se encontraban en los ambientes.

Experiencias de opción de trabajo: A la actividad de opción de trabajo la practicante agregó un rompecabezas virtual del abecedario y las vocales donde cada niño debía pasar al frente de la clase y agregar una pieza al rompecabezas para armarlo todos en conjunto.

Seguidamente, la docente les proporcionó rompecabezas físicos que pudieran armar en subgrupos.

Experiencias de actividad física y movimiento: Seguido, se aumentó el nivel de dificultad, las niñas y los niños debieron buscar las piezas escondidas en el patio para formar una imagen que trae el abecedario.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Se les solicitó a los niños a realizar parejas para que pudieran observar sus semejanza y diferencias. Luego identificar a cuál sexo pertenecía.

Experiencia de cierre y despedida: La practicante y la docente mencionaban letras y se les iba solicitando a cada niño buscar la letra que correspondía a ese sonido y hacernos entrega de esta.

Miércoles 08 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se inició saludando a los niños, cantando las matinales y escuchando los audiovisuales que hablaban acerca de los derechos de los niños.

Experiencias iniciales: La actividad planeada para esta experiencia fue reemplazada por la docente de grupo por una actividad de muchos y pocos dado que indicó se encontraba pendiente.

Mientras los niños trabajaban, se les colocó villancicos de fondo.

Experiencias de opción de trabajo: Esta actividad fue reemplazada por una manualidad navideña.

Además, los niños tuvieron clase de la asignatura inglés donde trabajaron en una guirnalda otoñal para decorar el aula.

Experiencias de actividad física y movimiento: Se dirige a los niños para jugar su juego favorito llamado Quesito Stop, por lo que se les solicitó todos colocarse en una línea mientras la practicante indicaba la insignia “Quesito Stop” y cuando esto sucedía las y los niños debían tenerse.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Este día ocurrió un accidente en el comedor, ya que uno de los niños del grupo, botó accidentalmente las refresqueras del comedor debido a que se acercó demasiado a la barra de servir y se apoyó sobre el equipo. Por lo que, la refresquera cayó sobre varios niños que se encontraban haciendo fila para recibir su alimentación, y todo el contenido de la refresquera se derramó en el piso.

Se tomó más tiempo de lo usual en el comedor porque se debió ordenar y limpiar el desorden ocasionado.

En el momento del accidente la docente de grupo se mantenía seleccionando los platos de comida para dárselos a los niños, y la practicante estaba de última en la fila monitoreando y guiando a los niños desde atrás. Además, acompañando a la niña diagnosticada con TDAH para que siguiera las mismas instrucciones que sus compañeros, ya que al no estar intervenida ni medicada, suele dispersarse y alejarse demasiado del grupo por tanto es necesario que los encargados estén más pendientes de ella.

Se citó a la madre del niño involucrado en el accidente para visibilidad de lo ocurrido.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño. Este día los niños tuvieron visita de representantes de la Municipalidad de San José quienes presentaron un taller de música a las niñas y los niños. Se les solicitó a los padres de familia y encargados enviarles a los niños un instrumento musical para que pudieran utilizarlo en el taller.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Esta actividad fue reemplazada por la docente de grupo y en su lugar se realizó una manualidad navideña.

Experiencia de cierre y despedida: Se reemplazó lo planeado porque se conversó con los niños acerca del accidente sucedido, y se establecieron nuevos límites para ir al comedor.

Jueves 09 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se saluda a los niños y se realizan las matinales. Se les muestra un audiovisual de las emociones de los niños para reforzar el tema y seguidamente se conversó acerca de los derechos emocionales que tienen las niñas y los niños.

Experiencias iniciales: Se les mostró una lámina de frutas, las niñas y los niños nombraron todas las frutas que aparecían y luego con ayuda de la practicante, las agruparon verbalmente por color, sabor o texturas.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para esta experiencia no se realizó debido a que la practicante solicitó a la docente un espacio para explicar el “Elmo plan” y se le proporcionó este espacio donde se dio como ejemplo el suceso

ocurrido en el comedor.

Además, tuvieron clases de la asignatura inglés donde realizaron una actividad del día de acción de gracias.

Experiencias de actividad física y movimiento: Parte del tiempo de esta experiencia se tomó para realizar una manualidad de navidad y el resto se les permitió el juego libre

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Se les proporcionó a las y los niños revistas y libros para que buscaran imágenes donde se demuestren los derechos de los niños.

Experiencia de cierre y despedida: La docente y practicante mencionaron una sílaba y los niños debían dibujarla con sus dedos en la espalda de su compañero.

Viernes 10 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se saluda a las y los niños, se realizan las matinales y se procede a colocarles a los niños diferentes juguetes sobre una mesa mientras la docente consulta cuales pueden ser utilizados por los hombres y las mujeres. Se encontró que limitaron los juguetes y le asignaron un género, por lo que se procedió a explicarles que todos los juguetes podían ser utilizados por todos los niños.

Experiencias iniciales: Realizaron la hoja de apresto acerca de los medios de transporte.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada fue reemplazada por la docente de grupo por una manualidad navideña.

En esta experiencia se recurrió al “Elmo plan” debido a un conflicto que sucedió entre 2 niños. Uno de los niños se encontraba sentado en el piso recibiendo la explicación y una niña se tropezó con sus piernas a lo que ella recurrió a darle una patada. En forma de corrección, se implementó el plan innovador y se encontró que a la niña se le dificulta pedir disculpas.

Experiencias de actividad física y movimiento: Para la mitad del tiempo de esta experiencia se les proporcionó un apresto de los animales y su hábitat que los niños debían clasificar. La otra mitad del tiempo se les proporcionó para juego libre en los ambientes de aprendizaje.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

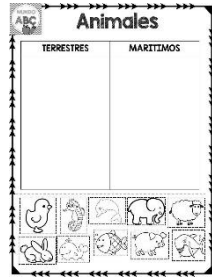


Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Para esta experiencia, desde el inicio de la jornada, se les indicó a los niños que todos debían turnarse para dirigir los juegos, jugar en los diferentes ambientes y realizar tareas de limpieza y desinfección como ayuda a la docente. Por lo que, en cada experiencia de la jornada se tomó un poco más de tiempo para

asegurarse de que esta actividad se estuviera cumpliendo.

Experiencia de cierre y despedida: La docente le pide a cada estudiante que diga una palabra con la vocal o consonante que ella indica.

Minuta de la semana 5 del 13 de noviembre al 17 de noviembre de 2023

EXPERIENCIAS	Lunes 13 de noviembre	Martes 14 de noviembre	Miércoles 15 de noviembre	Jueves 16 de noviembre	Viernes 17 de noviembre
Experiencias de recibimiento	La docente les indicará que entren al aula primero las mujeres y luego los hombres	La docente les indicará que entren al aula primero los hombres y después las mujeres	La docente les indicará que entren al aula primero las mujeres y luego los hombres	La docente les indicará que entren al aula primero los hombres y después las mujeres.	Día de la confraternidad
Experiencias iniciales	Escucharán la canción “Soy un niño” https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w y un audiovisual que habla acerca de roles de género https://www.youtube.com/watch?v=2d7K7nP-2Ro&t=47s	Explicación de los animales y su hábitat a través de un video explicativo https://www.youtube.com/watch?v=W6n7yM1k9RY y a través de un juego virtual que se realizará en forma grupal https://wordwall.net/es/resource/18090660/habitat-de-los-animales	Repaso de los animales y su hábitat a través del audiovisual “Camino por la selva” https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8	Repasarán las vocales y el abecedario a través del juego virtual “Qué desorden” Se les pedirá a las y los niños que se sienten en círculo al frente de la clase con visualización hacia la pantalla y se les pedirá ir pasando uno a uno para que coloquen cada letra en	

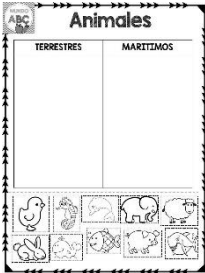


				su lugar correspondiente.	
Experiencias de la opción de trabajo	La maestra les proporcionará hojas de colores, pilots, lápices grafito, tijeras y goma para que elaboren un libro de cuentos que se llevarán a sus hogares para leerse a sus familias. Le escribirán el título en la portada.	La docente proporcionará un apresto con diferentes animales: leones, hormigas, elefantes, delfines, ballenas, peces, perros, gatos, cabras, pulgas, etc. Luego les solicitará que los recorten y peguen según su hábitat para realizar una clasificación.	La maestra les mostrará fichas con diferentes sílabas y les solicitará que formen palabras con ellas.	La docente les proporcionará una hoja de apresto con dibujos de verduras y frutas para que las recorten y peguen en el cuadro correspondiente mientras conversan que todos son alimentos.	
					
Experiencias de actividad física y movimiento	En el patio del kínder la docente les dirá que las mujeres salten con la pierna derecha y los hombres con la izquierda, después que las mujeres	Jugarán “Cosquillitas de letras”: Dibujar letras en la espalda del niño para que las adivine.	La docente trazará círculos grandes con tizas en el piso del patio del kínder. dentro de cada círculo hará el dibujo de una figura geométrica.	Se le entregarán globos inflados con una sílaba dentro. Cada niño reventará uno y tendrá que decir la sílaba que encontró.	

	levanten el pie izquierdo y los hombros la derecha y así con cada parte del cuerpo, enfatizando qué deben hacer los niños y qué las niñas.		Después colocará en una caja figuras geométricas de madera indicándoles que deben colocar esas figuras en el círculo correspondiente, finalizando con la conclusión que a pesar de que tienen forma diferente todas son figuras geométricas.		
Experiencias de higiene y alimentación	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos).	
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística	Ensayo para el festival navideño	Ensayo para el festival navideño	Ensayo para el festival navideño	Ensayo para el festival navideño	
Experiencias de cierre y despedida	Cuento de Navidad “Frosty El muñeco de nieve 1969 Español Latino” https://www.youtube.com/watch?v=LurphiCm7XQ	La docente les indicará que harán fila primero los niños cuyo nombre inicie con determinada letra.	Cuento de Navidad “La verdadera historia del árbol de Navidad” https://www.youtube.com/watch?v=49nbQpm4Ojc La docente les	La docente les indicará que harán fila primero los niños cuyo nombre inicie con determinada letra.	

	La docente les indicará que harán fila primero los niños cuyo nombre inicie con determinada letra.		indicará que harán fila primero los niños cuyo nombre inicie con determinada letra.		
--	--	--	---	--	--

Week 5 Minute from November 13 to November 17, 2023

EXPERIENCES	Monday 13	Tuesday 14	Wednesday 15	Thursday 16	Friday 17
Welcoming Experiences	The teacher will instruct them to enter the classroom first for women and then for men	The teacher will instruct them to enter the classroom first for men and then for women	The teacher will instruct them to enter the classroom first for women and then for men	The teacher will instruct them to enter the classroom first for men and then for women.	Fellowship Day
Initial Experiences	You will hear the song "I am a child" https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w and an audiovisual that talks about gender roles https://www.youtube.com/watch?v=2d7K7nP-2Ro&t=47s	Explanation of the animals and their habitat through an explanatory video https://www.youtube.com/watch?v=W6n7yM1k9RY and through a virtual game that will be carried out in a group https://wordwall.net/es/resource/18090660/habitat-de-los-animales	Review of the animals and their habitat through the audiovisual "Path through the jungle" https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8	They will review the vowels and the alphabet through the virtual game "What a mess" The children will be asked to sit in a circle at the front of the class with a view to the screen and will be asked to go through each letter one by one to place each letter in	

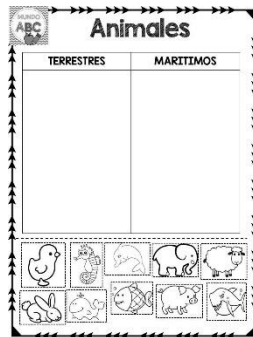
				its corresponding place.	
Work Option Experiences	The teacher will provide them with colored sheets, pilots, graphite pencils, scissors, and rubber to make a storybook that they will take home to read to their families. They will write the title on the cover.	The teacher will provide a sizing with different animals: lions, ants, elephants, dolphins, whales, fish, dogs, cats, goats, fleas, etc. He or she will then ask them to cut and paste them according to their habitat to make a classification. 	The teacher will show them cards with different syllables and ask them to form words with them. 	The teacher will provide them with a sizing sheet with drawings of vegetables and fruits so that they can cut them out and paste them into the corresponding chart while they talk about how they are all food. 	
Physical Activity & Movement Experiences	In the kindergarten playground the teacher will tell the women to jump with their right leg and the men with their left, then the women lift the left foot and the men the right and so	They will play "Tickle Letters": Draw letters on the child's back so that they can guess them.	The teacher will draw large circles with chalk on the floor of the kindergarten playground. Inside each circle he will draw a geometric figure. Then he will place geometric	You will be given inflated balloons with one syllable inside. Each child will pop one and have to say the syllable they found.	

	on with each part of the body, emphasizing what boys should do and what girls should do.		wooden figures in a box, telling them that they must place these figures in the corresponding circle, ending with the conclusion that although they have different shapes, they are all geometric figures.		
Hygiene & Food Experiences	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	Hygiene habits (hand washing before and after consuming food) are reinforced.	
Experiences for the development of artistic expression	Rehearsal for the Christmas Festival	Rehearsal for the Christmas Festival	Rehearsal for the Christmas Festival	Rehearsal for the Christmas Festival	
Closing and farewell experiences	<p>A Christmas Carol "Frosty The Snowman 1969 Spanish Latino" https://www.youtube.com/watch?v=LurphiCm7XQ</p> <p>The teacher will tell them that the children whose name begins with a certain letter</p>	<p>The teacher will tell them that the children whose name begins with a certain letter will line up first.</p>	<p>A Christmas Carol "The True Story of the Christmas Tree" https://www.youtube.com/watch?v=49nbQpm4Ojc</p> <p>The teacher will tell them that the children whose name begins with a certain letter will line up first.</p>	<p>The teacher will tell them that the children whose name begins with a certain letter will line up first.</p>	

	will line up first.				
--	---------------------	--	--	--	--

Material didáctico

- Enlace de la canción “Soy un niño” <https://www.youtube.com/watch?v=KXRgJ7RpN5w>
- Enlace del audiovisual “Igualdad de género presentado por Puros Cuentos Saludables”
<https://www.youtube.com/watch?v=2d7K7nP-2Ro&t=47s>
- Cuento en audiovisual “Frosty El muñeco de nieve 1969 Español Latino”
<https://www.youtube.com/watch?v=LurphiCm7XQ>
- Enlace de audiovisual “Los animales y el lugar donde viven.”
<https://www.youtube.com/watch?v=W6n7yM1k9RY>
- Juego virtual “Hábitat de los animales” <https://wordwall.net/es/resource/18090660/habitat-de-los-animales>
- Apresto de clasificación de animales



- Enlace del audiovisual “Camino por la selva” https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8
- Repasarán las vocales y el abecedario a través del juego virtual “Qué desorden”.
- Abecedario: <https://arbolabc.com/juegos-del-abecedario/que-desorden-alfabeto>
Vocales: <https://arbolabc.com/juegos-de-vocales/que-desorden-vocales>
- Globos – Sílabas para formar palabras
- Canción del festival navideño. Audiovisual “José Luis Perales - Navidad, Navidad”
<https://www.youtube.com/watch?v=Bi2RpNAHUoA>

Evidencias de la semana 5 del 13 de noviembre al 17 de noviembre de 2023



Crónica de la semana 5 del 13 de noviembre al 17 de noviembre de 2023

Esta semana sufrió un cambio de horario y los niños del grupo en investigación asistieron de manera continúa en un horario de 07:00 a.m. a 10:30 a.m. debido a que había menos personal en la institución por motivos de congreso del SEC (Sindicato de Trabajadoras y Trabajadores de la Educación Costarricense)

Lunes 13 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibe a los niños, y se realizan las matinales. Este día asistieron 10 de 20 niños.

Dado que una de las niñas del grupo cumplía años este día, la practicante, la docente y todos los discentes le cantaron la canción de cumpleaños para rendirle honores.

Experiencias iniciales: Se repasó con las y los niños los géneros y sus roles a través de audiovisuales que reforzaron el tema.

Al final se analizó lo que pasó en el video y lo que los niños entendieron.

Al hacerlo se observa que los niños tienen roles de género marcados y aprendidos, por tanto, expresan pensamientos como que los hombres no deben realizar las mismas tareas de las mujeres.

Se les corrige y explica otra perspectiva al respecto.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para este apartado fue reemplazada por la docente de grupo por una actividad de decoración del árbol de navidad que se encuentra en la clase. Siendo así, con lápices de colores, los niños colorearon bolas decorativas de navidad, las recortaron y luego las colgaron en el árbol para hacer una decoración en conjunto.

Realizaron una foto grupal de este momento.

Seguidamente fueron a los ambientes de aprendizaje.

Experiencias de actividad física y movimiento: Las y los niños salieron al patio de la institución para realizar el juego guiado que se trató acerca de que la practicante daba instrucciones de movimiento e indicaba cuál de los 2 sexos debía realizar dicha acción.

En esta actividad se encontró que en ocasiones debido a que no prestaban atención, algunos repetían acciones que no debían, por lo que, se debió corregirles y pedirles prestar atención.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Debido a la solicitud del MEP, las y los niños en general ya no necesitarán tener esta experiencia a nivel grupal, sino que la misma debe ser dirigida únicamente a los niños con necesidades educativas especiales que se deban fortalecer.

La docente de grupo indica que no citará a ningún niño para este espacio tomando en cuenta las necesidades del grupo.

Más, este día se realizó el inventario del comedor, por lo que, fue necesario realizarlo en este tiempo de la jornada.

Experiencia de cierre y despedida: Las y los niños cantaron la consigna para hacer la hora del cuento y se les presentó un cuento de Navidad a través de un audiovisual.

Seguidamente les solicitó realizar la fila de despedida de manera alfabética. Por lo que, la practicante nombraba una letra, las y los niños que reconocieron el sonido de la inicial de su nombre, fueron a realizar la fila.

Martes 14 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se iniciaron las matinales.

Asistieron 11 niños.

Experiencias iniciales: La practicante explica acerca de los animales y qué significa que tengan un hábitat. Se refuerza la explicación con un video y se realiza un juego virtual a nivel grupal donde los niños debían acercarse a la pantalla y seleccionar la respuesta correcta.

Experiencias de opción de trabajo: Esta actividad fue reemplazada por la docente de grupo por una manualidad navideña.

Experiencias de actividad física y movimiento: Para esta experiencia este día no se realizó juego dirigido porque la manualidad navideña requería que personas adultas pegaran las partes de esta con el fin de evitar accidentes en los niños.

Siendo así, los niños realizaron juego libre durante toda la experiencia.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Debido a la solicitud del MEP, las y los niños en general ya no necesitarán tener esta experiencia a nivel grupal, sino que la misma debe ser dirigida únicamente a los niños con necesidades

educativas especiales que se deban fortalecer.

La docente de grupo indica que no citará a ningún niño para este espacio tomando en cuenta las necesidades del grupo. Mas, este día fue necesario realizar limpieza y desinfección del aula debido a que por motivos de congreso del SEC, los conserjes no asistieron a laborar.

Experiencia de cierre y despedida: Seguidamente les solicitó realizar la fila de despedida de manera alfabética. Por lo que, la docente nombraba una letra, las y los niños que reconocieron el sonido de la inicial de su nombre, fueron a realizar la fila.

Miércoles 15 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se iniciaron las matinales.

Asistieron 11 niños.

Experiencias iniciales: Con el fin de reforzar el tema del día de ayer (Animales y sus hábitats), los niños bailaron e imitaron los movimientos de los animales de la selva a través del audiovisual.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para esta experiencia fue reemplazada por la docente de grupo por un collage de imágenes de situaciones buenas y malas.

La docente repartió 2 imágenes a cada niña y niños y les solicitó analizarla para luego describirla a sus compañeros. Una vez hecho los niños pegaron todas las imágenes en un cartel de presentación.

Al finalizar, los niños fueron a los ambientes de aprendizaje.

Experiencias de actividad física y movimiento: Para este día no hubo juego dirigido, dado que la practicante se encontraba

ayudándole a terminar el trabajo a un niño que se atrasó debido a que no llegó el día anterior.

Mas, se encontró para este día que los niños estaban jugando de manera agresiva e incluso haciendo mímicas de objetos bélicos.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje: Debido a la solicitud del MEP, las y los niños en general ya no necesitarán tener esta experiencia a nivel grupal, sino que la misma debe ser dirigida únicamente a los niños con necesidades educativas especiales que se deban fortalecer.

La docente de grupo indica que no citará a ningún niño para este espacio tomando en cuenta las necesidades del grupo. Mas, este día fue necesario realizar limpieza y desinfección del aula debido a que por motivos de congreso del SEC, los conserjes no asistieron a laborar.

Experiencia de cierre y despedida: Las y los niños cantaron la consigna de la hora del cuento y vieron el audiovisual llamado “La verdadera historia del árbol de Navidad”.

Seguidamente les solicitó realizar la fila de despedida de manera alfabética. Por lo que, la docente nombraba una letra, las y los niños que reconocieron el sonido de la inicial de su nombre, fueron a realizar la fila.

Jueves 16 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se iniciaron las matinales. Asistieron 10 niños.

Experiencias iniciales: Se tomó un espacio para conversar acerca de una situación de bullying reportada por una madre de familia, ya que menciona que su hija fue ofendida por su aspecto físico por algunas niñas del grupo. Por lo que, la docente de grupo hizo un llamado de atención general acerca de esos comportamientos. La practicante, puso en acción el Elmo Plan con las niñas involucradas.

Seguidamente, se les pidió a las y los niños que se sienten en círculo al frente de la clase con visualización hacia la pantalla y fueron pasando uno a uno al frente, según los fue nombrando la practicante, para que colocaran cada letra en su lugar según les solicitaba el juego.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para esta experiencia fue reemplazada por la docente de grupo según las necesidades de las y los niños.

Por lo que, en esta experiencia la docente realizó un dictado de 7 palabras, cada una de 2 sílabas. Al hacerlo se evidenció que esta actividad se les complicó debido a que algunas niñas y niños aún desconocen la formación de sílabas.

Además, para la niña del grupo diagnosticada con TDAH, se debió realizar una adaptación de la actividad para que fuera de su entendimiento. La practicante le escribió las palabras y ella debía replicarlas al mismo tiempo que escuchaba el dictado.

Una vez finalizaron el trabajo, pasaron a los ambientes de aprendizaje.

Experiencias de actividad física y movimiento: Para esta experiencia, se ingresaron 2 sílabas en un globo con el fin de formar

una palabra conocida por el grupo de niños. Se les pidió a las y los niños sentarse al frente de la clase y la practicante fue llamándolos uno a uno para que explotaran el globo asignado. Cuando se hubo explotado, cada niña o niño en forma individual debía intentar leer las silabas y luego leer la palabra que se formaba.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Se realizó el ensayo de la coreografía para el festival navideño.

Experiencia integral para el fortalecimiento del aprendizaje:

Experiencia de cierre y despedida: Se les solicitó realizar la fila de despedida de manera alfabética. Por lo que, la docente nombraba una letra, las y los niños que reconocieron el sonido de la inicial de su nombre, fueron a realizar la fila.

Viernes 17 de noviembre:



Debido a la celebración del día de la confraternidad, no hubo lecciones.

Minuta de la semana 6 del 20 de noviembre al 24 de noviembre de 2023

EXPERIENCIAS	Lunes 20 de noviembre	Martes 21 de noviembre	Miércoles 22 de noviembre	Jueves 23 de noviembre	Viernes 24 de noviembre
Experiencias recibimiento	Recibimiento de la maestra Lavado de manos.	Recibimiento de la maestra Lavado de manos.	Recibimiento de la maestra Lavado de manos.	Recibimiento de la maestra Lavado de manos	Recibimiento de la maestra Lavado de manos
Experiencias iniciales	Oración Pasa lista Pasa fechas Calendario climatológico Matinales Canción de saludo Escuchan y cantan: "Hola amigo, juega conmigo" https://youtu.be/fevbieUpc7Y	Oración Pasa lista Pasa fechas Calendario climatológico Matinales Escuchan y cantan: "Las manos hacia arriba" https://youtu.be/swUf2qSlroc	Oración Pasa lista Pasa fechas Calendario climatológico Matinales Escuchan y cantan: "A jugar con las pelotas" https://youtu.be/IJ9B7fg7Dc?si=uHsjL18GM9FkV-uX . <u>Dúo del Sol</u>	Oración Pasa lista Pasa fechas Calendario climatológico Matinales En círculo cada niño menciona por qué da las gracias a Dios. Escucho la canción https://www.youtube.com/watch?v=H2HtFDh-Yf0	Oración Pasa lista Pasa fechas Calendario climatológico Matinales

<p>Experiencias opción de trabajo</p>	<p>Anime a los estudiantes a formar un círculo de diálogo para compartir diversas experiencias de fin de semana con todo el grupo, según sus posibilidades. Puede usar la consigna que prefiera.</p>	<p>Lectura del cuento "Nina y Nino" https://youtu.be/4SAki8iPQYc comenta las preguntas que viene al final del cuento.</p>	<p>Mostrar imágenes de personas tanto hombre como mujer realizando diferentes roles del hogar.</p> <p>Indicar según como se van mostrando las imágenes: ¿Cuáles son esos trabajos que realizan? ¿Por qué cree que tanto los hombres y las mujeres pueden realizar ese trabajo?</p>	<p>Realizan un individual para ponerlo en la mesa, los niños decoran el individual a su gusto con tema del thanks giving. La docente le entrega diferentes tipos de hojas y calabazas.</p>	<p>Con rollos de papel higiénico vacíos, las y los niños crearán un reo de navidad. Pintarán el rollo con pintura acrílica café, colorearán las orejas de papel, pegarán ojitos movimos y un pompón como nariz.</p>
--	--	--	--	--	---

<p>Experiencias actividad física y movimiento</p>	<p>La venganza del profesor Esta actividad consiste en distribuir a los alumnos por todo el patio para jugar "El anda". El profesor asignará a un niño para que atrape a los demás. Las y los niños que fueron atrapados deberán cumplir una pena que se tratará de cantar, bailar, contar un chiste o decir un trabalenguas.</p>	<p>Los niños se deberán distribuir en todo el patio, cada uno de ellos tendrá una cuerda larga ajustada a su pantalón. Las cuerdas deben colocarse de modo que se puedan arrancar con facilidad y que estén visibles. El juego consiste en tratar de quitarle la cuerda a los adversarios sin perder la propia. El juego terminará cuando todos los niños se queden sin su cuerda o al finalizar un tiempo estipulado por el profesor. En este último caso ganará el niño con una mayor cantidad de cuerdas en su pantalón.</p>	<p>Participe en juegos donde se elige un ganador, tales como "Zapatito cochinito", "Ron macarrón..." "Llegó carta" en los que se va señalando a cada participante al separar las sílabas de cada palabra, en la experiencia de actividad física.</p>	<p>En el patio los estudiantes realizan un círculo, la maestra les indica que unos son pavos reales, otras calabazas, y juegan a formar parejas de pavos reales y tríos de calabazas, etc.</p>	<p>La docente saca los legos de colores y los esparce por varios lugares y les pide a niños de dos en dos que busquen la mayor cantidad de legos del mismo color. Así lo hace con todos.</p>
--	---	---	--	--	--


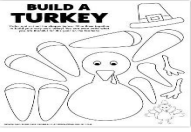
Experiencias de higiene y alimentación	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos)	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos)	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos)	Se realiza una merienda compartida con los estudiantes dentro del aula.	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos)
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística	Juega lotería en donde por medio de la Imagen reconocemos la escritura de la palabra.	Escuchar y leer el cuento "Rosa Caramelo" https://youtu.be/N0UH-UMuWeQ?si=a_bJXGXaLqYqHc0n Comentar lo que vieron ella historia	Aprender la canción "Estas partes de mi cuerpo están" https://youtu.be/pxJkbTLTtBU?si=05tOf2gcRICym0nX	Realizar vincha de pavo real para cada estudiante. 	Confección de un pavo, cada niño recortar y pega hasta formar un pavo de thanks giving 
Experiencias de cierre y despedida	Comentan la jornada de trabajo.	Comentan la jornada de trabajo.	Comentan la jornada de trabajo.	Se termina con una oración enseñada por la teacher.	Se termina con una oración enseñada por la teacher.

Week 6 Minute from November 20 to November 24, 2023

EXPERIENCES	Monday 20	Tuesday 21	Wednesday 22	Thursday 23	Friday 24
Reception Experiences	Teacher's welcome Hand washing.	Teacher's welcome Hand washing.	Teacher's welcome Hand washing.	Teacher's welcome Hand washing	Teacher's welcome Hand washing
Initial Experiences	Prayer Roll Call Pass Dates Weather calendar Matinees Greeting Song Listen and Sing, "Hello Friend, Play With Me" https://youtu.be/fevbieUpc7Y	Prayer Roll call Pass dates Weather calendar Morning They listen and sing, "Hands up" https://youtu.be/swUf2qSIroc	Prayer Roll call Pass dates Weather calendar Morning They listen and sing: "Let's play with the balls" https://youtu.be/-IJ9B7fg7Dc?si=uHsjL18GM9FkV-uX . Sun Duo	Prayer Roll call Pass dates Weather calendar Morning In a circle, each child mentions why he or she is thanking God. I listen to the song https://www.youtube.com/watch?v=H2HtFDh-Yf0	Prayer Roll call Pass dates Weather calendar Morning

<p>Work Option Experiences</p>	<p>Encourage students to form a dialogue circle to share various weekend experiences with the whole group, according to their possibilities. You can use the slogan of your choice.</p>	<p>Reading of the story "Girl and Boy" https://youtu.be/4SAki8iPQYc comments on the questions at the end of the story.</p>	<p>Show images of both male and female people performing different roles in the home.</p> <p>Indicate according to how the images are displayed: What are those jobs that you do? Why do you think both men and women can do that work?</p>	<p>They make an individual to put on the table, the children decorate the individual to their liking with the theme of thanks giving. The teacher gives him different types of leaves and gourds.</p>	<p>With empty toilet paper rolls, children will create a Christmas prisoner. They will paint the roll with brown acrylic paint, color the paper ears, glue together moving eyes and a pom pom as a nose.</p>
---------------------------------------	---	--	--	---	--

<p>Physical Activity & Movement Experiences</p>	<p>The Professor's Revenge This activity consists of distributing the students throughout the playground to play "El anda". The teacher will assign one child to catch the others. The children who were caught will have to serve a sentence that will be about singing, dancing, telling a joke or saying a tongue twister.</p>	<p>The children should be distributed throughout the playground, each of them will have a long rope attached to their pants. Ropes should be positioned so that they can be easily pulled off and are visible. The game consists of trying to take the rope away from your opponents without losing your own. The game will end when all the children run out of their rope or at the end of a time stipulated by the teacher. In the latter case, the child with the most strings in his pants will win.</p>	<p>Participate in games where a winner is chosen, such as "Zapatito cochinito", "Ron macaroon..." "A letter has arrived" in which each participant is pointed out by separating the syllables of each word, in the experience of physical activity.</p>	<p>In the playground the students make a circle, the teacher tells them that some are peacocks, others are pumpkins, and they play to form pairs of peacocks and trios of pumpkins, etc.</p>	<p>The teacher takes out the colored Legos and spreads them in several places and asks the children two by two to find as many Legos of the same color as possible. That's how he does it with everyone.</p>
<p>Hygiene & Food Experiences</p>	<p>Hygiene habits are reinforced (hand washing before and after consuming food)</p>	<p>Hygiene habits are reinforced (hand washing before and after consuming food)</p>	<p>Hygiene habits are reinforced (hand washing before and after consuming food)</p>	<p>A shared snack is held with the students inside the classroom.</p>	<p>Hygiene habits are reinforced (hand washing before and after consuming food)</p>

Experiences for the development of artistic expression	Play a lottery to recognize the writing of the word.	Listen to and read the story "Candy Rose" https://youtu.be/N0UH-UMuWeQ?si=a_bJXGXaLqYqHc0n Comment on what they saw her story	Learn the song "These Parts of My Body Are" https://youtu.be/pxJkbTLTtBU?si=05tOf2gcRICym0nX	Make peacock headband for each student. 	Making a turkey, each child cut and glue until it forms a turkey of thanksgiving. 
Closing and farewell experiences	They comment about the day's activities.	They comment about the day's activities.	They comment about the day's activities.	It ends with a prayer taught by the teacher.	It ends with a prayer taught by the teacher.

Material didáctico

- Canción “Hola amigo, juega conmigo” <https://youtu.be/fevbieUpc7Y>
- Lotería de palabras

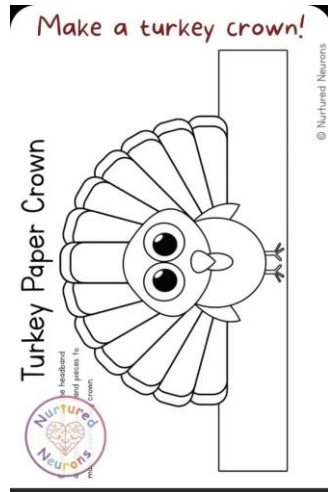


- Enlace del bailable “Las manos hacia arriba” <https://youtu.be/swUf2gSlroc>
- Enlace del cuento “Nina y Nino” <https://youtu.be/4SAkj8iPQYc>
- Cuerda o lana
- Enlace del cuento “Rosa Caramelo” https://youtu.be/N0UH-UMuWeQ?si=a_bJXGXaLqYqHc0n

- Enlace de explicación del juego “A jugar con las pelotas” <https://youtu.be/-IJ9B7fg7Dc?si=uHsjL18GM9FkV-uX>
- Imágenes de roles de genero



- Enlace de la canción “Estas partes de mi cuerpo están” <https://youtu.be/pxJkbTLTtBU?si=05tOf2gcRICym0nX>
- Enlace de la canción “Canción de Agradecimiento - Canciones Cristianas para Niños” <https://www.youtube.com/watch?v=H2HtFDh-Yf0>
- Vincha de pavo real



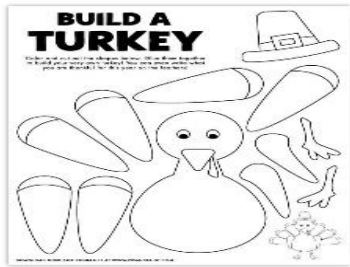
- Círculos grandes de cartón / Decoraciones de hojas, bellotas o calabazas hechas de fieltro



- Rollos de papel higiénico, pintura acrílica color café, ojitos movibles, apresto de orejas de reno, pompones rojos.



- Legos de diferentes colores



-
- Canción del festival navideño. Audiovisual “José Luis Perales - Navidad, Navidad”
<https://www.youtube.com/watch?v=Bi2RpNAHUoA>

Evidencias de la semana 6 del 20 de noviembre al 24 de noviembre de 2023



Crónica de la semana 6 del 20 de noviembre al 24 de noviembre de 2023

Lunes 20 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se realizó un lavado de manos.

Asistieron 13 niños.

Experiencias iniciales: Se realizaron las matinales, y a partir de esta semana pusieron en práctica una canción nueva de bienvenida la cual fue de su agrado.

Experiencias de opción de trabajo: Se tuvo un conversatorio grupal acerca de las experiencias de fin de semana. Para esta actividad algunos niños no participaban en forma proactiva, por lo que, fue necesario consultarles directamente sus experiencias y de esa forma compartirlas con el grupo.

Adicionalmente las y los niños, por petición de la docente, crearon su nombre con letras del alfabeto que se les fue otorgado a cada uno.

Experiencias de actividad física y movimiento: La practicante guió a las y los niños a jugar “El anda”, y se le asignó una pena a las y los niños que fueron atrapados durante el juego. Seguidamente, se les proporcionó espacio para el juego libre.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Las y los niños realizaron una manualidad navideña. Cuando finalizaron, fueron a los ambientes de aprendizaje.

Experiencia de cierre y despedida: Se comentó acerca de la jornada del día, se les entregó documentos importantes y se les solicitó ordenar sus espacios y realizar la fila de despedida.

Martes 21 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se realizó un lavado de manos.

Asistieron 18 niños.

Experiencias iniciales: Se realizaron las matinales, y se agregó una nueva canciónailable al repertorio aprendido.

Experiencias de opción de trabajo: Las y los niños escuchan un cuento relacionado a los géneros, al finalizar la practicante les realiza preguntas de comprensión lectora.

Tuvieron clases de la asignatura Inglés.

Experiencias de actividad física y movimiento: Para el juego dirigido, se les amarró una cuerda en la cintura a las y los niños, se dividió en 2 grupos y empezaron a jugar acerca de cuál equipo lograba quitar a sus adversarios la mayor cantidad de cuerdas. Se les concedió espacio también para el juego libre.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Este día hubo ensayo general de todos los grupos de Preescolar del edificio principal para el festival navideño.

Al finalizar, realizaron 2 manualidades navideñas.

Experiencia de cierre y despedida: Se comentó acerca de la jornada del día y la docente conversó con las y los niños acerca de lo que sucedería al día siguiente y los comportamientos esperados.

Miércoles 22 de noviembre:

No hubo lecciones regulares debido a que fue el día de articulación, por lo que, las y los niños visitaron la escuela que se encuentra al lado de la institución para conocer sus instalaciones, profesores y experiencias para el año entrante.

Jueves 23 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se realizó un lavado de manos.

Experiencias iniciales: Se realizaron las matinales. Las y los niños escucharon una canción de acción de gracias. Se tuvo un conversatorio acerca de lo que era la celebración y el motivo por el cual se celebraba

Seguidamente, se les solicitó cerrar sus ojos para que cada uno pensara en forma individual a qué deseaba dar gracias.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para esta experiencia fue reemplazada por un ensayo general del festival navideño.

Seguidamente, tuvieron lecciones de la asignatura Inglés.

Experiencias de actividad física y movimiento: Se les solicitó a las y los niños colocarse en el centro del patio, la practicante fue indicándoles si debían hacerse en parejas de pavos reales o en tríos de calabazas.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realizó una merienda compartida donde las y los niños trajeron comida para todos.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: La actividad planeada para esta experiencia fue reemplazada por la docente de grupo por una manualidad navideña.

Al finalizar, las y los niños hicieron un dibujo del día de acción de gracias.

Experiencia de cierre y despedida: Se les solicita a las y los niños sentarse al frente de la clase para hacerles entrega de documentos importantes.

Viernes 24 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se realizó un lavado de manos.

Asistieron 08 niños.

Experiencias iniciales: Se realizaron las matinales

Experiencias de opción de trabajo: Las y los niños realizaron una manualidad de Navidad.

Experiencias de actividad física y movimiento: Se esparcieron legos de diferentes colores en el patio de la institución y se les solicitó a las y los niños agrupar los que fueran del mismo color.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencia de cierre y despedida: Se les solicitó a las y los niños sentarse adelante de la clase para hacer entrega de los trabajos didácticos que realizaron durante la mitad del curso lectivo.

Este día las clases terminaron a las 09:00 am debido a que hubo reunión de personal.

Minuta de la semana 7 del 27 de noviembre al 01 de diciembre de 2023

EXPERIENCIAS	Lunes 27 de noviembre	Martes 28 de noviembre	Miércoles 29 de noviembre	jueves 30 de noviembre	Viernes 01 de diciembre
Experiencias recibimiento	Recibimiento de la maestra Lavado de manos.	Recibimiento de la maestra Lavado de manos.	FESTIVAL NAVIDEÑO	REUNION DE PERSONAL	DÍA DE LA ABOLICIÓN DEL EJÉRCITO
Experiencias iniciales	Oración Canción de saludo Pasa lista Pasa fechas Calendario climatológico Matinales En círculo cada niño comparte con el grupo sus experiencias de fin de semana.	Oración Canción de saludo Pasa lista Pasa fechas Calendario climatológico Matinales Se le dio expectativas a las y los niños acerca de lo que sería el festival navideño y la función que ellos tendrían en él.			
Experiencias opción de trabajo	Con el uso de láminas o cuentos el estudiantado reconoce los diferentes roles que pueden asumir las personas, independientemente de su sexo.	Con recortes de periódicos y revistas se seleccionan imágenes en donde se reflejan niños y niñas en diferentes situaciones de respeto a la equidad (protección, salud, libertad, educación y otros).			

		Luego describen la importancia que esto tiene en su vida y a nivel social			
Experiencias de actividad física y movimiento	ENSAYO FINAL DEL FESTIVAL NAVIDEÑO	ENSAYO FINAL DEL FESTIVAL NAVIDEÑO			
Experiencias de higiene y alimentación	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos)	Se refuerzan hábitos de higiene (lavado de manos antes y después de consumir los alimentos)			
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística	Por medio de dramatizaciones, la población estudiantil identifica situaciones de la vida cotidiana, al imitar a personas que están a su alrededor - madre, padre, abuelo, abuela, docente- con el fin de explorar su mundo inmediato y los roles (masculino y femenino) que cumplen las personas de su entorno.	Con apoyo de diversos materiales: láminas, dibujos, títeres, entre otros, los niños y las niñas representan quiénes son, exaltan sus características como hombre o mujer y las cosas que más disfrutan de su condición			
Experiencias de cierre y despedida	Se termina el día con una acción de gracias y con la oración aprendida por la teacher.	Se termina el día con una acción de gracias y con la oración aprendida por la teacher.			

Week 7 Minute from November 27 to December 01, 2023

EXPERIENCES	Monday 27	Tuesday 28	Wednesday 29	Thursday 30	Friday 01
Reception Experiences	Teacher's welcome Hand washing.	Teacher's welcome Hand washing.	CHRISTMAS FESTIVAL	STAFF MEETING	ARMY ABOLITION DAY
Initial Experiences	Prayer Greeting Song Roll Call Pass Dates Weather Calendar Matinees In a circle, each child shares with the group their weekend experiences.	Prayer Greeting Song Roll Call Pass Dates Weather Calendar Matinees The children were given expectations about what the Christmas festival would be and the role they would have in it.			
Work Option Experiences	With the use of pictures or stories, students recognize the different roles that people can assume, regardless of their gender.	With clippings from newspapers and magazines, images are selected in which children are reflected in different situations of respect for equity (protection, health, freedom, education and others). They then describe the importance this has in			

		their lives and on a social level			
Physical Activity & Movement Experiences	CHRISTMAS FESTIVAL FINAL REHEARSAL	CHRISTMAS FESTIVAL FINAL REHEARSAL			
Hygiene & Food Experiences	Hygiene habits are reinforced (hand washing before and after consuming food)	Hygiene habits are reinforced (hand washing before and after consuming food)			
Experiences for the development of artistic expression	Through dramatizations, the student population identifies situations of everyday life, by imitating people who are around them – mother, father, grandfather, grandmother, teacher – in order to explore their immediate world and the roles (male and female) played by the people around them.	With the support of various materials: prints, drawings, puppets, among others, the boys and girls represent who they are, exalt their characteristics as men or women and the things they enjoy most about their condition			
Closing and farewell experiences	The day ends with a thanksgiving and prayer learned by the teacher.	The day ends with a thanksgiving and prayer learned by the teacher.			

Material didáctico

- Bellotas / Pintura acrílica / Circulo de cartón (Pintado o forrado) / Brillantina



- Imágenes navideñas de tamaño pequeño



- Canción del festival navideño. Audiovisual “José Luis Perales - Navidad, Navidad”

<https://www.youtube.com/watch?v=Bi2RpNAHUoA>

Evidencias de la semana 7 del 27 de noviembre al 01 de diciembre de 2023



Crónica de la semana 7 del 27 de noviembre al 01 de diciembre de 2023

Lunes 27 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se realizó un lavado de manos.

Asistieron 13 niños.

Experiencias iniciales: En un círculo al frente de la clase, se realizaron las matinales y se les solicitó a las y los niños compartir sus vivencias del fin de semana.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para este día fue reemplazada por la docente de grupo por una manualidad navideña. Mientras las y los niños se encontraban trabajando en forma individual, sucedió una situación de conflicto entre una niña y un niño, para lo cual se acudió al Elmo plan.

Al terminar la actividad, las y los niños pasaron a los ambientes de aprendizaje.

Experiencias de actividad física y movimiento: Se realizó un ensayo del baile grupal que se presentaría en el festival navideño.

Al finalizar el ensayo, las y los niños se devolvieron corriendo a sus espacios de trabajo lo cual ocasionó la caída de una niña.

Al respecto, la docente les corrigió y dio instrucciones acerca de la forma correcta de devolverse a sus lugares.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencia de cierre y despedida: Se les solicitó a las y los niños sentarse adelante de la clase para darles los trabajos

didácticos faltantes de entrega y envío de documentos importantes al hogar.

Este día las clases terminaron a las 09:30 am debido a que se debía desalojar la institución por una campaña de fumigación.

Martes 28 de noviembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se realizó un lavado de manos.

Asistieron 16 niños.

Experiencias iniciales: En un círculo al frente de la clase, se realizaron las matinales.

Experiencias de opción de trabajo: Las y los niños pasaron a los ambientes de aprendizaje.

Experiencias de actividad física y movimiento: Se realizó el último ensayo general para el festival navideño, en conjunto con los demás grupos del centro educativo. Al grupo de niños objeto de estudio solamente se le estaba dificultando la parte final.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Para esta experiencia, las y los niños realizaron una manualidad navideña.

Experiencia de cierre y despedida: Las y los niños recitaron la oración enseñada por la teacher de inglés.

Miércoles 29 de noviembre:

Se realizó el festival navideño 2023 de la institución. Se aclara que, debido a la cantidad de población estudiantil, el mismo se debió dividir en 3 bloques en los cuales había presentaciones de los diferentes grupos de niñas y niños, así como ventas de comida.

Jueves 30 de noviembre:

Este día no hubo lecciones debido a que había reunión de personal. La practicante no asistió a la misma debido a que por indicación de dirección, no se requería de su asistencia en esta actividad.

Viernes 01 de diciembre:

Debido a la celebración del día de la abolición del ejército, este día no hubo lecciones.

Evidencias de la semana 8 del 04 de diciembre al 08 de diciembre de 2023



Crónica de la semana 8 del 04 de diciembre al 08 de diciembre de 2023

Lunes 04 de diciembre:

Este día no lecciones debido a que la institución educativa iba a realizar matriculas para los niveles de materno y transición, por tanto, las docentes asignadas debían atender a los padres de familia y encargados, tomar la documentación y realizar las matrículas correspondientes.

Martes 05 de diciembre:

Este día no lecciones debido a que la institución educativa iba a realizar matriculas para los niveles de materno y transición, por tanto, las docentes asignadas debían atender a los padres de familia y encargados, tomar la documentación y realizar las matrículas correspondientes.

Miércoles 06 de diciembre:

Experiencias de recibimiento: Se recibió a los niños y se realizó un lavado de manos.

Experiencias iniciales: En un círculo al frente de la clase, se realizaron las matinales. Se conversó acerca de las celebraciones de navidad y de fin de año.

Experiencias de opción de trabajo: La actividad planeada para este día fue reemplazada por la celebración de cumpleaños de un niño de la clase. Ya que, su familia solicitó un espacio para que sus compañeros de clase celebraran en conjunto con él su día de cumpleaños. Por lo que, la familia llevó comida, recuerdos, dulces y queque para compartir. También, algunos compañeros le llevaron presentes de cumpleaños.

Experiencias de actividad física y movimiento: Se realizó una actividad dirigida con las y los niños llamada “Quesito Stop”. Seguidamente, se les proporcionó un espacio para juego libre.

Experiencias de higiene y alimentación: Se realiza el lavado de manos, la oración y los niños pasan al comedor.

Experiencias para el desarrollo de la expresión artística: Para esta experiencia, las y los niños realizaron una manualidad navideña.

Experiencia de cierre y despedida: Se despidió a las y los niños con la canción de despedida. La jornada de este día finalizó a las 09:50 a.m. debido a que en la institución educativa se debían realizar matrículas.

Jueves 07 de diciembre:

Este día no hubo lecciones debido a que se asignó para ensayos de graduación con las y los niños del nivel de transición que próximamente tendrían su ceremonia de graduación.

Viernes 08 de diciembre:

Este día no hubo lecciones debido a que se asignó para ensayos de graduación con las y los niños del nivel de transición que próximamente tendrían su ceremonia de graduación.

Evidencias de la semana 9 del 11 de diciembre al 13 de diciembre de 2023



Crónica de la semana 9 del 11 de diciembre al 13 de diciembre de 2023

Lunes 11 de diciembre:

Se realizó la fiesta de la alegría a las y los niños tanto del nivel de materno como del nivel de transición. Para ello se debió citar a los diferentes grupos en varios turnos debido a la cantidad de población que existe en este centro educativo.

Martes 12 de diciembre:

Para este día se realizó la última reunión de padres de familia y encargados para conversar acerca de la evolución de las y los niños durante el curso lectivo y entrega de informes.

Miércoles 13 de diciembre:

Se realizaron las ceremonias de graduación a las y los niños del nivel de transición. Para ello se debió citar a los diferentes grupos en varios turnos debido a la cantidad de población que existe en este centro educativo.

Total de horas utilizadas durante la práctica según las diferentes semanas

Horas en el centro educativo	
Semanas	Horas
Semana 1	20 horas y 50 minutos.
Semana 2	23 horas y 25 minutos.
Semana 3	24 horas y 10 minutos.
Semana 4	21 horas y 10 minutos.
Semana 5	16 horas y 45 minutos.
Semana 6	19 horas y 35 minutos.
Semana 7	12 horas y 30 minutos.
Semana 8	28 horas y 50 minutos.
Semana 9	22 horas y 15 minutos.

Desarrollo de actividades

Actividad semana 1	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento (Adaptación)	10 minutos.
Material didáctico	02:30 horas.
Documento de evidencias	45 minutos.
Actividad semana 2	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento (Adaptación)	10 minutos.

Material didáctico	01:00 hora.
Documento de evidencias	45 minutos.

Desarrollo de actividades

Actividad semana 3	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento	6 horas.
Material didáctico	1 hora.
Documento de evidencias	45 minutos.
Actividad semana 4	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento (Adaptación)	10 minutos.
Material didáctico	5 horas.
Documento de evidencias	45 minutos.
Actividad semana 5	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento (Adaptación)	10 minutos.
Material didáctico	30 minutos.
Documento de evidencias	45 minutos.
Actividad semana 6	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento (Adaptación)	10 minutos.
Material didáctico	30 minutos.

Documento de evidencias	45 minutos.
Actividad semana 7	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento	2 horas.
Material didáctico	10 minutos.
Documento de evidencias	45 minutos.
Actividad semana 8	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento (Adaptación)	10 minutos.
Material didáctico	10 minutos.
Documento de evidencias	45 minutos.
Actividad semana 9	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento	-
Material didáctico	5 horas.
Documento de evidencias	45 minutos.

Total de horas acumuladas de las 9 semanas
189 horas y 30 minutos.

CAPÍTULO V: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Descripción de datos

Observación de entrada de las niñas y los niños

Con respecto a la observación de la clase realizada en el centro educativo Jardín de niños Finca La Caja por la persona autora del presente trabajo de investigación, se encontró que el aula en estudio cuenta con varios ambientes de aprendizaje, los cuales serán descritos a detalle con los materiales que cada uno contenía a continuación:

- **Ambiente de roles:** Utensilios de cocina, comida, alfombras, muñecas.
- **Ambiente para la exploración y el desarrollo del pensamiento:** Tucos de madera, legos circulares y cuadrados.
- **Ambiente lúdico:** Carros y pistas de carreras.
- **Ambiente para la expresión artística y cultural:** Pizarras, tizas, pilots, borradores de pizarras, hojas, lápices, paletas, tijeras, goma.
- **Ambiente lógico-asociativo:** Rompecabezas, juegos de analogías, juegos de asociación de letras o colores.
- **Ambiente para el desarrollo de la vida animal:** Figuras de animales y de árboles.
- **Ambiente de literatura:** Cuentos en español y en inglés.

Por otra parte, se observa que la relación de la docente con el grupo de niñas y niños es buena. Sin embargo, existe la posibilidad de que la forma de corrección de la docente a los niños pueda entorpecer el proceso de mejora cuando el niño no está llevando a cabo una tarea en forma correcta, ya que la docente, de forma pública y levantando su voz, les indica a los niños que el trabajo que realizó está mal hecho o que no tiene estética, lo cual hace que los demás niños de la clase escuchen y reaccionen verbal o no verbalmente hacia el niño que necesita mejorar.

También, la docente le comenta en forma también pública las situaciones personales, debilidades y áreas por mejorar del niño a sus iguales u otro personal administrativo, lo cual puede herir la susceptibilidad del niño afectado y por consiguiente afectar su proceso de enseñanza y de aprendizaje. Además, con respecto al manejo del grupo, los niños no suelen acatar instrucciones, debido a que se dan en forma desordenada, sin estructura y son cambiantes.

Acerca de las temáticas que está desarrollando la docente con el grupo de niñas y niños, se observó que, para enseñar los contenidos de la semana, la docente empleó paletas para que los niños contaran los números, ya que se encuentran desarrollando el contenido de sumas y restas. Además, se enseñó la técnica de dibujar bolitas y enumerar cada una para facilitar el conteo.

Por otra parte, también se realizaron actividades para la expresión artística. Una de ellas consistía en la elaboración de un títere con una bolsa de papel donde el niño le daba un nombre propio a su títere y lo utilizaba para presentarlo al frente de toda la clase. La otra actividad fue la recreación de una casa en tercera dimensión con paletas de madera con el fin de trabajar las habilidades visomotoras y el sentido espacial.

Tomando en cuenta las necesidades educativas encontradas, la de mayor relevancia es el caso de una niña diagnosticada con TDAH (Trastorno por déficit de atención e hiperactividad), motivo por el cual solo alcanza períodos de concentración de 10 minutos como máximo y se dificulta enseñarle los contenidos en forma regular y completa.

Una situación agravante, y que podría ser incluso peligrosa respecto a este caso, es que la niña suele abrir la puerta del salón de clase e irse a otros lugares del centro educativo que les parezcan interesantes para explorarlos y esconderse. Por tanto, la dirección del centro educativo, la docente encargada y los padres de familia de la aprendiente, tomaron la decisión conjunta de colocar un doble seguro a la puerta con el fin de que la niña se mantuviera todo el período de tiempo educativo dentro del aula.

Aun teniendo en cuenta de que la medida anterior podría violentar los derechos de los niños y las niñas, se tomó como medida totalmente extrema dado que la conducta tomada por la niña es peligrosa para su propio bienestar físico. Entonces, la forma de trabajarlo es intentando hacerle entender la importancia de permanecer dentro del aula y que cada vez se utilice menos este recurso.

Al respecto, no existe ninguna intervención de los servicios públicos competentes, aunque los padres de familia de la menor lo hayan solicitado. De momento, la intervención que existe es mayormente escuela-hogar, debido a que la docente toma acciones como enviar trabajos extra al hogar para que los realice en casa y recompensar las horas en las que estuvo dispersa en la escuela.

Dado que las jornadas son muy pesadas para ella, también se optó por reducir su jornada en el jardín de niños y que se retirara tiempo antes mientras su madre le ayuda a reforzar en casa los contenidos que se ha perdido. Por este motivo, empezó asistiendo 2 horas cada día y mensualmente se va sumando media hora más para que su proceso de adaptación sea gradual.

A lo largo de la observación con una duración de una semana (De lunes a viernes) en horario alternado según el turno 1, se encontró que lo observado en el aula tiene relación con la investigación del ambiente social del niño, porque hay comportamientos enseñados por la familia y el entorno en el que los niños viven que podrían afectar su proceso de aprendizaje. Algunos ejemplos es que suelen ser niños dispersos, con deficiencias de estimulación, con actitudes violentas, expresan palabras soeces, tienen malos hábitos tanto de higiene como alimentación, actitudes confrontativas y ausentismo escolar.

Observación de salida de las niñas y los niños

A continuación, se llevará a cabo una observación directa con el fin de recolectar una serie de información pertinente a cómo se encuentran las y los niños al finalizar la investigación y verificar la forma en la que el Plan de Acción Innovador se ejecutó por la practicante durante su proceso de práctica docente.

Se aprecia que los ambientes de aprendizaje del aula son los mismos al finalizar la práctica docente, no obstante, la practicante añadió un nuevo espacio del aula para colocar el Elmo Plan como Plan de acción innovador.

Con respecto a la relación de la docente de grupo con los aprendientes, continúa de la misma forma que al principio. Es decir, las y los niños ven a la docente como una figura de autoridad, y suelen seguir sus instrucciones. Mas, dado que estas se dan en desorden, las y los niños parecen confundidos acerca de cuáles instrucciones seguir.

Por otra parte, la manera de corrección de la docente hacia las y los niños continúa siendo la misma. Acerca de las temáticas que desarrolló la docente de grupo, se observó que ella utiliza mucho el recurso del aprestamiento para poner en práctica los contenidos, por lo que la practicante optó por utilizar técnicas grupales que ayudaran a trabajar en el tema de investigación.

Dadas las circunstancias anteriores y a nivel generalizado, lo observado durante la práctica docente tiene relación con el tema de investigación, porque se observa en las y los niños conductas aprendidas de su entorno que involucran cuestiones sociales, en su mayoría, negativas. Por ese motivo, se optó por realizar un plan innovador que les ayudara a mejorar las relaciones interpersonales y sociales entre sus iguales. Al hacerlo, se encontró que algunas niñas y niños desconocían qué eran las emociones, no sabían establecer límites y se les dificultaba pedir disculpas.

Por otra parte, acerca de las necesidades educativas encontradas, el caso de la niña diagnosticada con TDAH continúa sin intervención profesional. Únicamente es tratada por una terapeuta de lenguaje que se encuentra en la institución educativa. Respecto a esta situación, se encontró que también podría tener relación con el tema de investigación, porque, según relata la madre de familia, en el estudio médico se le indicó que la condición de la niña puede estar relacionada a que el padre de la menor consumía estupefacientes durante el período de concepción y gestación de la madre. Por último, se observó durante la práctica docente que los demás niñas y niños con indicios de hiperactividad no fueron diagnosticados ni intervenidos.

Entrevista a la docente

Luego de la observación, los tutores de la practicante le recomendaron aplicar al menos 2 entrevistas a la docente de grupo (Ver anexo 3) para conocer cómo trabaja ella y además tener una noción de cómo es el grupo objeto de estudio.

Para iniciar, el grupo de niñas y niños objeto de estudio tiene asignada una jornada alternada por turno 1 (3 días por la mañana y 2 días por la tarde). Los días por la mañana, los niños tienen un horario de 07:00 a.m. a 11:10 a.m.; los días por la tarde, tienen horario de 11:40 a.m. a 03:30 p.m.

Se consultó además acerca del planeamiento. La docente a cargo del grupo objeto de estudio realiza planeamientos mensuales utilizando el programa de estudios del MEP, así como sus herramientas.

Las actividades que desarrolla la docente de grupo son las siguientes: Actividades iniciales, de desarrollo, de cierres, actividades manuales, coordinación visomotora, estímulos sensoriales, acompañamiento individual (Fortalecimiento para el desarrollo de los aprendizajes). Además, se emplean los siguientes espacios de trabajo: experiencias de recibimiento, experiencias iniciales, experiencias de fin de trabajo, experiencias físicas y de movimiento, experiencias de higiene y alimentación, experiencias para el desarrollo de la expresión artística, experiencias del fortalecimiento para el desarrollo de los aprendizajes, experiencias de cierre y experiencias de despedida.

Por otra parte, con respecto al tema de investigación, la docente constantemente solicita hablar con los padres de familia de los niños que presentan comportamientos alarmantes. Asimismo, la docente explica a los niños por qué motivo la acción que está haciendo no es socialmente correcta y pone en práctica estrategias que sean significativas para ellos. Además, la escuela, por su parte, realiza talleres para padres que informen y ayuden con la educación y límites que ponen a sus hijos.

El proceso de citación que realiza la docente de grupo es: citar al padre de familia o encargado legal a una reunión presencial que suele ser fuera de horario laboral, levantar un acta de la situación donde tanto la docente como el padre de familia o encargado legal llegan a un acuerdo y realizan una firma.

La docente agrega acerca de su relación con sus colegas que el centro educativo se caracteriza por el gran trabajo en equipo del personal en general. Por tanto, las docentes están en constante comunicación y suelen compartirse material didáctico, estrategias e ideas.

A nivel general, el grupo contiene 20 niños y la docente lo considera muy variado y con muchas diferencias en el ritmo de aprendizaje.

Cuestionario para padres y encargados de familia

A continuación, se mostrará el resultado de las respuestas recibidas por el cuestionario virtual enviado a los padres y encargados de familia de los estudiantes objeto de estudio (Ver anexo 4).

Se aclara que solamente 7 de 20 personas lo completaron. Por tanto, del total de encuestados, 3 de ellos indican que el ambiente de las comunidades en la que habitan las y los niños afecta sus procesos de aprendizaje y 4 de ellos indican que no es así.

Entre las personas que indicaron que el ambiente de las comunidades afecta el proceso de enseñanza y de aprendizaje, una de ellas indicó que la afectación viene por los siguientes factores sociales: delincuencia y drogadicción. A su vez, uno de los encuestados agrega otros factores sociales como lo son: pobreza, familia disfuncional, violencia externa. Otro encuestado agrega que la educación de las y los niños se ve limitada por la inseguridad ciudadana, debido a que les impide explorar ambientes fuera de casa.

Además, se consultó a los encuestados si existía algún factor social determinante en sus familias que pudiera afectar el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijas o hijos, 6 personas respondieron que no, y el sobrante prefirió

no responder a dicha pregunta. Conforme a lo anterior, se consultó de qué manera abordaban la situación, sin embargo, ninguno de los encuestados compartió que fuera así, por tanto, no existe una forma de abordaje.

Al respecto, se les consultó si conocen los motivos por los cuales la comunidad es considerada de alta vulnerabilidad social y además que justificaran su respuesta. Un encuestado lo relacionó con la inseguridad ciudadana y vial que existe en la comunidad, 3 personas lo relacionaron con factores sociales como: Tiroteos con armas de fuego por diferentes motivos, varios tipos de violencia, consumo y venta de estupefacientes, sobrepoblación y pobreza. Una persona lo relacionó con el descuido y falta de formación académica de los padres de familia y encargados, mientras que 2 encuestados indicaron no conocer los motivos.

Se consultó también si las y los niños a cargo imitaban los comportamientos sociales que realizan las personas a su alrededor, 5 de las respuestas indicó que sí mientras que las 2 respuestas restantes indicaron que no es así. Luego, se consultó a los padres y encargados de familia si han notado cambios en la conducta social de sus hijos desde que asisten al centro educativo, 5 de ellos indicaron que sí y 2 de ellos indicaron que no.

Relacionado a la pregunta anterior, se consultó acerca del tipo de cambios que notaron reflejados en las y los niños, 5 de ellos respondieron que los cambios fueron positivos, uno de ellos indica que fueron cambios negativos y el restante indicó que no aplicaba.

Acerca de la población encuestada, todos los encuestados tienen un rango de entre 11 años como mínimo y 33 años como máximo de vivir en la comunidad donde se encuentra la institución educativa. Se consultó sobre el nivel académico que poseían los padres y madres de familia. De las 7 personas que contestaron, 2 han terminado la primaria, 2 han terminado la secundaria, 2 se encuentran cursando la educación superior y el último ha respondido que tiene un excelente nivel académico.

Entrevista al especialista

Se realizó una entrevista virtual a una trabajadora social (Ver anexo 5) para que, con sus conocimientos y experiencias profesionales, ayudara a esclarecer el tema de investigación.

Para iniciar se le consultó si, desde una perspectiva profesional, consideraba que el entorno en el que habitan las y los niños influye en sus procesos de enseñanza y de aprendizaje escolar, a lo que su respuesta fue “Sí”. Siendo así, con respecto a los aspectos positivos que influyen en la evolución académica de las y los niños, la especialista compartió los siguientes: Un entorno seguro donde no se presentan condiciones de riesgo o vulnerabilidad.

Con respecto a los aspectos negativos, agregó: La pobreza, poblaciones en vulnerabilidad, asentamientos precarios sin posibilidad o acceso al estudio. Para conceptualizar de manera profesional su respuesta, se le solicitó diera un significado a “zonas de alta vulnerabilidad social”, y lo describió como zonas de fácil acceso a drogas, delincuencia, violencia, pobreza extrema y barrios marginados.

Se aprovechó además este espacio para clarificar si es posible que el contexto social de las y los niños delimite sus problemas conductuales y capacidad de resolución de problemas, a lo que su respuesta fue que en definitiva lo hace.

Por otro lado, a la profesional encuestada se le consultó, además, qué es el trabajo social y en su respuesta indica que es una ciencia que estudia a las personas a nivel social, así como a sus vulnerabilidades. Relacionando este dato con la población objeto de estudio, se le preguntó en cual momento debe intervenir un trabajador social a un estudiante y se concluyó que la intervención se da cuando las o los niños se encuentran en un nivel de vulnerabilidad o cuando se muestran problemas o deficiencias a nivel conductual en ellos.

Debido a que son estudiantes de primera infancia o de la etapa de infancia, surgió la duda acerca de los métodos de intervención del trabajador social, a lo que la

profesional indicó que utilizan planes de acción individualizados y campañas de enseñanza contra drogas, delincuencia o el tema a fin.

De la mano con lo anterior, se consultó si para la intervención era necesario un trabajo interdisciplinario y la profesional indica que, en efecto, lo es, debido a que los aspectos sociales son un tema con mucha amplitud.

Por último, se le solicitó recomendaciones para los docentes que laboran con población vulnerable socialmente e indica que lo ideal es seguir educando con amor y paciencia, ya que el estudio y el saber son la mejor herramienta para afrontar el mundo.

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Para finalizar, el presente trabajo de investigación educativo se realizó con el fin de conocer si realmente los factores sociales influyen en el desarrollo de las y los niños, especialmente en sus procesos de enseñanza y de aprendizaje como población de primera infancia. Por tanto, se establecen las siguientes conclusiones.

Tras analizar los factores sociales que influyen al grupo de transición objeto de estudio, con la observación como técnica de recolección de datos, se identificó que las y los niños tienen conductas aprendidas de su entorno. En un porcentaje mínimo estas conductas dan forma a su personalidad de manera positiva, en la mayoría de la población lo hace de manera negativa. Así, se confirma que los factores sociales influyen en el desarrollo de la primera infancia, rendimiento académico de las y los niños, su convivencia con sus pares y el ambiente escolar.

Asimismo, después de la observación y de la práctica profesional docente, se aclara que es importante conocer al grupo de estudiantes y al entorno con el que se trabajará, porque funciona como un diagnóstico que le permite a los docentes que interactúen con esa población estudiantil a realizar sus planeamientos didácticos en función a las necesidades que presentan.

Además, en cuanto a los factores sociales observados, se tiene que la enseñanza de la espiritualidad, el derecho de las personas menores al trato digno y sentido de pertenencia son algunos de los que ha influenciado de manera positiva a este grupo de niñas y niños.

Por su parte, los factores sociales negativos observados en las y los niños objeto de estudio fueron: problemas conductuales, dificultad para la resolución de conflictos, violencia, vocabulario soez, trastornos neuronales por consumo de estupefacientes de las y los padres de familia, deficiencia académica, ausentismo escolar, poco o nulo apoyo de las y los padres de familia hacia la institución, entre otros.

De la mano con lo anterior, desde la etapa de observación de grupo, se encontró que las estrategias de trabajo más adecuadas para el desarrollo de niños y niñas en situación de vulnerabilidad social son actividades grupales que demanden una constante relación interpersonal de unos con otros, con el fin de exponerlos a convivir y compartir con sus compañeros de clase mientras se practican los principios y valores que a futuro les serán útiles para vivir en sociedad. De este modo, en la práctica profesional, se trató de adecuar tantas estrategias de mediación como fueran posibles.

Parte importante de la labor de la practicante durante la investigación fue encontrar y ejecutar un Plan de Acción Innovador para trabajar los factores sociales que influyen de manera negativa en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las niñas y los niños. Entonces, según los resultados obtenidos de las distintas técnicas de recolección de datos, se optó por idear un plan en el que se trabajaran los problemas conductuales y de resolución de conflictos.

Finalmente, se concluye que las niñas y los niños objeto de estudio necesitaban ser intervenidos desde sus necesidades, en este caso, la afectación que genera su entorno en la mayoría de ellos, para lo cual requieren un ambiente tranquilo y privado para la libre expresión en situaciones de conflicto. Además, se concluye que algunas niñas y niños no sabían reconocer sus propias emociones, desconocían el significado de las “Límite” u “Objetivo”, por lo que resulta todavía más difícil que pongan en práctica estas técnicas de comunicación.

Recomendaciones

En este apartado, se señalan recomendaciones a cada actor activo durante la investigación realizada.

A la institución educativa, se sugiere de un seguimiento más riguroso e intervenga en casos de negligencia gubernamental por niñas y niños con alguna deficiencia o trastorno neural que les impida adquirir aprendizajes y relacionarse con sus iguales.

A la docente de grupo, se recomienda adaptar las estrategias de mediación a las necesidades que la población estudiantil tenga y reinventarse a fin de que en forma creativa cree planes que ayuden a las y los niños a mejorar sus debilidades.

A las y los padres de familia y encargos, se les solicita ser más participativos en las actividades y peticiones que la institución hace con respecto al desarrollo académico de sus hijos o encargados.

A la especialista en Trabajo Social, se le insta a continuar ayudando en investigaciones que aporten a la educación y el progreso costarricense.

Devolución a la comunidad

Se detallarán algunos aportes significativos que hizo la practicante a la comunidad objeto de estudio. A la practicante se le elogió las estrategias educativas tecnológicas que utilizó para reforzar contenidos curriculares, ya que la docente de grupo indicó que las continuará utilizando con los grupos asignados debido a que fue de su agrado y de las y los niños.

Se le indicó además que su ayuda con la niña diagnosticada con TDAH fue excepcional, porque constantemente intentaba traer su atención a la clase y trabajaba individualmente con ella, debido a que su condición así lo requiere. La docente podía cumplir con estas tareas de forma limitada, debido a que tenía a todo el grupo a cargo. Los encargados de familia de la aprendiente agradecieron también por esta labor.

También, debido a que en total había 2 encargadas en el aula (la docente y la practicante), esta última podía ayudar individualmente a otros niños que, por sus

deficiencias de conocimiento, así lo requerían. Por otra parte, se le felicitó a la practicante por la creación del plan de acción innovador y los efectos causados en las y los niños, pues la resolución de conflictos ahora es más pasiva y ordenada.

Bibliografía

- Amaya-López, L. F. (2020). El papel del vínculo psicoafectivo familiar en el tránsito de la educación presencial a la educación virtual y remota en el marco de la emergencia sanitaria por la Covid-19. *Opuntia Brava*, (11). doi:10.21892/01239813.492
- Araya Umaña, S. &. (2019). *El derecho a la no violencia contra las mujeres: el Estado costarricense como cómplice de su incumplimiento*. Estado & comunes, revista de políticas y problemas público. doi:10.37228
- Arguedas, C. T. (2020). *Las raíces de la pedagogía crítica y el diseño curricular crítico en Costa Rica: 1910-1948*. Revista Educación. Obtenido de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v44n2/2215-2644-edu-44-02-00555.pdf>
- Bazantes, Z. P. (2019). Los ambientes de aprendizaje en la educación inicial y su influencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños. *Opuntia Brava*, 205 (11). Obtenido de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Los+ambientes+de+aprendizaje+en+la+educaci%C3%B3n+inicial+y+su+influencia+en+el+desarrollo+socioafectivo+en+los+ni%C3%B1os+&btnG=#d=gs_qabs&t=1696188965292&u=%23p%3Dayzs6sd3gAUJ
- Bermeo, E. (2020). *Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza-aprendizaje Propuesta de un manual de actividades lúdicas para la asignatura de Estudios Sociales*. Obtenido de Recuperado de: <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/8119/1/T3508-MINE-Paredes-Importancia.pdf>
- Cañas, M. D. (2021). Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en Preescolar. *Revista Educación*, 6 (45). Obtenido de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v45n2/2215-2644-edu-45-02-00566.pdf>
- Castillo Miyasaki, I. E. (2022). Influencia de la pandemia en la interacción y juego de los niños de educación inicial. *Revista Andina de Educación*, 164 (5). Obtenido de 10.32719/26312816.2022.5.2.1
- Ccopa-Quispe, F. G.-P. (2020). Factores de la delincuencia juvenil en el Perú. doi:<https://doi.org/10.17151/eleu.2020.22.2.10>
- Cerdas, D. (2018). 'Nos hemos portado bien, nos merecemos esta escuela', dice alumna en nuevo centro educativo de La Carpio. *La Nación*. (CLÁSICO). Obtenido de <https://www.nacion.com/el-pais/educacion/nos-hemos-portado-bien-nos-merecemos-esta/DL3Y6TXUOJH2DL3WRJQRI3NIO4/story/>
- Banco Interamericano de desarrollo, (s.f.). Obtenido de Escuelas del siglo XXI en América Latina y el Caribe. Obtenido de: <https://escuelassigloxxi.iadb.org/escuela/costa-rica/escuela-finca-la-caja>
- Disraeli, B. G. (2021). Fundamentos epistemológicos de la andragogía en Costa Rica: Desafíos y compromisos para una educación integradora. *Azur Revista Centroamericana de Filosofía*,

- 114 (2). Obtenido de https://azurrevista.com/wp-content/uploads/2023/01/Fundamentos-epistemologicos-de-la-andragogia-en-Costa-Rica_Desafios-y-compromisos-para-una-educacion-integradora.pdf
- Educación, G. (2022). *LinkedIn*. Obtenido de <https://es.linkedin.com/pulse/los-ni%C3%B1os-y-su-entorno-influencia-repercusi%C3%B3n-en-desarrollo-#:~:text=Se%20ha%20demostrado%20que%20un,problemas%20de%20comportamiento%2C%20entre%20otras.>
- Esquivel, W. E. (2021). Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 439. doi:10.23857/pc.v6i3.2380
- Figueroa, E. y. (2021). Manejo de las conductas disruptivas en la convivencia estudiantil en la básica. doi:<http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i4>
- Figueroa-Céspedes, I. S.-U. (2019). Concepciones sobre el cambio educativo en docentes de escuelas municipales participantes de un proyecto de desarrollo inclusivo. *Revista Educación*, (43). Obtenido de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v43n1/2215-2644-edu-43-01-00380.pdf>
- Hernández, R. y. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. *Univerdad de Celaya*. Obtenido de Obtenido de: https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/65000949/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTA-libre.pdf?1606028883=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTA.pdf&Expires=1700354650&Signature=K1nP8e9r
- Izarra, L. G. (2020). Desarrollo en Centroamérica: hacia una agenda de políticas sociales. Análisis comparado entre el Triángulo Norte y Costa Rica. *Cuadernos Inter. cambio sobre Centroamérica y el Caribe*. Obtenido de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/cicc/v17n2/1659-4940-CICC-17-02-e41765.pdf>
- Marcelo Lome, A. & Ochoa Rosales, C. (2021). Las familias disfuncionales y su influencia en la delincuencia juvenil de la urbanización "El Porvenir" La Victoria, Lima – 2021. *Repositorio Dspace*, 86. Obtenido de <http://repositorio.ulasamericas.edu.pe/123456789/3562>
- Mera-Lemp, M. J.-Z. (2021). Los estudiantes de carrera en Educación Preescolar ante la inmigración latinoamericana en Chile. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. doi:Obtenido de: <https://doi.org/10.24320/redie.2021.23.e23.3659>
- Mora, I. D. (2023). *Factores asociados al consumo de sustancias psicoactivas en personas menores de edad de 10 a 12 años*. Obtenido de IAFA: <https://www.iafa.go.cr/wp-content/uploads/2023/08/Factores-asociados-menores-de-edad-.pdf>
- Murillo Rojas, M. A. (2023). *Perfil de ingreso a primer año escolar en el periodo postpandemia. Retos y oportunidades para la Educación Preescolar y la Educación Primaria en Costa Rica*. San José: Informe Estado de la Educación. Obtenido de https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8518/Murillo_M_Perfil_i

ngreso_primer_ano_escolar_periodo_postpandemia_IEE_2023_IEE_2023.pdf?sequence=1

- Palacio, P. A. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *Psicoespacios: Revista virtual de la Institución Universitaria de Envigado*, 179 (12). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6573534>
- Palacio, P. A. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *Psicoespacios: Revista virtual de la Institución Universitaria de Envigado*, 179 (12). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6573534>
- Cordero Parra, M. C. (2018). Estado cumple (al fin) deuda con niños de La Carpio. *Seminario universidad*. (CLÁSICO). Obtenido de <https://semanariouniversidad.com/pais/estado-cumple-al-fin-deuda-con-ninos-de-la-carpio/>
- Rojas Valladares, A. L. (2019). La formación del docente de Educación Inicial, para estimular el desarrollo socio afectivo de los niños. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 53 (2). Obtenido de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=La+formaci%C3%B3n+del+docente+de+Educaci%C3%B3n+Inicial%2C+para+estimular+el+desarrollo+socio+afectivo+de+los+ni%C3%B1os.+Revista+Metropolitana+de+Ciencias+Aplicadas%2C&btnG=#d=gs_qabs&t=1696190142782
- Santi-León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista ciencia UNEMI*, 144 (5). doi:10.32719/26312816.2022.5.2.1

ANEXOS / APÉNDICES

Anexo 1: Observación de entrada para las niñas y los niños

A continuación, se llevará a cabo una observación directa con el fin de recolectar una serie de información pertinente a cómo se encuentran las y los niños al iniciar la práctica con respecto al tema de investigación, detectar tres necesidades y priorizar una de ellas para realizar el Plan de Acción Innovador que debe ejecutar la practicante durante su proceso de práctica docente.

Observaran el espacio físico del aula anotando cómo está distribuida el aula:

- ¿Cuáles son los tipos de ambientes, espacios o áreas con las que cuenta el aula?
- Tipos de materiales que tiene cada espacio.
- ¿Cómo es la relación de la docente con el grupo de niñas y niños?
- ¿Qué temáticas está desarrollando la docente con el grupo de niñas y niños?
- ¿Qué relación tiene lo que observa en el ambiente físico del aula con el tema de su investigación?
- ¿Observa alguna niña o niño con alguna necesidad educativa especial? Especifique

Anexo 2: Observación de salida para las niñas y los niños

A continuación, se llevará a cabo una observación directa con el fin de recolectar una serie de información pertinente a cómo se encuentran las y los niños al finalizar la investigación y verificar la forma en la que el Plan de Acción Innovador se ejecutó por la practicante durante su proceso de práctica docente.

Observaran el espacio físico del aula anotando cómo está distribuida el aula:

- ¿Cuáles son los tipos de ambientes, espacios o áreas con las que cuenta el aula?
- Tipos de materiales que tiene cada espacio.
- ¿Cómo es la relación de la docente con el grupo de niñas y niños?
- ¿Qué temáticas está desarrollando la docente con el grupo de niñas y niños?

- ¿Qué relación tiene lo que observa en el ambiente físico del aula con el tema de su investigación?
- ¿Observa alguna niña o niño con alguna necesidad educativa especial? Especifique

Anexo 3: Entrevista a la docente

Entrevista 1

1. ¿Cómo realiza ella el planeamiento, si por semana o por mes, otro?
2. ¿En qué se basa para hacer el planeamiento (en qué programa de preescolar, si con el del MEP, o si el centro educativo tiene su propio programa)?
3. ¿Qué tipo de actividades desarrolla la docente con las y los niños?
4. ¿Cuáles son los espacios de trabajo que se llevan a cabo en la rutina diaria?
5. ¿Qué tipo de jornada tiene (si sólo en la mañana o si un día por la mañana y otro por la tarde o cualquier otra modalidad que tenga)
6. ¿Qué temas trabaja o aborda la docente con respecto al tema de su investigación, si aborda la temática, si no lo hace?
7. ¿Tiene alguna niña o niño con alguna necesidad educativa especial? Especifique
8. ¿Cómo trabaja la docente con ese niño o niña?
9. ¿Si se encuentra o no diagnosticado y / o con algún tipo de intervención?

Entrevista 2

1. ¿Cuántos niños y niñas contiene el grupo a cargo?
2. ¿Cómo describe a nivel general a este grupo de niños?
3. ¿Cómo toma en cuenta el ambiente social de los niños y las niñas de este centro educativo para el proceso de enseñanza y de aprendizaje?
4. ¿Establecieron alguna regla de clase extraordinaria de la deba estar consciente para el acompañamiento?

5. Además, para que mi acompañamiento sea más provechoso, ¿necesitas especial ayuda con alguna situación, niño o tema del aula?
6. ¿En cuál momento elaboras el planeamiento?
7. Cuando hay una situación especial con un niño, ¿de qué forma lo comunica a sus encargos?
8. ¿Cómo es su relación con las demás educadoras? ¿Suele trabajar en equipo o trabajan de forma individual?

Anexo 4: Cuestionario para padres o encargados de familia

1. Desde su perspectiva, ¿cree que el ambiente de las comunidades en la que habitan las y los niños afectan sus procesos de aprendizaje?
2. Si es así, ¿cuáles factores sociales cree que afectan al desarrollo académico de la o el niño? **(Si su respuesta a la pregunta anterior fue "No", coloque "No aplica" en este espacio.)**
3. ¿Cuánto tiempo tiene su familia viviendo en la comunidad?
4. ¿Conoce los motivos por los cuales la comunidad es considerada de alta vulnerabilidad social? Si es así, especifique.
5. ¿Ha notado cambios en la conducta social de su hija, hijo o menor a cargo desde que asiste al centro educativo?
6. Si es así, ¿estos cambios fueron positivos o negativos?
7. ¿Existe en su familia un factor social determinante el cual posiblemente esté afectando el proceso de enseñanza y de aprendizaje de su hija, hijo o menor a cargo?
8. Si es así, ¿de qué manera su familia aborda la situación? **(Si su respuesta a la pregunta anterior fue "No" o "Prefiero no responder", coloque "No aplica" en este espacio.)**

9. ¿Ha notado si su hija, hijo o menor a cargo imita comportamientos sociales que realizan las personas a su alrededor?
10. ¿Cuál es su propio nivel académico?

Anexo 5: Entrevista al especialista

1. Desde una perspectiva profesional, ¿considera que el entorno en el que habitan las y los niños influye en sus procesos de enseñanza y de aprendizaje escolar?
2. Si su respuesta a la pregunta número 1 fue "Sí", ¿podría indicar algunos factores sociales que **pueden afectar** el rendimiento académico de las y los niños? De lo contrario coloque "No aplica".
3. Si su respuesta a la pregunta número 1 fue "Sí", ¿podría indicar algunos factores sociales que **pueden beneficiar** el rendimiento académico de las y los niños? De lo contrario coloque "No aplica".
4. ¿Es posible que el contexto social de las y los niños delimite sus problemas conductuales y capacidad de resolución de problemas?
5. ¿Cómo conceptualizaría "zonas de alta vulnerabilidad social"?
6. De manera objetiva, ¿qué es el trabajo social?
7. En el ámbito escolar, ¿en qué momento debe intervenir un trabajador social a un estudiante?
8. De manera generalizada, ¿cómo interviene un trabajador social a población infantil en estado de vulnerabilidad?
9. ¿Cuáles recomendaciones daría a los docentes que laboran con población vulnerable socialmente?

10. ¿Es considerado el trabajo social una rama interdisciplinaria? Por favor, especifique su respuesta.