

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS
AMÉRICAS

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR BILINGÜE

SEMINARIO Y PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

HERRAMIENTAS EMOCIONALES PARA MEJORAR EL MANEJO DE
LA EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES EN LAS NIÑAS Y
NIÑOS DE TRANSICIÓN POST PANDEMIA COVID -19 EN EL
CENTRO EDUCATIVO JARDÍN DE NIÑOS ESMERALDA OREAMUNO
JIMENEZ, CINCO ESQUINAS DE TIBÁS PARA EL SEGUNDO
CUATRIMESTRE DEL 2022

Para optar por el grado académico de Bachillerato en Educación Preescolar
Bilingüe

Estudiante:
Siglindy Virginia Padilla Ledezma

Supervisora:
Dra. Claudia Marín Gutiérrez

SEDE CENTRAL
SEGUNDO CUATRIMESTRE 2022

AGRADECIMIENTO

Doy gracias infinitas a Dios que me permite estar aquí y poder llevar a cabo el presente trabajo, a mi familia inmediata que me ha brindado soporte en todo momento, a mi hermana Evelyn que es pilar fundamental en mi vida.

A mi tutora con un carisma y vocación digno de resaltar la Dra. Claudia Marín Dios le siga llenando ese corazón de amor al prójimo.

ABREVIATURAS

GH: Administración oral de hormona del crecimiento

MEP: Ministerio de Educación Pública

OMS: Organización Mundial de la Salud

TDAH: Déficit atencional con hiperactividad

UCR: Universidad de Costa Rica

UNA: Universidad Nacional

TEA: Trastornos del espectro autista

RESUMEN

Por una sociedad sana emocionalmente, por esto debería trabajar arduamente y unido el mundo entero, esto porque la problemática que ahoga esta sociedad es resultado del vivir de hoy día, una sociedad cero tolerantes, muy quebradiza, un índice de suicidio muy alto, nunca visto.

Que mejor manera que tratarlo desde las edades tempranas esto porque es bien sabido que en la primera infancia es donde los Niños y niñas son como esponjas absorben la mayoría de información o bien toda la que se le brinde y vivirán con mucha de la información que se brinde en esta época de la vida, este trabajo apuesta a una salud emocional sana, a respetar a los demás y asumir mis necesidades en individual.

Es por esto que esta investigación busca implementar herramientas que Aporten a la salud emocional de niñas y niños En etapa de preescolar es por esto que esta investigación está conformada por cinco capítulos el primero en él se pueden encontrar diferentes términos importantes claro en el mundo de las emociones y sentimientos.

Capítulo segundo contiene el Marco teórico o bien referencial, donde se ubican el contexto histórico y el contexto teórico conceptual el cual viene nutrir dicho trabajo de práctica.

Capítulo tercero en el se puede encontrar la metodología o sea el Marco metodológico, se encuentra el tipo de investigación los sujetos o participantes de la investigación, la sección de la población o muestra técnicas instrumentos con los cuales se recopiló toda la información y debe justificar y explicar el planteamiento educativo para la población ck la

Plan de acción innovador éste se encuentra en el capítulo cuarto es el plan de acción está compuesto por tema los objetivos generales, específicos, descripción del plan innovador que contiene el planeamiento y cada una de las semanas en español e inglés con observaciones y evidencia del proceso llevado a vez aquí hablamos de otra historia ya ya por lo menos

Capítulo quinto en el encontramos el análisis y la interpretación de los datos recolectados por medio de los de los instrumentos utilizados para la investigación según el campo en el que se desarrolló.

Capítulos sextos aquí se encuentran conclusiones y recomendaciones de evolución de la comunidad esto quiere decir el aporte o la esencia del trabajo

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

Problema de investigación-acción

La presente tesina busca orientar una posible solución para una población sumamente permeable, en el problema que denota dicha investigación-acción mediante el trabajo del día-día en las niñas y niños de transición 4, buscando siempre un adecuado manejo de emociones y sentimientos a la hora de socializar, creando conciencia de los sentimientos, capacidades, debilidades de sus iguales, tratando siempre de crear sensibilidad de forma integral en el medio donde estos mismo se desenvuelven tomando en cuenta que dicha población se vio sumamente afectada por la pandemia Covid-19.

Antecedentes del problema

Se busca viabilidad y respaldo en la investigación que se realiza buscando antecedentes internacionales y nacionales como referente a un problema que busca ser abordado para una adecuada comprensión y acompañamiento a una población que es sumamente afectada.

Antecedentes Internacionales

A continuación, se presentan una serie de investigaciones internacionales que aportan, enriquecen y respaldan el tema de investigación.

La primera investigación consultada la realiza Gómez, (2021), Universidad Autónoma de Madrid, con el tema: Impacto Emocional y Conductual del Covid-2019 en las Familias con Preescolares en Madrid.

Consta de los siguientes objetivos: Identificar los cambios emocionales y conductuales que la pandemia del COVID-19 ha producido en las familias con niños y niñas preescolares en la Comunidad de Madrid.

Se aplica la metodología cuantitativo descriptivo transversal. Contiene la siguiente conclusión: El Comité de los derechos del niño ya advierte sobre el grave efecto físico, emocional y psicológico de la pandemia COVID-19 y hace un llamamiento a los Estados para proteger los derechos del niño (Comité de los derechos del niño, 2020). Con la realización del presente estudio se pretende en primer lugar dar más visibilidad al colectivo infantil en esta crisis producida por el SARS-CoV-2 para evidenciar la relevancia de la salud mental en este grupo considerado vulnerable. En segundo lugar, es importante poner el foco de atención en la valoración que tienen los padres de la pandemia y de la afectación que ha podido ocasionar a su ámbito familiar con la finalidad de que se sientan escuchados y ellos mismos puedan tomar conciencia de la situación sin precedentes que están viviendo, siendo probable que aquellos casos de violencia rehusarán la valoración de la situación familiar, pero aquellos que quieran ejercer una parentalidad positiva puede generar elementos de reflexión. En tercer lugar, explorar si los síntomas emocionales y conductuales se relacionan con el comportamiento familiar con la finalidad de poder conocer cómo influye en el clima familiar un estilo de parentalidad positiva.

Por otro lado, se respalda la investigación que se lleva a cabo con la tesis que realizan Estupiñan. Tobón. Umaña. Castañeda. Vargas. (2020) con el tema:

Educación emocional de niños escolarizados en contexto de pandemia, consta de los siguientes objetivos: Objetivo General Comprender las manifestaciones de las emociones de los niños y niñas escolarizados de manera presencial y remota en una institución educativa de Santander. Objetivos específicos -Identificar las emociones que manifiestan los niños y niñas de una institución educativa de Santander al ingresar al aula de clases presencial y remota de su institución. -Interpretar las emociones o sentimientos expresados por los niños y niñas escolarizados en una institución educativa de Santander. -Analizar la influencia de las estrategias pedagógicas implementadas en una institución educativa de Santander en la gestión emocional y relaciones interpersonales.

Se aplica la metodología cualitativa. Contiene la siguiente conclusión: En este momento de la pandemia se pudo identificar que, en el confinamiento, las estrategias pedagógicas que se desarrollaban en la institución educativa de forma presencial favorecen las emociones de los niños y de las niñas. Sin embargo, con el confinamiento no se evidenció una relación dependiente con dichas estrategias, porque desde la casa se ha evidenciado otro tipo de niños puedan ir trabajando su parte emocional desde la reflexión y su autoconocimiento. Igualmente, el proceso de construcción emocional de los niños durante el proceso educativo a través de las pantallas se tiene una manifestación de algunas emociones, pero aún más de los estados de ánimos, en ocasiones, las expresiones de emociones de los niños a nivel corporal y gestual también se limitan un poco

En la tercera investigación brinda un análisis a fondo sobre la inteligencia emocional su importancia desde etapas tempranas diseña actividades para aplicar en las niñas y niños. Este es realizado por Diez. (2015) con el trabajo Didáctica de las Emociones en Educación Infantil.

Sus objetivos son los siguientes: Objetivo general sintetizar los contenidos del grado. Transmitir y aplicar los contenidos y las estrategias didácticas de aprendizaje a los distintos ámbitos disciplinares. Desarrollar técnicas y habilidades de comunicación oral y escrita. Conocer y utilizar Las tecnologías de información propios de su ámbito profesional. Objetivos específicos: Desarrollar un Marco conceptual que permita comprender lo que implican las emociones partiendo de las aportaciones de autores especializados en la materia conceptos características componentes funciones. Comprender la necesidad de implementar la educación emocional en la escuela. Identificar el lugar que ocupa la educación emocional en el currículo de educación infantil. Desarrollar una propuesta didáctica que sirva de orientación a la hora de desarrollar la educación emocional en el aula infantil.

En el cuarto antecedente hablo de la vulnerabilidad en especial de las niñas y niños en edad de preescolar, esta misma deberán contar con la estimulación adecuada para salir adelante de las consecuencias silentes que deja la situación vivida con la pandemia Covid-19. Esto lo deja ver Domínguez, Gómez. (2021). Con su trabajo Impacto Emocional y Conductual del Covid -19 en Las Familias con Niños Preescolares en Madrid. Entre los objetivos dice:

Objetivo general Con este proyecto se pretende conocer las consecuencias de la pandemia en salud mental y comportamental de las familias con niños preescolares en Madrid. • Objetivo general: Identificar los cambios emocionales y conductuales que la pandemia causada por el COVID-19 ha producido en las familias con niños y niñas preescolares en la Comunidad de Madrid. 2.3. Objetivos específicos Los objetivos específicos son los siguientes: • Identificar el impacto emocional de la pandemia en las familias con niños preescolares en Madrid. • Identificar el impacto conductual de la pandemia en las familias con niños preescolares en Madrid. • Describir la valoración de los padres y madres sobre los cambios emocionales y conductuales en sus hijos e hijas provocados por la pandemia. • Identificar los factores de riesgo que influyen en la salud mental y comportamental de los miembros de la familia a raíz de la pandemia.

Metodología: se llevará a cabo un estudio cuantitativo descriptivo transversal.

La conclusión dice que El Comité de los derechos del niño ya advierte sobre el grave efecto físico, emocional y psicológico de la pandemia COVID-19 y hace un llamamiento a los Estados para proteger los derechos del niño (Comité de los derechos del niño, 2020). Con la realización del presente estudio se pretende en primer lugar dar más visibilidad al colectivo infantil en esta crisis producida por el SARS-CoV-2 para evidenciar la relevancia de la salud mental en este grupo considerado vulnerable. En segundo lugar, es importante poner el foco de atención en la valoración que tienen los padres de la pandemia y de la afectación que ha podido ocasionar a su ámbito familiar con la finalidad de que se sientan escuchados y ellos

mismos puedan tomar conciencia de la situación sin precedentes que están viviendo, siendo probable que aquellos casos de violencia rehusarán la valoración de la situación familiar, pero aquellos que quieran ejercer una parentalidad positiva puede generar elementos de reflexión. En tercer lugar, explorar si los síntomas emocionales y conductuales se relacionan con el comportamiento familiar con la finalidad de poder conocer cómo influye en el clima familiar un estilo de parentalidad positiva.

En el quinto antecedente se adentra en la educación emocional y la inteligencia desde sus inicios hasta la actualidad, destaca similitudes y diferencias de estas tanto como la importancia de trabajar y desarrollarlas a edades tempranas brindando apoyo didáctico esto lo deja ver: Olmos. (2020) Facultad de Educación de Palencia Universidad de Valladolid con el tema con su proyecto de Intervención en Educación Emocional en un Aula de Educación Infantil.

Que tiene como objetivos: Investigar sobre la evolución de la Educación Emocional. 2. Revisar las metodologías existentes para desarrollar la Educación Emocional. 3. Conocer la presencia de la Educación Emocional en las aulas. 4. Diseñar una propuesta de intervención para un aula de segundo de Educación Infantil. 5. Ayudar a los alumnos en sus relaciones interpersonales e intrapersonales a través de la Educación Emocional. 6. Reconocer el valor de educar emocionalmente desde los primeros años de vida.

Como conclusión dice que: Para finalizar este trabajo es importante hacer una reflexión del mismo, personalmente me ha servido para poner en práctica todos los conocimientos aprendidos a lo largo de la carrera. La investigación teórica ha ampliado mis conocimientos en cuando a Educación Emocional, pues sabía algunas cosas, pero con esa investigación he aprendido mucho más. En mi opinión la Educación Emocional es verdad que ha ido evolucionando y cada vez está más presente en las aulas, pero sigue sin tener el espacio que se merece. En general el sistema educativo está más preocupado en que los niños aprendan contenidos, y se olvidan de que los niños también son personas que sienten. En Educación Infantil, los maestros tenemos más libertad para incluir el tema emocional, ya que el currículo

es más abierto, pero una vez que los niños pasan a Educación Primaria esa libertad desaparece.

En la sexta referencia se encuentra el trabajo de Vallejos. (2017/2018). De la Universidad de Cantabria y escribe de la necesidad de reconocer e identificar las emociones propias y valorar las de nuestros iguales, para así ir creando conciencia y una población empática.

Los objetivos que presenta son: Objetivos Específicos - Identificar el nombre a sus estados de ánimo. (el miedo, la ira, el furor, el enfado, la irritación, , la tristeza, la angustia, la desolación, el desconsuelo, la alegría, el júbilo, el agrado, el amor, el apego, la ternura, el engaño, el odio, la tensión, el alivio, la serenidad, la felicidad, la compasión, el remordimiento, la culpa, la vergüenza, la timidez, la confusión, el asombro, el asco, la incomprensión, el desamparo, la soledad, la nostalgia, el aburrimiento, la euforia, el desaliento, la frustración, los celos, la satisfacción, la envidia, el placer, la gratitud) - Identificar y practicar la asertividad, la autoestima, la empatía y otras habilidades sociales . - Manejar aquellos sentimientos que perjudiquen a la persona. - Reconocer cómo se sienten personas cercanas en algunos momentos y actuar adecuadamente para la buena convivencia. - Exteriorizar sentimientos y emociones. - Mejoren su conocimiento de la lengua extranjera a partir de la incorporación de vocabulario técnico. - Se enfrenten a diferentes materiales y actividades que promuevan su capacidad de pensamiento. - Hacer que el aprendizaje del inglés sea una experiencia lúdica y divertida.

Metodología La Educación infantil parte de los siguientes principios elementales: enfoque globalizador; conciliando el aprendizaje con otras responsabilidades y actividades, flexibilidad, promover aprendizajes significativos partiendo de las ideas que ya se poseen, importancia de la atención a la diversidad.

Como conclusión Con el presente trabajo se intenta dar información contrastada sobre la importancia de las emociones utilizando como medio el estudio de la inteligencia emocional. Se intenta comprender qué es la inteligencia emocional, cómo se mide y cómo puede desarrollarse en un aula de Educación Infantil. Cabe decir que cada vez es más la información

que existe sobre la inteligencia emocional y cómo puede ser aplicada en el aula, aunque aún hay mucho que investigar y practicar. De acuerdo con los resultados obtenidos en dicha unidad evidenciamos los numerosos beneficios que tiene la inteligencia emocional. Uno de los más importantes es el beneficio en la temprana adquisición y práctica de las emociones para los niños, puesto que éstas se utilizarán durante toda la vida del niño. En esta proposición se apoya también Dueñas Buey (2002) diciendo que es fundamental estar educado emocionalmente para ser consciente y ser capaz de observar un problema, analizarlo y poder solucionarlo positivamente, así como ser competente para crear y formar situaciones positivas que favorezcan el día a día. Otra idea que resaltamos es que el déficit de inteligencia emocional repercute en mil aspectos de la vida cotidiana, desde problemas en la socialización hasta en trastornos de salud.

En la séptima referencia Arango. (2016/2017) en su trabajo final de: Inteligencia emocional en niños de educación primaria programa intervención en este trabajo final Nos hablan que el educador debe guiar enseñar transmitir conocimiento que favorezcan el desarrollo intelectual social moral y afectivo de las niñas y niños Esto para que su desarrollo cognitivo y inteligencia emocional se trabajen de modo integral para potenciar niños inteligentes emocionalmente.

En sus objetivos específicos y perseguiremos aprender a reconocer y expresar emociones y sentimientos ser capaces de percibir y comprender las emociones y los sentimientos de los demás concienciar al alumnado acerca de sus emociones y pensamientos interiorizar los conceptos trabajados mejorar el nivel de amistad y sola solidaridad en grupo. Desarrollar habilidades de diálogo, entrenar en la resolución de conflictos aprender a participar democráticamente controlar impulsos emocionales fomentar así mismo pensamiento positivo

La metodología el programa lo distribuiremos en cinco bloques de contenidos trabajando en cada bloque cada uno de la de las competencias de la inteligencia emocional por lo tanto nos encontraremos en el primer bloque denominado conciencia emocional en el segundo bloque regulación de emociones en el tercer bloque de dominación autonomía emocional y los guarde, un cuarto y quinto bloque dominado habilidades socio educativa socio emocionales y habilidades de la vida de bienestar respectivamente para llevar a cabo este

programa nos basaremos en el enfoque constructivista llevando a cabo la metodología globalizada integradora y dinámica con la finalidad de lograr aprendizajes emocionales significativos y funcionales en la diversidad del contexto y situaciones.

En la conclusión se puede leer: Cómo hemos ido redactando lo largo del trabajo, el estudio de las emociones tiene una larga trayectoria, sin embargo, el descubrimiento de la influencia en el desarrollo del sujeto es bastante reciente. A pesar de su breve desarrollo, debido a la inteligencia emocional en los niños de educación primaria: programa de intervención eso no va a tracción qué produjo en la sociedad, son numerosas las aportaciones que podemos encontrar acerca de la denominada inteligencia emocional. Y aparte a través de este trabajo, hemos adquirido una mayor conciencia de la influencia que ejerce lo emocional en los diversos ámbitos de una persona, además que de qué el desarrollo de una inteligencia emocional adecuada puede provocar que nuestra vida sea exitosa y que por el contrario, su mal desarrollo pueda tener consecuencias tan graves como la presencia de ciertas patologías tanto a nivel orgánico como psicológico por todo lo señalado, hemos llegado a la conclusión de que realmente es importante llevar a cabo un adecuado desarrollo emocional en el alumno. Así, no sólo debemos centrarnos en lo que estos se desarrollen con brillantes a nivel cognitivo, creyendo que con esto les bastará para tener un gran éxito profesional.

En el octavo antecedente se presenta con el trabajo de grado de Alastrué, (2014). Con La educación emocional en la etapa de infantil: Análisis de programas educativos donde escribe que del concepto de inteligencia y los diferentes entornos que se le ha dado Al pasar del tiempo dejando a un lado las visiones más tradicionales que centraba en su interés en el desarrollo cognitivo dando lugar a teorías alternativas abogadas por autores distintos gracias a investigadores la inteligencia emocional ha ido logrando tener fuerza , Fomentando la aparición de modelos sólidos que defienden la información de las habilidades sociales para alcanzar el éxito en el trabajo en las relaciones en la vida.

Es los objetivos se encuentra: que se proponen para Educación emocional varían en función del programa que se vaya a elegir, de la etapa educativa y edad de los alumnos, o incluso de las características del contexto. Sin embargo, algunos autores han fijado objetivos generales,

que se pretenden alcanzar con la implementación de la Educación emocional en la educación básica: La educación emocional pretende, entre otros objetivos, ayudar al alumnado a comprender su mundo emocional, a controlar sus impulsos y emociones negativas, capacitándoles para gestionar sus emociones de forma adecuada, dotando de un enfoque correcto a los problemas que les van sobreviniendo (Olmedo Montes, 2009, p. 451) Los objetivos generales de la educación emocional pueden resumirse en los siguientes términos: adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones; identificar las emociones de los demás; desarrollar la habilidad para regular las propias emociones; prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas; desarrollar la habilidad para generar emociones positivas; desarrollar la habilidad de automotivarse; adoptar una actitud positiva ante la vida; aprender a fluir, etc. (Bisquerra, 2003, p. 29) En síntesis, el análisis realizado nos lleva a defender que los objetivos básicos de la Educación emocional son: - Conocimiento emocional: Conocer y comprender el mundo emocional. - Regulación emocional: Utilizar las competencias emocionales personales. - Expresión emocional: Aprender a relacionarse adecuadamente con el entorno. La educación emocional en la etapa de infantil: Análisis de programas educativos

Conclusiones. En este trabajo, de análisis crítico del panorama actual en torno a la educación emocional en la etapa de Infantil, se ha tratado de realizar una reflexión sobre el momento en el que nos encontramos en lo que se refiere al cada vez más en boga constructo de la Inteligencia Emocional. Durante muchos años, ha sido indiscutible que el pleno desarrollo cognitivo, que se basaba en conocimientos lingüísticos, lógico-matemáticos y del contexto social y natural, eran los fundamentos básicos que debían aprenderse. Su dominio dotaba a los alumnos de buenas calificaciones, con las que se conseguirían los mejores puestos laborales. Hoy en día, parece ser que las habilidades sociales y emocionales juegan un papel muy importante, con respecto a este objetivo. Se ha pretendido, por tanto, ampliar la visión de los conceptos tradicionales de inteligencia y educación, para lograr hacer frente a las demandas actuales y alcanzar en los niños un desarrollo integral. Es necesario que los docentes comprendan la importancia de dotar a los alumnos de un bagaje sólido a nivel emocional, imprescindible para prevenir comportamientos de riesgo y para hacer frente a las

dificultades a las que se enfrentarán a lo largo de su vida. Los programas existentes para Educación Infantil parecen insuficientes y muchos de ellos se encuentran descontextualizados, incumpliendo con unos requisitos mínimos de diseño y aplicación (como por ejemplo el diseño SAFE), y por tanto de dudosa efectividad. Además, la mayoría de las propuestas se presentan para la Educación Secundaria; la adolescencia es una de las etapas de mayores riesgos, por los numerosos cambios y transformaciones que se dan, sin embargo, si la formación emocional se proporciona desde el comienzo de la educación, de una forma continua y natural, se pueden prevenir factores problemáticos durante la juventud.

Antecedentes Nacionales

En los antecedentes nacionales la búsqueda se torna un poco compleja ya que el tema fue abarcado en pocas ocasiones, o bien desde otro enfoque, es por eso que se trabajara con tesina con revistas, libros y blocks.

El primer antecedente es el trabajo de García. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Habla un poco de la complejidad, la dimensión expresión emocional sugieren dificultades en la expresión y regulación de los sentimientos en el modelo educativo en sus puntos importantes se destaca: Los procesos de aprendizaje son procesos extremadamente complejos en razón de ser el resultado de múltiples causas que se articulan en un solo producto. Sin embargo, estas causas son fundamentalmente de dos órdenes: cognitivo y emocional. A pesar de esto, el modelo educativo imperante, en general tiende a ignorar o minimizar los aspectos emocionales y en la medida que el educando asciende dentro del mismo, éstos son cada vez menos tomados en cuenta. Sin embargo, como resultado de la revolución educativa generada a partir del surgimiento del constructivismo y el impacto de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha abierto un nuevo debate en pedagogía que incluye el papel de las emociones como uno de los aspectos fundamentales a ser considerados en la formación integral del educando.

Como conclusión dice que: El paradigma de la educación racional, centrada en el aprendizaje de contenidos, ignorando las dimensiones no académicas de los y las estudiantes,

particularmente las emociones, ha mostrado su agotamiento. Por ello se requiere urgentemente un cambio en ese sentido, lo cual solo será posible en la medida que la sociedad revalore el papel de las emociones como un elemento primario, fundamental y sustantivo del proceso de aprendizaje. Debemos tener claro que no se aprende lo que no se quiere aprender, no se aprende aquello que no motiva, y si algo no motiva se debe a que no genera emociones positivas que impulsen a la acción en esa dirección. Esta es la clave de considerar a las emociones como parte del aprendizaje, por lo cual la educación emocional se constituye, por derecho propio, en una necesidad que va más allá del ámbito escolar.

La educación emocional debe ser vista, conceptualizada y puesta en marcha para procurar que los y las educandos se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, se respeten, respeten a los otros y al entorno donde viven, de manera que se pueda plantear el desarrollo integral de su personalidad como requisito para la construcción de la felicidad.

Descripción del problema

Población sumamente afectada, donde aún hoy en día en medio de una pandemia se trata de llevar una vida regular a lo que era, con una sociedad sumamente vulnerable como lo vino a demostrar la COVID -19, padres de familia con recelo, no tan anuentes a colaborar ya que sienten que es violar su intimidad, esto por sentirse invadidos. Niñas y niños con problemas emocionales muy marcados sin el acompañamiento adecuado, con familias totalmente disfuncionales.

Centro educativo un poco olvidado, si se quiere hasta descuidado en apoyo y seguimiento de la salud mental y emocional de las niñas y niños, esto agrava la situación del proceso de desarrollo integral de los mismos.

Por esto surge la pregunta, fueron las niñas y niños realmente afectados en el manejo de sentimiento y emociones producto de los diversos acontecimientos con la pandemia covid-2019 se destaca la poca convivencia de los infantes con los diferentes entornos típicos en estas edades, ¿por lo que se ve afectada la socialización y aplicación de herramientas emocionales que los mismos deberían manejar con normalidad en esta época con sus iguales?

Justificación del problema

Hoy en día un mundo totalmente diverso, cambiante es primordial que la salud mental y emocional sea preparada previamente para así desarrollarse de forma adecuada, para un manejo adecuado de emociones y sentimientos, logrando con esto una sociedad tolerante, respetuosas.

Es vital que desde que están en edades tempranas se brinden estas herramientas de forma natural sin que sea obligación, simplemente debería ser cotidianidad.

Objetivos generales:

- ✓ Analizar las herramientas emocionales más adecuadas para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro educativo Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, Cinco Esquinas de Tibás, San José, para el segundo cuatrimestre del 2022.
- ✓ Crear un Plan de acción innovador con herramientas emocionales adecuadas para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, Cinco Esquinas de Tibás, San José, para el segundo cuatrimestre del 2022.

Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar herramientas emocionales que permitan abarcar las necesidades de expresión de emociones que afectan a las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro educativo Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, Cinco Esquinas de Tibás, San José, para el segundo cuatrimestre del 2022.
- ✓ Brindar herramientas educativas que ayuden a las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 del centro educativo Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, Cinco Esquinas de Tibás, San José para que desarrollen una sana expresión de sentimientos y sean capaces de tener dominio sobre sus impulsos y emociones.
- ✓ Adaptar herramientas de socialización para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro educativo Betania, Montes de Oca, San José, para el segundo cuatrimestre del 2022.

- ✓ Ejecutar un Plan de acción innovador con herramientas emocionales adecuadas para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro educativo Betania, Montes de Oca, San José para el segundo cuatrimestre del 2022.

Proyecciones y limitaciones

Esta práctica Docente, al igual que otras, cuenta con proyecciones y limitaciones, las que se mencionan seguidamente:

Proyecciones

Se busca ejecutar la aplicación de herramientas que brinden soporte, acompañamiento en la expresión de sentimientos y manejo de emociones para niñas y los niños en etapa de transición, tomando en cuenta las limitaciones de la población y su entorno.

Limitaciones

Entre las limitaciones se encuentra un arraigamiento de la docente hacia su grupo donde es un poco difícil lograr la soltura del cien por ciento del grupo.

El seguimiento de forma integral al grupo en general ya que se cuenta con mucha ausencia.

Padres de familia ausentes, por motivos laborales, o bien cuidadores que no dan el seguimiento adecuado.

Niñas y niños con problemas emocionales muy marcados sin el acompañamiento adecuado.

Centro educativo sin un plan de acción que refuerce salud emocional.

Niños asustados por tanto grito.

Un niño con la condición de Autismo donde su parte de interacción social con sus iguales esta muy lejos de ser manejable.

Centro educativo con ambiente hostil, falta de seguimiento en el programa de aprendizaje y forma, demasiada proyección de la pantalla y poca ejecución manual.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

Herramientas emocionales para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro educativo Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, para el segundo cuatrimestre del 2022.

Historia

Contexto histórico:

Historia del tema

Al pasar del tiempo distintas teorías de las emociones se va desplegando, va desde la teoría de la evolución de Charles Darwin la cual habla de que los seres humanos evolucionamos y de esta forma las emociones, estos porque son adaptativas ya que hace sobrevivir según el ambiente en el que se desenvuelve , y por esto mismo se reproduce el ser humano, ejemplo de esto es la emoción del miedo hace que las personas luchan por alguna meta específica o evitar el peligro como método de supervivencia, o bien comprender las emociones de otros. Desde tiempos antiguos teorías como la de Darwin respalda las emociones, él realizó observaciones en animales así lo deja ver: (Zusman, 2000, pág. 46).

Las expresiones emocionales no sólo preparan al animal para el propósito específico necesario, como sirven también a la expresión y comunicación de sus intenciones. Estos mensajes son captados entre los animales entre si ya que tienen un sentido definido y inequívoco, sirven en la “lucha por la vida” y están a servicio de la “selección natural”. Este tipo de comunicación funciona entre animales y constituye un lenguaje específico. El ser humano también se entiende usando este mismo recurso, que da posibilidad de comunicación entre hombres y animales, o entre seres humanos en un nivel animal. Este también es el lenguaje que rige la comunicación entre la madre y su hijo, antes de que se instale el lenguaje simbólico. A aquel lenguaje pre simbólico o preverbal ya le atribuyeron numerosas designaciones, que captan diferentes facetas de sus atributos. Es un lenguaje emocional en el cual el carácter expresivo es dominante, tiene un sentido

interjecciones y refleja los aspectos inmediatos de la vivencia. Las vocalizaciones, las expresiones faciales y corporales expresan y son al mismo tiempo parte inmediata de la vivencia que les da origen.

Queda en evidencia que desde aproximadamente 1859 se tiene conciencia que hay algo tan significativo como lo son el manejo adecuado de las emociones y las expresiones, como se representan en las distintas especies en diferentes dimensiones así mismo el impacto según cada situación, a esto se le suman diversas teorías que refuerzan todas estas teorías anteriores, en la modernidad se da un auge notorio y se brinda un poco mas de importancia a la salud mental que esta abarca las emociones, se demuestra que para una vida sana, una sociedad estable y saludable emocionalmente es mejor brindar acompañamiento desde edades temprana se trata de abarcar el manejo de emociones y sentimientos utilizando las inteligencias múltiples así copila distintos criterios (Retana, 2012, pág. 99) en la revista Educación.

Cuando a finales de los años 80, Howard Gardner publicó *Frames of Mind* en 1983 y posteriormente *Inteligencias Múltiples, La Teoría en la Práctica* (1995), planteando la existencia de diferentes inteligencias, incluyendo entre estas las inteligencias intrapersonal e interpersonal, abrió un espacio fundamental en la reconceptualización de la educación, y aunque no era esta su intención, esto llevó a tener que reconsiderar el papel que las emociones juegan en ella. Sin embargo, fue Daniel Goleman (1996), quien frente al anquilosado sistema educativo heredado desde la ilustración y determinado por el conductismo, popularizó por medio de su libro, *la Inteligencia Emocional (IE)*, las ideas audaces e innovadoras que Peter Salovey y John Mayer habían propuesto desde 1990, las cuales venían a cubrir los espacios vacíos dejados por el constructivismo y el construccionismo como propuestas cognitivistas opuestas al conductismo. Peter Salovey y John Mayer en 1990 (Dueñas, 2002), plantearon que la IE consistía en la capacidad que posee y desarrolla la persona para supervisar tanto sus sentimientos y emociones, como los de los demás, lo que le permite discriminar y utilizar esta información para orientar su acción y pensamiento. Esta propuesta vino a cuestionar los modelos educativos que hasta finales del siglo XX insistieron en la construcción de una educación que

privilegiaba los aspectos intelectuales y académicos, considerando que los aspectos emocionales y sociales correspondían al plano privado de los individuos (Fernández Berrocal & Ruiz, 2008). Posteriormente Salovey y Mayer en 1997 (Dueñas, 2002) reformularon su definición anterior para proponer que la IE conlleva la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones, así como el poder acceder y/o generar sentimientos cuando estos facilitan el pensamiento, lo que posibilita conocer comprender y regular las emociones.

Esto abre espacio para profundizar en lo elemental que es abarcar las emociones y sentimientos en la etapa temprana de preescolar, logrando, así como respuesta en el individuo una adecuada educación emocional donde se respeten las necesidades, espacios de los iguales sin dejar de lado la importancia del sentir propio, respetando los procesos en individual. Para todo esto se debe tener el acompañamiento adecuado, contar con profesores que cuenten con las herramientas para incorporarlas de forma eficaz en las aulas, según lo expuesto por: (López Cassá, 2005, pág. 158)

La educación emocional adopta un enfoque del ciclo vital que se lleva a la práctica a través de programas, secuenciados y que pueden iniciarse en la educación infantil.

La puesta en práctica de programas de educación emocional requiere una formación previa del profesorado. Por los datos de que disponemos, se puede afirmar que el desarrollo de competencias emocionales de forma intencional y sistemática está, en general, bastante ausente en los programas de formación de maestros. Ejemplo de un programa de educación emocional para la educación infantil es el de López (2003), aplicado en diferentes centros de Cataluña, Baleares y Canarias. Consideramos que la formación inicial debería dotar de un bagaje sólido en materia de emociones y sobre todo en competencias emocionales. Llevar a la práctica la educación emocional no es cuestión de desarrollar actividades, sino de desarrollar actitudes y formas de expresión en las que el educador y educadora o bien la persona adulta tenga en cuenta el modelo que ofrece día a día, en las que las emociones sean vividas, respetadas y acogidas en su amplitud. Es importante revisar qué se ofrece a los infantes y cómo vivimos conjuntamente estas experiencias emocionales en la vida cotidiana. Así pues, propugnamos una intervención

por programas, con perspectiva de continuidad. Las características esenciales de la intervención por programas de educación emocional deberían incluir, como mínimo, objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación.

Historia de la institución

Esmeralda Oreamuno de Jiménez

María Esmeralda Oreamuno Gutiérrez nació el 08 de agosto de 1834 en la Antigua Metrópoli, Cartago, en una de las familias más conocidas, formada por don Francisco María Oreamuno Bonilla y doña Agustina Gutiérrez de la Peña-Monge. Desde pequeña se distinguió por sus grandes virtudes y un alto espíritu de caridad, al igual de un sin número de dotes personales.

Educada en un ambiente doméstico de práctica piadosa y sencillez singular, contrajo nupcias a los quince años con don Jesús María Ciriaco Jiménez Zamora, el 25 de enero de 1850 en la ciudad de Cartago. El joven doctor y gentil caballero, recién había llegado a Costa Rica al término de concluir sus estudios como médico en una universidad en Guatemala.

La popularidad de su esposo fue siempre un don muy especial, en la medida que, en la Administración Montealegre, don Jesús se desempeñó como maestro permitiéndole posteriormente en 1863 llegar a conseguir el máximo honor de un ciudadano, ser presidente de la República. Don Jesús ocupó este cargo en los períodos de 1863 a 1866 y de 1868 a 1870. Aunado al hecho que era hija de un jefe de Estado y, ahora, esposa de un presidente, se convirtió muchos años después en la madre de otro presidente de la República (Ricardo Jiménez Oreamuno) y de un Canciller (Manuel Jiménez Oreamuno), no obstante, su participación en temas políticos fue poca, no siendo así su actividad en otras áreas de la sociedad.

Doña Esmeralda, así llamada por haber nacido el día de San Esmaragdo, era pequeña de estatura, de ojos melancólicos, muy afable y de dulce trato. Fue una mujer muy valiente, tanto así que tomó la administración del patrimonio familiar cuando don Jesús fue derrotado y enviado al exilio. Ella, a cargo de una familia de siete hijos, se centró en mantener un espíritu de lucha ante las vicisitudes de aquellos tiempos.

Cuando su esposo regresó del exilio, doña Esmeralda se encontraba enferma. Días después, fue diagnosticada con tisis, enfermedad que le provocó la muerte el 04 de enero de 1873 a los 38 años.

Alrededor de su vida hay varios recuerdos que retratan a una mujer apacible de genio, pero que actuaba con mucha valentía cuando se requería. En una ocasión le preguntaron a don Ricardo Jiménez Oreamuno, su hijo, si alguna persona había apoyado la decisión de su padre de dar asilo al expresidente salvadoreño José Gerardo Barrios Espinoza, a lo que él contestó: una sola, mi madre.

La emblemática escuela de Cinco Esquinas de Tibás lleva su nombre, en honor a sus aportes a la patria y al amor que demostró a su población

Contexto teórico conceptual

Educación preescolar.

El preescolar al inicio de 1800 ya había datos de este, punto importante que era exclusivo para la nobleza, poco después Forbel (Aráuz, 2015)

Nombre que recibe el ciclo formativo previo a la educación primaria obligatoria. Tradicionalmente, no se considera parte del proceso escolar, y por lo tanto se le denominó preescolar (antes de la escolaridad). Sin embargo, en Costa Rica, la Educación Preescolar sí es obligatoria. Las nuevas corrientes pedagógicas hacen referencia a esta como la educación inicial o educación temprana, incluyéndola dentro del proceso educativo. En Costa Rica la Educación Preescolar se divide en dos ciclos educativos: Ciclo Materno Infantil y Ciclo de Transición.

Inteligencia emocional

En 1986 con su tesis Wayne Payne en Un estudio de las emociones: el desarrollo de la inteligencia emocional. Fue quien uso por primera vez este término y de ahí se abren puertas para distintas investigaciones todo entorno a la inteligencia emocional antes llamada Inteligencia Interpersonal que el tema no era tan amplio ni era abarcado desde su raíz, esto

viene a darle un giro que la sociedad entera lo necesitaba para el avance y crecimiento social, a continuación un poco de contexto de la historia de Wayne referente a su trabajos según: (Gonzalez Marín, 2019, pág. 35)

Informe, el término Inteligencia Emocional fue utilizado por primera vez por Wayne Payne (1986). Desarrolló el término

Inteligencia Emocional en su tesis doctoral, "Un estudio de la emoción: desarrollando la inteligencia emocional; autointegración, relacionados con el miedo, el dolor y el deseo". En su artículo, Payne quería estudiar y descubrir la naturaleza y las características de emoción e inteligencia emocional, para enunciar un "marco teórico y filosófico" luego de descubrir que el mundo sufría de "ignorancia emocional" (p. 23), donde muchos de los problemas que enfrentaba la sociedad estaban relacionados con estados emocionales como depresión, adicción, miedo, dolor, etc. Se dio cuenta de que los cursos donde la naturaleza de las emociones y emociones mismas que se les enseñó no existían realmente. Su trabajo sirvió de base para los siguientes investigadores que surgieron en este campo.

Peter Salovey y John D. Mayer, continuando con el trabajo de Wayne Payne, volvieron a utilizar el término 'Inteligencia Emocional' en 1990 cuando afirmaron que la IE es "una forma de inteligencia social que implica la capacidad de monitorear la propia y la de los demás". sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y usar esta información para guiar el pensamiento y la acción de uno" (Salovey y Mayer, 1990, pág. 189). Se dieron cuenta de que los humanos necesitan ser capaces de procesar sus propias emociones y las emociones de los demás. De esta forma, quienes alcanzaron altos niveles de inteligencia emocional podrían aprovechar para ellos mismos y los demás de muchas maneras diferentes en casi todos los aspectos de la vida.

Sin embargo, no fue hasta 1990, cuando Daniel Goleman publicó su libro "Inteligencia emocional, por qué importa más la IE que el CI" que el concepto de IE pasó a formar parte de la cultura de la sociedad y empezó a aplicarse en todo el mundo (Goleman, 1998).

El objetivo de Goleman con su libro, como escribe en su sitio web (Goleman, n.d.), era escuchar a dos extraños teniendo una conversación en la que se mencionó la IE y ambos sabrían lo que significaba. Como luego reconoce, "poco hizo saber" sobre el impacto que tuvo la IE. El elogio de la crítica EI y su libro obtendrían más de 5 millones de copias vendidas y el libro traducido a más de 30 idiomas. Pero la mayor sorpresa para Goleman fue el "impacto que tuvo en el mundo de empresarial", especialmente en las áreas de "liderazgo y desarrollo" que se desarrollarán más adelante en este trabajo (párr. 14).

En palabras del propio Goleman, antes de introducir su trabajo en el mercado, IQ se estableció como "el estándar de excelencia en la vida" pero allí estaba con una "nueva forma de pensar sobre los ingredientes del éxito en la vida" (párr. 2). El negocio de Harvard

Review (citado en Goleman, n.d.) definió a la IE como "una de las ideas de negocios más influyentes de la década", siendo "una idea revolucionaria que rompe paradigmas" (párr. 14).

Emociones (Troya, 2013, pág. 4)

Descendemos de células unicelulares como el paramecio, donde ya se dan los sistemas de búsqueda, intercambio, repulsión, huida y cierre. Después evolucionamos hacia los reptiles que son la base del nuestro cerebro reptiliano donde se concentran los instintos de agresión, huida, sexualidad y territorio. Luego nos desarrollamos en mamíferos que con su amígdala cerebral y el hipocampo nos aportaron el núcleo de las emociones. Llegamos después a ser homínidos donde desarrollamos los lóbulos frontal y prefrontal y pudimos tomar conciencia de los sentimientos de nuestras emociones. Y por último nos hicimos humanos con la adquisición del lenguaje que nos ha dado el poder tener unos quinientos aspectos o matices emocionales que tenemos registrados.

Consideraremos como emoción al aspecto psicológico que cumpla los siguientes requisitos: El primero es que tiene que ser un estado afectivo del organismo, que afecta o mueve al mismo; el segundo es que una emoción ha de ir acompañada de cambios corporales somáticos y endocrinos, el tercer principio de una emoción es que una emoción ayudaría a relacionarse con el mismo, con los otros o con la vida, es decir que la emoción tiene una función relacional y el cuarto principio es que tendría que tener una base innata, que sería

influenciable por la educación, la propaganda y en general podríamos decir por el aprendizaje.

En resumen, definiríamos como emoción a una experiencia afectiva de un organismo, que va acompañada de cambios somáticos (fisiológicos y endocrinos), adapta el organismo a la relación con la vida, los otros y el mismo; es innata e influida por la educación y la propaganda.

Las emociones sirven básicamente para dos cosas; para darnos información significativa de la situación y en paralelo generarnos una tendencia a la acción.

Sentimientos (Troya, 2013, pág. 9)

Según el neurólogo Antonio Damásio para dispararse una emoción se necesita que primero llegue a determinadas partes del cerebro una imagen, que puede ser, una imagen recibida en directo, una imagen reconstruida a partir de la memoria, o una imagen creada a partir de la nada por la imaginación. Después el cerebro activa un programa complejo, en gran parte automático y creado por la evolución, de una cadena de acciones corporales, motóricas, faciales, de cambios en los órganos internos y en el medio interno y por último la percepción de lo que sucede en el cuerpo y en esas partes del cerebro, llega a otras partes del cerebro que nos da el sentimiento de la emoción.

Las principales regiones cerebrales que participan en la percepción de los sentimientos son la corteza insular, que está debajo de los lóbulos frontal y parietal (sus partes más antiguas están relacionadas evolutivamente con el gusto y los olores) y la cíngula anterior que también actúa en paralelo a la corteza insular

En este trabajamos vamos a hacer una asimilación entre los conceptos de emoción, sentimiento y estado de ánimo.

Herramientas emocionales

Las herramientas emocionales son estrategias creadas para un buen manejo de situaciones específicas que ayudan a dar soporte en algún momento emocional que se sale de las manos, no debe ser específicamente malo, puede ser un momento de felicidad desbordada, momento de ansiedad, son pasos para poco a poco lograr tener empatía social, auto conocimiento. Esto

en aplicado en centros educativos llegaría hacer un cambio social eminente un poco de lo que hoy día carece la sociedad, así se deduce en: (Lantieri, 2008)

Daniel Goleman ha contribuido en gran medida a considerar la necesidad de educar la vida social y emocional de los niños. En la actualidad cientos de proyectos a lo largo del mundo se esfuerzan por enseñar competencias sociales y emocionales a la infancia como parte de su programa de estudios.

En su revolucionario libro *Inteligencia emocional* (publicado en Estados Unidos en 1995) Goleman resume las investigaciones en neurociencia y psicología cognitiva que señalan que el CE (cociente emocional) es tan importante como el CI (cociente intelectual) con respecto al desarrollo saludable del niño y su éxito futuro. En su libro escribe: «A pesar de la consideración popular que suelen recibir, uno de los secretos a voces de la psicología es la relativa incapacidad de las calificaciones académicas del CI, o de la puntuación alcanzada en el SAT (Test de Aptitud Académica) para predecir el éxito INTELIGENCIA EMOCIONAL INFANTIL Y JUVENIL³⁴ to en la vida (...). Existen muchas más excepciones a la regla de que el CI predice del éxito en la vida que situaciones que se adapten a la norma. En el mejor de los casos, el CI parece aportar tan sólo un 20 por ciento de los factores determinantes del éxito (lo cual supone que el 80 por ciento restante depende de otra clase de factores)»¹⁶.

El trabajo de Goleman nos ha ayudado a los educadores a comprender la importancia de la inteligencia emocional como requisito básico para el uso eficaz del CI, es decir, del conocimiento y las habilidades cognitivas. Relacionó de forma más explícita nuestros sentimientos y nuestro pensamiento indicando las interconexiones fisiológicas entre las áreas

emocionales y ejecutivas del cerebro; esto es importante puesto que están relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje. En los lóbulos prefrontales del cerebro, que gestionan los impulsos emocionales, también reside la memoria de trabajo y es donde se realiza el aprendizaje. Ahora los educadores y los padres son más conscientes de que cuando la ansiedad crónica, la ira o los sentimientos de tristeza se inmiscuyen en los pensamientos del niño, la memoria de trabajo tiene menos capacidad para procesar lo que intenta aprender.

Esto implica que, al menos en parte, el éxito académico depende de la capacidad del estudiante para interacciones sociales positivas.

Pandemia covid-19

A finales de diciembre del 2019 una serie de casos de neumonía, hasta ese momento de origen desconocido, fueron identificados en la ciudad de Wuhan, China. La presentación clínica de estos casos era parecida a la de una neumonía de tipo viral, con fiebre, tos seca e imágenes radiológicas incompatibles con las de una neumonía causada por las bacterias y virus más comunes¹⁻³. El surgimiento de estos casos levantó sospechas, sobre todo después de que varios de los pacientes que presentaban este cuadro clínico refirieran tener de antecedente trabajar como distribuidores o vendedores en el mercado de mariscos y vida animal silvestre de Huanan. Debido al surgimiento de este brote, la autoridad sanitaria en China alertó a la Organización Mundial de la Salud (OMS) el día 31 de diciembre del 2019 sobre la aparición de casos de neumonía atípica de origen desconocido con la sospecha de una posible zoonosis.

A 59 pacientes originalmente identificados que padecían de esta neumonía se les tomaron múltiples muestras del tracto respiratorio, sangre y heces, que fueron analizadas a través de la reacción en cadena de la polimerasa en tiempo real (real time PCR [RT-PCR]) en la cual se identificó un nuevo coronavirus que fue aislado en el fluido resultante del lavado bronco alveolar de las muestras del tracto respiratorio inferior de 41 pacientes. En ese momento, a este nuevo coronavirus se le llamó 2019-nCoV (del inglés: 2019-novel coronavirus) y fue

identificado por las autoridades sanitarias chinas como el agente causal de estos casos de neumonía atípica^{1,3,4}.

Los coronavirus son un grupo amplio de virus envueltos de material genético tipo ARN, y deben su nombre a la apariencia de una corona, que es observada en su superficie a través de la microscopía electrónica^{5,6}. Existen diferentes tipos de coronavirus, los cuales pueden llegar a causar múltiples afecciones respiratorias, gastrointestinales o incluso la muerte. Entre los síntomas respiratorios, pueden causar desde un resfriado común hasta una neumonía,

aunque en la mayoría de los casos los síntomas suelen ser menores y mitigables con facilidad^{6,7}. No obstante, a lo largo de la historia se han documentado cepas que pueden causar afecciones y enfermedades severas^{6,8}. Tal es el caso del SARS-CoV (del inglés severe acute respiratory syndrome coronavirus), identificado por primera vez en China en 2003, y del MERS-CoV (del inglés Middle East respiratory syndrome-related coronavirus), aislado en Arabia Saudita en 2012^{1,4,6,8}.

Emergencia sanitaria de preocupación internacional

Las infecciones por el nuevo coronavirus comenzaron a tomar progresivamente protagonismo a nivel internacional cuando el día 13 de enero de 2020 la OMS reportó el primer caso de infección fuera de China, ocurrido en Tailandia⁹. A partir de este punto, y previniendo que el virus se propagara a escala internacional, la OMS ofreció su asesoramiento y guía para el manejo de esta nueva infección³. No obstante, y a pesar de estos esfuerzos durante el mes de enero, el número de infectados aumentó rápidamente y se reportaron las primeras muertes¹⁰. Hacia final de mes, el día 30 de enero la OMS declaró la enfermedad causada por el nuevo coronavirus como una emergencia de salud pública de preocupación internacional, ya que para aquel momento se habían reportado casos en todas las regiones de la OMS en solo un mes^{9,11}.

A poco más de un mes del inicio del brote, la OMS anunció que la enfermedad causada por el nuevo coronavirus aislado en Wuhan, China, sería llamada COVID-19, que responde a la forma corta del nombre «coronavirus disease 2019», mientras que el agente causal fue denominado SARS-CoV-2 por el Comité Internacional de Taxonomía de Virus⁸. A partir de este punto la línea cronológica de eventos, así como la de infectados, se tornó muy precipitada (fig. 1). Conforme el paso de los días, el SARS-CoV-2 se fue propagando en todas las

regiones del mundo y progresivamente el número de infectados y muertos se aceleró bruscamente por los meses subsiguientes. Hasta el punto de que la OMS caracterizó esta enfermedad como pandemia el día 11 de marzo⁹.

Plan de acción (Sinek, 2019)

Un plan de acción es una hoja de ruta que puede ayudarlo a lograr sus metas y objetivos. Así como hay muchas formas de llegar a un destino si va de viaje, un programa puede tomar muchos caminos para alcanzar las metas, cumplir los objetivos y lograr resultados. Los planes de acción por lo general incluyen “qué”, “quién” y “cuándo”. Y definen las medidas que tomará su programa para lograr sus metas y objetivos (el “qué”), las personas responsables (el “quién”) y las fechas de cumplimiento (el “cuándo”). Sobre todo, los planes de acción destacan el "porqué" de la meta de un programa. Las investigaciones nos animan a destacar el "porqué" en la planificación e inspirar a otros a trabajar en conjunto para poner en práctica los planes y lograr las metas. En *Empieza con el porqué: Cómo los grandes líderes motivan a actuar*, Simon Sinek nos recuerda que saber el porqué de una actividad fomenta un mayor sentido de propósito e iniciativa en aquellos que hacen el trabajo.

ESPECTRO AUTISTA

Los trastornos del espectro autista (TEA)

¿Qué es?

Discapacidades del desarrollo causadas por diferencias en el cerebro. Algunas personas con TEA tienen una diferencia conocida, como una afección genética.

Todavía no se conocen otras causas.

Los científicos creen que los TEA tienen múltiples causas que, al actuar juntas, cambian las maneras más comunes en las que las personas se desarrollan.

Todavía tenemos mucho que aprender sobre estas causas y cómo estas afectan a las personas con TEA.

El trastorno del espectro autista comienza en los primeros años de la infancia y, a la larga, provoca problemas para desenvolverse en la sociedad, por ejemplo, en situaciones sociales, en la escuela y el trabajo. Los niños suelen presentar síntomas de autismo en el primer año. Un número reducido de niños parecen desarrollarse de forma normal en el primer año y luego

pasan por un período de regresión entre los 18 y los 24 meses de edad, cuando aparecen los síntomas de autismo. Características

Los comportamientos de comunicación e interacción social pueden incluir:

- Hacer poco contacto visual o hacerlo de manera inconsistente.
- Parecer como si no mirara o escuchara a las personas que están hablando.
- Compartir con poca frecuencia algún interés, emoción u objetos o actividades que disfrutan (lo que incluye rara vez señalar o mostrar cosas a los demás).
- No responder o demorarse en responder cuando se les llama por su nombre o mediante otros intentos verbales para captar su atención.
- Tener dificultad para seguir las conversaciones.
- A menudo, hablar largo rato sobre un tema que prefieren, sin permitir que otros tengan la oportunidad de responder o sin darse cuenta cuando los demás reaccionan con indiferencia.
- Tener expresiones faciales, movimientos y gestos que no coinciden con lo que están diciendo.
- Tener un tono inusual de voz que puede sonar como si estuvieran cantando, o un tono monótono y similar al de un robot.
- Tener problemas para comprender el punto de vista de otra persona, o no poder predecir o entender las acciones de otros.
- Tener problemas para adaptar su comportamiento a diferentes situaciones sociales.
- Tener dificultad para compartir en un juego imaginativo o para hacer amigos.

Los comportamientos restringidos o repetitivos pueden incluir:

- Repetir ciertas conductas o tener comportamientos inusuales, como repetir palabras o frases (un comportamiento llamado ecolalia).

- Mostrar un interés intenso y duradero en temas específicos, como números, detalles o datos.
- Mostrar demasiado interés en cosas específicas, como objetos en movimiento o partes de algunos objetos.
- Molestarse por cambios pequeños en una rutina y tener dificultad con las transiciones.
- Ser más sensibles o menos sensibles que otras personas a la información sensorial, como la luz, el sonido, la ropa o la temperatura.

Las personas con trastornos del espectro autista también pueden tener dificultad para dormir y ser irritables.

Las personas con estos trastornos también pueden tener muchos puntos fuertes, entre estos:

- Ser capaces de aprender detalladamente cosas y recordar la información por largos períodos de tiempo.
- Tener una gran memoria visual y auditiva.
- Sobresalir en matemáticas, ciencias, música y arte.

Características que pueden afectar su educación

- Retraso en las destrezas del lenguaje
- Retraso en las destrezas de movimiento
- Retraso en las destrezas cognitivas o de aprendizaje
- Conducta hiperactiva, impulsiva o distraída
- Epilepsia o trastornos convulsivos
- Hábitos de alimentación y del sueño inusuales
- Problemas gastrointestinales (por ejemplo, estreñimiento)
- Estados de ánimo o reacciones emocionales inusuales
- Ansiedad, estrés o preocupación excesiva
- No tener miedo o temer más de lo normal

Opciones de tratamiento, se encuentran las siguientes:

- **Terapias de comportamiento y comunicación.** Muchos programas abordan la variedad de dificultades sociales, de lenguaje y de comportamiento asociadas al trastorno del espectro autista. Algunos programas se centran en reducir las conductas problemáticas y en enseñar nuevas destrezas. Otros, se enfocan en enseñarles a los niños cómo actuar en situaciones sociales o cómo comunicarse mejor con los demás. El análisis conductual aplicado puede ayudar a los niños a aprender nuevas habilidades y generalizarlas a varias situaciones a través de un sistema de motivación basado en recompensas.
- **Terapias educativas.** Los niños con trastorno del espectro autista, a menudo, responden bien a los programas educativos muy estructurados. Los programas exitosos, en general, constan de un grupo de especialistas y una variedad de actividades para mejorar las destrezas sociales, la comunicación y el comportamiento. Los niños en edad preescolar que reciben intervenciones de comportamiento intensivas e individualizadas en general muestran un buen avance.
- **Terapias familiares.** Los padres y otros familiares pueden aprender a jugar e interactuar con sus hijos en formas que promuevan las destrezas de interacción social, controlen los comportamientos problemáticos y les enseñen destrezas y comunicación de la vida cotidiana.
- **Otras terapias.** En función de las necesidades de tu hijo, las siguientes actividades pueden ser beneficiosas: terapia de conversación para mejorar las habilidades de comunicación, terapia ocupacional para aprender actividades de la vida diaria y fisioterapia para mejorar el movimiento y el equilibrio. Un ..

psicólogo puede recomendar maneras de abordar los comportamientos problemáticos.
- **Medicamentos.** Ningún medicamento puede mejorar los signos centrales del trastorno del espectro autista, pero algunos medicamentos específicos pueden ayudar a controlar los síntomas. Por ejemplo, se pueden recetar ciertos medicamentos si tu hijo es hiperactivo; a veces, se usan medicamentos

antipsicóticos para tratar los problemas graves de comportamiento; y se pueden recetar antidepresivos para tratar la ansiedad.

Especialista

1. Pediatra del Desarrollo
2. Neurólogo Pediatra
3. Psicólogo Infantil
4. Psiquiatra infantil

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

La práctica docente descrita en este documento por medio de la investigación conlleva distintos factores que llegan a dar cuerpo al marco metodológico conciso.

Finalidad

La finalidad de la investigación se considera teórica-conceptual y Hernández, Fernández y Baptista (2018), mencionan que las investigaciones teórico-conceptuales son: “muestras teóricas o conceptuales: cuando el investigador necesita entender un concepto o teoría, puede muestrear casos que le sirvan para este fin. (p. 433)

Dimensión temporal

La dimensión temporal de esta investigación es transversal y Hernández, Fernández y Baptista (2018), la definen como: “Los diseños transeccionales o transversales recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. (p. 176) es decir, que esta investigación se va a realizar en un tiempo determinado, que en este caso es en el segundo cuatrimestre del año 2022.

Marco

El marco de esta investigación se considera micro ya que la población que abarca para dicha investigación es un grupo reducido de diecisiete estudiantes de transición 4 del Jardín de niños Esmeralda Oreamuno, ubicada en cinco Esquinas de Tibás.

Naturaleza

Esta investigación es de tipo cualitativo ya que trata de permear en el diario acontecer alrededor de lo investigado, los explora en su presentación más simple en lo natural y según Hernández, Fernández y Baptista (2018): “la investigación desde la ruta cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto.” (p. 429)

Carácter

Se considera descriptivo ya que escudriña necesidades, cualidades, características de las niñas y niños del Jardín de niños Esmeralda Oreamuno, así mismo lo describe en detalle Hernández, Fernández y Baptista (2018), deja ver que:

Los estudios descriptivos pretenden especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar. (p. 108)

Sujetos o participantes de la investigación

Población

Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, ubicado en Cinco Esquinas de Tibás, la institución está dividida totalmente Jardín de niños y Escuela, con una población general de 128 estudiantes 70 de transición, 58 en materno. El grupo T18 es el asignado a mi persona cuenta con 18 niños en etapa de transición, este mismo se divide 10 niñas y 8 niños entre ellos se estará trabajando con un niño Autista. La docente es Karla Hernández.

El Jardín de niños es multi cultural ya que asisten niñas y niños con nacionalidades como colombianos, nicaragüenses, costarricenses con padres de origen nicaragüense con diversas necesidades, entre los niños hay uno con la condición de ser Asperger.

Se tuvo contacto inicial con la directora Giselle Gamboa ella es la que maneja el planeamiento del Jardín de niños, a partir del 18 de julio que es el día que entran las clases después del periodo de vacacione, se estará trabajando los siguientes temas: Coordinación visomotora, lateralidad, seriación y lectur

Fuentes de información

.....

El presente documento de investigación cuenta con fuentes primarias y secundarias la información fue generada por de fuente primaria

Fuentes primarias

Las fuentes primarias con las que se trabaja en esta investigación son 35 sujetos objeto de estudio que proporcionarán información directamente por medio de los instrumentos que se crearán para recolectar la información en el trabajo de campo.

Fuentes secundarias

Las fuentes secundarias que se utilizarán corresponden a libros, artículos de revistas científicas, periódicos, entrevistas, otros, que permitan recolectar la información necesaria sobre el tema de investigación para conformar el constructo teórico correspondiente para el manejo adecuado del tema en cuestión.

Selección de la población o muestra

En este caso no hay selección de la muestra porque se tomará la población completa de los sujetos objeto de estudio, esto quiere decir que se utilizará el grupo de niñas y niños completo, las y los padres de familia de estos niños, la docente del grupo y la directora de la institución, que conforman esos 35 sujetos objeto de estudio, la población en su totalidad

Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Para la recolección de la información en el trabajo de campo, se utilizarán 3 instrumentos que son: la observación de entrada y salida para las y los niños, la entrevista dirigida a la docente de aula, el cuestionario dirigido a madres, padres de familia y/o encargados.

.....

Observación

La observación se realizó el miércoles 22 de junio en el Jardín de Niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez en cinco esquinas de Tibás.

Ese día la hora de ingreso a la institución fue a las 7:05 aproximadamente se recibieron las niñas y niños en el centro educativo, la profesora y la estudiante Siglindy estaban en la puerta en espera poco a poco los niños se fueron incorporando al centro educativo, uno de los últimos niños en llegar fue Nigel un niño con la condición de Autismo, de inmediato corrió a abrazar a la maestra profesora llamándola como mami, en la entrada de centro educativo estaba una niña con un perro y los niños estaban emocionados por el cachorro ahí también estaba Nigel queriendo estripar al perrito, la maestra les indica que ya es hora de ingresa a las clases, llega en ese momento un padre con su hijo y le hace saber a la profesora que el niños lleva un juguete en su bolso para que este atenta a que no lo saque en la clase,

En ese momento la educadora le hizo saber al estudiante que no debía sacarlo para jugar en clase el padre de familia dio la vuelta y se fue una vez dentro del aula se hace el recibimiento el cual consiste en que los niños realicen una ronda sentados en el suelo, los niños vienen un poco distraídos entonces les cuesta hacer la ronda la profesora les dijo que qué sucedía que no sabían cuál era el paso a seguir los regaña y los forma al círculo una vez sentados se inicia la oración dando gracias por el día y por estar en la escuela todos los niños anuentes a realizarlas la oración dan gracias después la profesora Karla ahí tiene una computadora en el escritorio de ella, cuenta con un proyector y en este proyector el cual está conectado a la computadora les pone 4 canciones que los niños deben bailar y hacen coreografías que es como para el ingreso y se usa como rompe hielo, no todos los niños participan en esta en estos bailes hay dos niños una niña y un niño que son un poco temerosos un poco tímidos y cuesta un poco incorporarlos la profesora en

este momento sigue en su escritorio dando indicaciones de qué deben hacer también en ese llega la profesora de apoyo de del niño autista el niño Nigel está en una mesa totalmente aparte de todos los demás niños jugando con un libro, la profesora de apoyo y la profesora Karla se encuentran en el escritorio dando las indicaciones de las coreografías, más la profesora de apoyo de Nigel no trata de incorporarlo ella permanece viendo el actuar del niño.

Se procede a pasar lista, la dinámica que utiliza la profesora es: en una pared tiene un dibujo de un panal y a su alrededor tiene abejas cada uno cuenta con el nombre de las niñas y los niños matriculados en las clases en ese momento, faltó una niñas de nacionalidad nicaragüense que ya no está en la clase, entonces se procede a retirar el nombre de la niña y lo pegas en la parte superior de la pared donde están los niños o que no fueron a clases o qué ya no están del todo ahí tenía el nombre de tres niñas y niños, La actividad consiste en que ella pasa lista el niño toma a la abejita y baila pega cerca del del panal de miel todos los niños sigan participando el niño Nigel Quiere participar entonces se levanta y comienza a correr en todo el aula la profesora Karla lo llama y le dice que venga que pegue el nombre que él es importante, se lo hace saber y el niño agarró la viejita con su nombre y comienza correr por todo el aula, lo quiere pegar en dónde está la fecha entonces la profesora lo abraza y lo lleva a pegar su nombre en el panal.

La segunda actividad es Practicar los días de la semana y qué fecha estamos para esto la profesora cuenta con un calendario removible donde este indicado el mes en el que estamos y la fecha El día martes 21 Las niñas y niños no tuvieron clases entonces se procede a repasar desde el día lunes 20 martes que no venimos a clases la fecha que fue Y el miércoles qué fecha es y qué día es el mes en el que estamos entonces se practica de enero a junio y 50 los días de lunes que sería día 20 a miércoles 22 que sería el propio día miércoles Todos los niños participan repasando las fechas y los días asimismo los meses la profesora trata de incluirlos a todos que todos estén siempre participando hay niños un poco más inquietos en medio de las actividades les llama la atención a algunos en específico de igual forma los dos hay una niña y un niño que sean tímidos ellos cuesta un poquito más que participen en la lección.

Después de esto les pone a los niños dos canciones En una de las canciones los niños tienen que formarse y la profesora les da la indicación que deben formarse en dos filas para ver si coinciden si son iguales y uno y uno hasta que quedan disparejos y la seriación cambia no somos iguales, sino que esto varía.

En el aula hay seis diferentes áreas seis espacios de juego donde la profesora les dijo que deben dividirse y escoger un área donde les guste estar e ir clasificando con los objetos de juego que hay en ellos cuáles son iguales y cuál aplica y cuál no aplica entonces lo que queda sin pareja y no es igual no aplica la profesora Karla le da la instrucción y ella se sienta a hablar con la profesora de Miguel mientras los niños juegan en ese momento la clase se descontrola un poco ya que los niños comienzan a mezclarse comienzan a mezclar las áreas y no hay orden entonces el niño Miguel se descontrola un poco porque él quiere jugar con todos comienza correr les pega a los niños a las niñas que estaban jugando con una de las áreas que había un teatro y yo les deja caer encima el teatrillo y las golpea les golpea la cara a lo que la profesora de apoyo y procede a llamarle la atención le grita y le dice que así no puede jugar que si juegas y tiene que sacarlo, Las niñas y niños de diferentes áreas de juego o de aprendizaje comienzan a venir a la profesora decirles que están teniendo diferentes problemas los niños en ningún momento tienen seguimiento de los juegos o tienen guía simplemente ellos están jugando y no hay una guía donde les diga qué clase de juego tienen comienzan a abrir gaveta de la profesora se enoja y les grita y le dice que no pueden jugar con eso que ellos bien saben que ya ella lo había indicado y que por favor dejen de jugar ahí.

La profesora para hacer cierre de la actividad les pregunta que vieron igual y que no había igual que si aplicaba no aplicaba la seriación más ninguno de los niños pudo darle respuesta ya que no tenían indicaciones claras y ellos no sabían que tenían que hacer simplemente para ellos estaban jugando.

Les indica que van a salir a espacio libre esto quiere decir que van a ir a el parque al parquecito que está Dentro del centro educativo está al lado del aula donde hay juegos hay un Play todo está al alcance de los niños las hamacas y todo totalmente está al alcance de los niños, cuando salen resulta que del mismo jardín de niños habían sacado un escritorio que es sumamente peligroso y estaba como en la pasada de los niños y podían

golpearse la cabeza la profesora llama a la conserje para pedirle el favor de qué lo quiten de ahí porque es peligroso cualquier niño puede pasar y se abrir la cabeza ahí se llevan el inmueble, los niños siguen jugando corriendo el niño Nigel trata de quitarle los juguetes a los otros niños Y salir corriendo para el esto es un juego para los demás niños no, En

este momento las dos profesoras siguen hablando hablan de una actividad de fotos y una canción tuvieron el día lunes Para festejar el día del padre donde el niño Nigel tuvo muy buen comportamiento

Y hablan de otra niña que según ella tiene algún tipo de Down mas no es diagnosticado aún a mi parecer la niña tiene un problema de lenguaje y es tratada por este mismo más ellos creen que es algo más y no se lo han diagnosticado aún

En ese momento llega la profesora de terapia de lenguaje para llevarse a su clase habitual el niño Nigel no quiere irse por lo que comienza a correr por todo el Play para que no lo puedan dar las profesoras comienzan a forcejear con él para tratar de agarrarlo cada uno se para una esquina para atraparlo donde el niño al inicio piensa que están jugando atrapar cuando él detecta que no es un juego se pone un poco violento y comienza gritar ayuda, ayuda porque ya para el juego terminó y lo que le hacen no es bueno.

La profesora de terapia de lenguaje lo abraza por la parte de atrás como haciéndole una llave y se lo lleva según cuenta al finalizar la clase en la en el paso del Kínder a la escuela que es Una será pública tuvo que utilizar la fuerza ya que el niño está forcejeando con ella se le tiró al piso y los dos se cayeron y se golpearon, mientras tanto los niños terminan de jugar en el Play y proceden a lavarse las manos y alistar los utensilios con los que van a comer ellos llevan su plato en su vaso su cuchara y hacen una fila para que las chicas del comedor le brinden los alimentos en este caso pollo con tortilla ensalada agua y un trozo de sandía. La profesora va a traer sus alimentos y el servicio sanitario pide el favor de qué vigilen los niños para ella hacer eso, en este momento los niños están algunos comiendo otros jugando igual todos en las mesas sentados mientras uno de ellos Así saber que no han hecho la oración para dar gracias por los alimentos aló cual la estudiante en práctica les indica a los niños que van a hacer la oración hacen la oración y terminan de

comer en este espera el niño que llevaba un juguete aprovecha y lo saca para jugar él es uno de los niños que tiene más energía en la clase, y hay otra niña que también lleva un juguete y lo saca para jugar los demás niños quieren los juguetes y se arma un poco de caos a lo que la profesora procede regañarlos y les dice que se están portando muy mal y les grita , las niñas y niños Proceden a lavarse los Dientes guardan sus utensilios y entran

a la clase una vez que entran a la clase la profesora les proyecta un video para ver el tema del día una vez que lo ven hace un repaso para que entiendan lo que ella quiere permear en ellos, , una vez que terminan les dice que pueden jugar en los rincones educativos los niños son felices en ese momento, mientras ellos juegan la profesora se encarga de pegar en el cuaderno informe un recado al lugar, ordenar documentación que tiene pendiente, acomodar folders de trabajo que han realizado las niñas y niños. Llegue a la hora de salir se les indica a los niños y niñas que deben recoger sus pertenencias Y hacer fila una vez que hacen fila la profesora les va entregando su cuaderno de informe al lugar y se procede a el momento de salida

Entrevista

Para el proyecto de investigación se realizan unas entrevistas, una dirigida a la docente del grupo, compuesta por once preguntas abiertas.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2018), la entrevista se define como:

una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia o un equipo de manufactura. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema. (p. 449)

Cabe destacar que según los autores dejan ver (2018): “en la entrevista cualitativa queda abierta a realizar consultas de opiniones, valores, creencias, emociones, sentimientos, hechos, historias de vida, percepciones, atribuciones, etcétera.” (p. 453)

Cuestionario

El cuarto instrumento utilizado para la investigación es un cuestionario dirigido a madres, padres de familia y/o encargados, García (2002) deja ver:

El cuestionario es un sistema de preguntas ordenadas con coherencia, con sentido lógico y psicológico, expresado con lenguaje sencillo y claro. Permite la recolección de datos a partir de las fuentes primarias. Está definido por los temas que aborda la encuesta. Logra coincidencia en calidad y cantidad de la información recabada. Tiene un modelo uniforme que favorece la contabilidad y la comprobación. Es el instrumento que vincula el planteamiento del problema con las respuestas que se obtienen de la muestra. El tipo y características del cuestionario se determinan a partir de las necesidades de la investigación. (p. 7)

.....

.....

Justificación y explicación del planeamiento educativo para esta comunidad específica

El planeamiento que se llevará a cabo durante las semanas de la ejecución práctica está diseñado específicamente para abarcar las necesidades pedagógicas y emocionales de las niñas y niños de Jardín de niño Esmeralda Oreamuno Jiménez con quienes aplicaran herramientas de manejo de emociones y sentimientos.

Esta estructurado de forma que cubra las necesidades detectadas en las distintas visitas realizadas al jardín de niños previamente donde por medio de la observación se detectaron tres necesidades que requieren ser cubiertas, de estas tres se debe elegir una que en este caso es la que se debe trabajar de forma inmediata en este caso el manejo de emociones y sentimientos en las niñas y los niños de este centro educativo, tratando de plasmar aprendizaje significativo.

CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR

Tema

Herramientas emocionales para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro educativo Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, en Cinco Esquinas de Tibás.

Objetivos generales:

Crear un Plan de acción innovador con herramientas emocionales adecuadas para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro Jardín de niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez, Cinco Esquinas de Tibás, San José, para el segundo cuatrimestre del 2022.

Objetivos Específicos:

Ejecutar un Plan de acción innovador con herramientas emocionales adecuadas para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia covid-19 en el centro educativo Betania, Montes de Oca, San José para el segundo cuatrimestre del 2022.

Descripción del plan innovador

En el proceso de ejecución del plan de acción innovador, sigue las pautas establecidas teniendo en cuenta los diversos procesos, respetando falencias de los diferentes grupos que una familia representa, esto porque la población infantil que esta en investigación representa una perse.

La puesta en ejecución del plan de acción innovador debe ser muy metódico ya que no se tiene el afán de violentar a nadie o que en el trayecto se puedan herir susceptibilidades es por esto que se debe realizar de forma muy sutil, trabajándolo día a día con herramientas simples, por medio de actividades que destaquen lo importante que son, lo diferentes que son los días si no van a clases y con cuanto amor se les espera, dejando claro las diversidades siempre con el llamamiento al respeto de sus iguales.

Planeamientos didácticos

Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación San José Norte		Jardín de Niños Esmeralda Oreamuno de Jiménez
Nombre y apellidos del o la docente: MSc. Siglindy Padilla Ledezma		Ciclo: Materno Infantil (Interactivo II) () Transición (x)
Modalidad: Heterogéneo () Servicio en Alternativa de Cuido y Desarrollo Infantil () Externos al Ministerio de Educación Pública () Inglés Inmersivo () Francés Inmersivo () Inglés en experiencias de la jornada ()		
Curso lectivo 2022	Periodicidad: julio-agosto- septiembre.	Semestre: I () II (X)

Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular

COORDINACION VISOMOTORA

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Dimensión Maneras de pensar Habilidad Aprender a Aprender Resolución de problemas de capacidad de conocer, organizar y auto-regular el propio proceso de aprendizaje.	Planificación Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar.
	Autorregulación Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto.
	Evaluación Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso.

LATERALIDAD. SERIACION

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Dimensión Maneras de pensar	Patrones dentro del sistema Abstrae datos, hechos, acciones y objetos como parte de contexto más amplios y complejos.
Habilidad Pensamiento Sistémico	Causalidad entre los componentes del sistema Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.
Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo al contexto.	Modificación y mejoras del sistema Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos.

LECTURA

Habilidad y su definición	Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)
Dimensión Formas de relacionarse con otros.	Decodificación Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos.
Habilidad COMUNICACIÓN Habilidad que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo a un propósito.	Comprensión Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto.
	Trasmisión efectiva Crea, a través del código oral y escrito, diversas obras de expresión con valores estéticos y literarios, respetando los cánones gramaticales.

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

COORDINACION VISOMOTORA

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
<p>Dimensión</p> <p>Maneras de pensar</p> <p>Habilidad</p> <p>Aprender a Aprender</p> <p>Indicadores:</p> <p>Planificación</p> <p>Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar.</p> <p>Autorregulación</p> <p>Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar</p>	<p>Coordinación visomotora</p> <p>Movimientos ojo mano y desarrollo de habilidades manipulativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abotonar • Desabotonar • Ensartar • Encajar • Arrugar • Rasgar • Doblar papel • Modelar • Pinza • Enhebrar • Puntillar 	<p>Desarrolla habilidades manipulativas en las actividades de la vida cotidiana.</p> <p>Potencia habilidades manipulativas en las actividades de la vida cotidiana.</p> <p>Coordina movimientos ojo-mano en la ejecución de las habilidades manipulativas que son parte de su vida cotidiana.</p>	<p>Los niños y las niñas, según sus posibilidades, desarrollan esta habilidad cuando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifiquen diferentes formas de manipular distintos materiales, por medio de actividades como: <ul style="list-style-type: none"> o Arrugar, rasgar, recortar, engomar doblar papel, colorear, modelar figuras grandes, medianas y pequeñas con

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
<p>los propósitos que se ha propuesto.</p> <p>Evaluación</p> <p>Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colorear • Atornillar • Engomar • Pegar • Amarrar • Recortar <p><i>(Ver Programa de Estudio).</i></p>		<p>plastilina entre otros,</p> <p>- Demuestren habilidades manipulativas para favorecer el movimiento ojo-mano, utilizando actividades cotidianas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Abotonar y desabotonar algunas prendas que tengan botones, ojales, cremalleras, broches, fajas, cordones, entre otros. ○ Trasvasar objetos de diferentes tamaños y formas (bombones, granos, líquidos). ○ Tapar, destapar,

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>ensartar, atornillar diferentes objetos con rosca, distinguiendo su forma y tamaño.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollen sus habilidades manipulativas mejorando su precisión según sus posibilidades al trabajar con diferentes herramientas como: <ul style="list-style-type: none"> o Lápices, pinceles, agujas, tijeras, palillos de dientes en actividades específicas al formar figuras, enhebrar objetos con diferentes grosores, puntillar

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			figuras dentro y fuera de una silueta, copiar y pintar dibujos varios siguiendo diferentes direcciones, arrugar, doblar papel atornillar diferentes objetos con rosca, recortar líneas rectas, quebradas y curvas, engomar y pegar dos papeles en línea recta, trazar laberintos, modelar figuras pequeñas, entre otras.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>- Confeccionen diferentes manualidades desarrollando sus habilidades y precisión manipulativa, por medio de diferentes técnicas de arte al utilizar materiales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Crayolas, tizas, plastilina, aserrín, botones, paletas, palitos de dientes, diferentes tipos de papel, pinturas, material natural seco (hojas, tallos, semillas), esponjas, pinceles, pajillas, goteros, cordones, cuerdas,

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>fideos, cáscaras de huevo, lanas, agujas sin punta, abalorios, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollen la coordinación visomotora, al realizar diferentes ejercicios como: <ul style="list-style-type: none"> o hacer nudos sencillos, coger objetos e introducirlos en una botella de boca estrecha uno por uno, realizar collares y pulseras de colores ensartando piezas de diferentes formas con agujeros pequeños,

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>hacer construcciones, torres, puentes, abotonarse y desabotonarse las prendas, ponerse y amarrarse los cordones de los zapatos, abrir y cerrar la cremalleras, pasar las páginas de los libros, tarjetas, entre otros.</p> <p>- Utilizan sus habilidades manipulativas al realizar diferentes representaciones gráficas, por medio de proyectos que involucren la combinación de</p>

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>todas las habilidades, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Al elaborar una tarjeta y portarretrato para el día de la madre, pulseras y collares, elaboración de bombones, cintas y otros para expresión corporal, entre otros.
Observaciones:			

LATERALIDAD

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
<p>Dimensión Maneras de pensar</p> <p>Habilidad Pensamiento Sistémico.</p> <p>Indicadores: Patrones dentro del sistema Abstrae datos, hechos, acciones y objetos como parte de contexto más amplios y complejos.</p>	<p>Lateralidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simetría del cuerpo. • Lado izquierdo y derecho del cuerpo. • Dominancia lateral paulatina. <p>(Ver Programa de Estudio).</p>	<p>Reconoce, por medio de diferentes acciones, que el cuerpo tiene dos lados simétricos.</p> <p>Identifica, con apoyos, el lado derecho e izquierdo del cuerpo, por medio de diferentes acciones.</p> <p>Utiliza la dominancia lateral de su cuerpo, de manera autónoma, para realizar diferentes acciones.</p>	<p><i>Los niños y las niñas, según sus posibilidades, desarrollan esta habilidad cuando:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifiquen a través de juegos, canciones y actividades cotidianas que su cuerpo tiene dos lados al caminar alternando los pies, golpear encima de una mesa alternando las manos, atrapar objetos con una mano y luego alternándolos, al seguir coreografías de distintas canciones. - Reconocen que su cuerpo y diferentes objetos tiene dos lados simétricos, por medio del uso de: <ul style="list-style-type: none"> ○ rompecabezas de siluetas de las figuras humanas, recortes de mitades de
<p>Causalidad entre los componentes del sistema</p> <p>Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p>			
<p>Modificación y mejoras del sistema</p> <p>Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le</p>			

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
<p>permiten la reconstrucción de sentidos.</p>			<p>figuras de animales, complete las figuras con temperas, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan acciones durante las actividades al aire libre que le permite hacer acciones con cada lado de su cuerpo como: <ul style="list-style-type: none"> o brincar alternando los pies, siguiendo patrones o realiza coreografías al ritmo de la música moviendo solo la parte y lado del cuerpo según sea la indicación. o traslada diferentes objetos como bolas, baldes, peluches, alternando

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>pies y manos en la ronda.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> o Reproduce movimientos con ambos lados de su cuerpo en parejas, con el juego del espejo <p>- Describe lo que observa a la derecha y a la izquierda de su cuerpo.</p> <p>- Realizan movimientos de expresión corporal discriminando el lado derecho e izquierdo de su cuerpo en acciones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Tocar con su mano derecha partes del lado derecho de su cuerpo, (partes de su cara: cejas, ojos, orejas, cuello y tronco; extremidades

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>superiores e inferiores) derechas y luego realiza el mismo ejercicio con su mano izquierda; Luego se va aumentando su nivel de dificultad (toca con su mano izquierda su oído derecho, con la mano derecha toca el rodilla izquierda, y otros)</p> <p>- Utilice diferentes géneros literarios como poesías, rimas, cuentos con consignas que le permitan realizar acciones utilizando ambas partes de su cuerpo al interpretarlas.</p>

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<ul style="list-style-type: none"> - Con el uso de música típica costarricense crean un baile con ritmos en el que incorpore pasos hacia la derecha o izquierda, según sea la indicación. (25 de julio) - Realicen diferentes dibujos como círculos, líneas y otros en pliegos de papel, alternando la mano derecha y la mano izquierda al utilizar pintura y diferentes géneros musicales. - Mediante el manejo de objetos de uso diario, materiales del aula y la realización de acciones cotidianas reconozca su: <ul style="list-style-type: none"> o <u>mano dominante</u> al: cepillarse los dientes, abrir una puerta, peinarse, enjabonarse,

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<p>usar tenedor, cubierto, cuchara al comer, cepillar los zapatos, abrir una cerradura con una llave, cortar el pan, servir un refresco, pintar, saludar con una mano, acariciar, jugar con títeres de dedos, utilizar dados, fichas, paletas, rompecabezas, ensartes, legos, tucos, amarrarse los cordones de los zapatos</p> <ul style="list-style-type: none"> o <u>ojo dominante</u> al: observar a través de agujeros, cilindros de cartón, lupas entre otros.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Pie dominante al:</u> al patear una bola, dar un paso hacia adelante, levantar un pie, girar sobre un pie, entre otros. ○ <u>Oído dominante al:</u> escuchar diferentes objetos como reloj, caracol, cajitas de música, teléfono, entre otros.
<p>Observaciones: Este espacio es designado para que la persona docente anote la información adicional relevante que considere pertinente.</p>			

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
<p>Dimensión Maneras de pensar Habilidad</p> <p>Pensamiento Sistémico. Indicadores: Patrones dentro del sistema Abstrae datos, hechos, acciones y objetos como parte de contexto más amplios y complejos. Causalidad entre los componentes del sistema Expone cómo cada objeto, hecho, persona y ser vivo son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en su entorno determinado.</p>	<p>Seriación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extremos ascendentes o descendentes. • Seriación por ensayo y error. • Seriación sistemática de elementos variados. <p>(Ver Programa de Estudio).</p>	<p>Identifica una característica en los elementos del contexto o inmediato, que permita la organización de los extremos ascendentes y/o descendentes.</p> <p>Construye, por ensayo y por error, seriaciones, que permitan la ubicación de elementos del contexto inmediato, en una posición intermedia.</p> <p>Aplica la seriación, al ordenar</p>	<p><i>Los niños y las niñas, según sus posibilidades, desarrollan esta habilidad cuando:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubiquen los extremos, al hacer colecciones de objetos como botones, granos, legos, hojas, bombones de diferentes tamaños y colores para que los organice en agrupaciones buscando un orden escalonado. Por ejemplo, de los más grandes a los más pequeños, de los más claros a los más oscuros, entre otros criterios. - Comparen los elementos uno por uno, utilizando un objeto como base, para que identifique: <ul style="list-style-type: none"> o ¿Cuál es más grande que este, cuál es más largo que otro? o Responde a preguntas como: ¿cuál es el bombón de lana más grande?, ¿cuál es la más pequeña?, ¿cuál de estas tapas sería el primero de la fila y cuál es último?, ¿cuáles lápices no son tan grandes como este o no son tan pequeños como éste? - Realicen distintas seriaciones por ensayo y error, utilizando diferentes materiales para que luego responda a preguntas según sus posibilidades sobre: <ul style="list-style-type: none"> o La ubicación
<p>Modificación y mejoras del sistema Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permiten la reconstrucción de sentidos.</p>			

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
		<p>sistemáticamente los elementos del contexto inmediato, utilizando los criterios ascendentes, descendentes e intermedios.</p>	<p>de los elementos que se encuentran en los extremos o puntos intermedios, ¿cuál es más pequeño que?, ¿cuál es más grande que?, ¿cuál es el mediano? Y así con otras características.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Organicen las frutas y verduras en diferentes series. (por color, tamaño, textura) ○ Ordenen según tamaño, color, textura, forma entre otros objetos, tales como tucos, tapas, paletas, juguetes. ○ Modelen figuras de distinto tamaño con plastilina para ordenarlas en una serie.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
			<ul style="list-style-type: none"> o Realicen juegos con “encajes” y “ensartes” para observar una variedad de figuras que puede colocar en el orden establecido y descubre por ensayo y error su ubicación. - Seleccionen elementos que son de la misma categoría, para colocarlos en una organización determinada, por medio del juego “La pesca”, en donde se colocan en un recipiente varias colecciones de elementos, por ejemplo, la piscina con figuras de diferentes frutas, animales, entre otros; pesca todos los elementos de una misma colección y los ordena de acuerdo con sus tamaños respetando uno de los extremos (a partir del primer elemento seleccionado). - Realicen seriaciones al confeccionar colecciones de objetos con diferentes texturas y tamaños, tales como animales, autos, lápices, muñecas, vasos, bolas, entre otros. - Realicen juegos como dominó, para que compare las fichas y las ordene sistemáticamente.

Observaciones: Este espacio es designado para que la persona docente anote la información adicional relevante que considere pertinente.

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		

SERIACION

LECTURA

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
<p>Dimensión: Formas de relacionarse con otros</p> <p>Habilidad: Comunicación</p> <p>Indicador:</p> <p>Decodificación Interpreta diferentes tipos de mensajes</p>	<p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Denotación y connotación de imágenes • Interés por la lectura. • Lectura predecible. • Evocación durante la lectura en voz alta. • Lectura para 	<p>Manifiesta interés por la lectura, a partir de diferentes tipos de mensajes visuales y orales, en las actividades cotidianas.</p> <p>Aprecia la lectura, como fuente de disfrute,</p>	<p><i>Los niños y las niñas, según sus posibilidades, desarrollan esta habilidad cuando:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Describen los elementos que aparecen en imágenes, (denotación), por medio de diferentes juegos. - Interpretan el mensaje de las imágenes (connotación), por medio de diferentes juegos. - Realizan lectura de imágenes a partir de libros de diferentes materiales (plástico, cartón, hojas). - Escucharan la narración de diferentes géneros literarios (poesía, cuentos, historias entre otros) y luego comparten

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
<p>visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos.</p> <p>Comprensión</p> <p>Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto.</p> <p>Trasmisión efectiva</p>	<p>descubrir, disfrutar, informarse y aprender.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificación del nombre propio. Lectura de textos significativos para compartirlo leído. Intercambio de reacciones e interpretaciones alrededor de los textos. Respuesta personal a la comprensión e interpretación de 	<p>información y aprendizaje, en las actividades cotidianas.</p> <p>Interpretar textos literarios, para compartir con otras personas de su contexto inmediato, sus percepciones, ideas y sentimientos.</p>	<p>lo que le parece, lo que siente o piensa a partir de la actividad "El círculo de lectores", al interactuar con sus compañeros ideas, comentarios, gustos, entre otros, con las siguientes preguntas sobre lo leído: ¿qué piensas que va a suceder más adelante?, ¿qué le podrá pasar a un personaje en particular?, ¿cómo reaccionas a lo que dice la narración o a los personajes y qué sugerencias puedes dar?, ¿qué harías si a vos te pasara alguna situación similar a la del personaje? entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboraran exposiciones donde inventan historias, o cuentos a partir de textos literarios que se compartirán en clase, comentando lo que más les gusta de la historia, que aprendieron (moraleja) para ser expuesto a los compañeros. Construyen nuevas historias siguiendo una secuencia lógica y coherente al utilizar

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de Mediación
Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Componente del programa de estudio (Conceptual)		
Crea, a través del código oral y escrito, diversas obras de expresión con valores estéticos y literarios, respetando los cánones gramaticales.	<p>la literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del sentido de diferentes textos escritos. • Reconocimiento del nombre propio. <p>(Ver Programa de Estudio).</p>		<p>imágenes o dibujos de personajes y escenarios diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocen su nombre al pasar lista, al escribirlo en diferentes tarjetas, en trabajos gráfico plásticos y al reconocerlo al ubicarlos en diferentes lugares del aula. - Escucharán la historia de diferentes efemérides que se celebrarán a lo largo de periodo como: <ul style="list-style-type: none"> - La anexión del Partido de Nicoya - Día de la madre - La "Virgen de los Ángeles", por medio del video: https://www.youtube.com/watch?v=t9rSk3VsCOw. - Coloreo una imagen alusiva a la historia. - Día del Negro - Día del niño - Independencia de Costa Rica
Observaciones: Este espacio es designado para que la persona docente anote la información adicional relevante que considere pertinente.			

SEMANA 1: 27 junio – 1° julio 2022

Crónica de la semana 1

Esta semana la profesora del centro educativo esta incapacitada y hay varios niños ausentes ya que salieron positivos a Covid-19 igual que ella.



SEMANA 2: 4-8 julio 2022 VACACIONES

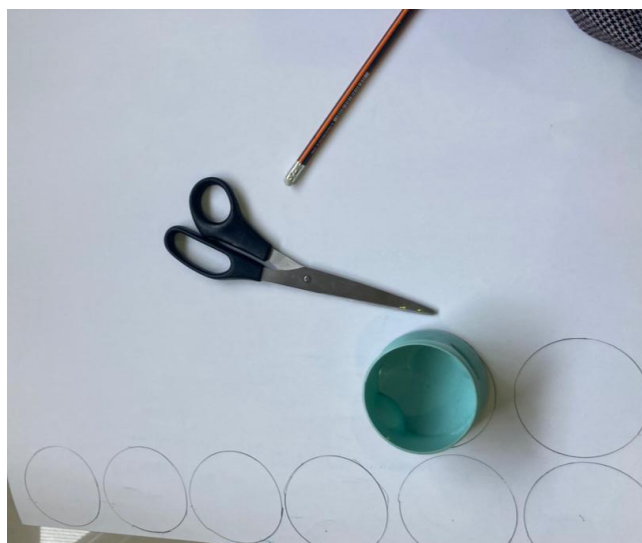
Crónica de la semana 2

Esta semana coincidió con la semana de vacaciones programada por el MEP a nivel nacional, es por esto que se llega al acuerdo con la profesora de ir adelantando la planificación de las siguientes semanas y el material ya que ella trabaja en conjunto con otra de las docentes y debe estar de acuerdo con lo impartido semana a semana.

SEMANA 3: 11-15 julio 2022 VACACIONES




Crónica de la semana 3

Esta semana coincidió con la semana de vacaciones programada por el MEP a nivel nacional, es por esto que se llega al acuerdo con la profesora de ir adelantando la planificación de las siguientes semanas y el material ya que ella trabaja en conjunto con otra de las docentes y debe estar de acuerdo con lo impartido semana a semana.

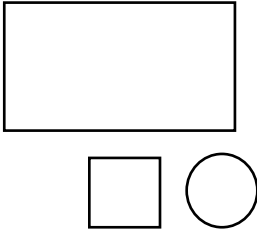
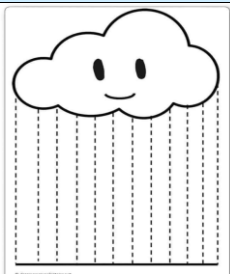


SEMANA 4: 18-22 julio 2022

**Planeamiento didáctico
Nivel de Educación Preescolar**

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22
Experiencia de recibimiento 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	Todos los días la docente recibe a los estudiantes en el portón de la institución y les indica: <ul style="list-style-type: none"> • Les toma la temperatura • Les solicita que se dirijan al aula, coloquen el bulto y cuaderno en su lugar, se pongan alcohol en gel y se sienten en el lugar que les corresponde. • Mientras esperan pueden conversar con sus compañeros de mesa. 				
Experiencias iniciales 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	Bienvenida Fiesta	Se solicita al grupo realizar la ronda guardando una distancia prudencial entre los compañeros: <ul style="list-style-type: none"> ○ La docente le pide a un alumno que realice la oración, para dar gracias a Dios por el nuevo día, la salud, entre otros. ○ Aprender canciones nuevas con movimientos como: <ul style="list-style-type: none"> - Saludar las manos https://youtu.be/SM44wvZnTFo - El Camino https://youtu.be/L6HBMIRMIKY - Esto es una fiesta https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg - Clap, clap https://youtu.be/6UYnHJqo7_4 - Música y movimiento https://youtu.be/eNqZOxiMSJg ○ Pasamos lista, se enseñan los pasa lista a los chicos con su nombre (sin foto), pasamos la fecha, ○ Hablamos de lo que realizamos durante las vacaciones como nos sentimos, donde fuimos 			
Experiencia de la opción de trabajo 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45	Bienvenida	Se harán ejercicios de calentamiento para las manos y dedos. Se va a arrugar papel periódico, utilizando diferentes tamaños, se preguntara si es liso o tiene alguna textura, se va hacer un budoque con las manos grande y se desarruga estos varias veces, se les dará papel de construcción de diferentes colores para hacer budoquitos,	Vamos a arrugar papel seda alternando colores y tamaños y completaremos diferentes figuras, practicando el engomado 	Vamos a rasgar papel: Con papel periódico y diferentes géneros musicales rasgaremos papel siguiendo el ritmo de la música, hasta hacer una montaña de papel. Después bailaremos utilizando las tiras de papel según las indicaciones (con la mano derecha, con la mano izquierda, hacia la izq, derecha, adelante y atrás.	Con diferentes tipos y colores de papel realizaremos una obra de arte según la creatividad de cada niño, desarrollando sus habilidades para rasgar, engomar y crear.  

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22
Experiencias de higiene y alimentación 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15	Bienvenida	<p>Los estudiantes se preparan para el periodo de merienda realizando las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos fila y lavamos las manos. • Preparan su lugar de merienda: ponen su pañito, plato, vaso y cuchara. • Por orden y fila pasan a retirar la comida: llevan su taza y botella y retira su comida de manera ordenada. • Saludan y dan las gracias a quien les sirve los alimentos. • Al ir terminando se cepillan los dientes. • Dejan sus mesas limpias después de merendar. • Esperamos de manera tranquila que todos terminen. 			
Experiencias actividad física y movimiento 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45	Bienvenida	<p>Se realizarán juegos de ronda reforzando el lado derecho e izquierdo del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños harán un ronda y con el ritmo de la música irán pasando un objeto hacia la derecha al escuchar cambio lo pasarán a la izquierda. - Se hará variante al añadir objetos hasta llegar a tres o cuatro pasándolo de recha a izquierda según la indicación. - Se pondrán en dos filas y se pasaran un globo o bola primero por el lado derecho y al llegar al final lo devuelven por el lado izquierdo - Se pondrán dos cajas en un extremo del patio y los chicos deben encestar legos o juguetes, primero con la mano derecha, luego con la izquierda, después lo harán con una bola pateando primero con el pie derecho luego con el izquierdo. 			
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15	Bienvenida	<p>A lo largo de la semana los chicos aprenderán la coreografía del baile típico "El punto Guanacasteco" donde los chicos pondrán en practica sus habilidades de coordinación y su conceptos derecha, izquierda, al lado, al centro. Esta coreografía se presentará en el acto cívico para la "Anexión del Partido de Nicoya"</p>			
Experiencia integral para el Fortalecimiento de los aprendizajes (Seguimiento individualizado) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40	Bienvenida	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Vamos a arrugar diferentes tipos de papel (hojas bond, construcción, toalla, seda, crepe, cartulina, otros) telas, foam, entre otros.</p> <p>Con un papel vamos a formar y rellenar dos figuras: un círculo y un cuadrado y pegamos el papel arrugado en ellas.</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Llenamos la nube: Se les entregara una hoja con una nube pintada la cual la rellenaran con papel arrugado formando bodeques medianos y grandes Luego los pegaran en la nube.</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Rasgado libre: Se les entregara a los chicos diferentes tipos de papel (hojas bond, construcción, toalla, seda, crepe, cartulina, otros) para que rasguen como ellos quieran y luego lo peguen según deseen en una hoja.</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Rasgado dirigido: Los niños rasgaran papel según se les indique en: - Línea recta, quebrada, curva - Luego lo pegaran en una hoja</p>

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 18	MARTES 19	MIERCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22
					<ul style="list-style-type: none"> - Luego rasgaran la lluvia en la nube
Experiencias de cierre y despedida 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55		<p>Hacemos un repaso por cada uno de los acontecimientos realizados durante el día en clase, comentando las actividades realizadas, cuales les gustaron y cuales no y por qué. Se hablará sobre actividades a realizar el día siguiente. Ordenamos el aula y cada niño (a) recoge sus pertenencias. Nos lavamos las manos o ponemos alcohol en gel y preparamos para realizar fila ordenada y con distancia. Nos despedimos de la docente y compañeros, vamos en fila al portón para irnos a la casa.</p>			

Organización del tiempo

Semana del 18 al 22 de julio del 2022.

Crónica Semanal:

Lunes 18



Martes 20





VIERNES 22



Lunes 18

Este día el personal docente ingresa a las 7 de la mañana para preparar la escuela para recibir a los pequeños para la fiesta de bienvenida, la fiesta es temática, peinados locos. Se les informo por medio de WhatsApp a los padres de familia en días anteriores que por motivo del huracán Bonnie no habría fiesta de despedida se iba realizar de bienvenida, y tendrían que usar la imaginación para que los pequeños vayan peinados.

Se decora la escuela, a las 8am ingresan las niñas y niños, se les dirige a la clase que corresponde mientras todas las otras aulas están listas, el orden cronológico de diario se sigue tal como corresponde, cantando, se repasa los días de la semana y la fecha, cuando llega la hora de salir al área común se les explica que se van hacer bailes y que tienen que hacer un desfile para que todos los niños vieran sus peinados, hacen la merienda tortilla, queso y sandia, una vez termina la actividad se les dice a las niñas y niños que debe ir a las aulas, se hace la canción de la despedida y se retiran las niñas y los niños de la escuela

Martes 19

Martes 19 El día martes se dan las experiencias de recibimiento una vez que están los niños dentro de clase se les aplica alcohol en gel se procede a sentarse en ronda se realiza la oración se da gracias por el día por todo lo que tenemos porque estamos rodeados de amor una vez lista la oración se repasa los días de la semana la fecha el mes se dan ciertos bailes una vez se termina inicia la el proceso de aprendizaje con papel periódico se hacen bodoque grandes previo se da un proceso estiramiento para prepararse para preparar sus manos para el trabajo que se va a realizar después de esto se hacen los bodoquito se ve la textura se hace en diferentes tamaños de bodoquitos y se cierra este proceso aprovechando que el tema del trimestre va a ser animalitos del mar la estudiantes y Siglindy Lleva material didáctico preparado que serían ballenas tiburones estrellas de mar, les brinda papel de construcción de diferentes tamaños y colores donde se realizan bodoquitos de diferentes tamaños y se debe rellenar estos mismos se les da ojitos, resulta muy interesante ya que en el proceso se ve que hay niños que tienen dificultad a la hora de hacer bodoquitos se les da seguimiento para que el proceso sea un poco más llevadero para ellos, buscando que no se sientan frustrados en el momento, casualmente son los niños un poco más introvertidos y tímidos los que presentan un poco de rezagó con las actividades óculo manuales. El día martes la directora indica que hubo un cambio en el cronograma, el acto cívico del día de la anexión del partido de Nicoya, e Indica que la actividad será realizada el día

viernes, y no martes como estaba previamente planificada por lo tanto el cronograma de la semana debe cambiar se estará practicando en el último bloque de artística el baile para el acto cívico, esto le preocupa un poco a la profesora ya que se contaba con toda la semana Para la práctica del baile para la presentación, este tiempo era necesario ya que se debe practicar con el niño que presenta la condición de autismo, se necesita más tiempo para incorporar el baile a el niño con el grupo en general, en estos días este mismo no asiste a clases ya que esta en citas con especialistas de su condición. Se da la experiencia de actividad física y merienda como estaba estipulado se les dirige a el área de comida donde tienen que previo lavarse las manos, Se realiza la oración, hacen fila para su merienda, se procede a comer una vez termina cada uno va guardando sus platos y se dirige a el aula. En este momento se Les hace una introducción a lo que es este festejo se le indica que se va a hacer un baile donde se va a invitar a los padres de familia que a que vengan a ver su presentación que tienen que venir mudados como deben venir mojados para este día que va a ser especial para todos ya que es especial para el país en general se hace el baile una vez terminado la presentación fue muy muy buena la experiencia ya que todos los niños participaron Pasado este tiempo los niños piden jugar que si pueden jugar en los diferentes ambientes se les indica que sí porque está así está en el cierre mientras tanto las profesoras están pegando el recado de la actividad para informe de padres de familia y se hace la actividad de cierre donde se les hace saber lo especial que son que importante es que estén ellos con nosotros y que los esperamos el día de mañana con muchas ansias de verlos por en el jardín de niños (Este día se trabaja hasta las 3, Siglindy se queda hasta las 4 haciendo cambios del tema (animalitos del mar) en la clase con la profesora)

Miércoles 21

Jornada 7am ingreso, se hacen las experiencias de recibimiento como es de costumbre la oración, las canciones de recibimiento, se pasa lista, se repasan los días de la semana, la fecha en la que se está y el mes, este día se presenta el niño con la condición de autismo con una actitud muy favorable para el grupo ya que se incorporará las actividades sin ninguna complicación, participa y no hay ningún signo de violencia para con sus iguales. Entre las actividades de ese día se tiene hacer bloques con diferentes texturas diferentes tamaños ya sea un calentamiento previo donde los chicos deben ir movilizando sus dedos sus manos para que estén preparados para las actividades se hacen budoques de diferentes tamaños con diferentes materiales o no es papel servilleta papel mayordomo, papel construcción, papel aluminio, con cada uno de sus materiales los niños deben empezar en el proceso de arrugar estirar arrugar estirar con las manos de forma suave poco a poco el material se va arrugando sin poder llegar a su forma normal una vez esto se hace se les da papel construcción dónde ellos deben engomar y pegar en diferentes formas cada uno de los materiales el papel mayordomo debe ir estirado un poco corrugado pero no hecho budoque el papel de construcción

debe ir totalmente hecho budoque el papel aluminio como se compacta tanto será un solo bloque Se brinda el cierre de la actividad explicándoles los diferentes materiales preguntándoles que sintieron con cada uno de estos materiales se trata de Incorporar a todos los niños tratando de que todos den alguna respuesta, de los niños que el día previo tuvieron dificultad con rasgar esta vez a la hora de hacer budoques más grandes les costó un poco menos más aún tienen ciertos detalles como romper con facilidad los materiales. Se hace cierre de la actividad donde se les hace ver las diferentes texturas que sintieron que pueden decir según lo que comparan y lo que aportan los demás niños. Llega a la hora de la experiencia de actividad física, cuando termina este momento se proceda lavado de manos busca en sus bolsos, hacen fila para sus alimentos, se realiza la oración y ellos ingieren sus alimentos, cuándo entran a la clase se les hace el recordatorio de la historia del partido de Nicoya y la importancia de la presentación que se va a tener con los padres de familia se hace la práctica del baile aproximadamente cinco veces, El niño con la condición de autismo participa con naturalidad, En este momento al niño con la condición de autismo se le tiene que dar salida ya que llegue a la profesora de terapia de lenguaje para llevárselo a su clase una vez se lo lleva los niños continúan en recreo. Se ingresa al aula la profesora les deja jugar en los ambientes del aula y les brinda salida, el tiempo se corrió un poco, esto porque la directora indico que se iban hacer cambios en el orden de las horas de las experiencias. Se inicia la experiencia de despedida.

JUEVES 22

La hora de ingreso al personal docente 10am, la jornada de para las niñas y niños se pacta para las 12:45 ingreso, con reunión de personal docente se tocan temas administrativos, forma de evaluación según cambios que se están dando con las nuevas directrices MEP Se hacen las experiencias de recibimiento como es de costumbre la oración, las canciones de recibimiento, se pasa lista, se repasan los días de la semana, la fecha en la que se está y el mes, este día se presenta el niño con la condición de autismo con una actitud no tan favorable para el grupo ya que no quiere trabajar solo correr y gritar en el aula. Todos los demás niños se ven afectados y quieren también correr y hay dos de ellos que también gritan como el, este día el niño está violento en lo que corre empuja a los demás compañeros y a las profesoras las empuja después de qué las abraza. En la actividad principal se hacen diferentes tamaños de papel construcción grande mediano y pequeño para que ellos logren identificar según lo que ven cuál es el más grande el mediano o el pequeño entonces van a comenzar a rasgar los diferentes papeles cuando los rasquen todos tienen que apuñalarlo en el centro de la ronda que hicieron y comienza el aprendizaje de forma lúdica, ellos ya rasgaron ven dónde está el papel buscan se tiran al piso recogen todo el papel lo tiran hacia arriba y vuelve y repite en este ejercicio todos estaban totalmente interesados en ese momento en la actividad menos el niño con la condición de autismo él estaba presente por momento, se hace cierre de la actividad se les hace ver la importancia de rasgar detener movimiento en los dedos que sean conscientes de qué este movimiento en sus dedos va a ser de suma importancia para el otro año que ellos vayan a la escuela y tengan que empezar el proceso de escritura, inicia la práctica del baile fue un poco complejo ya que por el comportamiento del niño con la condición de autismo fue complicado, pero de igual forma se logró. Se les indica que va a iniciar la experiencia de Actividad física, Después de esto Se lavan las manos meriendan y seguido se les da la salida ya que el horario este día era un poco más corto de lo habitual.




VIERNES 23

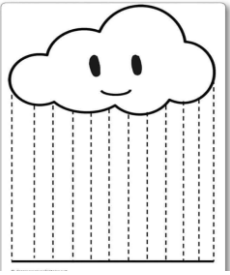
Ingreso de personal docente 7am, inicio de jornada con las niñas y niños 8am, ingreso de los padres de familia al centro educativo 8:30. Se hacen las experiencias de recibimiento como es de costumbre la oración, se explica en forma general como será el acto cívico como deberán ir sentados y en qué orden se irá haciendo la presentación de cada grupo se busca la música se eligen los niños que deben ir con la bandera, Este día el niño que presenta la condición de autismo y está un poco acelerado se espera poder trabajar de forma adecuada en el desarrollo de la actividad. Una vez ingresan los padres de familia se da apertura a la actividad las presentaciones se dan de forma adecuada el niño con autismo estuvo corriendo durante todo el Acto cívico tomó el palo de la escoba e inició a corretear a todos los compañeros y padres, la profesora del grupo que es con la que ha tenido mayor contacto el niño trataba de apaciguar la situación y alejarme un poco de todo el grupo para que la actividad se lograra desarrollar según lo estipulado se dan las presentaciones terminan los bailes para el cierre de la actividad se les indique a los padres de familia que la merienda se les dará para llevar esto ya estaba previamente empacado se les da y se van para su casa. (cierre de actividad 10:30)

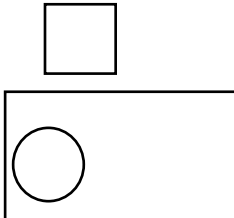
Time organization

Week of July 18 to 22, 2022.

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 18	TUESDAY 19	WEDNESDAY 20	THURSDAY 21	FRIDAY 22
<p>Reception experience</p> <p>7:10 a 7:20 11:40 a 11:50</p>	<p>Every day the teacher receives the students at the gate of the institution and tells them:</p> <ul style="list-style-type: none"> • It takes their temperature • He asks them to go to the classroom, put the package and notebook in place, put on alcohol gel and sit in their rightful place. • While they wait, they can chat with their tablemates. 				
<p>Initial experiences</p> <p>7:20 a 7:35 11:50 a 12:05</p>	<p>Welco me Party</p>	<p>The group is requested to make the round keeping a prudent distance between the companions:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ The teacher asks a student to pray , to thank God for the new day, health, among others. ○ Learn new songs with moves like: <ul style="list-style-type: none"> - Greet hands - The Way - This is a party - Clap, clap 4 - Music and movement ○ We pass list, they are taught the roll call to the boys with their name (without photo), we pass the date, ○ We talk about what we did during the holidays how we felt, where we went 			

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 18	TUESDAY 19	WEDNESDAY 20	THURSDAY 21	FRIDAY 22
<p>Job Option Experience 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45</p>	<p>Welcome</p>	<p>Warm-up exercises will be done for the hands and fingers. You will wrinkle newspaper, using different sizes, you will wonder if it is smooth or has any texture, you will make a bodoque with large hands and disassemble these several times, you will be given construction paper of different colors to make bodoquitos</p>	<p>We will wrinkle tissue paper alternating colors and sizes and we will complete different figures, practicing the engomado</p> 	<p>Let's tear up paper: With newspaper and different musical genres we will tear paper following the rhythm of the music, until we make a mountain of paper. Then we will dance using the strips of paper according to the indications (with the right hand, with the left hand, to the left, right, forward and backward.</p>	<p>With different types and colors of paper we will make a work of art according to the creativity of each child, developing their skills to tear, gum and create.</p>  
<p>Hygiene and feeding experiences 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15</p>	<p>Welcome</p>	<p>Students prepare for the snack period by doing the following activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • We line up and wash our hands. • They prepare their snack place: they put their handkerchief, plate, glass and spoon. • By order and line they go to remove the food: they take their cup and bottle and remove their food in an orderly manner. • They greet and thank the person who serves them the food. • When they finish, they brush their teeth. • They leave their tables clean after snacking. • We calmly hope that everyone finishes. 			
<p>Experiences physical activity and movement</p>	<p>Welcome</p>	<p>Round games will be performed reinforcing the right and left side of the body:</p>			

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 18	TUESDAY 19	WEDNESDAY 20	THURSDAY 21	FRIDAY 22
<p>8:45 a 9:15 1:15 a 1:45</p>		<ul style="list-style-type: none"> - The children will make a round and with the rhythm of the music they will pass an object to the right when they hear change they will pass it to the left. - It will be made variant when adding objects until reaching three or four passing it from left to left according to the indication. - They will be put in two rows and a balloon or ball will be passed first on the right side and when they reach the end they return it on the left side - Two boxes will be placed at one end of the yard and the boys must put legos or toys, first with the right hand, then with the left, then they will do it with a ball kicking first with the right foot then with the left. 			
<p>Experiences for the development of artistic expression 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15</p>	<p>Welcome</p>	<p>Throughout the week the children will learn the choreography of the typical dance "El punto Guanacasteco" where the children will put into practice their coordination skills and their concepts right, left, next door, center. This choreography will be presented at the civic act for the "Annexation of the Party of Nicoya"</p>			
<p>Comprehensive experience for the Strengthening of learning (Individualized follow-up) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40</p>	<p>Welcome</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>We will wrinkle different types of paper (bond sheets, construction, towel, silk, crepe, cardboard, others) fabrics, foam, among others.</p> <p>With a paper we will form and fill two</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>We fill the cloud: They will be given a sheet with a painted cloud which will be filled with crumpled paper forming medium and large bодоques Then they will stick them in the cloud.</p> 	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Free ripping: The children will be given different types of paper (bond sheets, construction, towel, silk, crepe, cardboard, others) to tear as they wish and then glue it as they wish on a sheet.</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Torn directed: Children will tear paper as directed in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Straight line, broken, curved - Then they will stick it on a sheet - Then they will tear the rain

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 18	TUESDAY 19	WEDNESDAY 20	THURSDAY 21	FRIDAY 22
		figures: a circle and a square and stick the crumpled paper on them.			in the cloud
Closing and farewell experiences 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55		<p>We review each of the events carried out during the day in class, commenting on the activities carried out, which ones they liked and which ones they did not like and why. We will talk about activities to be done the next day.</p> <p>We tidy up the classroom and each child collect their belongings.</p> <p>We wash our hands or put alcohol in gel and prepare to make an orderly line with distance.</p> <p>We say goodbye to the teacher and classmates, we go in line to the gate to go home.</p>			

Chronicle

Monday 18



3



Tuesday 19



WEDNESDAY 21



THURSDAY 22



THURSDAY 21



FRIDAY 22





MONDAY 18

This day the teaching staff enters at 7 in the morning to prepare the school to receive the little ones for the welcome party, the party is themed, crazy hairstyles. Parents were informed through WhatsApp in previous days that because of Hurricane Bonnie there would be no farewell party was going to be held as a welcome, and they would have to use their imagination so that the little ones go combed.

The school is decorated, at 8am the girls and boys enter, they are directed to the class that corresponds while all the other classrooms are ready, the chronological order of the diary is followed as appropriate, singing, the days of the week are reviewed and the date, when it comes time to go out to the common area they are explained that they are going to do dances and that they have to make a parade so that everyone the children will see their hairstyles, they make the snack tortilla, cheese and watermelon, once the activity is over, the children are told to go to the classrooms, the farewell song is made and the girls and boys are removed from school.

TUESDAY 19

On Tuesday the reception experiences are given once the children are in class they are applied alcohol gel proceeds to sit in round the prayer is given thanks for the day for everything we have because we are surrounded by love once ready the prayer is reviewed the days of the week the date the month are given certain dances once it ends starts the learning process with newspaper are made large bodoque previous a stretching process is given to prepare your hands for the work that is going to be done after this the bodoquito is done you see the texture is done in different sizes of bodoquitos and this process is closed taking advantage of the fact that the theme of the quarter is going to be animals of the sea the students and Siglindy Carries didactic material prepared that would be whales sharks starfish, gives them construction paper of different sizes and colors where bodoquitos of different sizes are made and these same must be filled they are given eyes, it is very interesting since in the process it is seen that there are children who have difficulty when making bodoquitos they are followed up so that the process is a little more bearable for them, looking for them not to feel frustrated at the moment, coincidentally it is the children a little more introverted and shy who present a little laggard with manual oculus activities. On Tuesday the director indicates that there was a change in the schedule, the civic act of the day of the annexation of the party of Nicoya, and Indicates that the activity will be carried out on Friday, and not Tuesday as it was previously planned therefore the schedule of the week must change will be practiced in the last block of artistic dance for the civic act, this worries the teacher a little since she had the whole week For the practice of dancing for the presentation, this time was necessary since it must be practiced with the child who presents the condition of autism, more time is needed to incorporate the dance to the child with the group in general, these days he does not attend classes since he is in appointments with specialists of his condition. The experience of physical activity and snack is given as stipulated they are directed to the food area where they have to previously wash their hands, Prayer is performed, they line up for their snack, they proceed to eat once each one finishes putting away their dishes and goes to the classroom. At this time they are made an introduction to what this celebration is, they are told that a dance will be done where parents will be invited to come and see their presentation that they have to come moved as they should come wet for this day that will be special for everyone since it is special for the

country in general the dance is done a once the presentation was finished the experience was very very good since all the children participated After this time the children ask to play that if they can play in the different environments they are told that yes because it is like this is in the closing meanwhile the teachers are pasting the errand of the activity for the report of parents and the closing activity is done where they are made to know how special that are how important it is that they are with us and that we wait for them tomorrow with great desire to see them in the kindergarten (This day is worked until 3, Siglindy stays until 4 making changes of the subject (animals of the sea) in the class with the teacher)

Wednesday 20

Day 7am admission, the reception experiences are made as usual the prayer, the reception songs, the list is passed, the days of the week are reviewed, the date on which it is and the month, this day the child with the condition of autism is presented with a very favorable attitude for the group since the activities will be incorporated without any complication, he participates and there is no sign of violence towards his peers. Among the activities of that day you have to make blocks with different textures different sizes either a previous warm-up where the children must move their fingers their hands so that they are prepared for the activities are made bodoques of different sizes with different materials or it is not napkin paper butler paper, construction paper, aluminum foil, with each of its materials children should begin in the process of wrinkle stretching wrinkle stretch with their hands gently little by little the material is crumpled without being able to reach its normal shape once this is done they are given construction paper where they must gum and stick in different ways each of the materials the butler paper must be stretched a little corrugated but not done bodoque the construction paper must be totally made bodoque the aluminum foil as it is compacted so much will be a single block The closing of the activity is provided by explaining the different materials asking them what they felt with each of these materials it is about Incorporating all the children trying to get everyone to give some answer, of the children who the day before had difficulty tearing this time when making larger bodoques cost them a little less still have certain details such as easily breaking the materials. The

activity is closed where they are made to see the different textures they felt they can say according to what they compare and what the other children contribute. It comes at the time of the experience of physical activity, when this moment ends, hand washing is done, they look in their bags, they line up for their food, prayer is performed and they ingest their food, when they enter the class they are reminded of the history of the Nicoya party and the importance of the presentation that will be had with the parents is made the practice of dance approximately five times, The child with the condition of autism participates naturally, At this time the child with the condition of autism has to be given exit since he arrives at the teacher of speech therapy to take him to his class once he takes him the children continue in recess. The teacher lets them play in the classroom environments and gives them exit, time ran a little, this because the director indicated that changes were going to be made in the order of the hours of the experiences. The farewell experience begins.

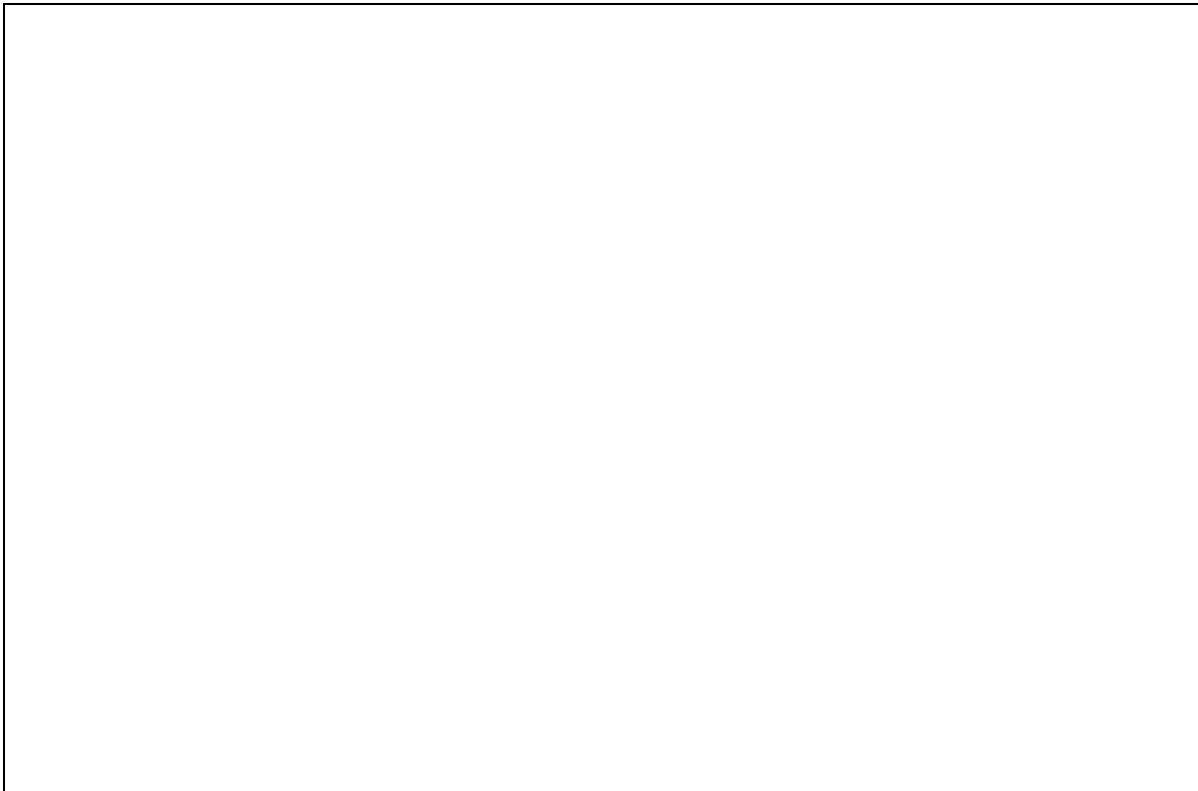
THURSDAY 21

The time of entry to the teaching staff 10am, the day for the children is agreed for 12:45 admission, with a meeting of teaching staff administrative issues are touched, form of evaluation according to changes that are taking place with the new MEP guidelines The experiences of reception are made as usual the prayer, the reception songs, the list is passed, the days of the week are reviewed, the date on which it is and the month, this day the child with the condition of autism is presented with an attitude not so favorable for the group since he does not want to work just running and shouting in the classroom. All the other children are affected and also want to run and there are two of them who also scream like him, this day the child is violent in what he runs pushes the other classmates and the teachers push them after he hugs them. In the main activity different sizes of medium and small large construction paper are made so that they can identify according to what they see which is the largest the medium or the small then they will begin to tear the different papers when they scratch them all have to stab it in the center of the round they made and the learning begins in a playful way, they already torn see where the paper is looking for thrown to the

floor pick up all the paper they throw it up and returns and repeats in this exercise everyone was totally interested at that time in the activity except the child with the condition of autism he was present for the moment, it is done closure of the activity they are made to see the importance of tearing stop movement in the fingers that are aware of what this movement in their fingers will be of utmost importance for the next year that they go to school and have to start the writing process, it begins the practice of dancing was a bit complex since the behavior of the child with the condition of autism was complicated, but in the same way it was achieved. They are told that they will start the experience of Physical Activity, after this They wash their hands for a snack and then they are given the exit since the schedule this day was a little shorter than usual.

FRIDAY 22

Entry of teaching staff 7am, start of the day with children 8am, entry of parents to the educational center 8:30. The reception experiences are made as usual the prayer, it is explained in a general way how the civic act will be how they should be seated and in what order the presentation of each group will be made, the music is sought, the children who must go with the flag are chosen, This day the child who presents the condition of autism and is a little accelerated is expected to be able to work properly in the development of the activity. Once the parents enter the activity is opened the presentations are given properly the child with autism was running throughout the Civic Act took the stick of the broom and began to run to all the classmates and parents, the teacher of the group that is the one with which the child has had the greatest contact tried to appease the situation and move away a little from the whole group so that the activity will be able to develop as stipulated the presentations are given the dances end for the closing of the activity are indicated to the parents that the snack will be given to them to take this was already previously packed they are given and they go home. (Closing of activity 10:30)



ORGANIZACION DE TIEMPO SEMANA DEL 25 AL 29, 2022.

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
Experiencia de recibimiento 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	Todos los días la docente recibe a los estudiantes en el portón de la institución y les indica: <ul style="list-style-type: none"> • Les toma la temperatura • Les solicita que se dirijan al aula, coloquen el bulto y cuaderno en su lugar, se pongan alcohol en gel y se sienten en el lugar que les corresponde. • Mientras esperan pueden conversar con sus compañeros de mesa. 				
Experiencias iniciales 7:20 a 7:35	Se solicita al grupo realizar la ronda guardando una distancia prudencial entre los compañeros: <ul style="list-style-type: none"> ○ La docente le pide a un alumno que realice la oración, para dar gracias a Dios por el nuevo día, la salud, entre otros. ○ Aprender canciones nuevas con movimientos como: 				

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
11:50 a 12:05			<ul style="list-style-type: none"> - Saludar las manos https://youtu.be/SM44wvZnTFo - El Camino https://youtu.be/L6HBMIRMIKY - Esto es una fiesta https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg - Clap, clap https://youtu.be/6UYnHJqo7_4 - Música y movimiento https://youtu.be/eNqZOxiMSJg <ul style="list-style-type: none"> o Pasamos lista, se enseñan los pasaportes a los chicos con su nombre (sin foto), pasamos la fecha, o Hablamos de lo que realizamos durante las vacaciones como nos sentimos, lo importante que es que este con nosotros y la falta que hicieron, donde fuimos 		
Experiencia de la opción de trabajo 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45		Se refuerza a las costumbres y tradiciones guatemaltecas, se les comenta como se da la anexión del partido de Nicoya, mediante video.	Se repasará el cuento del monstruo de colores https://www.youtube.com/watch?v=BWssq6MrAus por medio del video se refuerza, será contado por ellos (ya que lo han visto en años anteriores)	Se repasará la izquierda y derecha se realizarán pulseras con cereal únicamente en la mano derecha para que lo puedan identificar con facilidad.	Cuento Mi abuela https://www.youtube.com/watch?v=gTKZWIP8QI8 . Aquí link, se les cuenta libro en clase.
Experiencias de higiene y		Los estudiantes se preparan para el periodo de merienda realizando las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos fila y lavamos las manos. • Preparan su lugar de merienda: ponen su pañito, plato, vaso y cuchara. • Por orden y fila pasan a retirar la comida: llevan su taza y botella y retira su comida de manera ordenada. .022222221 			

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
alimentación 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15		<ul style="list-style-type: none"> • Saludan y dan las gracias a quien les sirve los alimentos. • Al ir terminando se cepillan los dientes. • Dejan sus mesas limpias después de merendar. • Esperamos de manera tranquila que todos terminen. 			
Experiencias actividades físicas y movimiento 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45		<p>Se realizarán juegos de ronda reforzando el lado derecho e izquierdo del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños harán un ronda y con el ritmo de la música irán pasando un objeto hacia la derecha al escuchar cambio lo pasarán a la izquierda. - Se hará variante al añadir objetos hasta llegar a tres o cuatro pasándolo de derecha a izquierda según la indicación. - Se pondrán en dos filas y se pasarán un globo o bola primero por el lado derecho y al llegar al final lo devuelven por el lado izquierdo - Se pondrán dos cajas en un extremo del patio y los chicos deben encostar legos o juguetes, primero con la mano derecha, luego con la izquierda, después lo harán con una bola pateando primero con el pie derecho luego con el izquierdo. 			
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15		<p>Se inicia el proceso para realizar el regalo del día de la madre el cual debe ser elaborado 100% por las niñas y niños, se inicia pintando las paletas de diversos colores.</p> <p>Miércoles se indica que hacer, como se va hacer, inicio de pintura.</p> <p>El día jueves se refuerza.</p> <p>Se vera partes de la película intensamente, se les hace una pequeña presentación de las emociones https://www.youtube.com/watch?v=hMyJP8Ei4Dc</p>			
Experiencia integral para el fortalecimiento de los aprendizajes		<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Con diferentes</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Utilizando papel se realizarán diferentes figuras al doblar el papel y moldear a la figura que se les muestre</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Coordinación visomotora</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Se les elabora una plantilla de zapato la cual deben pintar y decorar a su gusto este mismo tendrá huecos para colocar cordones</p>

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
Realizaciones (Seguimiento individualizado) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40		es tipos de papel se realiza una obra de arte según la creatividad de cada niño, desarrollando sus habilidades para rasgar, engomarse y crear. Esto según lo visto la semana anterior.		Se termina de pintar las paletas del regalo del día de la madre.	se ir practicando el amarre y puesta de estos.
Experiencias de cierre y despedida 10:10 a 10:25 2:40 a 2:55		Hacemos un repaso por cada uno de los acontecimientos realizados durante el día en clase, comentando las actividades realizadas, cuales les gustaron y cuales no y por qué. Se hablará sobre actividades a realizar el día siguiente. Ordenamos el aula y cada niño (a) recoge sus pertenencias. Nos lavamos las manos o ponemos alcohol en gel y preparamos para realizar fila ordenada y con distancia. Nos despedimos de la docente y compañeros, vamos en fila al portón para irnos a la casa.			

Crónica Semanal:

LUNES 25 DE JULIO

Feriado partido de la anexión de Guanacaste

MARTES 26 DE JULIOS



MIERCOLES 27 DE JULIOS



JUEVES 28 DE JULIO





VIERNES 29 DE JULIO





LUNES 25 DE JULIO

Feriado partido de la anexión de Guanacaste

MARTES 26 DE JULIOS

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se sienten en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor, enseguida se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha. Los meses anteriores se

había trabajado con el tema de abejas en esta ocasión se comienza a trabajar con animales del mar cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los demás que es una pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén con nosotros para llenarlos de amor.

Se les felicita por la presentación que realizaron el día de celebración en la escuela del día de la anexión, se les proyecta un video de las costumbres y tradiciones de Guanacaste y su anexión del partido de Nicoya. Una vez terminado el video, Se le hacen distintas preguntas para ver si se captó la atención de los niños, como por qué es importante la unión de Guanacaste a Costa Rica, Quienes se pusieron de acuerdo para anexarse, Las niñas y niños respondieron sin ningún problema ya que en los Videos y canciones son muy atentos a la hora de prestar atención se les explica que se les dará una hoja La cual deben pintar y rellenar con papel crepe el sol únicamente.

Actividad física los niños harán una fila donde van a tener que pasar una bola por el lado derecho únicamente y adelante hacia atrás una vez llega la bola atrás se debe pasar de atrás hacia adelante únicamente por el lado derecho esto se estará realizando toda la semana para reforzar el lado derecho

Experiencia de higiene y alimentación los estudiantes hacen fila se lavan las manos de tres en tres cada quien debe esperar su turno, Cada quien recoge su bolso se incorpora a la mesa en la cual va a comer saca su mantel hito su plato su vaso su cuchara una vez están listos se realiza otra fila donde está el puesto donde se reparten los alimentos ahí está una señora que es encargada de brindarles los alimentos y proceden a sentarse en su puesto, cuando van terminando de comer cada quien se levanta guarda sus utensilios saca su pasta y cepillo de dientes se los lava de esta misma manera guarda el cepillo y la pasta guarda el bolso y se sientan en el aula en forma de ronda hasta que todos los compañeros terminen es un poco difícil que todos los niños estén sentados ya que vienen con energía entonces lo que hacen es correr brincar la profesora ingresa los regaña y le dice que ellos saben que

no tienen que brincar te pueden hacerse daño los niños son mucho de jugar de patadas de jugar de pistolas entonces es un poco complicado mantener el orden en ese aspecto. La nube que se realizó la semana anterior debe rasgar, engomar y pegar las tiritas que simulan la lluvia.

Se les pregunta quien ha visto la película Intensamente para hacer un censo quien la vio ya y quien no, que cuenten que saben y que enfoque tienen de la película.

MIERCOLES 27 DE JULIOS

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se sienten en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor enseguida se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha, cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los

demás que qué pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén con nosotros.

Se repase el cuento del monstruo de colores y se dice repaso ya que ellos en años anteriores han visto el cuento, entonces se toma la decisión de abarcarlo de forma distinta esta vez por medio de un video de YouTube donde se da un repaso y se hace el ejercicio con ellos de qué cuenten por visión propia una parte del cuento de esta forma se hace ver que han tomado Del cuento ya que se sabe que cada uno tiene una perspectiva distinta

En éste. Todos los niños quieren participar al mismo tiempo entonces se da espacio según un número asignado con ese número cada uno debe contar su cuento y los demás deben respetar el espacio de cada quien. Al ser las 8:20 de la mañana los estudiantes se preparan para el periodo de la merienda se hace fila se procede con el lavado de manos preparan en lugar de su merienda ponen pañito plato vaso cuchara todo ordenado se realiza la fila ingerir sus alimentos.

Al ser las 8:45 se realiza la experiencia de educación física y movimiento, El día de hoy se trabaja de forma un poco distinta se hace una ronda y en esta ronda los niños deberán pasar un objeto en este caso un títere solamente con la mano derecha al ritmo de la música con aplausos las dos profesoras indican en qué momento deben circular el títere y en qué momento par se va haciendo de forma descendente y de forma ascendente según el ritmo lo van haciendo despacio, despacio, rápido, rápido. Para la experiencia de expresión artística al ser las 9:15 de la mañana Se les hace saber que va a empezar un proceso para el regalo del día de la madre se les explica y se les muestra un video donde se forma el porta retratos que van hacer en este caso se harán con paletas que ellos mismos deben colorear con pilot Se les dan 16 paletas a cada niño que es lo que se necesita para pintar el porta retrato, las mesas están cubiertas previamente con papel periódico para que no manchen, en lo que ellos terminan queda tiempo para reforzar las emociones y lo feliz que va estar mamá cuando vean que ellos mismos realizaron con sus propias manos su regalo. En la experiencia integral para el fortalecimiento de los aprendizajes se rasga papel de construcción de diferentes colores, Se rasga de forma lineal previamente la profesora traza líneas en el papel de construcción donde ellos deben seguir la línea de rasgo una vez rasgan todo el papel se reúne en el centro ya que los chicos están sentados en el piso en ronda y se va acumulando todo el papel que van rasgando una vez terminan todos los niños se

recoge sea puño y en forma de piñata se tira hacia arriba esto se repite tres veces para los chicos es súper divertido ya que simula que es una piñata una vez hacen esto se les da una hoja blanca donde ellos deben hacer un diseño propio cada quien decide que hacer deberán engomar todos su dibujo hasta terminarlo. Una vez terminen se da la experiencia de Cierre donde se hace un repaso de cada uno de los aprendizajes del día se ordena el aula cada niño debe de recoger sus pertenencias se les entrega el cuaderno y se le aplica alcohol en gel nos despedimos de las docentes y compañeros y vamos en fila al portón para irnos a la casa

JUEVES 28 DE JULIO

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se sienta en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor enseguida se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha, cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si

no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los demás que qué pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén.

Se repasa por medio de juego la derecha y la izquierda una vez se terminan los juegos se les indica que deben sentarse cada uno en las mesas cuando están en sus puestos se les hacen las preguntas OK vamos a repasar cuál es la derecha y cuál es la izquierda pero para hacer esto un poco más fácil se les indica que se van a realizar pulseras con serial entonces se hacen las pulseras ellos deben ir metiendo una a una en el pabilo las piezas de serial de diferentes colores una vez lo hacen se van colocando las pulseras en la mano derecha únicamente hay niños que terminan con rapidez entonces van elaborando su segunda pulsera esto hasta llegar a tres los niños tienen tres pulseras en la mano derecha las cuales pueden comer hasta que llegue a su casa.

Los chicos se preparan para la experiencia de higiene y alimentación hacen fila lavado de manos preparan su lugar con el pañito, plato, vasos y cucharas por orden de fila pasan a retirar la comida lleva en su taza, botella, plato en cuánto van terminando se guardan.

Esta semana la directora cambió totalmente el horario esto afecta a los niños ya que no van al patio, sino que su experiencia de actividad física y movimiento se da en el aula y no en el patio de esta forma los niños en lo que terminan de su experiencia de alimentación ingresan a el aula y de ahí tienen que realizar juegos se realiza ronda y se repasa izquierda y derecha esta semana se utiliza el títere donde solamente se utiliza una mano, una vez se termina este tiempo inicia la experiencia integral para el fortalecimiento de la aprendizaje en este caso A terminar de pintar las paletas, hay niños que el día anterior no fueron a clases entonces se deben poner al día en pintarlas paletas, se les debe explicar de igual forma que el día anterior que es lo que se va a realizar para las madres una vez terminado se repasa las emociones por medio de un video de YouTube de la película intensamente entran de clase se les proyecta una parte, se les hace una pequeña presentación de las emociones de qué es normal sentir y que no una vez terminado se les da una hoja donde deben colorear según lo que vieron en la película cada muñeco según su emoción y su color esto mismo se les reforzará, en el sentido de las emociones y su importancia, se les habla de lo vital de las emociones y sentimientos se termina este tiempo inicia la

experiencia de cierre donde hacemos un repaso por cada una de las actividades que se realiza durante el día en la clase, éste día el Compañero Nigel llegó un poco agresivo ya que las tardes le afectan un poco más y los niños se ven afectados con su violencia e inquietud. Se trata de abordar el tema con ellos para que sepan y siempre tengan presente la condición de él y que no es algo que él lo haga consciente, como que los golpes simplemente porque él quiere o que sea correcto golpear a los demás. Este repaso se hace a la hora de finalizar la clase ya que en este momento ya el niño no se encuentra ya está ahora él ha salido porque va a clases dos horas dos horas 30 aproximadamente en estos días la profesora de apoyo no está haciendo presencia Jackie se encuentra incapacitada es muy importante notar esto. Se les programa una tarea la cual debe entregarse el 1 de agosto. (ver anexos)

VIERNES 29 DE JULIO

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se siente en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor enseguida se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha, cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los

demás que qué pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén.

Se les cuenta el cuento mi abuela es un*para reforzar las emociones y la importancia de amor en la familia esto porque hay muchos niños que no no es la mamá la que los cuida si no que viven con su abuela o alguna tía para que ellos vean que es totalmente normal y aceptable que no sea su madre la fuente de amor primario se les cuenta se les hacen diferentes preguntas cómo: quien conoce su vela, quien es la persona con la que nos gusta compartir más tiempo, quien nos hace sentir mejor, quien nos cuida cuando estamos tristes, a quien nos gustaría tener siempre a nuestro lado los niños responden de forma distinta unos tienen su vínculo afectivo más arraigado con el padre otros con la madre y otros con la abuela en este momento el niño Nigel y L está en clase él tiene su condición Por lo tanto es un poco complicado tener su atención total distrae la clase pero por medio del cuento y mímicas él logra prestar un poco más de atención.

Llegado el tiempo para la experiencia de higiene y alimentación los niños ingieren alimentos previo hicieron la rutina donde alisten sus cosas hacen la fila para lavado de manos y una vez que terminan se procede a lavar los dientes guardan cada uno de los utensilios y se procede a ir a la clase se forman en ronda y los niños tienen un momento libre donde pueden jugar en los diferentes ambientes de la clase, poco después inicia la experiencia integral para formación de los aprendizajes y se elabora una plantilla de zapato en el cual los niños deben pintar y decorar según gusto propio en este espacio cada niño tuvo que hacer fila para moldear su plantilla con su propio zapato lo debe recortar y pintar una vez listo deben practicar el amarre y meter el cordón en cada uno de los huequitos que se les hizo con un saca papel.

Seguido será la experiencia de cierre y despedida donde se hace un repaso de todo lo que se vio en la clase se Lavan las manos previas a la salida se ordena el aula cada niño recoge con lo que jugó o cualquier desorden que se haya hecho se hace una fila y de forma ordenada se dirigen hacia el portón.

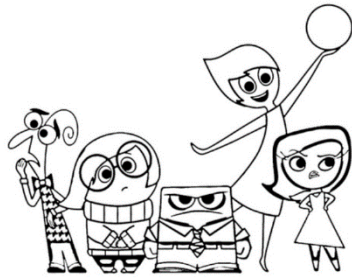
ANEXO

Miércoles 27

<https://www.youtube.com/watch?v=BWssq6Mraus>

Jueves 28





Jueves 28

Tarea

Jueves 28 de julio 2023

Instrucciones de trabajo especial.

Día de entrega **Lunes 01 de agosto.**

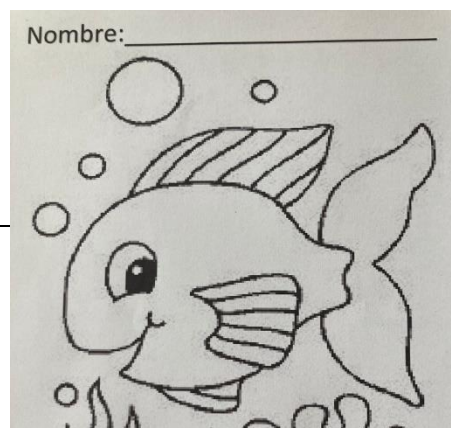
Vamos a **rasgar** el papel de colores y pegarlo al pez y al resto del paisaje. Y **solo en las burbujas** haremos budoquitos de diferentes tamaños.

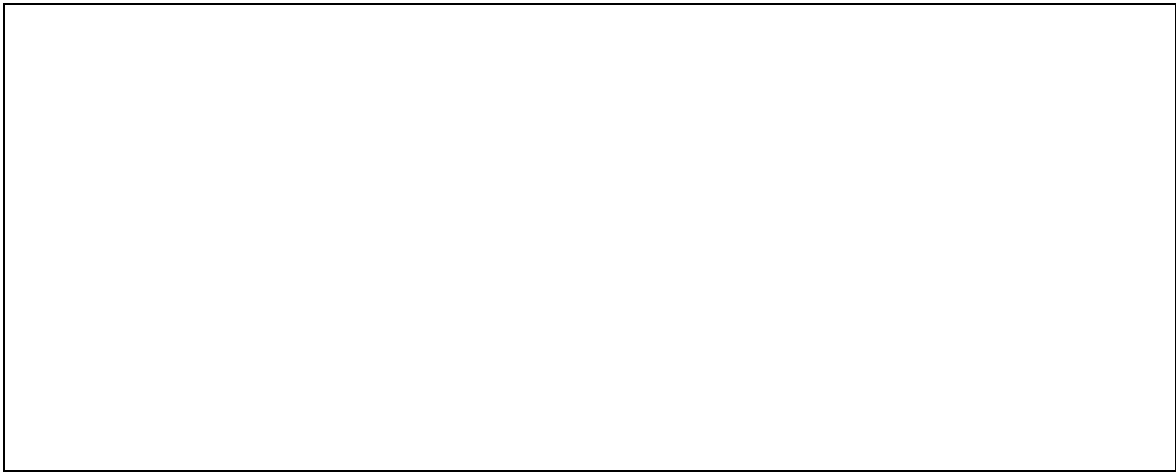
IMPORTANTE tener en cuenta el orden y limpieza.

Rasgar es utilizando los deditos (pulgar e índice) cortamos el papel en pedacitos pequeños que me quepan en dibujo.

Cualquier duda estoy para servirles.

Niña Karla Hernández Hdez.





ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 25	TUESDAY 26	WEDNESDAY 27	THURSDAY 28
Reception experience 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	Every day the teacher receives the students at the gate of the institution and tells them: <ul style="list-style-type: none"> • It takes their temperature • He asks them to go to the classroom, put the package and notebook in place, put on alcohol • While they wait, they can chat with their tablemates. 			
Initial experiences 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	HOLIDAY	The group is requested to make the round keeping a prudent distance between the companies. <ul style="list-style-type: none"> ○ The teacher asks a student to pray , to thank God for the new day, health, among ○ Learn new songs with moves like: <ul style="list-style-type: none"> - Greet hands https://youtu.be/SM44wvZnTFo - The https://youtu.be/L6HBMIRMIKY Way - This is a https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg party - Clap, clap https://youtu.be/6UYnHJqo7_4 - Music and https://youtu.be/eNqZOxiMSJg movement ○ We pass list, they are taught the roll call to the boys with their name (without pl ○ We talk about what we do during the holidays how we feel, how important it is 		
Job Option Experience 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45		Guanacaste customs and traditions are reinforced, they are told how the annexation of the Nicoya party occurs, through video.	The tale of the monster of colors will be reviewed https://www.youtube.com/watch?v=BWssq6Mraus through the video is reinforced, it will be told by them (since they have seen it in previous years)	The left and right will be reviewed bracelets with cereal only in the right hand this so that they can identify iteasily.
Hygiene and feeding experiences 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15	Students prepare for the snack period by doing the following activities: <ul style="list-style-type: none"> • We line up and wash our hands. • They prepare their snack place: they put their handkerchief, plate, glass and spoon. • By order and line they go to remove the food: they take their cup and bottle and remove • They greet and thank the person who serves them the food. • When they finish, they brush their teeth. • They leave their tables clean after snacking. • We calmly hope that everyone finishes. 			
Experiences physical activity and movement 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45	Round games will be performed reinforcing the right and left side of the body: <ul style="list-style-type: none"> - The children will make a round and with the rhythm of the music they will pass an object from the left. - It will be made variant when adding objects until reaching three or four passing it from - They will be put in two rows and a balloon or ball will be passed first on the right side side - Two boxes will be placed at one end of the yard and the boys must put legos or toys, first do it with a ball kicking first with the right foot then with the left. 			
Experiences for the development of artistic expression	The process begins to make the gift of the day of the mother which must be made 100% by the colors. Wednesday is indicated what to do, as it will be done, start painting.			

<p>9:15 a 9:45 1.45 a 2:15</p>		<p>On Thursday it is reinforced.</p> <p>You will see parts of the film intensely, you will make a small presentation https://www.youtube.com/watch?v=hMyJP8Ei4Dc</p>	
<p>Comprehensive experience for the Strengthening of learning (Individualized follow-up) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40</p>		<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>With different types of paper , a work of art will be made according to the creativity of each child, developing their skills to tear, gum, and create. This as seen the week before.</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Using paper , different figures will be made folding the paper and molding the figure that shown to them.</p>
<p>Closing and farewell experiences 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55</p>		<p>We review each of the events carried out during the day in class, comment on what did not like and why. We will talk about activities to be done the next day. We tidy up the classroom and each child collects their belongings. We wash our hands or put alcohol in gel and prepare to make an orderly exit. We say goodbye to the teacher and classmates, we go in line to the gate.</p>	

TIME ORGANIZATION WEEK FROM 25 TO 29, 2022.

Weekly Chronicle:

MONDAY, JULY 25

Holiday match of the annexation of Guanacaste

TUESDAY, JULY 26



WEDNESDAY, JULY 27





THURSDAY, JULY 28



FRIDAY, JULY 29



MONDAY, JULY 25

Holiday match of the annexation of Guanacaste

TUESDAY, JULY 26

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait, they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love, immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date. The previous months had worked with the theme of bees on this occasion begins to work with animals of the sea each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are loved in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way the children who are missing at that precise moment are told that it is a pity that they have not been able to come because it is also important that they are with us to fill them with love.

They are congratulated for the presentation they made on the day of celebration at the school of the day of annexation, they are projected a video of the customs and traditions of Guanacaste and its annexation of the party of Nicoya. Once the video is finished, different questions are asked to see if the attention of the children was captured, such as why the union of Guanacaste to Costa Rica is important, Who agreed to annex, The children responded without any problem since in the Videos and songs they are very attentive when it comes to paying attention they are explained that they will be given a sheet Which they must paint and fill with crepe paper the sun only.

Physical activity the children will make a line where they will have to pass a ball on the right side only and forward to back once the ball arrives back you must pass from back to front only on the right side this will be done all week to reinforce the right side

Experience of hygiene and food the students line up wash their hands three by three each one must wait their turn, Each one collects his bag is incorporated into the table at which he is going to eat takes out his tablecloth milestone his plate his glass his spoon once they are ready another line is made where the stall where the food is distributed there is a lady who is in charge of providing them the food and proceed to sit in their stall, when they are finishing eating each one gets up keeps their utensils takes out their paste and toothbrush washes them in this same way keeps the brush and the paste keeps the bag and sit in the classroom in the form of a round until all the classmates finish it is a bit difficult for all the children to be seated since they come with energy then what they do is run jump the teacher enters the scolds them and tells him that they know that they do not have what to jump can hurt you the children are a lot of playing kicks to play guns then it is a bit complicated to maintain order in that aspect. The cloud that was made the previous week must tear, gum and stick the bandages that simulate rain.

They are asked who has seen the film Intensely to make a census who saw it already and who has not, to tell what they know and what approach they have of the film.

WEDNESDAY, JULY 27

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date, each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are wants in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way to the children who are missing at that precise moment others are told that what a pity that they have not been able to come because it is also important that they are with us.

The story of the monster of colors is reviewed and it is said review since they in previous years have seen the story, then the decision is made to cover it differently this time through a YouTube video where a review is given and the exercise is done with them of what they tell by their own vision a part of the story in this way it is made to see that they have taken From the story and that everyone is known to have a different perspective In this one. All children want to participate at the same time then space is given according to a number assigned with that number each one must tell his story and the others must respect the space of each one. At 8:20 in the morning the students prepare for the snack period is made line is proceeded with the washing of hands prepared instead of their snack put cloth plate glass spoon all ordered sand makes the line ingest their food.

Being 8:45 the experience of physical education and movement is carried out, Today we work a little differently a round is made and in this round the children must pass an object in this case a puppet only with the right hand to the rhythm of the music with applause

the two teachers indicate at what time the puppet should circulate and at what moment it is being done in a descending way and in an ascending way according to the rhythm they are doing it slowly, slowly, fast, fast. Para the experience of artistic expression to be 9:15 in the morning They are let know that you are going to start a process for the gift of Mother's Day are explained and shown a video where the portrait holder is formed that they will make in this case will be made with palettes that they themselves must color with pilot They are given 16 palettes to each child who is what is needed to paint the portrait holder, the tables are previously covered with newspaper so that they do not stain, and what they finish there is time to reinforce the emotions and how happy mom will be when they see that they themselves made their gift with their own hands.

In the integral experience for the strengthening of the learnings, construction paper of different colors is torn, It is torn in a linear way previously the teacher draws lines in the construction paper where they must follow the line of trait once they tear all the paper meets in the center since the children are sitting on the floor in round and accumulates all the paper that they tear once finish all the children is collected be fist and in the form of piñata is pulled up this is repeated three times for the boys is super fun since it simulates that it is a piñata once they do this they are given a white leaf where they must make their own design each one decides what to do they must gum all their drawing until they finish it. Once they finish the Closing experience is given where a review of each of the learnings of the day is made, the classroom is ordered each child must collect their belongings, the notebook is given to them, and alcohol gel is applied we say goodbye to the teachers and classmates, and we go in line to the gate to go home.

THURSDAY, JULY 28

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait, they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date, each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are wants in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way to the children who are missing at that precise moment the others are told that what a pity that they have not been able to come because it is also important that they are.

It is reviewed by means of game the right and the left once the games are finished they are told that they must sit each at the tables when they are in their positions they are asked the questions OK we are going to review which is the right and which is the left but to make this a little easier they are told that they are going to make bracelets with serial then the bracelets are made they must go putting a aúna in the pabilo the pieces of serial of different colors once they do they are placing the bracelets in the right hand there are only children who finish quickly then they are elaborating their second bracelet this until they reach three children have three bracelets in the right hand which they can eat until they get home.

The boys prepare for the experience of hygiene and food line hand washing prepare their place with the cloth, plate, glasses and spoons in order of row go to remove the food carried in their cup, bottle, plate and how much they are finishing are saved.

This week the director totally changed the schedule this affects the children since they do not go to the playground, but their experience of physical activity and movement occurs in the classroom and not in the yard in this way the children in what they finish of their feeding experience enter the classroom and from there they have to perform games is made round and is reviewed left and right this week is reviewed uses the puppet where only one hand is used, once this time is finished begins the integral experience for the strengthening of learning in this case To finish painting the palettes, there are children who the day before did not go to classes then they must catch up on painting them palettes, they must be explained in the same way as the day before what is going to be done for the mothers once finished the emotions are reviewed through a YouTube video of the film intensely enter class they are projected a part, they are made a small presentation of the emotions of what is normal to feel and that not once finished they are given a sheet where they must color according to what they saw in the film each doll according to their emotion and their color this same will be reinforced, in the sense of emotions and their importance, they are told about the vital of emotions and feelings this time ends the closing experience where we review each of the activities that is carried out during the day in the class, that day the Companion Nigel he arrived a little aggressive as the evenings affect him a little more and the children are affected with his violence and restlessness. It is about addressing the issue with them so that they know and always keep in mind the condition of him and that it is not something that he makes him conscious, such as that you hit them simply because he wants or that it is right to hit others. This review is done at the time of finishing the class since at this time the child is not already there is now he has left because he goes to classes two hours two hours 30 approximately these days the support teacher is not making presence Jackie is incapacitated it is very important to note this. They are scheduled a task which must be delivered on August 1. (see annexes)

FRIDAY, JULY 29

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait, they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date, each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are wants in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way to the children who are missing at that precise moment the others are told that what a pity that they have not been able to come because it is also important that they are.

They are told the story my grandmother is a * to reinforce the emotions and the importance of love in the family this because there are many children who are not the mother who takes care of them but who live with their grandmother or some aunt so that they see that it is totally normal and acceptable that it is not their mother the source of primary love they are told they are asked different questions such as: who knows his candle, who is the person with whom we like to share more time, who makes us feel better, who takes care of us when we are sad, who we would like to always have by our side the children respond differently some have their most rooted affective bond with the father others with the mother and others with the grandmother at this time the child Nigel and L is in class he has his condition Therefore it is a bit complicated to have his total attention distracts the class but through the story and mimicry he manages to pay a little more attention.

Arrived the time for the experience of hygiene and feeding the children ingest food previous made the routine where they line up their things they make the line for hand

washing and once they finish they proceed to brush their teeth they keep each of the utensils and proceed to go to the class they are formed in round and the children have a free moment where they can play in the different environments of the class, shortly after begins the integral experience for training of the apprenticeships and a shoe template is elaborated in which the children must paint and decorate according to their own taste in this space each child had to line up to mold their template with their own shoe must cut and paint once ready they must practice the mooring and put the cord in each of the holes that were made with a take out paper.

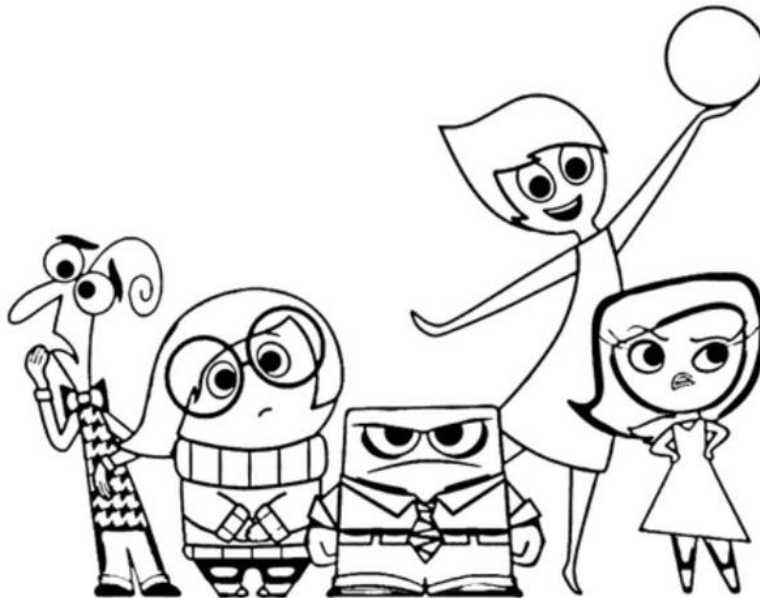
Followed will be the experience of closing and farewell where a review is made of everything that was seen in the class wash hands prior to departure the classroom is ordered each child collects with what he played or any disorder that has been done a line is made and in an orderly way they go to the gate.

ANNEX

Wednesday 27

<https://www.youtube.com/watch?v=BWssq6Mraus>

Thursday 28



Thursday 28

Task

Jueves 28 de julio 2023

Instrucciones de trabajo especial.

Día de entrega **Lunes 01 de agosto.**

Vamos a **rasgar** el papel de colores y pegarlo al pez y al resto del paisaje. Y **solo en las burbujas** haremos budoquitos de diferentes tamaños.

IMPORTANTE tener en cuenta el orden y limpieza.

Rasgar es utilizando los **deditos** (pulgar e índice) cortamos el papel en pedacitos pequeños que me quepan en dibujo.

Cualquier duda estoy para servirles.

Niña Karla Hernández Hdez.



Organización del tiempo

Semana del 01 al 05 de agosto del 2022.

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 01	MARTES 02	MIÉRCOLES 03	JUEVES 04	VIERNES 05
Experiencia de recibimiento 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	<p>Todos los días la docente recibe a los estudiantes en el portón de la institución y les indica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les toma la temperatura... 	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>	<p>Todos los días la docente recibe a los estudiantes en el portón de la institución y les indica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les toma la temperatura • Les solicita que se dirijan al aula, coloquen el bulto y cuaderno en su lugar, se pongan alcohol en gel y se sienten en el lugar que les corresponde. <p>Mientras esperan pueden conversar con sus compañeros de mesa.</p>		
Experiencias iniciales 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	<p>Se solicita al grupo realizar la ronda guardando una distancia prudencial entre los compañeros:</p> <ul style="list-style-type: none"> o La docente realiza la oración, para dar gracias a Dios por el nuevo día, la salud, entre otros. 	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>	<p>Se solicita al grupo realizar la ronda guardando una distancia prudencial entre los compañeros:</p> <ul style="list-style-type: none"> o La docente le pide a un alumno que realice la oración, para dar gracias a Dios por el nuevo día, la salud, entre otros. o Aprender canciones nuevas con movimientos como: <ul style="list-style-type: none"> - Saludar las manos https://youtu.be/SM44wvZnTFo - Varios Dúo del sol https://youtu.be/xSMnyFzJaCA (coordinación de movimiento) o Esto es una fiesta https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg 		
Experiencia de la opción de trabajo 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45	<p>Al observar el video conocerán otra costumbre y tradición costarricense sobre “La Virgen de los Ángeles”, https://www.youtube.com/watch?v=t9rSk3VsCOw</p> <p>Se realiza ejercicios de percusión corporal, tratando de usar el ritmo y la atención https://youtu.be/H1rFDZ5Lf3I</p>	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>	<p>Seriación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les presentara a los niños diferentes objetos para acomodarlos de forma ascendente y descendente. • Se les mostrara un video que les reforzara el tema. • Se les solicita a los chicos que busquen diferentes objetos en el aula y los ordenen: <ul style="list-style-type: none"> o De forma descendente o De forma ascendente o que sigan un patrón 	<p>Lectura-seriación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se trabajará con la canción CLAP, CLAP, https://youtu.be/H1rFDZ5Lf3I • Canción lectura rítmico https://youtu.be/bxFW6rEKmk4 <p>Después de seguir las series vamos a trabajar</p>	

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 01	MARTES 02	MIÉRCOLES 03	JUEVES 04	VIERNES 05
				ensartando en una limpia pipas cereales siguiendo la serie como se les indique.	
Experiencias de higiene y alimentación 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15	<p>Los estudiantes se preparan para el periodo de merienda realizando las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos fila y lavamos las manos. 	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>	<p>Los estudiantes se preparan para el periodo de merienda realizando las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos fila y lavamos las manos. • Preparan su lugar de merienda: ponen su pañito, plato, vaso y cuchara. • Por orden y fila pasan a retirar la comida: llevan su taza y botella y retira su comida de manera ordenada. Saludan y dan las gracias a quien les sirve los alimentos. • Al ir terminando se cepillan los dientes. • Dejan sus mesas limpias después de merendar. • Esperamos de manera tranquila que todos terminen. 		
Experiencias actividad física y movimiento 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45	<p>Se realizarán juegos de reforzando el lado derecho e izquierdo del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bombas saltarinas (usando solo el lado derecho la bomba no toca el suelo) • Niños saltarines: ubicándose cada niño en un círculo de color a la señal brincan al lado derecho o al izquierdo 	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>	<p>Se realizarán juegos de ronda reforzando el lado derecho e izquierdo del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños harán una ronda y con el ritmo de la música irán pasando un objeto hacia la derecha al escuchar cambio lo pasarán a la izquierda. - Se hará variante al añadir objetos hasta llegar a tres o cuatro pasándolo de recha a izquierda según la indicación. Se pondrán en dos filas y se pasaran un globo o bola primero por el lado derecho y al llegar al final lo devuelven por el lado izquierdo - Se pondrán dos cajas en un extremo del patio y los chicos deben encestar legos o juguetes, primero con la mano derecha, luego con la izquierda, después lo harán con una bola pateando primero con el pie derecho luego con el izquierdo. - Niños saltarines: ubicándose cada niño en un círculo de color a la señal brincan al lado derecho o al izquierdo 		
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15	<p>Elaboración de un portarretrato para celebrar el día de la madre con paletas se pegan las paletas...</p> <p>Se refuerza las emociones con el cuento de las</p>	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>	<p>Elaboración de un portarretrato para celebrar el día de la madre con paletas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños pintaran paletas de madera utilizando crayolas, siguiendo las indicaciones de la docente. • Armaran el portarretrato, utilizando goma, siguiendo las indicaciones de la docente. • Decoraran el portarretrato con diferentes materiales. 		

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 01	MARTES 02	MIÉRCOLES 03	JUEVES 04	VIERNES 05
	<p>emociones de Nacho, se les hacen diversas preguntas a los niños y se les hará ver que es normal e importante decir lo que sentimos.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fSuZy_XOQv0</p>				
<p>Experiencia integral para el Fortalecimiento de los aprendizajes (Seguimiento individualizado) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Preparándonos para recortar Los niños se preparan para recortar y conocer el uso de las tijeras haciendo diferentes ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Movemos los hombros, luego muñecas en forma circular - Abrimos y cerramos las manos. - Observamos las tijeras y se explica las formas en las que se pueden usar <div data-bbox="399 1312 639 1478"> </div> <div data-bbox="399 1478 630 1646"> </div> <ul style="list-style-type: none"> - A practicar: - Primero trabajaremos con cosas suaves como plastilina: 	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p> <p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Recorte libre: Los niños recortaran de forma libre diferentes tipos de papel como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cartulina - bond - construcción - seda - crepe <p>para que experimenten las diferentes texturas, luego engoman y pegan en una hoja realizando una composición. Según la creatividad de los niños.</p> <p>Asocie De emociones y emoticones</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Recorte dirigido: Los niños recortaran de manera dirigida en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Líneas rectas - Líneas curvas - Líneas quebradas - Formas <div data-bbox="1284 1285 1446 1478"> </div> <div data-bbox="1235 1507 1495 1682"> </div>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Recorte dirigido: Los niños recortaran figuras y formaran de nuevo según el patrón</p>

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 01	MARTES 02	MIÉRCOLES 03	JUEVES 04	VIERNES 05
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hacemos tiras de plastilina y las recortamos ○ Diferentes formas círculos, cuadrados, otros y se recortan . 				
Experiencias de cierre y despedida 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55	<p>Hacemos un repaso por cada uno de los acontecimientos realizados durante el día en clase, comentando las actividades realizadas, cuales les gustaron y cuales no y por qué. Se hablará sobre actividades a realizar el día siguiente....</p>	<p>FERIADO “Día Virgen de los Ángeles”</p>		<p>Hacemos un repaso por cada uno de los acontecimientos realizados durante el día en clase, comentando las actividades realizadas, cuales les gustaron y cuales no y por qué. Se hablará sobre actividades a realizar el día siguiente. Ordenamos el aula y cada niño (a) recoge sus pertenencias. Nos lavamos las manos o ponemos alcohol en gel y preparamos para realizar fila ordenada y con distancia. Nos despedimos de la docente y compañeros, vamos en fila al portón para irnos a la casa.</p>	

Crónica Semanal:

LUNES 01



MARTES 02

**FERIADO DÍA
"Día Virgen de los Ángeles"**

MIERCOLES 03



JUEVES 04



VIERNES 05





EVIDENCIA

LUNES 01

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se siente en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor enseguida se Se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha, cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los demás que qué pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén.

Seguido se les presenta un video de costumbres y tradiciones costarricenses el cual incluye la historia de la virgen de los ángeles para darle una pincelada y sepan de qué se trata el día feriado. Después se les presenta un video realizan ejercicios de percusión corporal donde deben estar atentos que ir lento, Lento, rápido, rápido y Así tener una secuencia rítmica y ordenada para la lectura. Este día el niño Nigel Se encuentra en clase por lo que es un poco complicado seguir el orden secuencial del mismo ya que corre por todo el aula y está un poco agresivo tanto así que la cara se le ve distinta, las facciones no son las de su rostro de siempre, está sumamente violento tanto así que con uno de los juguetes golpea las paredes, grita, le pega a los portones y si se le trata de dar contención corporal el niño intenta violentar a la persona que se le acerque, también es importante anotar que en el transcurso de la mañana se le ven mocos puede ser que se sienta indispuesto y no quiera trabajar. Se Les explica a los niños que el día de hoy el niño se siente un poco distinto que por su condición no debemos prestarle atención ya que en el momento en el

que los niños del grupo le prestan atención Nigel Lo que hace es perseguirlos para pegarlos o pasar por donde están para llevárselos con el cuerpo empujado.

El niño dice que tiene hambre por lo que se le piensa incorporar en La experiencia de higiene y alimentación donde todos los estudiantes se preparan para su merienda hacen fila se lavan las manos y preparan su zona con sus utensilios hacen fila se lavan las manos e ingieren sus alimentos.

Se quiere reforzar el lado derecho y el lado izquierdo y por lo tanto se juega bolas saltarinas usando sólo el lado derecho de la bomba no toca el suelo, Se hacen círculos de colores en el piso donde los niños están agrupados como por zonas según los colores y deben ir girando brincando hacia el lado derecho siguiendo esta secuencia se hace notar el lado derecho e izquierdo dando énfasis al lado derecho.

En la experiencia para el desarrollo de expresión artística se continúa con la elaboración del porta retrato para el día de la madre todos los niños se sientan en los diferentes rincones de aprendizaje las mesas y sillas van de cuatro en cuatro se dividen los grupos se eligen los niños ya que hay algunos niños que hablan mucho y no trabajan en clase y se sienten presionados y frustrados en el momento en el que la clase va a salir a la siguiente experiencia y ellos no han terminado todo esto por estar hablando

Se refuerzan las emociones por medio del cuento de las emociones de Nacho se les hace diversas preguntas a los niños y se les hará ver que es totalmente normal e importante decir lo que sentimos ya que Nuestros iguales no sabrán lo que sentimos si nosotros no lo hacemos ver, de igual forma debemos respetar los sentimientos de la de los demás y validar lo que sienten según cada momento

En la experiencia integral para el fortalecimiento de los aprendizajes preparándonos para recortar los niños se preparan para recortar y conocer El uso de las tijeras haciendo diferentes ejercicios movemos los hombros luego las muñecas en forma circular abrimos y cerramos las manos observamos las tijeras y le X se le explica en la forma adecuada del uso de ella hacemos tiras de plastilina y recortamos diferentes formas círculos cuadrados y otros se recortan en la experiencia de cierre se realizan la despedida hacemos un repaso por lo que vimos el día de hoy se les explica y se les habla un poco de la situación del niño Nigel Para que ellos reconozcan sean comprensivos por la situación del niño.

MARTES 02

FERIADO DÍA “Día Virgen de los Ángeles”

MIERCOLES 03

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se sienta en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor enseguida se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha, cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los demás que qué pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén. En la experiencia de opción de trabajo se trabajará la selección se les presentará a los niños diferentes objetos para acomodar de forma ascendente y descendente se le mostrará un video que les reforzará el tema entonces de esta manera ellos en cada ambiente deben ir haciéndolo en forma grupal de el más pequeño a el más grande o del más grande al más pequeño, siempre respetando el patrón de descendencia.

En la experiencia de higiene y alimento los Niños se preparan previamente se lavan las manos hacen fila preparan sus alimentos ingieren sus alimentos Hacen fila todo de forma normal sin experiencia de actividad física movimiento de miércoles a Viernes se reforzará a los niños del lado derecho izquierdo se hará una ronda y con el ritmo de la música irán pasando el objeto hacia la derecha al escuchar el cambio lo pasarán a la izquierda será varias veces al Añadir objetos hasta llegar a tres o cuatro pasándolo de derecha izquierda según las indicaciones se pondrán en dos filas y se pasarán un globo primero el lado derecho y Al llegar al final después por el lado izquierdo se.

Esto se debe trabajar un poco más ya que ahí al menos 45 niños que aún no identifica su derecha y su izquierda A la hora que se les realiza la consulta dicen la Manu que no es una experiencia para el desarrollo de expresión se elaborará Terminaron de hacer el regalo del día de la madre hay muchos niños no asisten a diario hay un faltante de niños de cuatro mínimo tres al día esto complica un poco los aprendizajes ya que en el momento en el que se avanza se debe retroceder al día siguiente por que los niños que no vinieron se están atrasando se les debe explicar nuevamente el proceso en el que nos encontramos por tanto los niños que no habían armado el porta retrato este día lo terminaron lo que sigue sería la decoración de este mismo esto se hará los días miércoles jueves y viernes en la experiencia para el fortalecimiento de los aprendizajes el miércoles el plan de nivelación y coordinación viso motoras deberán recortar de forma libre los diferentes tipos de papeles como cartulina papel bond, construcción, seda, crepé para que experimente las diferentes texturas.

El niño Nigel esta semana se encuentra un poco perturbado en su carácter, violento los niños tienen un poco de miedo cuando el anda cerca.

Éste día el profesor de cómputo llega y se le hace espacio de forma no ordenada ya que no estaba planificado para una clase con los niños en la clase de cómputo es simplemente Jugar con los juegos predeterminados en la computadora sin guía alguna simplemente niño abre la computadora y juega según las descargas que tiene el profesor ya establecidas son de forma educativa igual de pintar, rellenar pero sin ninguna guía ni propósito establecido.

En la experiencia de cierre y despedida se les hace ver la importancia de las emociones se enfoca un poco en la situación que se vive con el niño Nigel Se trata de dar enfoque para brindar soporte en todo el proceso de acompañamiento que se le debe dar a el niño ya que se cuenta con pocas herramientas para darle soporte a este mismo y a los niños que a su vez están siendo violentados por él, se aplica en alcohol en gel y se hacen la despedida y se entregan a los padres de familia en el portón.

JUEVES 04

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se sienten en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor enseguida se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha, cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los demás que qué pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén.

En la experiencia de opción de trabajo se trabaja la lectura y selección por medio de un video de YouTube se ve canción lectura ritmo para que tengan ritmo y secuencia a la hora de leer también se trabaja con ellos la seriación con una hoja donde deben agrupar las series de colores todos los verdes todos los morados todos los rosados hasta que completen la serie Sion o bien está el gusanito donde ellos colocaron según la serie de tonos establecidos por ejemplo verde amarillo verde amarillo verde amarillo en ese mismo orden de Sergio Sion deben realizarlo ellos cada fila va aplicando un poco más dificultad y así lo lograron. Y aparte los niños que Qué se distrae con facilidad siguen teniendo problema a la hora de ejecutar su trabajo no lo realizan a tiempo ya que están hablando y no se enfocan en lo que corresponde

Hay una niña Qué no logra enfocar y seguir instrucciones por más claras que sean es un poco distraída y no es capaz de seguir indicaciones aunque usted se lo explique y ella usa mucho el término no puedo no puedo hasta que el educador se debe sentar y realizar el trabajo paso a paso con ella para que lo pueda lograr después de esto siguió la experiencia de actividad física los niños Hicieron una ronda dónde por medio del ritmo música pasaron los objetos esto Primero de un lado solamente al lado derecho después al lado izquierdo esto para repasar su lado derecho e izquierdo.

Se asocia las emociones donde se les presentan y los niños identifican según cada emoticon lo colocan e identifican y comentan por qué creen que es la emoción de la imagen. Todos los niños logran identificar

las emociones resulta muy interesante ver como para ellos en este punto es fácil 100% manejable visualizar la emoción de cada imagen.

VIERNES 05

Como todas las mañanas se hace el recibimiento de los estudiantes en el portón posterior se les toma la temperatura se les pide que se dirijan al aula coloquen su bulto saquen su cuaderno de Notas y pon alcohol en gel se siente en el lugar que les corresponde mientras esperan pueden conversar con sus compañeros en la mesa. Acto seguido se le solicita que hagan una ronda guardando la distancia prudente, Se realiza en la oración Dando gracias por el día porque estamos en el kínder porque estamos rodeados de amor enseguida se proyectan en la pantalla distintas canciones tales como saludar con las manos, el camino, esto es una fiesta, clap clap, música y movimiento. Se pasa lista, se repasa el mes en el que estamos los días de la semana y los números por la fecha, cada uno de los nombres de los niños está a un lado de la pizarra con el nombre de cada uno de ellos se pasa lista todas las mañanas se está implementando después de pasar lista decirles lo importante que es que ellos estén en clase y lo mucho que se les quiere en el kínder y cuanto hacen falta si no van, de igual forma a los niños que faltan en ese momento preciso se les dice a los demás que qué pena que no hayan podido venir porque también es importante que ellos estén.

En la experiencia de opción de trabajo se trabaja la lectura y selección por medio de un video de YouTube se ve canción lectura ritmo para que tengan ritmo y secuencia a la hora de leer también se trabaja con ellos la seriación con una hoja donde deben agrupar las series de colores todos los verdes todos los morados todos los rosados hasta que completen la serie Sion o bien está el gusanito donde ellos colocaron según la serie de tonos establecidos por ejemplo verde amarillo verde amarillo verde amarillo en ese mismo orden de Sergio Sion deben realizarlo ellos cada fila va aplicando un poco más dificultad y así lo lograron. Y aparte los niños que Qué se distrae con facilidad siguen teniendo problema a la hora de ejecutar su trabajo no lo realizan a tiempo ya que están hablando y no se enfocan en lo que corresponde Hay una niña Qué no logra enfocar y seguir instrucciones por más claras que sean es un poco distraída y no es capaz de seguir indicaciones aunque usted se lo explique y ella usa mucho el término no puedo no puedo hasta qué el educador se debe sentar y realizar el trabajo paso a paso con ella para que lo pueda lograr después de esto siguió la experiencia de actividad física los niños Hicieron una ronda dónde por medio del ritmo música pasaron los objetos esto Primero de un lado solamente al lado derecho después al lado izquierdo esto para repasar su lado derecho e izquierdo

Después de esto la profesora de inglés se hizo cargo del grupo eso no estaba establecido ni agendado fue algo totalmente inesperado de igual forma ella vio vocabulario común colores en inglés Bodoquitos rellenar dentro de y viendo animalitos con el niño Nayeli este día se presentó totalmente inquieto y violento no quería participar y salía corriendo por todo el kínder es por esto que decidí darle el acompañamiento a él mientras la profesora de inglés se hacía cargo del grupo a esta misma no le dio tiempo de terminar su jornada ya que los niños debían salir a su Experiencia de higiene y alimentación la clase se vio cortada y no salieron a Tomar sus alimentos cuando regresaron mi persona se hizo cargo de la clase brindando instrucciones en inglés las cuales los niños debían seguir paso a paso se debía pintar el pollo dentro de nada por fuera una vez listo debían recortarlo y pegarlo en otra hoja de papel de construcción. Seguido de esto se hizo presente el profesor de Cómputo de igual forma una clase no programada simplemente se llegó y les iba a dar su clase correspondiente sería la segunda de la semana esta no estaba establecida en la clase tiempo después será la experiencia de cierre

Anexo

Coloca debajo de cada imagen su emoción.

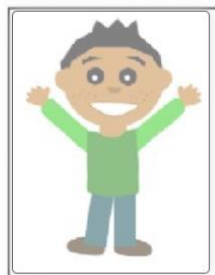



















Time organization

Week from 01 to 05 August 2022.

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 01	TUESDAY 02	WEDNESDAY 03	THURSDAY 04	FRIDAY 05
Reception experience 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	Every day the teacher receives the students at the gate of the institution and tells them: <ul style="list-style-type: none"> It takes their temperature... 	HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"	Every day the teacher receives the students at the gate of the institution and tells them: <ul style="list-style-type: none"> It takes their temperature He asks them to go to the classroom, put the package and notebook in place, put on alcohol gel and sit in their rightful place. While they wait, they can chat with their tablemates. 		
Initial experiences 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	The group is requested to make the round keeping a prudent distance between the companions: <ul style="list-style-type: none"> The teacher prays , to thank God for the new day, health, among others. 	HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"	The group is requested to make the round keeping a prudent distance between the companions: <ul style="list-style-type: none"> The teacher asks a student to pray , to thank God for the new day, health, among others. Learn new songs with moves like: <ul style="list-style-type: none"> Greet hands Various Sun Duo https://youtu.be/xSMnyFzJaCA (movement coordination) This is a https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg party 		
Job Option Experience 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45	By watching the video you will learn about another Costa Rican custom and tradition about " La Virgen de los Angeles", https://www.youtube.com/watch?v=t9rSk3VsCOW Body percussion exercises are performed, trying to use rhythm and attention https://youtu.be/H1rFDZ5Lf3I	HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"	Seriation: <ul style="list-style-type: none"> Children will be presented with different objects to accommodate them upwards and downwards. They will be 	Reading-seriation: <ul style="list-style-type: none"> We will work with the song CLAP, CLAP, https://youtu.be/H1rFDZ5Lf3I Rhythmic reading song After following the series we will work stringing in a clean cereal pipes following the series as indicated.	

			<p>shown a video that reinforces the topic.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Children are asked to look for different objects in the classroom and order them: <ul style="list-style-type: none"> ○ Top-down ○ Upward ○ that follow a pattern 		
<p>Hygiene and feeding experiences 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15</p>	<p>Students prepare for the snack period by doing the following activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • We line up and wash our hands. 	<p>HOLIDAY "Virgins Day"</p>	<p>Students prepare for the snack period by doing the following activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • We line up and wash our hands. • They prepare their snack place: they put their handkerchief, plate, glass and spoon. • By order and line they go to remove the food: they take their cup and bottle and remove their food in an orderly manner. They greet and thank the person who serves them the food. • When they finish, they brush their teeth. • They leave their tables clean after snacking. • We calmly hope that everyone finishes. 		

<p>Experiences physical activity and movement 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45</p>	<p>Games will be played reinforcing the right and left side of the body:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jumping bombs (using only the right side the pump does not touch the ground) • Jumping children: each child being placed in a circle of color to the signal jump to the right or left side 	<p>HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"</p>	<p>Round games will be performed reinforcing the right and left side of the body:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The children will make a round and with the rhythm of the music they will pass an object to the right when they hear change they will pass it to the left. - It will be made variant when adding objects until reaching three or four passing it from left to left according to the indication. They will be put in two rows and a balloon or ball will be passed first on the right side and when they reach the end they return it on the left side - Two boxes will be placed at one end of the yard and the boys must put legos or toys, first with the right hand, then with the left, then they will do it with a ball kicking first with the right foot then with the left. - Jumping children: each child being placed in a colored circle to the signal jump to the right or left side 		
<p>Experiences for the development of artistic expression 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15</p>	<p>Elaboration of a portrait holder to celebrate Mother's Day with palettes the pallets are glued...</p> <p>Emotions are reinforced with the story of Nacho's emotions, various questions are asked of the children and they will be made to see that it is normal and important to say what we feel.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fSuZyXOOv0</p>	<p>HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"</p>	<p>Elaboration of a portrait holder to celebrate Mother's Day with popsicles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The children will paint wooden pallets using crayons, following the instructions of the teacher. • They will assemble the portrait holder, using rubber, following the instructions of the teacher. • They will decorate the portrait holder with different materials. 		
<p>Comprehensive experience for the Strengthening of learning (Individualized follow-up) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Preparing to trim Children prepare to trim and know the use of scissors by doing different exercises:</p> <ul style="list-style-type: none"> - We move the shoulders, then wrists in a circular shape - We open and close our hands. - We look at the scissors and explain the ways in which can be used <p><i>Option 1</i></p>	<p>HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Free trimming: Children will freely cut out different types of paper such as:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cardboard - bond 	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Targeted trimming: Children will cut in a targeted way in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Straight lines - Curved lines - Broken lines - Forms - 	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Targeted trimming: Children will cut figures and form again according</p>

	 <ul style="list-style-type: none"> - To practice: - First we will work with soft things like plasticine: <ul style="list-style-type: none"> o We make strips of plasticine and cut them o Different shapes circles, squares, others and are cropped . 	HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"	<ul style="list-style-type: none"> - construction - This crepe so that they experience the different textures, then gum and paste on a sheet making a composition. According to the creativity of the children. <p>Associate Of emotions and emoticons</p>		<p>g to the pattern</p>
<p>Closing and farewell experiences 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55</p>	<p>We review each of the events carried out during the day in class, commenting on the activities carried out, which ones they liked and which ones they did not like and why. We will talk about activities to do the next day....</p>	HOLIDAY "Virgin of the Angels Day"	<p>We review each of the events carried out during the day in class, commenting on the activities carried out, which ones they liked and which ones they did not like and why. We will talk about activities to be done the next day.</p> <p>We tidy up the classroom and each child collects their belongings.</p> <p>We wash our hands or put alcohol in gel and prepare to make an orderly line with distance.</p> <p>We say goodbye to the teacher and classmates, we go in line to the gate to go home.</p>		

Weekly Chronicle:

MONDAY 01



TUESDAY 02

HOLIDAY DAY

"Virgin of the Angels Day"

WEDNESDAY 03





FRIDAY 05





EVIDENCE

MONDAY 01

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait, they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date, each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are wants in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way to the children who are missing at that precise moment the others are told that what a pity that they have not been able to come because it is also important that they are.

Then they are presented with a video of Costa Rican customs and traditions which includes the story of the Virgin of the Angels to give it a brushstroke and know what the holiday is about. Then they are presented with a video perform body percussion exercises where they must be attentive to go slow, slow, fast, fast and thus have a rhythmic and orderly sequence for reading. This day the child Nigel is in class so it is a bit complicated to follow the sequential order of it since he runs throughout the classroom and is a little aggressive so much so that the face looks different, the features are not those of his usual face, he is extremely violent so much so that with one of the toys he hits the walls, he screams, hits the gates and if it is tried to give body containment the child tries to violate the person who approaches him, it is also important to note that in the course of the morning you see snot may be that he feels unwell and does not want to work. It is explained to the children that today the child feels a little different that due

to his condition we should not pay attention to him since at the moment in which the children of the group pay attention to Nigel. What he does is chase them to hit them or pass through where they are to take them with the body pushed.

The boy says he is hungry so he is thought to incorporate in The experience of hygiene and food where all the students prepare for their snack they line up they wash their hands and prepare their area with their utensils they line up they wash their hands and ingest their food.

You want to reinforce the right side and the left side and therefore you play jumping balls using only the right side of the pump does not touch the ground, Colored circles are made on the floor where the children are grouped as by zones according to the colors and must be rotating jumping to the right side following this sequence the right and left side is noticed giving emphasis to the right side.

In the experience for the development of artistic expression continues with the elaboration of the portrait holder for Mother's Day all the children sit in the different corners of learning the tables and chairs go from four to four are divided the groups are chosen the children since there are some children who talk a lot and do not work in class and feel pressured and frustrated at the moment in the that the class is going to go out to the next experience and they have not finished all this because they are talking

Emotions are reinforced through the story of Nacho's emotions, children are asked various questions and they will be made to see that it is totally normal and important to say what we feel since Our peers will not know what we feel if we do not make it see, in the same way we must respect the feelings of others and validate what they feel according to each moment

In the integral experience for the strengthening of the learnings preparing us to cut the children prepare to cut and know The use of the scissors doing different exercises we move the shoulders then the wrists in a circular way we open and close the hands we observe the scissors and the X is explained in the appropriate way of the use of it we make strips of plasticine and we cut different shapes square circles and others are cut in the closing experience the farewell is made we do a review of what we saw today they are explained and told a little about the situation of the child Nigel So that they recognize to be understanding of the situation of the child.

TUESDAY 02

HOLIDAY DAY

"Virgin of the Angels Day

WEDNESDAY 03

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait, they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date, each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are wants in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way to the children who are missing at that precise moment the others are told that what a pity that they have not been able to come because it is also important that they are.

In the work option experience the selection will be presented to the children different objects to accommodate in an ascending and descending way they will be shown a video that will reinforce the theme then in this way they in each environment must do it in a group way from the smallest to the largest or from the largest to the smallest, salways respecting the pattern of offspring.

In the experience of hygiene and food the Children are prepared previously wash their hands line up prepare their food ingest their food They line everything in a normal way without experience of physical activity movement from Wednesday to Friday will be reinforced to the children of the left right side will make a round and with the rhythm of the music they will pass the object to the right when listening to the change they will pass it to the Left will be

several times when Adding objects until reaching three or four passing it from the left right as the indications will be put in two rows and a balloon will be passed first on the right side and When reaching the end then on the left side.

This must be worked a little more since there at least 45 children who still do not identify their right and their left At the time they are made the consultation say the Manu that it is not an experience for the development of expression will be elaborated They finished making the gift of Mother's Day there are many children do not attend daily there is a lack of children of four minimum three a day this complicates a little the learnings since at the moment in which it is advanced it must be regressed the next day because the children who did not come are being delayed they must be explained again the process in which we find ourselves therefore the children who had not armed the portrait holder this day finished what follows would be the decoration of this same this will be done on Wednesday Thursday and Friday in the experience for the strengthening of the learnings on Wednesday the plan of leveling and coordination visuomotor deben cut freely the different types of papers such as cardboard bond paper, construction, silk, crepe so that you experience the different textures.

The boy Nigel this week is a little disturbed in his character, violent children are a little scared when he walks around.

This day the computer teacher arrives and is made space in an unordered way since it was not planned for a class with the children in the computer class is simply Playing with the default games on the computer without any guide simply child opens the computer and plays according to the downloads that the teacher has already established are educationally equal to paint, fill but without any guide or purpose and stable.

In the experience of closing and farewell they are made to see the importance of emotions focuses a little on the situation that is lived with the child Nigel It is about giving focus to provide support throughout the process of accompaniment that must be given to the child since there are few tools to support this same and the children who in turn are being violated by him, se applies in alcohol gel and they make the farewell and are delivered to the parents at the gate.

THURSDAY 04

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date, each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are wants in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way to the children who are missing at that precise moment the others are told that what a pity that they have not been able to come because it is also important that they are.

In the work option experience the reading and selection is worked by means of a YouTube video you see song reading rhythm so that they have rhythm and sequence at the time of reading also works with them the seriation with a sheet where they must group the series of colors all the greens all the purples all the pinks until they complete the series Sion or there is the worm where they are placed according to the series of tones established for example yellow green green yellow yellow yellow in that same order of Sergio Sion must do it each row is applying a little more difficulty and so they achieved it. And apart from the children who are easily distracted continue to have problems when it comes to executing their work they do not do it on time since they are talking and do not focus on what corresponds

There is a girl Who does not manage to focus and follow instructions no matter how clear they are is a little distracted and is not able to follow indications even if you explain it to her and she uses the term a lot I cannot until what the educator should sit down and do the work step by step with her so that she can achieve it after this followed the experience of physical activity the children made a round where by means of the rhythm music passed the objects this First from one side only to the right side then to the left side this to review its right and left side.

The emotions where they are presented are associated and the children identify according to each emoticon they place it and identify and comment on why they believe it is the emotion of the image. All children manage to identify emotions it is very interesting to see how for them at this point it is easy 100% manageable to visualize the emotion of each image.

FRIDAY 05

As every morning the students are received at the back gate their temperature is taken and they are asked to go to the classroom place their package take out their notebook and put alcohol gel sits in the place that corresponds to them while they wait they can talk with their classmates at the table. Then you are asked to make a round keeping the prudent distance, It is done in prayer Giving thanks for the day because we are in kindergarten because we are surrounded by love immediately different songs are projected on the screen such as greeting with your hands, the road, this is a party, clap clap, music and movement. It is passed list, sand reviews the month in which we are the days of the week and the numbers by the date, each of the names of the children is on one side of the board with the name of each of them is passed list every morning is being implemented after passing list tell them how important it is that they are in class and how much they are wants in kindergarten and how much they need if they do not go, in the same way to the children who are missing at that precise moment the others are told that what a pity that they have not been able to come because it is also important that they are.

In the work option experience the reading and selection is worked by means of a YouTube video you see song reading rhythm so that they have rhythm and sequence at the time of reading also works with them the seriation with a sheet where they must group the series of colors all the greens all the purples all the pinks until they complete the series Sion or there is the worm where they are placed according to the series of tones established for example yellow green, green, yellow, yellow, yellow in that same order of Sergio Sion must do it each row is applying a little more difficulty and so they achieved it. And apart from the children who are easily distracted continue to have problems when it comes to executing their work they do not do it on time since they are talking and do not focus on what corresponds

There is a girl Who does not manage to focus and follow instructions no matter how clear they are is a little distracted and is not able to follow indications even if you explain it to her and she uses the term a lot I cannot until what the educator should sit down and do the work step

by step with her so that she can achieve it after this followed the experience of physical activity the children Made a round where by means of the rhythm music passed the objects this First from one side only to the right side then to the left side this to review its right and left side

After this the English teacher took charge of the group that was not established or scheduled was something totally unexpected in the same way she saw common vocabulary colors in English Bodoquitos fill inside and seeing animals with the child Nayeli this day was totally restless and violent did not want to participate and ran out throughout kindergarten is why I decided to give the accompaniment to him while the teacher of English took care of the group to this same did not give time to finish their day since the children had to go out to their Experience of hygiene and feeding the class was cut off and did not go out to Take their food when they returned my person took charge of the class providing instructions in English which the children should follow step by step should paint the chicken inside nothing outside once ready they had to cut it out and stick it on another sheet of construction paper.

Following this the Computer teacher was present in the same way an unscheduled class simply arrived and was going to give them their corresponding class would be the second of the week this was not established in the class time after will be the closing experience.

Annex

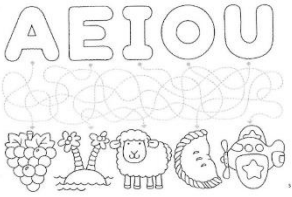
Coloca debajo de cada imagen su emoción.






ORGANIZACION DE TIEMPO

SEMANA DEL 15 AL 19, 2022.

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIERCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
Experiencia de recibimiento 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	<p>Todos los días la docente recibe a los estudiantes en el portón de la institución y les indica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les toma la temperatura • Les solicita que se dirijan al aula, coloquen el bulto y cuaderno en su lugar, se pongan alcohol en gel y se sienten en el lugar que les corresponde. • Mientras esperan pueden conversar con sus compañeros de mesa. 				
Experiencias iniciales 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	FERIADO	<p>Se solicita al grupo realizar la ronda guardando una distancia prudencial entre los compañeros:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La docente le pide a un alumno que realice la oración, para dar gracias a Dios por el nuevo día, la salud, entre otros. ○ Aprender canciones nuevas con movimientos como: <ul style="list-style-type: none"> - Saludar las manos https://youtu.be/SM44wvZnTFo - El Camino https://youtu.be/L6HBMIRMIKY - Esto es una fiesta https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg - Clap, clap https://youtu.be/6UYnHJqo7_4 - Música y movimiento https://youtu.be/eNqZOxiMSJg ○ Pasamos lista, se enseñan los pasa lista a los chicos con su nombre (sin foto), pasamos la fecha, ○ Hablamos de lo que realizamos durante las vacaciones como nos sentimos, lo importante que es que este con nosotros y la falta que hicieron, donde fuimos 			
Experiencia de la	FERIADO	Lectura Cuento y atención	Se dará un vistazo por las vocales	Se forma un cuento usando la	Se hará un repaso de las vocales y se les dara una

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
opción de trabajo 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45		Se leerá un cuento donde ellos deben ir identificando o las imágenes según van escuchando, deben previamente pintar y recortar previamente	https://www.youtube.com/watch?v=wf6k8jnxjFk Se deberá seguir el trazo con la yema del dedo e ir repitiendo en voz alta	imaginación grupal, se utiliza un tipo pizarrón donde cada niño tendrá dos figuras y debe decir una parte del cuento según su imaginación	hoja donde deben seguir los trazos de las mismas. https://www.youtube.com/watch?v=c7G4WSFE5Mw 
Experiencias de higiene y alimentación 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15	FERIADO	Los estudiantes se preparan para el periodo de merienda realizando las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos fila y lavamos las manos. • Preparan su lugar de merienda: ponen su pañito, plato, vaso y cuchara. • Por orden y fila pasan a retirar la comida: llevan su taza y botella y retira su comida de manera ordenada. .022222221 • Saludan y dan las gracias a quien les sirve los alimentos. • Al ir terminando se cepillan los dientes. • Dejan sus mesas limpias después de merendar. • Esperamos de manera tranquila que todos terminen. 			

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIERCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
Experiencias as actividad física y movimiento o 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45	FERIADO <p>Se realizarán juegos, previo se realizan ejercicios de estiramiento, para preparar el cuerpo</p> <p>Se coloca un pabito en la mano derecha y una bomba en la pierna izquierda.</p> <p>Se establece un punto derecho y uno izquierdo, corriendo se debe tocar el punto derecho y se rodea el izquierdo, esto debe ser corriendo los niños deben estar siempre formados en fila.</p> <p>Se colocan una venda en los ojos y los niños deben ir guiando al niño dando indicaciones como derecha, o izquierdo.</p> <p>Se colon distintos obstáculos donde al ritmo de canciones como https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM y se va a un solo lado derecho o izquierdo, se escucha una segunda vez, pero del lado contrario.</p>				
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15	FERIADO <p>Se proyecta el cuento de tortuguita https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXR8</p> 				

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
	<p>Ruleta de las emociones</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k</p> <p>A medida que se va girando la ruleta según la emoción que sale deben ir elaborándola con el material que se les da</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>				
<p>Experiencia integral para el Fortalecimiento de los aprendizajes (Seguimiento individualizado)</p> <p>9:45 a 10:10</p> <p>2:15 a 2:40</p>	<p>FERIADO</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Se iniciará como proyecto realizar un sol el cual debe ir pintado, decorado y cada rayo de sol debe</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Salida 9:30 REUNIÓN DE PERSONAL</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Se pinta el sol y se decora. Se cortan y da forma a todos los rayos del sol</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Se debe dar forma al proyecto de la semana se paga, decora este mismo a gusto propio. Se realiza el sol grande y el pequeño.</p> 

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIERCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
		<p>ir recortado según la forma de cada rayo. Será un sol grande y uno pequeño</p>			
<p>Experiencias de cierre y despedida 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55</p>		<p>Hacemos un repaso por cada uno de los acontecimientos realizados durante el día en clase, comentando las actividades realizadas, cuales les gustaron y cuales no y por qué. Se hablará sobre actividades a realizar el día siguiente.</p> <p>Ordenamos el aula y cada niño (a) recoge sus pertenencias.</p> <p>Nos lavamos las manos o ponemos alcohol en gel y preparamos para realizar fila ordenada y con distancia.</p> <p>Nos despedimos de la docente y compañeros, vamos en fila al portón para irnos a la casa.</p>			

Crónica Semanal:

Lunes 15

FERIADO

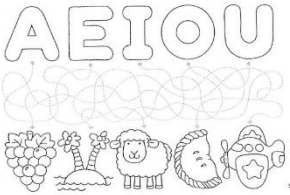


Martes 16






ORGANIZACION DE TIEMPO
SEMANA DEL 15 AL 19, 2022.

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIERCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
Experiencia de recibimiento 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	<p>Todos los días la docente recibe a los estudiantes en el portón de la institución y les indica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les toma la temperatura • Les solicita que se dirijan al aula, coloquen el bulto y cuaderno en su lugar, se pongan alcohol en gel y se sienten en el lugar que les corresponde. • Mientras esperan pueden conversar con sus compañeros de mesa. 				
Experiencias iniciales 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	FERIADO	<p>Se solicita al grupo realizar la ronda guardando una distancia prudencial entre los compañeros:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La docente le pide a un alumno que realice la oración, para dar gracias a Dios por el nuevo día, la salud, entre otros. ○ Aprender canciones nuevas con movimientos como: <ul style="list-style-type: none"> - Saludar las manos https://youtu.be/SM44wvZnTFo - El Camino https://youtu.be/L6HBMIRMIKY - Esto es una fiesta https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg - Clap, clap https://youtu.be/6UYnHJqo7_4 - Música y movimiento https://youtu.be/eNqZOxiMSJg ○ Pasamos lista, se enseñan los pasa lista a los chicos con su nombre (sin foto), pasamos la fecha, ○ Hablamos de lo que realizamos durante las vacaciones como nos sentimos, lo importante que es que este con nosotros y la falta que hicieron, donde fuimos 			
Experiencia de la	FERIADO	Lectura Cuento y atención	Se dará un vistazo por las vocales	Se forma un cuento usando la	Se hará un repaso de las vocales y se les dara una

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
opción de trabajo 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45		Se leerá un cuento donde ellos deben ir identificando o las imágenes según van escuchando, deben previamente pintar y recortar previamente	https://www.youtube.com/watch?v=wf6k8jnxjFk Se deberá seguir el trazo con la yema del dedo e ir repitiendo en voz alta	imaginación grupal, se utiliza un tipo pizarrón donde cada niño tendrá dos figuras y debe decir una parte del cuento según su imaginación	hoja donde deben seguir los trazos de las mismas. https://www.youtube.com/watch?v=c7G4WSFE5Mw 
Experiencias de higiene y alimentación 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15	FERIADO	Los estudiantes se preparan para el periodo de merienda realizando las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos fila y lavamos las manos. • Preparan su lugar de merienda: ponen su pañito, plato, vaso y cuchara. • Por orden y fila pasan a retirar la comida: llevan su taza y botella y retira su comida de manera ordenada. .022222221 • Saludan y dan las gracias a quien les sirve los alimentos. • Al ir terminando se cepillan los dientes. • Dejan sus mesas limpias después de merendar. • Esperamos de manera tranquila que todos terminen. 			

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
Experiencias as actividad física y movimiento o 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45	FERIADO <p>Se realizarán juegos, previo se realizan ejercicios de estiramiento, para preparar el cuerpo</p> <p>Se coloca un pabito en la mano derecha y una bomba en la pierna izquierda.</p> <p>Se establece un punto derecho y uno izquierdo, corriendo se debe tocar el punto derecho y se rodea el izquierdo, esto debe ser corriendo los niños deben estar siempre formados en fila.</p> <p>Se colocan una venda en los ojos y los niños deben ir guiando al niño dando indicaciones como derecha, o izquierdo.</p> <p>Se colon distintos obstáculos donde al ritmo de canciones como https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM y se va a un solo lado derecho o izquierdo, se escucha una segunda vez, pero del lado contrario.</p>				
Experiencias para el desarrollo de la expresión artística 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15	FERIADO <p>Se proyecta el cuento de tortuguita https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXR8</p> 				

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
	<p>Ruleta de las emociones</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k</p> <p>A medida que se va girando la ruleta según la emoción que sale deben ir elaborándola con el material que se les da</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>				
<p>Experiencia integral para el Fortalecimiento de los aprendizajes (Seguimiento individualizado)</p> <p>9:45 a 10:10</p> <p>2:15 a 2:40</p>	<p>FERIADO</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Se iniciará como proyecto realizar un sol el cual debe ir pintado, decorado y cada rayo de sol debe</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Salida 9:30 REUNIÓN DE PERSONAL</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Se pinta el sol y se decora. Se cortan y da forma a todos los rayos del sol</p>	<p>Plan de nivelación Coordinación visomotora</p> <p>Se debe dar forma al proyecto de la semana se paga, decora este mismo a gusto propio. Se realiza el sol grande y el pequeño.</p> 

ACTIVIDAD HORARIO	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
		<p>ir recortado según la forma de cada rayo. Será un sol grande y uno pequeño</p>			
<p>Experiencias de cierre y despedida 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55</p>		<p>Hacemos un repaso por cada uno de los acontecimientos realizados durante el día en clase, comentando las actividades realizadas, cuales les gustaron y cuales no y por qué. Se hablará sobre actividades a realizar el día siguiente.</p> <p>Ordenamos el aula y cada niño (a) recoge sus pertenencias.</p> <p>Nos lavamos las manos o ponemos alcohol en gel y preparamos para realizar fila ordenada y con distancia.</p> <p>Nos despedimos de la docente y compañeros, vamos en fila al portón para irnos a la casa.</p>			

Crónica Semanal:

Lunes 15

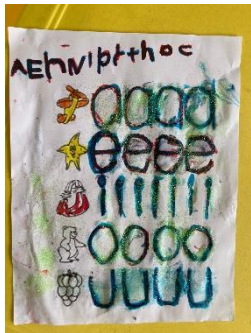
FERIADO



Martes 16



Miércoles 17



Jueves 18



Viernes 19



Lunes 15

Se lleva material para la casa para formar flores, armar las cajas, y hacer flores para la parte interna de la caja.

Martes 16

Este día se reciben los niños como es de costumbre se le toma la temperatura se le solicita que vayan al aula, cuando entran la docente se dirige al aula les coloca alcohol en gel cada uno de ellos, se les solicita que saquen el cuaderno de recados y se realiza una ronda con ellos. Se realiza la oración será gracias por el nuevo día se les dice lo importante que es que esté cada uno de ellos en la institución y que no sería lo mismo si ellos no están con nosotros.

Se proyectan cinco distintas canciones donde se baila y se hacen coreografías de estas para romper el hielo se pasa lista, el pase de lista está sin fotos sólo con nombre para que cada uno de los niños identifique el nombre de cada uno sin foto este mes.

Se practica la fecha y los días de la semana en inglés se coloca una canción y después se repasa día los días de la semana.

Se buscan diferentes elementos en la clase, como animalitos, colores, diferentes fichas se le entregan a los niños y se inicia a contar un cuento donde cada uno de los niños debe participar, es un poco complejo la actividad ya que hay niños bastante dispersos y cuesta mantenerlos enfocados, otros juegan con los objetos que se les entrego, el niño Nigel esta tirando todo tipo de juguetes en el aula, una de las profesoras trata de hacerse cargo del niño Nigel para que la clase pueda transcurrir de forma correcta, a los niños que están con los objetos se les debe llamar la atención y se les habla en el momento del respeto hacia los demás y las diferencias de todos, se logra realizar la actividad después del momento de caos, en esto se va mucho tiempo tratando de controlar a Nigel los días que va alterado se lleva al menos 30 minutos y el resto del grupo se pone muy nervioso siempre, aún que se les trata de explicar cada día la condición del niño es complicado cuando las agresiones son constantes.

Llegué al momento de la merienda se sigue el proceso de siempre se lavan las manos deben hacer fila buscan sus utensilios hacen fila nuevamente se sientan a comer tiempo después se

lavan los dientes y a la clase este día no hay recreo ya que la directora Hizo cambios en el horario y los niños salen a recreo nada dos veces a la semana, entonces en el tiempo de experiencia actividad física se realizan otras actividades la del día de hoy fue poner hula hulas, Conos que se llevaron a la clase para ser usados en esta actividad se deben colocar los Hula Hula en derecha izquierda los conos están en el centro y los niños deben ir haciendo zig zag en los conos y donde hay un hula Deben salir de la fila de zig zag e ir a tocarlo pero sólo en el lado derecho, después esto mismo se realiza pero al lado izquierdo todos los niños participan el resto de los niños deben de estar aplaudiendo una vez termine esta actividad se hace la misma actividad pero esta vez tres niños se colocan sosteniendo los hulas Y cada niño debe Pasar en medio de ellos gateando y salir cuando veo un cono ya sean lado derecho o al lado de izquierdo esto la profesora se los indica en el momento que lo cruzan. Una vez se termina esta actividad se procede a realizar el dibujo del día de la madre este mismo se debe adjuntar a la caja y la matita que se les preparó cada uno debe ponerle el nombre y si le quieren poner algunas palabras la profesora se lo coloca en el momento, llegadas las 2:30 los Padres de familia están citados para que entren a la escuela y se haga una pequeña reunión donde se la esté entregará a cada uno su regalo, en este momento falta una niña donde su mamá se atrasó la niña está muy triste con la cabecita pegada a la mesa queriendo llorar y se debe proceder a darle contención sentimental y emocional y explicarle la situación de una forma sencilla que ella pueda comprenderla y que no sea traumática, muchas mamás no pudieron asistir y llegan a recoger su regalo el padre o diferentes cuidadores, se les entrega el regalo se les da una pequeña charla se les pone un par de canciones donde se les habla de la importancia del amor y el papel de la figura materna para ellos y se les agradece el tanto amor que se les brinda a ellos y se hace la despedida.

Miércoles 17

Este día se reciben los niños como es de costumbre se le toma la temperatura se le solicita que vayan a el aula, cuando entran todos, la docente se dirige al aula les coloca alcohol en gel cada uno de ellos, les solicité saquen el cuaderno cuaderno de recados y se realiza una ronda con ellos. Se realiza la oración será gracias por el nuevo día se les dice lo importante que es que esté cada uno de ellos en la institución y que no sería lo mismo si ellos no están con nosotros.

Se proyectan cinco distintas canciones donde se baila y se hacen coreografías de estas para romper el hielo se pasa lista, el pase de lista está sin fotos sólo con nombre para que cada uno de los niños identifique el nombre de cada uno sin foto este mes.

Se practica la fecha y los días de la semana en inglés se coloca una canción y después se repasa día los días de la semana.

Este día como experiencia actividad física y movimiento se establecen. Derecho. Izquierda los niños deben ir corriendo tocar. Se rodea el siguiente punto que en este caso está establecido por botellas, ellos están siempre corriendo en el momento en el que termine de formarse en la fila así pasa a cada uno de los compañeros al lado derecho, después pasan al lado izquierdo siempre se identifica mano derecha y mano izquierda previamente con un cordón el cordón verde es mano izquierda cordón amarillo mano derecha

En la experiencia para el desarrollo la expresión artística debe ser un poco variada ya aquí con los nuevos cambios que está realizando la directora se establece que los miércoles se recibirá la clase de computación, los niños hacen fila se les entregan la computadora y se sientan a jugar con alguna de la app previamente establecidos para ellos la mayoría escoge una que es de rellenar o bien pintar. El niño no Nigel el día de hoy no fue a clases ya que tenía una terapia nueva, hay dos niñas llamadas Nicole que no hay ido en toda la semana la justificación que se da es que una esta enferma y la segunda niña tiene al hermano bebé internado por eso no van a clases, lo hacen de forma intermitente en las dirigentes semanas.

Este día se sale una antes por reunión de personal.

Se alistan para salir, hacen fila, guardan el cuaderno y se despachan con normalidad.

Jueves 18

Este día se reciben los niños como es de costumbre se le toma la temperatura se le solicita que vayan a el aula, cuando entran todos, la docente se dirige al aula les coloca alcohol en gel cada uno de ellos, les solicité que es aquí en el cuaderno de recados y se realiza una ronda con ellos. Se realiza la oración será gracias por el nuevo día se les dice lo importante que es que esté cada uno de ellos en la institución y que no sería lo mismo si ellos no están con nosotros.

Se proyectan cinco distintas canciones donde se baila y se hacen coreografías de estas para romper el hielo se pasa lista, el pase de lista está sin fotos sólo con nombre para que cada uno de los niños identifique el nombre de cada uno sin foto este mes.

Se practica la fecha y los días de la semana en inglés se coloca una canción y después se repasa día los días de la semana.

En la experiencia de opción de trabajo se forma un cuento de las emociones en el cual se destacan las emociones de los niños y en base a esto se forma la historia se hacen paletas con diferentes caras tristes feliz otros niños hacen las caritas llorando y se forma el cuento, Con estas paletas los niños deben pegar en las paletas los círculos de papel construcción que se entrego previamente con papel construcción también simulando el pelo que son dos tiras y ellos deben ir cortando el pelo en forma lineal en forma de zigzag, lineal una vez listo esto deben ir pensando en cómo formar la próxima historia, la idea es abarcar las emociones desde este punto y ver cuál es su estado de ánimo, el punto es saber qué información se está manejando seguido se da la experiencia de higiene y alimentación donde los niños como de costumbre se preparan hacen filas en la unas manos, de sus bolsos utilizan los utensilios, Hacen fila para obtener sus alimentos y una vez que terminan se lavan los dientes y regresan al aula.

En la experiencia integral para el fortalecimiento de los aprendizajes se realiza el proyecto del sol el sol debe ser pintado con temperas la pintan y recortado, le pegan pelo que son tiras de papel y construcción donde la forma de venir siguiéndolo por medio de la tijera.

De repente la hora se fue volando y ya faltaban 5 minutos para que salieran y no estaban listos los niños y no se había alistado los cuadernos por lo que toco correr para realizar la despedida.

Viernes 19

El viernes cambió un poco el funcionamiento de la clase ya que se está implementando la clase de inglés los días viernes en la mañana, la profesora de inglés recibe a los niños y hace todo el recibimiento con ellos, en este momento entre los chicos se encuentra el niño Nigel El cual anda el día de hoy muy emotivo y está corriendo por toda la clase pero se niega a participar en ella por lo que mi persona le da seguimiento particular a ir, se trata de incorporar

mediante juego lúdico con cuatro carros y se desplazan a ver cuál es el primero en llegar. Una vez se aburre de este juego se toma la decisión de llevarlo al parque ya que está nuevamente corriendo y golpeando a los demás niños. Una vez afuera se procede a jugar con el balón en este momento el niño sigue instrucciones es cariñoso y no es violento abrázala besos de felicidad, parece que cuando recibe estímulo de forma individual y el reacciona de forma total mente distinta a cuándo se encuentra en forma grupal.

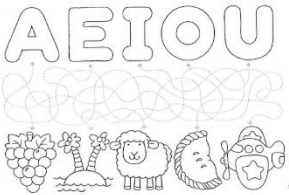
Ya finalizada la clase de inglés, se les da salida al parque donde juegan a casita, futbol y se columpian, todo transcurre con tranquilidad no hay ninguna pelea. Después se da el tiempo de alimentación siempre con el orden que se da a diario, hay dos niños que se quejan porque cuando están comiendo les duelen los dientes, resulta que ellos dos tienen los dientes muy dañados y negros, se le hace saber a la profesora principal, ella dice que lo hizo saber en una ocasión anterior a la madre de uno de ellos, pero aún no se hace nada al respecto. Una vez termina en el tiempo de alimentación se hace el ingreso a la clase.

Se hace un repaso por las vocales se les proyecta un video y se procede hacer el asocie de vocales con imágenes de un documento que se linda se tiene que si correr un poco ya que por la clase de inglés el tiempo se ve un poco atropellado por lo que el juego en la actividad física no se da tiempo después se procede a ver el cuento de la tortuguita donde todos los niños están prestando atención se hacen diferentes cortes en el cuento para ir haciéndole preguntas a los niños para ver si se logra prestar atención y tener la idea clara de qué es lo que se les quiere decir en lo que se termina el cuento se debe realizar una tortuga con




Cartones de huevo cortados previamente y con la forma del cuerpo de la tortuga se le pegan ojos para que esté totalmente listo, en forma de tortuga. Después, se alistan para la despedida y se procede al retiro de los niños.

TIME ORGANIZATION
WEEK FROM 15 TO 19, 2022.

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
Reception experience 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	Every day the teacher receives the students at the gate of the institution and tells them: <ul style="list-style-type: none"> • It takes their temperature • He asks them to go to the classroom, put the package and notebook in place, put on alcohol gel and sit in their rightful place. • While they wait, they can chat with their tablemates. 				
Initial experiences 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	HOLIDAY	The group is requested to make the round keeping a prudent distance between the companions: <ul style="list-style-type: none"> ○ The teacher asks a student to pray , to thank God for the new day, health, among others. ○ Learn new songs with moves like: <ul style="list-style-type: none"> - Greet hands https://youtu.be/SM44wvZnTFo - The https://youtu.be/L6HBMIRMIKY Way - This is a https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg party - Clap, clap https://youtu.be/6UYnHJqo7_4 - Music and https://youtu.be/eNqZOxiMSJg movement ○ We pass list, they are taught the roll call to the boys with their name (without photo), we pass the date, ○ We talk about what we do during the holidays how we feel, how important it is that he is with us and the lack they did, where we went 			
Job Option Experience 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45	HOLIDAY	Reading Story and attention A story will be read	A look will be given by the vowels	A story is formed using the group imaginatio	A review of the vowels will be made and they will be given a sheet

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
		<p>where they must identify the images as they listen, they must previously paint and crop previously</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=wf6k8jnxjFk The stroke should be secured with the fingertip and repeated aloud</p>	<p>n, a blackboard type is used where each child will have two figures and must say a part of the story according to their imagination</p>	<p>where they must follow the strokes of the same. https://www.youtube.com/watch?v=c7G4WSFE5Mw</p> 
<p>Hygiene and feeding experiences 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15</p>	<p>HOLIDAY</p>	<p>Students prepare for the snack period by doing the following activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • We line up and wash our hands. • They prepare their snack place: they put their handkerchief, plate, glass and spoon. • By order and line they go to remove the food: they take their cup and bottle and remove their food in an orderly manner. • They greet and thank the person who serves them the food. • When they finish, they brush their teeth. • They leave their tables clean after snacking. • We calmly hope that everyone finishes. 			

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
<p>Experiences physical activity and movement</p> <p>8:45 a 9:15</p> <p>1:15 a 1:45</p>	<p>HOLIDAY</p>	<p>Games will be performed, stretching exercises are performed beforehand, to prepare the body</p> <p>A pabito is placed in the right hand and a bomb in the left leg.</p> <p>A right point and a left point are established, running the right point must be touched and the left one is surrounded, this must be running the children must always be formed in a row.</p> <p>A blindfold is placed on the eyes and the children must guide the child giving indications such as right, or left.</p> <p>Different obstacles are created where to the rhythm of songs like https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM and goes to a single right or left side, it is heard a second time, but on the opposite side.</p>			
<p>Experiences for the development of artistic expression</p> <p>9:15 a 9:45</p> <p>1.45 a 2:15</p>	<p>HOLIDAY</p>	<p>The tale of turtle https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXR8</p> <div data-bbox="993 1415 1232 1570" data-label="Image"> </div> <p>Roulette of https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k emotions</p>			

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
		<p>As the roulette is rotated according to the emotion that comes out, they must elaborate it with the material that is given to them.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>			
<p>Comprehensive experience for the Strengthening of learning (Individualized follow-up) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40</p>	<p>HOLIDAY</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>It will begin as a project to make a sun which must be painted, decorated and each ray of sun must be trimmed</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Check-out 9:30 STAFF MEETING</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>The sun is painted and decorated. They are cut and shape all the sun's rays</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>You must shape the project of the week is paid, decorate this same to your own liking. The big and small sun are realized.</p> 

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
		<p>according to the shape of each ray. It will be a big sun and a small one</p>			
<p>Closing and farewell experiences 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55</p>		<p>We review each of the events carried out during the day in class, commenting on the activities carried out, which ones they liked and which ones they did not like and why. We will talk about activities to be done the next day.</p> <p>We tidy up the classroom and each child collect their belongings.</p> <p>We wash our hands or put alcohol in gel and prepare to make an orderly line with distance.</p> <p>We say goodbye to the teacher and classmates, we go in line to the gate to go home.</p>			

Weekly Chronicle:

Monday 15

HOLIDAY



Tuesday 16



Wednesday 17



Thursday 18



Friday 19



Monday 15

He takes material for the house to form flowers, assemble the boxes, and make flowers for the inside of the box.

Tuesday 16

On this day the children are received as usual the temperature is taken and they are asked to go to the classroom, when the teacher enters the classroom she places alcohol gel on each of them, they are asked to take out the errand notebook and a round is made with them. The prayer will be thanked you for the new day you are told how important it is that each of them is in the institution and that it would not be the same if they are not with us.

Five different songs are projected where dances are danced and choreographed to break the ice is passed list, the roll call is without photos only with name so that each of the children identifies the name of each one without a photo this month.

The date is practiced and the days of the week in English a song is placed and then the days of the week are reviewed.

Different elements are sought in the class, such as animals, colors, different tiles are given to the children and begins to tell a story where each of the children must participate, the activity is a bit complex since there are children quite scattered and it is difficult to keep them focused, others play with the objects that were given to them, the child Nigel is throwing all kinds of toys in the classroom, one of the teachers tries to take care of the child Nigel so that the class can pass correctly, the children who are with the objects should be called to attention and are spoken to at the time of respect for others and the differences of all, it is possible to perform the activity after the moment of chaos, in this it goes a long time trying to control Nigel the days that it is altered takes at least 30 minutes and the rest of the group gets very nervous always, even though they try to explain every day the condition of the child is complicated when the aggressions are constant.

I arrived at the time of the snack follows the process of always washing hands should line up looking for their utensils line up again sit down to eat time after they brush their teeth and to the class this day there is no recess since the director made changes in the schedule and the children go out to recess nothing twice a week, then in the time of experience physical activity other activities are carried out today was to put hula hulas, Cones that were taken to the class to be used in this activity must place the Hula Hula on the right left the cones are in the center and the children must go zig zag in the cones and where there is a hula They must leave the zig zag row and go to touch it but only on the right side, then this same thing is done but on the left side all the children participate the rest of the children must be applauding once this activity is over the same activity is done but this time three children are placed holding the hulas And each child must Pass in the middle of them crawling and leave when I see a cone either right side or next to on the left this the teacher indicates them at the moment they cross it. Once this activity is finished, the drawing of Mother's Day is realized this same must be attached to the box and the matita that was prepared each one must put the name and if they want to put some words the teacher places it at the moment, bequeathed the 2:30 the Parents are summoned for them to enter the school and make a small meeting where she is giving each one her gift, at this time a girl is missing where her mother was late the girl is very sad with her little head stuck to the table queried cry and must proceed to give sentimental and emotional containment and explain the situation in a simple way that she can understand it and that it is not traumatic, many moms could not attend and come to pick up their gift the father or different caregivers, they are given the gift they are given a small talk they are put a couple of songs where they are told about the importance of love and the role of the mother figure for them and they are thanked for the much love that is given to them and the farewell is made.

Wednesday 17

On this day the children are received as usual the temperature is taken and they are asked to go to the classroom, when they all enter, the teacher goes to the classroom she places alcohol gel each of them, I asked them to take out the notebook notebook of errands and a round is made with them. The prayer will be thank you for the new day you are told how important

it is that each of them is in the institution and that it would not be the same if they are not with us.

Five different songs are projected where dances are danced and choreographed to break the ice is passed list, the roll call is without photos only with name so that each of the children identifies the name of each one without a photo this month.

The date is practiced and the days of the week in English a song is placed and then the days of the week are reviewed.

This day as experience physical activity and movement are established. Right. Left children should run touch. The next point is surrounded that in this case is established by bottles, they are always running at the moment in which it finishes forming in the row so it passes to each of the companions on the right side, then they pass to the left side always identifies right hand and left hand previously with a cord the green cord is bad left yellow cord right hand

In the experience for development the artistic expression must be a little varied and here with the new changes that the director is making it is established that on Wednesdays the computer class will be received, the children line up they are given the computer and sit down to play with one of the apps previously established for them most choose one that is to fill or paint. The boy no Nigel today did not go to classes since he had a new therapy, there are two girls named Nicole who have not gone all week the justification given is that one is sick and the second girl has the baby brother interned so they do not go to classes, they do so intermittently in the weeks of leadership.

This day leaves one before by staff meeting.

They get ready to leave, stand in line, keep the notebook and dispatch themselves normally.

Thursday 18

On this day the children are received as usual the temperature is taken and they are asked to go to the classroom, when they all enter, the teacher goes to the classroom she places alcohol gel each of them, I asked them that it is here in the errand notebook and a round is made with them. The prayer will be thank you for the new day you are told how important it is that each of them is in the institution and that it would not be the same if they are not with us.

Five different songs are projected where dances are danced and choreographed to break the ice is passed list, the roll call is without photos only with name so that each of the children identifies the name of each one without a photo this month.

The date is practiced and the days of the week in English a song is placed and then the days of the week are reviewed.

In the experience of work option a story of the emotions is formed in which the emotions of the children are highlighted and based on this the story is formed palettes are made with different sad faces happy other children make the faces crying and the story is formed, With these palettes the children must paste in the pallets the circles of construction paper that was previously delivered with construction paper also simulating the hair that are two strips and they must cut the hair in a linear way in the form of a zigzag, linear once ready this must go thinking about how to form the next story, the idea is to cover the emotions from this point and see what their mood is, the point is to know what information is being handled often the experience of hygiene and feeding is given where children as of Custom they prepare they line up in each hands, from their bags they use the utensils, they line up to get their food and once they finish they brush their teeth and return to the classroom.

In the integral experience for the strengthening of the learnings is carried out the project of sun the sun must be painted with temperas they paint and trim, they stick hair that are strips of paper and construction where the way to come following it by means of the scissors.

Suddenly the hour flew away and there were 5 minutes left for them to leave and the children were not ready, and the notebooks had not been ready, so it was time to run to make the farewell.

Friday 19

On Friday changed a little the operation of the class since the English class is being implemented on Friday mornings, the English teacher receives the children and does all the reception with them, at this time among the boys is the child Nigel Who walks today very emotional and is running throughout the class but refuses to participate in it for what my person gives particular follow-up to go, is to incorporate through playful game with four cars and move to see which is the first to arrive. Once he gets bored of this game, the decision is

made to take him to the park since he is again running and beating the other children. Once outside we proceed to play with the ball at this time the child follows instructions is affectionate and it is not violent to embrace kisses of happiness, it seems that when he receives stimulus individually and he reacts in a totally different way to when he is in a group.

Once the English class is over, they are given exit to the park where they play casita, soccer and swing, everything goes smoothly there is no fight. Then the feeding time is always given with the order that is given daily, there are two children who complain because when they are eating their teeth hurt, it turns out that they both have very damaged and black teeth, the main teacher is made aware, she says she let the mother of one of them know on a previous occasion, but nothing is done about it yet. Once it ends in the feeding time, the entrance to the class is made.

A review is made of the vowels, a video is projected and it is proceeded to make the association of vowels with images of a document that is cute you have to if you run a little because of the English class time is a little run over so the game in physical activity is not given time later you proceed to see the tale of the turtle where all the children are paying attention are made different cuts in the story to go asking questions to the children to see if they can pay attention and have the clear idea of what is meant to them in what the story is finished a turtle should be made with

Egg cartons previously cut and shaped like the turtle's body stick eyes to it so that it is totally ready, in the shape of a turtle. Afterwards, they get ready for the farewell and proceed to the retreat of the children.

Miércoles 17





Jueves 18



Viernes 19



Lunes 15

Se lleva material para la casa para formar flores, armar las cajas, y hacer flores para la parte interna de la caja.

Martes 16

Este día se reciben los niños como es de costumbre se le toma la temperatura se le solicita que vayan al aula, cuando entran la docente se dirige al aula les coloca alcohol en gel cada uno de ellos, se les solicita que saquen el cuaderno de recados y se realiza una ronda con ellos. Se realiza la oración será gracias por el nuevo día se les dice lo importante que es que esté cada uno de ellos en la institución y que no sería lo mismo si ellos no están con nosotros.

Se proyectan cinco distintas canciones donde se baila y se hacen coreografías de estas para romper el hielo se pasa lista, el pase de lista está sin fotos sólo con nombre para que cada uno de los niños identifique el nombre de cada uno sin foto este mes.

Se practica la fecha y los días de la semana en inglés se coloca una canción y después se repasa día los días de la semana.

Se buscan diferentes elementos en la clase, como animalitos, colores, diferentes fichas se le entregan a los niños y se inicia a contar un cuento donde cada uno de los niños debe participar, es un poco complejo la actividad ya que hay niños bastante dispersos y cuesta mantenerlos enfocados, otros juegan con los objetos que se les entrego, el niño Nigel esta tirando todo tipo de juguetes en el aula, una de las profesoras trata de hacerse cargo del niño Nigel para que la clase pueda transcurrir de forma correcta, a los niños que están con los objetos se les debe llamar la atención y se les habla en el momento del respeto hacia los demás y las diferencias de todos, se logra realizar la actividad después del momento de caos, en esto se va mucho tiempo tratando de controlar a Nigel los días que va alterado se lleva al menos 30 minutos y el resto del grupo se pone muy nervioso siempre, aún que se les trata de explicar cada día la condición del niño es complicado cuando las agresiones son constantes.

Llegué al momento de la merienda se sigue el proceso de siempre se lavan las manos deben hacer fila buscan sus utensilios hacen fila nuevamente se sientan a comer tiempo después se lavan los dientes y a la clase este día no hay recreo ya que la directora Hizo cambios en el horario y los niños salen a recreo nada dos veces a la semana, entonces en el tiempo de experiencia actividad física se realizan otras actividades la del día de hoy fue poner hula hulas, Conos que se llevaron a la clase para ser usados en esta actividad se deben colocar los Hula Hula en derecha izquierda los conos están en el centro y los niños deben ir haciendo zig zag en los conos y donde hay un hula Deben salir de la fila de zig zag e ir a tocarlo pero sólo en el lado derecho, después esto mismo se realiza pero al lado izquierdo todos los niños participan el resto de los niños deben de estar aplaudiendo una vez termine esta actividad se hace la misma actividad pero esta vez tres niños se colocan sosteniendo los hulas Y cada niño debe Pasar en medio de ellos gateando y salir cuando veo un cono ya sean lado derecho o al lado de izquierdo esto la profesora se los indica en el momento que lo cruzan. Una vez se termina esta actividad se procede a realizar el dibujo del día de la madre este mismo se debe adjuntar a la caja y la matita que se les preparó cada uno debe ponerle el nombre y si le quieren poner algunas palabras la profesora se lo coloca en el momento, llegadas las 2:30 los Padres de familia están citados para qué entren a la escuela y se haga una pequeña reunión

donde se la esté entregará a cada uno su regalo, en este momento falta una niña donde su mamá se atrasó la niña está muy triste con la cabecita pegada a la mesa queriendo llorar y se debe proceder a darle contención sentimental y emocional y explicarle la situación de una forma sencilla que ella pueda comprenderla y que no sea traumática, muchas mamás no pudieron asistir y llegan a recoger su regalo el padre o diferentes cuidadores, se les entrega el regalo se les da una pequeña charla se les pone un par de canciones donde se les habla de la importancia del amor y el papel de la figura materna para ellos y se les agradece el tanto amor que se les brinda a ellos y se hace la despedida.

Miércoles 17

Este día se reciben los niños como es de costumbre se le toma la temperatura se le solicita que vayan a el aula, cuando entran todos, la docente se dirige al aula les coloca alcohol en gel cada uno de ellos, les solicité saquen el cuaderno cuaderno de recados y se realiza una ronda con ellos. Se realiza la oración será gracias por el nuevo día se les dice lo importante que es que esté cada uno de ellos en la institución y que no sería lo mismo si ellos no están con nosotros.

Se proyectan cinco distintas canciones donde se baila y se hacen coreografías de estas para romper el hielo se pasa lista, el pase de lista está sin fotos sólo con nombre para que cada uno de los niños identifique el nombre de cada uno sin foto este mes.

Se practica la fecha y los días de la semana en inglés se coloca una canción y después se repasa día los días de la semana.

Este día como experiencia actividad física y movimiento se establecen. Derecho. Izquierda los niños deben ir corriendo tocar. Se rodea el siguiente punto que en este caso está establecido por botellas, ellos están siempre corriendo en el momento en el que termine de formarse en la fila así pasa a cada uno de los compañeros al lado derecho, después pasan al lado izquierdo siempre se identifica mano derecha y mano izquierda previamente con un cordón el cordón verde es malo izquierda cordón amarillo mano derecha

En la experiencia para el desarrollo la expresión artística debe ser un poco variada ya aquí con los nuevos cambios que está realizando la directora se establece que los miércoles se recibirá la clase de computación, los niños hacen fila se les entregan la computadora y se

sientan a jugar con alguna de la app previamente establecidos para ellos la mayoría escoge una que es de rellenar o bien pintar. El niño no Nigel el día de hoy no fue a clases ya que tenía una terapia nueva, hay dos niñas llamadas Nicole que no hay ido en toda la semana la justificación que se da es que una esta enferma y la segunda niña tiene al hermano bebé internado por eso no van a clases, lo hacen de forma intermitente en las dirigentes semanas.

Este día se sale una antes por reunión de personal.

Se alistan para salir, hacen fila, guardan el cuaderno y se despachan con normalidad.

Jueves 18

Este día se reciben los niños como es de costumbre se le toma la temperatura se le solicita que vayan a el aula, cuando entran todos, la docente se dirige al aula les coloca alcohol en gel cada uno de ellos, les solicité que es aquí en el cuaderno de recados y se realiza una ronda con ellos. Se realiza la oración será gracias por el nuevo día se les dice lo importante que es que esté cada uno de ellos en la institución y que no sería lo mismo si ellos no están con nosotros.

Se proyectan cinco distintas canciones donde se baila y se hacen coreografías de estas para romper el hielo se pasa lista, el pase de lista está sin fotos sólo con nombre para que cada uno de los niños identifique el nombre de cada uno sin foto este mes.

Se practica la fecha y los días de la semana en inglés se coloca una canción y después se repasa día los días de la semana.

En la experiencia de opción de trabajo se forma un cuento de las emociones en el cual se destacan las emociones de los niños y en base a esto se forma la historia se hacen paletas con diferentes caras tristes feliz otros niños hacen las caritas llorando y se forma el cuento, Con estas paletas los niños deben pegar en las paletas los círculos de papel construcción que se entrego previamente con papel construcción también simulando el pelo que son dos tiras y ellos deben ir cortando el pelo en forma lineal en forma de zigzag, lineal una vez listo esto deben ir pensando en cómo formar la próxima historia, la idea es abarcar las emociones desde este punto y ver cuál es su estado de ánimo, el punto es saber qué información se está manejando seguido se da la experiencia de higiene y alimentación donde los niños como de costumbre se preparan hacen filas en la unas manos, de sus bolsos utilizan los utensilios,

Hacen fila para obtener sus alimentos y una vez que terminan se lavan los dientes y regresan al aula.

En la experiencia integral para el fortalecimiento de los aprendizajes se realiza el proyecto del sol el sol debe ser pintado con temperas la pintan y recortado, le pegan pelo que son tiras de papel y construcción donde la forma de venir siguiéndolo por medio de la tijera.

De repente la hora se fue volando y ya faltaban 5 minutos para que salieran y no estaban listos los niños y no se había alistado los cuadernos por lo que toco correr para realizar la despedida.

Viernes 19

El viernes cambió un poco el funcionamiento de la clase ya que se está implementando la clase de inglés los días viernes en la mañana, la profesora de inglés recibe a los niños y hace todo el recibimiento con ellos, en este momento entre los chicos se encuentra el niño Nigel El cual anda el día de hoy muy emotivo y está corriendo por toda la clase pero se niega a participar en ella por lo que mi persona le da seguimiento particular a ir, se trata de incorporar mediante juego lúdico con cuatro carros y se desplazan a ver cuál es el primero en llegar. Una vez se aburre de este juego se toma la decisión de llevarlo al parque ya que está nuevamente corriendo y golpeando a los demás niños. Una vez afuera se procede a jugar con el balón en este momento el niño sigue instrucciones es cariñoso y no es violento abrázala besos de felicidad, parece que cuando recibe estímulo de forma individual y el reacciona de forma total mente distinta a cuándo se encuentra en forma grupal.

Ya finalizada la clase de inglés, se les da salida al parque donde juegan a casita, futbol y se columpian, todo transcurre con tranquilidad no hay ninguna pelea. Después se da el tiempo de alimentación siempre con el orden que se da a diario, hay dos niños que se quejan porque cuando están comiendo les duelen los dientes, resulta que ellos dos tienen los dientes muy dañados y negros, se le hace saber a la profesora principal, ella dice que lo hizo saber en una ocasión anterior a la madre de uno de ellos, pero aún no se hace nada al respecto. Una vez termina en el tiempo de alimentación se hace el ingreso a la clase.

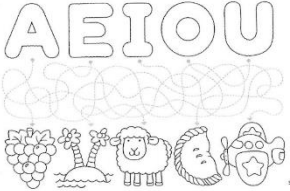
Se hace un repaso por las vocales se les proyecta un video y se procede hacer el asocie de vocales con imágenes de un documento que se linda se tiene que si correr un poco ya que por

la clase de inglés el tiempo se ve un poco atropellado por lo que el juego en la actividad física no se da tiempo después se procede a ver el cuento de la tortuguita donde todos los niños están prestando atención se hacen diferentes cortes en el cuento para ir haciéndole preguntas a los niños para ver si se logra prestar atención y tener la idea clara de qué es lo que se les quiere decir en lo que se termina el cuento se debe realizar una tortuga con




Cartones de huevo cortados previamente y con la forma del cuerpo de la tortuga se le pegan ojos para que esté totalmente listo, en forma de tortuga. Después, se alistan para la despedida y se procede al retiro de los niños.

TIME ORGANIZATION
WEEK FROM 15 TO 19, 2022.

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
Reception experience 7:10 a 7:20 11:40 a 11:50	<p>Every day the teacher receives the students at the gate of the institution and tells them:</p> <ul style="list-style-type: none"> • It takes their temperature • He asks them to go to the classroom, put the package and notebook in place, put on alcohol gel and sit in their rightful place. • While they wait, they can chat with their tablemates. 				
Initial experiences 7:20 a 7:35 11:50 a 12:05	HOLIDAY	<p>The group is requested to make the round keeping a prudent distance between the companions:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ The teacher asks a student to pray , to thank God for the new day, health, among others. ○ Learn new songs with moves like: <ul style="list-style-type: none"> - Greet hands https://youtu.be/SM44wvZnTFo - The https://youtu.be/L6HBMIRMIKY Way - This is a https://youtu.be/b2nhLXpt0Mg party - Clap, clap https://youtu.be/6UYnHJqo7_4 - Music and https://youtu.be/eNqZOxiMSJg movement ○ We pass list, they are taught the roll call to the boys with their name (without photo), we pass the date, ○ We talk about what we do during the holidays how we feel, how important it is that he is with us and the lack they did, where we went 			
Job Option Experience 7:40 a 8:20 12:05 a 12:45	HOLIDAY	Reading Story and attention A story will be read	A look will be given by the vowels	A story is formed using the group imaginatio	A review of the vowels will be made and they will be given a sheet

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
		<p>where they must identify the images as they listen, they must previously paint and crop previously</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=wf6k8jnxjFk The stroke should be secured with the fingertip and repeated aloud</p>	<p>n, a blackboard type is used where each child will have two figures and must say a part of the story according to their imagination</p>	<p>where they must follow the strokes of the same. https://www.youtube.com/watch?v=c7G4WSFE5Mw</p> 
<p>Hygiene and feeding experiences 8:20 a 8:45 12:45 a 1:15</p>	<p>HOLIDAY</p>	<p>Students prepare for the snack period by doing the following activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • We line up and wash our hands. • They prepare their snack place: they put their handkerchief, plate, glass and spoon. • By order and line they go to remove the food: they take their cup and bottle and remove their food in an orderly manner. • They greet and thank the person who serves them the food. • When they finish, they brush their teeth. • They leave their tables clean after snacking. • We calmly hope that everyone finishes. 			

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
Experiences physical activity and movement 8:45 a 9:15 1:15 a 1:45	HOLIDAY	<p>Games will be performed, stretching exercises are performed beforehand, to prepare the body</p> <p>A pabulo is placed in the right hand and a bomb in the left leg.</p> <p>A right point and a left point are established, running the right point must be touched and the left one is surrounded, this must be running the children must always be formed in a row.</p> <p>A blindfold is placed on the eyes and the children must guide the child giving indications such as right, or left.</p> <p>Different obstacles are created where to the rhythm of songs like https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM and goes to a single right or left side, it is heard a second time, but on the opposite side.</p>			
Experiences for the development of artistic expression 9:15 a 9:45 1.45 a 2:15	HOLIDAY	<p>The tale of turtle https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXR8</p> <div data-bbox="993 1415 1232 1570" data-label="Image"> </div> <p>Roulette of https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k emotions</p>			

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
		<p>As the roulette is rotated according to the emotion that comes out, they must elaborate it with the material that is given to them.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>			
<p>Comprehensive experience for the Strengthening of learning (Individualized follow-up) 9:45 a 10:10 2:15 a 2:40</p>	<p>HOLIDAY</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>It will begin as a project to make a sun which must be painted, decorated and each ray of sun must be trimmed</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>Check-out 9:30 STAFF MEETING</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>The sun is painted and decorated. They are cut and shape all the sun's rays</p>	<p>Leveling plan Visuomotor coordination</p> <p>You must shape the project of the week is paid, decorate this same to your own liking. The big and small sun are realized.</p> 

ACTIVITY TIMETABLE	MONDAY 15	TUESDAY 16	WEDNESDAY 17	THURSDAY 18	VIERNES 19
		according to the shape of each ray. It will be a big sun and a small one			
Closing and farewell experiences 10: 10 a 10:25 2:40 a 2:55		<p>We review each of the events carried out during the day in class, commenting on the activities carried out, which ones they liked and which ones they did not like and why. We will talk about activities to be done the next day.</p> <p>We tidy up the classroom and each child collect their belongings.</p> <p>We wash our hands or put alcohol in gel and prepare to make an orderly line with distance.</p> <p>We say goodbye to the teacher and classmates, we go in line to the gate to go home.</p>			

Weekly Chronicle:

Monday 15

HOLIDAY



Tuesday 16



Wednesday 17



Thursday 18



Friday 19



Monday 15

He takes material for the house to form flowers, assemble the boxes, and make flowers for the inside of the box.

Tuesday 16

On this day the children are received as usual the temperature is taken and they are asked to go to the classroom, when the teacher enters the classroom she places alcohol gel on each of them, they are asked to take out the errand notebook and a round is made with them. The prayer will be thanked you for the new day you are told how important it is that each of them is in the institution and that it would not be the same if they are not with us.

Five different songs are projected where dances are danced and choreographed to break the ice is passed list, the roll call is without photos only with name so that each of the children identifies the name of each one without a photo this month.

The date is practiced and the days of the week in English a song is placed and then the days of the week are reviewed.

Different elements are sought in the class, such as animals, colors, different tiles are given to the children and begins to tell a story where each of the children must participate, the activity is a bit complex since there are children quite scattered and it is difficult to keep them focused, others play with the objects that were given to them, the child Nigel is throwing all kinds of toys in the classroom, one of the teachers tries to take care of the child Nigel so that the class can pass correctly, the children who are with the objects should be called to attention and are spoken to at the time of respect for others and the differences of all, it is possible to perform the activity after the moment of chaos, in this it goes a long time trying to control Nigel the days that it is altered takes at least 30 minutes and the rest of the group gets very nervous always, even though they try to explain every day the condition of the child is complicated when the aggressions are constant.

I arrived at the time of the snack follows the process of always washing hands should line up looking for their utensils line up again sit down to eat time after they brush their teeth and to the class this day there is no recess since the director made changes in the schedule and the children go out to recess nothing twice a week, then in the time of experience physical activity other activities are carried out today was to put hula hulas, Cones that were taken to the class to be used in this activity must place the Hula Hula on the right left the cones are in the center and the children must go zig zag in the cones and where there is a hula They must leave the zig zag row and go to touch it but only on the right side, then this same thing is done but on the left side all the children participate the rest of the children must be applauding once this activity is over the same activity is done but this time three children are placed holding the hulas And each child must Pass in the middle of them crawling and leave when I see a cone either right side or next to on the left this the teacher indicates them at the moment they cross it. Once this activity is finished, the drawing of Mother's Day is realized this same must be attached to the box and the matita that was prepared each one must put the name and if they want to put some words the teacher places it at the moment, bequeathed the 2:30 the Parents are summoned for them to enter the school and make a small meeting where she is giving each one her gift, at this time a girl is missing where her mother was late the girl is very sad with her little head stuck to the table queried cry and must proceed to give sentimental and emotional containment and explain the situation in a simple way that she can understand it and that it is not traumatic, many moms could not attend and come to pick up their gift the father or different caregivers, they are given the gift they are given a small talk they are put a couple of songs where they are told about the importance of love and the role of the mother figure for them and they are thanked for the much love that is given to them and the farewell is made.

Wednesday 17

On this day the children are received as usual the temperature is taken and they are asked to go to the classroom, when they all enter, the teacher goes to the classroom she places alcohol gel each of them, I asked them to take out the notebook notebook of errands and a round is made with them. The prayer will be thank you for the new day you are told how important

it is that each of them is in the institution and that it would not be the same if they are not with us.

Five different songs are projected where dances are danced and choreographed to break the ice is passed list, the roll call is without photos only with name so that each of the children identifies the name of each one without a photo this month.

The date is practiced and the days of the week in English a song is placed and then the days of the week are reviewed.

This day as experience physical activity and movement are established. Right. Left children should run touch. The next point is surrounded that in this case is established by bottles, they are always running at the moment in which it finishes forming in the row so it passes to each of the companions on the right side, then they pass to the left side always identifies right hand and left hand previously with a cord the green cord is bad left yellow cord right hand

In the experience for development the artistic expression must be a little varied and here with the new changes that the director is making it is established that on Wednesdays the computer class will be received, the children line up they are given the computer and sit down to play with one of the apps previously established for them most choose one that is to fill or paint. The boy no Nigel today did not go to classes since he had a new therapy, there are two girls named Nicole who have not gone all week the justification given is that one is sick and the second girl has the baby brother interned so they do not go to classes, they do so intermittently in the weeks of leadership.

This day leaves one before by staff meeting.

They get ready to leave, stand in line, keep the notebook and dispatch themselves normally.

Thursday 18

On this day the children are received as usual the temperature is taken and they are asked to go to the classroom, when they all enter, the teacher goes to the classroom she places alcohol gel each of them, I asked them that it is here in the errand notebook and a round is made with them. The prayer will be thank you for the new day you are told how important it is that each of them is in the institution and that it would not be the same if they are not with us.

Five different songs are projected where dances are danced and choreographed to break the ice is passed list, the roll call is without photos only with name so that each of the children identifies the name of each one without a photo this month.

The date is practiced and the days of the week in English a song is placed and then the days of the week are reviewed.

In the experience of work option a story of the emotions is formed in which the emotions of the children are highlighted and based on this the story is formed palettes are made with different sad faces happy other children make the faces crying and the story is formed, With these palettes the children must paste in the pallets the circles of construction paper that was previously delivered with construction paper also simulating the hair that are two strips and they must cut the hair in a linear way in the form of a zigzag, linear once ready this must go thinking about how to form the next story, the idea is to cover the emotions from this point and see what their mood is, the point is to know what information is being handled often the experience of hygiene and feeding is given where children as of Custom they prepare they line up in each hands, from their bags they use the utensils, they line up to get their food and once they finish they brush their teeth and return to the classroom.

In the integral experience for the strengthening of the learnings is carried out the project of sun the sun must be painted with temperas they paint and trim, they stick hair that are strips of paper and construction where the way to come following it by means of the scissors.

Suddenly the hour flew away and there were 5 minutes left for them to leave and the children were not ready, and the notebooks had not been ready, so it was time to run to make the farewell.

Friday 19

On Friday changed a little the operation of the class since the English class is being implemented on Friday mornings, the English teacher receives the children and does all the reception with them, at this time among the boys is the child Nigel Who walks today very emotional and is running throughout the class but refuses to participate in it for what my person gives particular follow-up to go, is to incorporate through playful game with four cars and move to see which is the first to arrive. Once he gets bored of this game, the decision is

made to take him to the park since he is again running and beating the other children. Once outside we proceed to play with the ball at this time the child follows instructions is affectionate and it is not violent to embrace kisses of happiness, it seems that when he receives stimulus individually and he reacts in a totally different way to when he is in a group.

Once the English class is over, they are given exit to the park where they play casita, soccer and swing, everything goes smoothly there is no fight. Then the feeding time is always given with the order that is given daily, there are two children who complain because when they are eating their teeth hurt, it turns out that they both have very damaged and black teeth, the main teacher is made aware, she says she let the mother of one of them know on a previous occasion, but nothing is done about it yet. Once it ends in the feeding time, the entrance to the class is made.

A review is made of the vowels, a video is projected and it is proceeded to make the association of vowels with images of a document that is cute you have to if you run a little because of the English class time is a little run over so the game in physical activity is not given time later you proceed to see the tale of the turtle where all the children are paying attention are made different cuts in the story to go asking questions to the children to see if they can pay attention and have the clear idea of what is meant to them in what the story is finished a turtle should be made with

Egg cartons previously cut and shaped like the turtle's body stick eyes to it so that it is totally ready, in the shape of a turtle. Afterwards, they get ready for the farewell and proceed to the retreat of the children.

**Total de horas utilizadas durante la práctica
según las diferentes semanas**

Clases	
Semanas	Horas
Semana 1	23 horas
Semana 2	0 horas
Semana 3	0 horas
Semana 4	23 horas 40 minutos
Semana 5	19 horas 40 minutos
Semana 6	20 horas 30 minutos
Semana 7	25 horas
Semana 8	23 horas 5 minutos

Desarrollo de actividades

Actividad semana 1	Horas
Reuniones de personal	0 horas
Elaboración de planeamiento	0 horas
Material didáctico	horas
Documento de evidencias	0 horas
Actividad semana 2	Horas
Reuniones de personal	2 horas
Elaboración de planeamiento	12 horas
Material didáctico	7 horas
Documento de evidencias	5 horas

Desarrollo de actividades

Actividad semana 3	Horas
Reuniones de personal	0 horas
Elaboración de planeamiento	7 hora
Material didáctico	10 horas
Documento de evidencias	2 horas
Actividad semana 4	Horas
Reuniones de personal	2 horas
Elaboración de planeamiento	9 horas
Material didáctico	2 hora
Documento de evidencias	6 horas
Actividad semana 5	Horas
Reuniones de personal	0 horas
Elaboración de planeamiento	8 horas
Material didáctico	4 horas
Documento de evidencias	7 horas
Actividad semana 6	Horas
Reuniones de personal	1 horas
Elaboración de planeamiento	8 horas
Material didáctico	8 horas
Documento de evidencias	6 horas
Actividad semana 7	Horas
Reuniones de personal	2 horas
Elaboración de planeamiento	8 horas
Material didáctico	6 horas
Documento de evidencias	6 horas
Actividad semana 8	Horas

Reuniones de personal	0 horas
Elaboración de planeamiento	8 horas
Material didáctico	2 horas
Documento de evidencias	7 horas
286 horas	

CAPÍTULO V: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Descripción de datos

La información presentada a continuación es producto de la recolección de datos por medio de los distintos instrumentos que se ejecutaron durante el tiempo de la practica docente y se brinda detalle en el capítulo tercero.

a continuación, detallo el nombre de las y los niños sin apellidos tratando de respetar la privacidad de ellas y ellos

1. BRIANNA
2. KIANNY
3. FERNANDO
4. ALEJANDRO
5. MARIANA
6. ALEYSHA
7. VALENTINA N
8. VALENTINA S
9. ALBERTH NOE
10. ERICK
11. ALICIA
12. MAYKEL
13. KEYLING
14. CALEB
15. JOSÉ DAVID
16. EMMA
17. NIGEL

Observación de entrada y salida para las niñas y los niños

Este instrumento aplica a las niñas y los niños en dos momentos diferentes, al inicio de la práctica donde se observa, analiza, se hacen anotaciones cómo se encuentran las niñas y los niños con respecto al tema que se está investigando, en la segunda ocasión se hace un comparativo para constatar la evolución de las y los niños con respecto a la apropiación del conocimiento del tema de estudio.

Observación de entrada para las niñas y los niños

La observación de entrada se realizó el día martes 19 de julio, en la jornada de la tarde, donde de las y los diecisiete niños, llegaron catorce, este día se ausentaron tres niños,

	LO MANEJA	NO LO MANEJA	EN PROCESO
Hay buen ambiente		x	
Hay socialización	x		
Se trabajan las emociones el ambiente		x	
Hay manejo adecuado de emociones		x	
Las niñas y niños son capaces de identificar su emoción, según el momento		x	
Se brinda acompañamiento con las emociones			x
Se estimula el manejo de emociones		x	
Hay empatía para con sus iguales			x
Si hay crisis saben cómo actuar		x	
Si hay niños con alguna condición se respeta su espacio		x	
Se les habla con apertura del proceso de los niños con alguna condición, para que sea natural y comprensivo			x

Éste es un estudio y análisis de datos, que viene a reforzar una investigación sobre el manejo de sentimientos y emociones, la aplicación de herramientas para este mismo, según lo visto en clase hay un ambiente un poco pesado, esto porque al trabajar con niños con que tienen rasgos de presentar diferentes condiciones de los cuales nada más uno de ellos está diagnosticado es un poco complicado tener el control de este, entonces hay frustración de parte de la profesora, y hay muchos gritos.

La socialización en este grupo se encuentra desnivelada, específicamente hay niños con diferentes condiciones como se comentaba en el escrito anterior, dan ciertas señales dónde hacen pensar que es hora de levantar la bandera para solicitar la ayuda del profesional indicado, hay un caso donde una de las niñas no trabaja si no es con cierta compañera, es complicado simplemente no trabaja, no sale, no come.

En el manejo de las emociones se encuentra en diferentes niveles, hay niños que solo reprimen su sentir y bajan la mirada, otros que arreglan a los puños, hay quienes solo se encierran en ellos mismos.

Se debe reforzar seriamente el acompañamiento y manejo de las emociones.

Observación de salida para las niñas y los niños

La observación de salida se realiza el jueves 18 y viernes 19 ve detalle del manejo de las emociones y la interacción de las niñas y niños.

	LO MANEJA	NO LO MANEJA	EN PROCESO
Hay buen ambiente			x
Hay socialización	x		
Se trabajan las emociones el ambiente			x
Hay manejo adecuado de emociones			x
Las niñas y niños son capaces de identificar su emoción, según el momento			x
Se brinda acompañamiento con las emociones			x
Se estimula el manejo de emociones	x		

Hay empatía para con sus iguales	x		
Si hay crisis saben cómo actuar			x
Si hay niños con alguna condición se respeta su espacio	x		
Se les habla con apertura del proceso de los niños con alguna condición, para que sea natural y comprensivo	x		

La anterior rubra fue realizada para el proceso de investigación de manejo de las emociones y sentimientos en niñas y niños en edad preescolar, de un sitio determinado con condiciones específicas, a continuación, se detalla el orden de observación que da pie para realizar evaluación individual tanto como grupal.

De izquierda a derecha se observa los criterios de observación, seguido si la niña o niño se lograron desempeñar con éxito, si aún no lo maneja o bien si se está trabajando en eso.

El primer Criterio que se debe tomar en cuenta es el ambiente en el que las niñas y los niños se desenvuelven esto porque es importante que tengan un refugio seguro, acogedor, y que ellos se sientan protegidos, nada hostil, para un desarrollo óptimo de las emociones y sentimientos, tan importante es la casa como el aula, entre las cosas en las que se percibe cambio también hay cambio en la clase, hay menos gritos y entre ellos juegan un poco menos a los puños o de pistolas.

Al aplicar las diferentes herramientas de manejo de emociones y sentimientos de forma diaria básicas casi imperceptible para ellos, se denota cambio positivo.

Esto nos lleva al segundo.

La socialización, que tan sociables son los niños, se han avanzado, si de la evaluación los niños que estaban rezagados con la socialización han tenido alguna Diferencia a la observación de entrada, tal es el caso de la niña Alicia, y el niño José David son niños que en la observación de entrada denotan ser callado, introvertidos, con mirada recelosa, hasta distante. Hoy en día Alicia abraza y cada día llega con algo de la casa como juguete a

escondidas esto para contar la historia del juguete, el niño José David ahora se le debe llamar la atención porque no para, aunque los días pesados de humor, sale a relucir esa mirada

Para lograr un manejo de emociones en el ambiente se debe trabajar de forma grupal e individual después de realizar la práctica y dar marcha a las diferentes herramientas, Con esta evaluación Se reflejará si se ha trabajado las emociones en el ambiente y el manejo adecuado de ellas

Cómo cuarto. Las niñas y los niños deben ser capaces de identificar sus emociones según su estado de ánimo.

Se brinda acompañamiento emocional importante a destacar

Ya que con las diferentes actividades las niñas y los niños han tenido soporte y estimulación

Entrevista dirigida a la docente de aula

Docente: Siglindy Padilla Ledezma
Universidad Internacional de las Américas
Estimados padres de familia

La siguiente entrevista es de carácter formativo y será utilizada en la tesina herramientas emocionales para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia COVID -19 en el centro educativo jardín de niños esmeralda Oreamuno Jiménez, cinco esquinas de Tibás para el segundo cuatrimestre del 2022

Se le realiza una introducción al tema a la profesora donde se le indica que tema es el que se está abarcando para estar en un mismo canal.

En el programa de educación MEP esta establecido

Cómo uno de los temas a trabajar con los chicos son las emociones después de esto no se da talleres ni ningún otro tipo de enfoque solamente el trimestre que corresponde a las emociones, en realidad no se dan talleres, apenas da tiempo para tratar los temas que se establecen, claro que es importante, cuanto y mas que muchos de estos niños son de riesgo social.

No todos los niños viven en un ambiente emocional estable aquí se encuentra de todo, me acuerdo que en medio de la pandemia un día de clases normal en la mañana estaba la madre de familia y el papá no llegó a la casa en la noche llegó justo en medio de la clase, claro el no sabía que estaba la cámara activada y la clase entera pendiente y llegó el padre de familia y le pego a la mamá todo esto transmitido en vivo en medio de la clase todos los niños viendo y el niño de la familia gritando, se puede hacer la idea que tan estables emocionalmente son estos niños y así se le pueden dar muchos más ejemplos, como el del niño Nigel un niño que fue encontrado por su abuela colgado en un árbol ya que su madre con problemas de adicción lo colgó porque de 15 días no paraba de llorar y ya ella no lo quería escuchar, simplemente lo dejó y ella se fue, nunca más volvió por él.

Claro que se debería tener acompañamiento para todos los niños, más para todos estos casos, es solo que se complica la situación cuando ni siquiera dan el seguimiento a los niños que ya están y que en teoría se debería estar tratando.

Las crisis emocionales yo trato de darles contención, cuando ya son casos que es mejor abordarlo de forma distinta si manda a llamar a los padres de familia pero es complicado que siempre que se requiera estén aquí.

La condición de Nigel es un poco complicada, él es mi bebé, lo amo pero es un niño violento en dos ocasiones a Mariana ya a golpeo muy feo, en una de las ocasiones le saco sangre y ella le tiene miedo, pero yo estoy obligada a tenerlo en la clase con todos los niños aunque el aún no tenga la capacidad de socializar desarrollada, ya se busco ayuda con el de hecho por eso es que a la tutora de él me la prestan de la escuela, y es prestada no crea que es asignada directamente, cuando ella tenga la agenda cargada en la escuela puede simplemente dejar de venir las dos horas que viene los miércoles.

Si tocaron puertas y después de mucho papeleo enviaron una especialista del MEP a ver su interacción y resulta que lo evaluó en individual y dijo que o tenía ningún problema que él podía llevar la clase de forma normal como los otros niños.

Cuestionario dirigido a madres, padres de familia y/o encargados

Se envía un cuestionario a los padres de familia.

En su mayoría los padres de familia trabajan o tienen compromiso y quienes van son los cuidadores o bien la chica de la guardería a recogerlos para llevarlo esto es el caso de cinco niños donde sus padres dieron esta respuesta se habla abiertamente a sus hijos de sentimientos y emociones

Una mayoría dijo que en el lugar se les habla abiertamente de los sentimientos hacia ellos, no se habla del que esté bien sentirse triste y llorar. Los padres de familia piensan que sus hijos si están en la capacidad de decir no a algún evento al que ellos no estén de acuerdo, los gritos y berrinches según llamados por ellos todavía están presentes en muchos de ellos, sólo uno de los niños es capaz de ponerse en lugar del otro si se siente incómodo o mal por alguna situación específica. Carecen de paciencia en esta edad, no se dice con tanta frecuencia cómo se debería la importancia y el Amor hacia ellos, no están tan claros de cómo los niños podrían decir o no si están tristes o felices

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- ✓ La investigación llega a resaltar que las emociones y sentimientos son primordiales para la sociedad en general, es por esto que hoy día vemos personas con problemas de frustración, ansiedad, vivimos en una sociedad con el mayor índice de homicidios de la historia, al menos reportado, esto es un mensaje claro para el mundo entero, se debe abordar de forma inmediata y concisa este tema, se debe colocar el dedo en el renglón, hablar mucho mas de la salud mental de que esta bien sentirse mal, que no pasa nada si lloras, no pasa nada si simplemente no quieres se debe respetar el sentir y forma de cada quien. Hoy en día un mundo totalmente diverso, cambiante es primordial que la salud mental y emocional sea preparada previamente para así desarrollarse de forma adecuada, para un manejo adecuado de emociones y sentimientos, logrando con esto una sociedad tolerante, respetuosas. Es vital que desde que están en edades tempranas se brinden estas herramientas de forma natural sin que sea obligación, simplemente debería ser cotidianidad.

Conclusiones para madres, padres y/o encargados

- ✓ Padres de familia no tienen el conocimiento o bien no tiene claras las necesidades emocionales de las y los niños.
- ✓ Creen que cubriendo las necesidades básicas de las y los niños basta.
- ✓ Entorno totalmente influyente en las y los niños.

Conclusiones para docentes

- ✓ Poco abordaje del tema ya que no se le brinda la importancia que realmente se necesita esto tomando en cuenta las diversas herramientas de medición.

- ✓ Muchos gritos en la clase al llamar la atención, con amenazas el manejo de la frustración de la docente llega a ser tal que se desborda.
- ✓ Demasiado aprendizaje proyectado.
- ✓ Por la amistad con la directora se lleva el orden adecuado, ni la supervisión que corresponde para un manejo adecuado de los saberes.

Conclusiones para niñas y niños

Tienen interés siempre en saber mas, muy atentos a todas las actividades que se desarrollan.

Respetan cuando alguno esta alterado y se le pide que se tranquilice hacen ejercicios de respiración.

Saben escuchar y respetan cuando se les habla con claridad de alguna condición particular de sus iguales.

Recomendaciones

Recomendaciones para madres, padres y/o encargados

- ✓ Asistencia a actividades escolares, talleres y acompañamiento.
- ✓ Tiempo de calidad, con palabras de afirmación, respeto y amor, es necesario escucharlo.
- ✓ Chequeos periódicos del entorno en el que se desarrollan las y los niños, llámese guardería, escuela.

Recomendaciones para docentes

- ✓ Abordar el tema con frecuencia realizar talleres tanto para las y los niños como para padres de familia donde la asistencia debe ser obligatoria.
- ✓ Contar y respetar el tiempo fuera hasta para ella, optar por ejercicios de respiración donde ella también debe estar incluida, o bien buscar ayuda para el control de ira.
- ✓ Se deben realizar actividades mucho mas manuales, buscando crear aprendizaje significativo.

- ✓ Se debe replantear el modo de evaluación a docentes, que se ejecute una lista de cotejo donde las falencias que presente en la primera evaluación deben erradicarse de no ser así se debe sancionar.

Recomendaciones para niñas y niños

- ✓ Conservar estar con la actitud que hasta el día de hoy los acompaña, siempre quieren algo más.
- ✓ Con las herramientas que se les da seguir creciendo para ser adultos con una inteligencia emocional buena, saber como manejar mis emociones y sentimientos.
- ✓ Respetar el espacio de cada uno y saber siempre decir no, si no queremos.

Devolución a la comunidad

En el siguiente apartado se compartirán algunos de los mensajes y comentarios de docentes, personal administrativo, estudiantado y madre/padre/encargados hacia la docente practicante.

Docente:

- ✓ Desde el primer día que la vi con ellos se le nota la vocación el amor que les da, no cualquier persona lo da.

Padre de familia:

- ✓ Yo no sabía que él estaba viendo y escuchando la interacción con el niño y el yo le dije que lindo pintas y me preguntaba cómo le estaba quedando que la mamá le enseñó a pintar , en este momento el padre de familia hablo y nos asusto y dijo: Muchas gracias Dios la bendiga por el amor y paciencia para mi hijo.
- ✓ Profesora de especiales (Quien apoya a Nigel) Llego corriendo abrazarme y me dio un beso. La educadora : Siéntase afortunada el debe sentir el amor porque con nadie hae eso mucho menos un beso.
- ✓ Estudiante: Ni usted sabe que yo la quiero mucho y me gusta cuando usted esta.
- ✓ Mama de un niño en la calle después de que el niño corrió a mi lado: Es ella mamá la Sra. Es usted la nueva niña el esta muy emocionado porque usted esta en la clase.
- ✓ Estudiante: Ni no quiero que se vaya nunca.

Bibliografía

© 1998-2022 Mayo Foundation for Medical Education and Research (MFMER). All rights reserved.

<https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/autism-spectrum-disorder/diagnosis-treatment/drc-20352934>

HHS.Gov – Departamento de Salud y Servicios
Humanos <https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/autism/signs.html>

[2020_Tesis_Silvia_Fernanda_Estupinan.pdf](#)

[TFGinfan_15_diez_martin_marta.pdf](#)

[dominguez_contreras_mariatfg.pdf](#)

[TFG-L2762.pdf](#)

[VallejoGutierrezGema.pdf.](#)

[TFGUEX_2017_Arango_Caramelo.pdf](#)

[TAZ-TFG-2014-1988.pdf](#)

<https://www.redalyc.org/journal/666/66670035003/html/>

<https://ceccsica.info/sites/default/files/docs/Aprendiendo-emociones-manual.pdf>

<http://repositorio.sibdi.ucr.ac.cr:8080/jspui/bitstream/123456789/2395/1/38697.pdf>

<file:///C:/Users/Siglindy/Downloads/455-Texto%20del%20art%C3%ADculo-15234-1-10-20130626.pdf>
https://drive.google.com/file/d/1sVJ5htOE3WOHiPzLEgELeVfdNt6pvz9t/view?fbclid=IwAR1hDWRptpSHoy-bmzNKc_pHO6ludyTfleQk4yAKdQMzTzZkDnyb8zxXjI

<https://www.redalyc.org/pdf/287/28720205.pdf> (APA)

https://drive.google.com/file/d/1sVJ5htOE3WOHiPzLEgELeVfdNt6pvz9t/view?fbclid=IwAR1hDWRptpSHoy-bmzNKc_pHO6ludyTfleQk4yAKdQMzTzZkDnyb8zxXjI

APENDICES

La observación de entrada y salida

	LO MANEJA	NO LO MANEJA	EN PROCESO
Hay buen ambiente			
Hay socialización			
Se trabajan las emociones el ambiente			
Hay manejo adecuado de emociones			
Las niñas y niños son capaces de identificar su emoción, según el momento			
Se brinda acompañamiento con las emociones			
Se estimula el manejo de emociones			
Hay empatía para con sus iguales			
Si hay crisis saben cómo actuar			
Si hay niños con alguna condición se respeta su espacio			
Se les habla con apertura del proceso de los niños con alguna condición, para que sea natural y comprensivo			

Entrevista dirigida a la docente de aula

Se le realiza una introducción al tema a la profesora donde se le indica que tema es el que se está abarcando para estar en un mismo canal.

¿Hay algún acompañamiento para la educación emocional?

¿Porque cree que es importante la educación emocional?

¿Cree que las niñas y niños viven en un ambiente emocionalmente estable?

¿Cómo cree que se le daría seguimiento y acompañamiento en los hogares?

¿Cree que el centro educativo se debería brindar soporte emocional o bien algún seguimiento?

¿En el grupo siente que las niñas y los niños empatía para con sus iguales?

¿Cómo maneja si hay alguna crisis emocional en alguno de ellos?

¿Cómo maneja la condición del niño Nigel?

¿Se ha buscado ayuda con el niño Nigel y un mejor manejo de la clase por su condición?

¿Cómo trabaja las emociones de los niños cuando son agredidos por Nigel?

¿Se habla con apertura de la condición y las diferencia de cada uno y se la importancia del respeto porque somos diferentes?

Apéndice

Cuestionario dirigido a madres, padres de familia y/o encargados

Docente: Siglindy Padilla Ledezma
Universidad Internacional de las Américas
Estimados padres de familia

La siguiente entrevista es de carácter formativo y será utilizada en la tesina herramientas emocionales para mejorar el manejo de la expresión de sentimientos y emociones en las niñas y niños de transición post pandemia COVID -19 en el centro educativo jardín de niños esmeralda Oreamuno Jiménez, cinco esquinas de Tibás para el segundo cuatrimestre del 2022

1. ¿Asiste a las actividades de su hijo con frecuencia?
2. ¿Le habla abiertamente a su hijo de sentimientos y emociones?
3. ¿Sabes su hijo que está bien sentirse triste y llorar?
4. ¿Puede su hijo sin complicación alguno decir que no algún evento específico en que no se sienta a gusto?
5. ¿Grita en un momento de frustración?
6. ¿Es capaz de ponerse en el lugar de otro niño que se esté sintiendo mal o incómodo?
7. ¿Su hijo tiene la capacidad de esperar?
8. ¿Le digo con frecuencia lo importante y el amor que siente por sus iguales?
9. ¿Puede expresar su hijo si está triste o feliz?