

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS

ESCUELA DE ARQUITECTURA

INFORME FINAL DE GRADUACIÓN

Para optar por el grado de Licenciatura en
Arquitectura

Complejo polideportivo para el cantón de Poás de Alajuela con énfasis en el desarrollo del
deporte

José Alfredo Mora Valenciano

Jeudy Chinchilla Chinchilla

AUTORES

Arq. M.ed Ana Cristina Guzmán MED

TUTOR

Arq. Luis Alberto Monge

LECTOR

San José, Costa Rica

Índice de contenido

Capítulo I. Introducción	1
1.1. Tema	1
1.2. Descripción del problema.....	1
1.3. Antecedentes	4
1.3.1. Análisis de referencias.....	6
1.3.1.1. Proyecto gateway to Stroud Zaha Hadid Architects, en Stroud, Inglaterra (Anteproyecto).	7
1.3.1.2. Campo de Fútbol A Gandareira, arquitectos Carlos Pita y Abraham Castro, España 2015 – 2018.	10
1.3.1.3. Centro deportivo Vallehermoso, ABM arquitectos, España 2012-2014. ..	12
1.3.1.4. Polideportivo de Grecia.	14
1.3.1.5. Polideportivo de Cartago.	15
1.3.1.6. Polideportivo Monserrat de Alajuela.	16
1.4. Justificación.....	18
1.5. Objetivos	20

1.5.1. Objetivo general.	20
1.5.2. Objetivos específicos.....	20
1.6. Alcances	21
1.7. Limitaciones	21
1.8. Referente institucional.....	22
1.8.1. Municipalidad de Poás.....	22
1.8.1.1. Reseña histórica del cantón de Poás.	22
1.8.1.2. Datos geográficos.....	24
1.8.1.3. Misión de la Municipalidad de Poás.	¡Error! Marcador no definido.
1.8.1.4. Visión de la Municipalidad de Poás.....	¡Error! Marcador no definido.
1.8.1.5. Valores de la Municipalidad de Poás.....	¡Error! Marcador no definido.
1.8.1.6. Organigrama municipal.	¡Error! Marcador no definido.
Capítulo II. Marco teórico.....	26
2.1. Historia del deporte	26
2.1.1. Desarrollo histórico del deporte.	26
2.1.2. Situación actual.....	30

2.1.3. Deportes más practicados en Centroamérica.....	35
2.1.3.1. Guatemala.....	36
2.1.3.2. Belice.....	36
2.1.3.3. Honduras.....	37
2.1.3.4. El Salvador.....	38
2.1.3.5. Nicaragua.....	39
2.1.3.6. Costa Rica.....	40
2.1.3.7. Panamá.....	41
2.1.4. Historia del deporte en Costa Rica.....	41
2.2. Arquitectura deportiva.....	45
2.2.1. Historia.....	45
2.2.1.1. Grecia.....	45
2.2.1.1.1. Línea de salida.....	46
2.2.1.2. Roma.....	48
2.2.1.3. Culturas precolombinas.....	52
2.2.1.4. Edad media.....	53

2.2.1.5. Era moderna.....	54
2.2.1.6. Olympia – 1936.....	55
2.2.1.7. Evolución estadio de fútbol.	59
2.2.1.8. Baloncesto.....	62
2.2.1.9. Piscina olímpica.....	65
2.2.2. Arquitectura deportiva en Costa Rica.....	68
2.2.2.1. Instalaciones deportivas de la Universidad de Costa Rica.....	69
2.2.2.2. Parque La Sabana.....	70
2.2.2.3. Palacio de los Deportes.....	71
2.2.2.4. Piscinas olímpicas.....	72
2.2.2.5. Piscina de la Universidad de Costa Rica.....	73
2.2.2.6. Ciudad Deportiva de Hatillo.....	74
2.2.2.7. Normativas nacionales.....	77
2.2.2.7.1. Ley n.º 7800: Crea el Instituto del Deporte y Recreación (Icoder) y su Régimen Jurídico.....	77
2.2.2.7.2. Ley n.º 9145: Contra la violencia y el racismo en el deporte.....	77

2.2.2.7.3. Ley n.º 9739: Reformas para la inclusión al deporte y la recreación de las personas con discapacidad.....	78
2.2.2.7.4. Ley n.º 4430: Declaración del Día Nacional del Deporte.....	78
2.2.2.7.5. Reglamento de construcciones.....	78
2.3. Desarrollo del deporte en el cantón de Poás.....	79
2.3.1. Características demográficas del cantón Poás.....	79
2.3.1.1. Aspectos demográficos.....	81
2.3.1.2. Grupos etarios de la población de Poás.....	83
2.4. Disciplinas más practicadas en el cantón de Poás.....	85
2.4.1. Deporte en el cantón de Poás.....	85
2.4.1.1. Taekwondo.....	86
2.4.1.2. Gimnasia artística.....	87
2.4.1.3. Impulsión de la bala.....	88
2.4.1.4. Lanzamiento de disco.....	88
2.4.1.5. El fútbol.....	89
2.4.1.6. Atletismo.....	90

2.4.1.7. Triatlón.....	90
2.4.1.8. Boxeo.....	91
Capítulo III. Marco metodológico	93
3.1. Método utilizado.....	93
3.2. Fuentes de información	93
3.3. Instrumentos de recolección de datos.....	94
Capítulo IV. Análisis de información	96
4.1. Conceptualización	96
4.2. Análisis del entorno.....	102
4.2.1. Topografía.	103
4.2.2. Hidrología.	106
4.2.3. Vegetación.....	107
4.2.4. Clima.	108
4.2.5. Elementos del clima.....	109
4.2.6. Vialidad.	111
4.2.7. Valoraciones.	113

4.3. Programa arquitectónico.....	114
4.3.1. Lista de actividades y ubicación por espacios.....	114
4.3.2. Programa urbano.....	116
4.3.3. Esquema de relaciones.....	117
4.3.4. Programa arquitectónico del conjunto.....	117
4.3.5. Planta conjunto.....	118
4.3.6. Planta cubiertas.....	118
4.3.7. Cortes.....	119
4.3.8. Vistas.....	120
Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones.....	123
5.1. Conclusiones.....	123
5.2. Recomendaciones.....	123
Bibliografía.....	125
Anexos.....	136
Anexo 1. Encuesta.....	136

Índice de ilustraciones

<i>Ilustración 1</i> Mapa Poás e instalaciones polideportivo	2
<i>Ilustración 2</i> Polideportivo Poás.....	4
<i>Ilustración 3</i> Poás Alajuela	5
<i>Ilustración 4</i> Plan maestro Gateway to Stroud	8
<i>Ilustración 5</i> Gateway to Stroud	9
<i>Ilustración 6</i> Fachadas Gateway to Stroud	9
<i>Ilustración 7</i> Oficinas Gateway to Stroud.....	10
<i>Ilustración 8</i> Campo de fútbol A Gandareira.....	11
<i>Ilustración 9</i> Campo de fútbol A Gandareira.....	11
<i>Ilustración 10</i> Campo de fútbol A Gandareira plantas y cortes.....	12
<i>Ilustración 11</i> Centro deportivo Vallehermoso	13
<i>Ilustración 12</i> Centro deportivo Vallehermoso	13
<i>Ilustración 13</i> Centro deportivo Vallehermoso	14
<i>Ilustración 14</i> Polideportivo de Grecia.....	15
<i>Ilustración 15</i> Polideportivo de Grecia.....	15
<i>Ilustración 16</i> Polideportivo de Cartago.....	16

<i>Ilustración 17</i> Polideportivo de Cartago.....	16
<i>Ilustración 18</i> Polideportivo Monserrat de Alajuela.....	17
<i>Ilustración 19</i> Polideportivo Monserrat de Alajuela.....	18
<i>Ilustración 20</i> Uso del Suelo 1984.....	23
<i>Ilustración 21</i> Mapa Poás	25
<i>Ilustración 22</i> Organigrama municipal	¡Error! Marcador no definido.
<i>Ilustración 23</i> Marathon New York.....	31
<i>Ilustración 24</i> Deporte Guatemala.....	36
<i>Ilustración 25</i> Deporte Belice	37
<i>Ilustración 26</i> Deporte Honduras.....	38
<i>Ilustración 27</i> Deporte El Salvador	39
<i>Ilustración 28</i> Deporte Nicaragua.....	40
<i>Ilustración 29</i> Deporte en Costa Rica.....	40
<i>Ilustración 31</i> Inicios esgrima.....	42
<i>Ilustración 32</i> Primeros equipos de fútbol.....	43
<i>Ilustración 33</i> Participación de Costa Rica en los Juegos Olímpicos de Berlín 1936	44
<i>Ilustración 34</i> La génesis de la esgrima en Costa Rica.....	44
<i>Ilustración 35</i> Línea de salida en el estadio de Delfos para los juegos píticos.....	46

<i>Ilustración 36</i> Imágenes de tres estadios de la Grecia antigua: arriba dos vistas del estadio de Delfos; debajo a la izquierda el estadio de Epidauro y a la derecha, el estadio de Nemea	47
<i>Ilustración 37</i> Estadio griego de Delfos	48
<i>Ilustración 38</i> Palestra romana	50
<i>Ilustración 39</i> Coliseo romano.....	51
<i>Ilustración 41</i> Campo de juego.....	53
<i>Ilustración 42</i> Aro del juego de la pelota maya	53
<i>Ilustración 43</i> Juego de palma en el siglo XVII	54
<i>Ilustración 45</i> Olympia Stadium.....	56
<i>Ilustración 47</i> Estadio Mercedes-Benz	58
<i>Ilustración 48</i> Brooklyn Nets: Barclays Center.....	59
<i>Ilustración 49</i> Estadio de fútbol.....	60
<i>Ilustración 51</i> Estadio de fútbol.....	62
<i>Ilustración 52</i> Inicios baloncesto	63
<i>Ilustración 53</i> Primer partido del campeonato organizado por la Liga Bahiense de Basketball.....	64
<i>Ilustración 54</i> Partido básquetbol	65

<i>Ilustración 55</i> Competencias natación	66
<i>Ilustración 56</i> Piscinas	67
<i>Ilustración 57</i> Primeras ediciones natación	68
<i>Ilustración 58</i> Antiguo Estadio Nacional, La Sabana.....	69
<i>Ilustración 59</i> instalaciones deportivas.....	70
<i>Ilustración 61</i> Palacio de los Deportes	72
<i>Ilustración 62</i> Piscina Olímpica María del Milagro París	73
<i>Ilustración 63</i> Piscina UCR	74
<i>Ilustración 64</i> Gimnasio Ciudad Deportiva de Hatillo, Costa Rica.....	75
<i>Ilustración 65</i> Pista de atletismo, Ciudad Deportiva de Hatillo, Costa Rica	76
<i>Ilustración 67</i> Gimnasia artística	88
<i>Ilustración 68</i> Campo lanzamiento de disco.....	89
<i>Ilustración 69</i> Estadio de fútbol.....	90
<i>Ilustración 71</i> Ring de boxeo.....	91
<i>Ilustración 72</i> Arquitectura y el fuego.....	97
<i>Ilustración 73</i> Arquitectura y el aire	97
<i>Ilustración 74</i> Arquitectura y la tierra.....	98
<i>Ilustración 75</i> Arquitectura y el fuego.....	99

<i>Ilustración 76</i> Boceto propio	100
<i>Ilustración 77</i> Boceto propio	100
<i>Ilustración 78</i> Proceso diseño: boceto propio.....	101
<i>Ilustración 79</i> Mapa de Costa Rica.....	102
<i>Ilustración 81</i> Topografía de Poás.....	104
<i>Ilustración 82</i> Mapa de amenazas.....	105
<i>Ilustración 83</i> Mapa de amenazas.....	106
<i>Ilustración 84</i> Distribución recarga anual.....	107
<i>Ilustración 85</i> Vegetación de Poás.....	108
<i>Ilustración 86</i> Vegetación de Poás.....	108
<i>Ilustración 87</i> Cima de Poás	109
<i>Ilustración 88</i> Diagrama temperatura	110
<i>Ilustración 89</i> Diagrama humedad.....	110
<i>Ilustración 91</i> Vialidad	112
<i>Ilustración 92</i> Ubicación.....	113
<i>Ilustración 93</i> Esquema relaciones	117
<i>Ilustración 94</i> Programa arquitectónico.....	118
<i>Ilustración 95</i> Planta conjunto	118

<i>Ilustración 96</i> Planta cubiertas.....	119
<i>Ilustración 97</i> Cortes.....	120
<i>Ilustración 98</i> Vistas	122

Índice de cuadros

Cuadro 1 Distribución de la población de los distritos del cantón de Poás, urbano-rural	81
Cuadro 2 Distribución de la población del cantón de Poás, urbano-rural.....	82
Cuadro 3 Distribución de la población con al menos una discapacidad del cantón de Poás	83
Cuadro 4 Distribución de la población por grupo etario de Poás	84
Cuadro 5 Esperanza de vida del cantón de Poás	85

Capítulo I. Introducción

1.1. Tema

Complejo polideportivo para el cantón de Poás de Alajuela con énfasis en el desarrollo del deporte.

1.2. Descripción del problema

El cantón de Poás de la provincia de Alajuela carece de un complejo deportivo con las instalaciones idóneas para la recreación de la población en general, tanto para atletas como entretenimiento para los ciudadanos. Debido a esto surge la propuesta de crear un polideportivo con instalaciones aptas para la potencialización del deporte en esta zona.



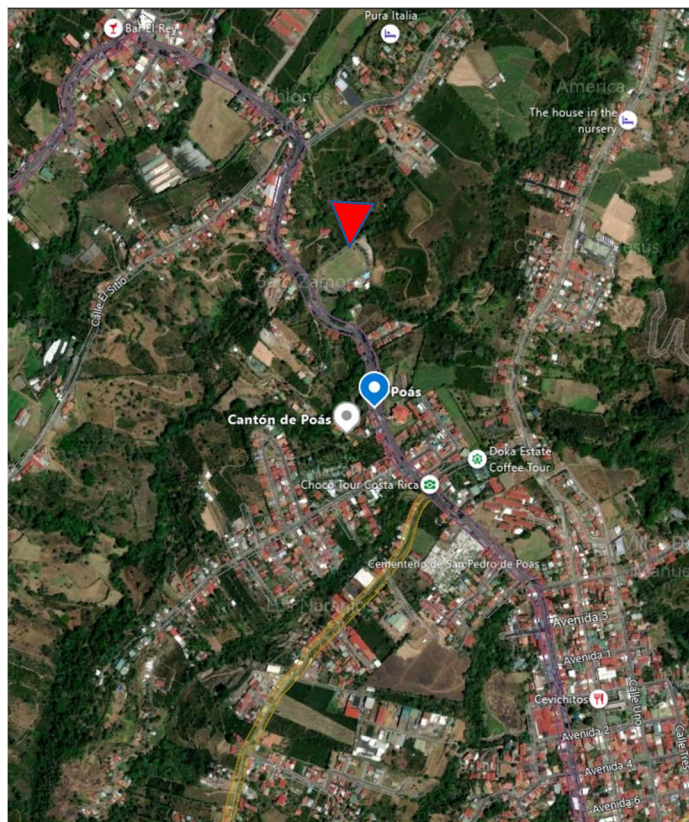


Ilustración 1

Mapa Poás e instalaciones polideportivo

Por consiguiente, se busca que este proyecto deportivo facilite el desarrollo y la práctica de varios deportes en el lugar. La zona cuenta con atletas en diferentes áreas como lanzamiento de disco, impulsión de bala, fútbol, boxeo, taekwondo, natación, bicigrós, triatlón, ciclismo, atletismo, entre otros. Los deportistas que pertenecen a cada una de estas disciplinas no cuentan con el espacio adecuado, seguro y equipado para entrenar sus habilidades.

Por este motivo, contar con estas instalaciones es muy necesario, ya que en un complejo se pueden organizar todas estas disciplinas en un mismo lugar. Lo anterior da la oportunidad de incorporar más personas a cada una de las áreas de su mayor interés.

De esta manera, se brinda mayor estabilidad y seguridad al pueblo, ya que muchos de los deportistas deben trasladarse a otros centros o instituciones a ciudades lejanas, por lo que se exponen a riesgos como asaltos y accidentes. Además, muchos no cuentan con la economía suficiente para viajar largos recorridos y practicar su deporte.

Asimismo, este diseño de complejo polideportivo tiene como motivo importante para la población promover el ejercicio, buena salud y el distanciamiento principalmente de las personas jóvenes de actividades no positivas para sus vidas como las drogas. Esto con el fin de crear un ambiente sano y reconocido en la zona.

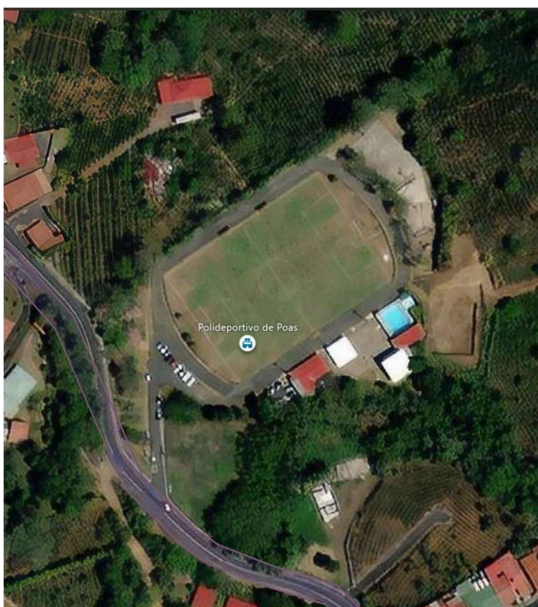


Ilustración 2

Polideportivo Poás

Finalmente, al indagar en este proyecto se da a conocer que la municipalidad del cantón de Poás posee un terreno con una extensión de 23,159 m². Este lugar se seleccionó para crear el centro polideportivo del sector alajuelense.

1.3. Antecedentes

En la Ilustración 3 se muestra la zona de estudio.

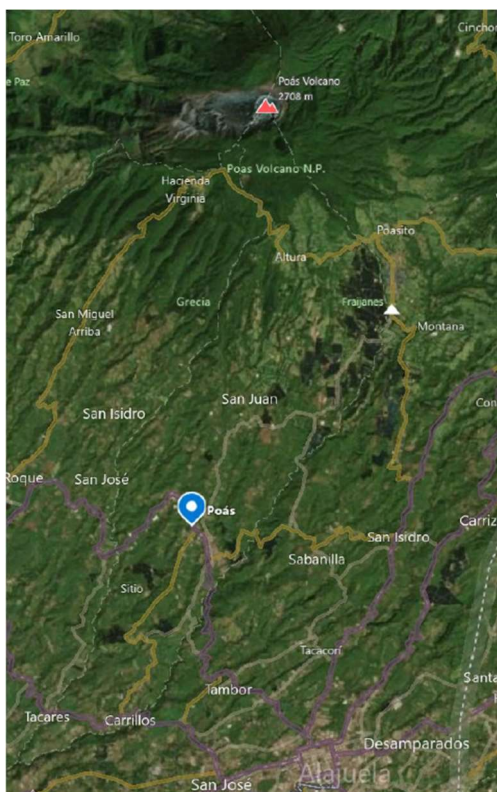


Ilustración 3

Poás Alajuela

La zona de estudio se localiza en la región norte del país, en la provincia de Alajuela en las faldas del volcán Poás y sus principales actividades económicas son la agricultura y turismo. Según el censo 2010 del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC) el cantón cuenta con 29,199 personas y de acuerdo con el índice de gestión de los Comités Cantonales de Deporte y Recreación (CCDR) el cantón de Poás se encuentra en el puesto 63 de los 80 existentes.

De acuerdo con la encuesta Actualidades 2016 de la UCR sobre la Intensidad de la actividad física en Costa Rica, el 65 % de personas son inactivas o sedentarias. Entre las

posibles causas señala la falta de educación desde la niñez, el poco tiempo disponible y la falta de lugares idóneos para la práctica del deporte.

De acuerdo con el Ministerio de Salud Panamá (MINSa) (s. f.): “En 2009 la inactividad física se identificó como la cuarta causa más importante globalmente en las muertes de origen crónico degenerativo y contribuye en más de 3 millones de muertes prevenibles alrededor del mundo” (p. 27). Según la OMS (2011) al menos un 60 % de la población mundial no realiza actividad física.

Campos Navarro (2015) señala que:

En las grandes ciudades de crecimiento rápido del mundo en desarrollo la inactividad es un problema aún mayor. La urbanización ha creado varios factores ambientales que desalientan la actividad física: superpoblación, aumento de la criminalidad, gran densidad del tráfico vehicular, mala calidad del aire, inexistencia de parques, aceras e instalaciones deportivas y recreativas (p. 44).

Desde la perspectiva arquitectónica y al tomar como referencia el Plan nacional de actividad física y salud 2011-2021, en el factor del emplazamiento es muy importante un ambiente natural libre de contaminación que incentive la movilización. Lo anterior sin la necesidad de transporte a motor y con infraestructura adecuada en la que las aceras, bulevares y parques con zonas verdes sean incentivos para atraer a la comunidad y los usuarios a que practiquen actividad física.

1.3.1. Análisis de referencias. En las siguientes secciones se detallan las referencias empleadas en la investigación.

1.3.1.1. Proyecto gateway to Stroud Zaha Hadid Architects, en Stroud, Inglaterra (Anteproyecto). El proyecto deportivo presentado por la firma de Zaha Hadid Architects es un centro deportivo tecnológico con tendencia a la arquitectura verde y sostenible. El diseño de las oficinas tiene como referencia invernaderos y el estadio y un puente peatonal se están erigiendo en madera. Este es el primer estadio a esta escala que se planteó con este material.

La propuesta consiste en dos grandes partes, una está constituida por el estadio con un aforo inicial de 5,000 espectadores y canchas de entrenamiento techadas, espacios multifuncionales y un centro de investigación del deporte. La segunda parte está dirigida al sector comercial con un centro tecnológico y oficinas con las que esperan generar 4,000 empleos.



Ilustración 4

Plan maestro Gateway to Stroud

Su diseño abierto con materiales translúcidos y jardines en sus alrededores que simulan un parque ecológico es una opción para entornos más sostenibles.



Ilustración 5

Gateway to Stroud

El uso de materiales no usuales en planteamientos deportivos y la inclusión de oficinas puede ser un aliciente para atraer usuarios que buscan, además de un lugar de trabajo, la cercanía a un espacio para llevar a cabo actividad física.



Ilustración 6

Fachadas Gateway to Stroud

La sustentabilidad está al frente de las decisiones de diseño de este proyecto. El estadio de fútbol está construido completamente de madera y funcionará con energía renovable.



Ilustración 7

Oficinas Gateway to Stroud

1.3.1.2. Campo de Fútbol A Gandareira, arquitectos Carlos Pita y Abraham Castro, España 2015 – 2018. Este campo de fútbol está construido para cubrir las necesidades de una modesta sociedad deportiva local. Se propone como un equipamiento público de bajo costo y mínimo mantenimiento, con una estética que busca pertenencia con el paisaje.



Ilustración 8

Campo de fútbol A Gandareira

Este campo de fútbol es un proyecto que aprovecha la topografía y la utiliza como parte integral en su diseño. En su parte más alta se unen los graderíos, el bar y los servicios sanitarios.



Ilustración 9

Campo de fútbol A Gandareira

Su diseño no muy pretencioso con parte de la estructura subterránea para economizar espacio brinda al espectador un parque deportivo de acuerdo con la zona rural donde se encuentra emplazado. Además, utiliza materiales prefabricados y de larga duración capaces

de soportar las inclemencias climáticas y el uso continuo, que es lo que se necesita en este tipo de proyectos.

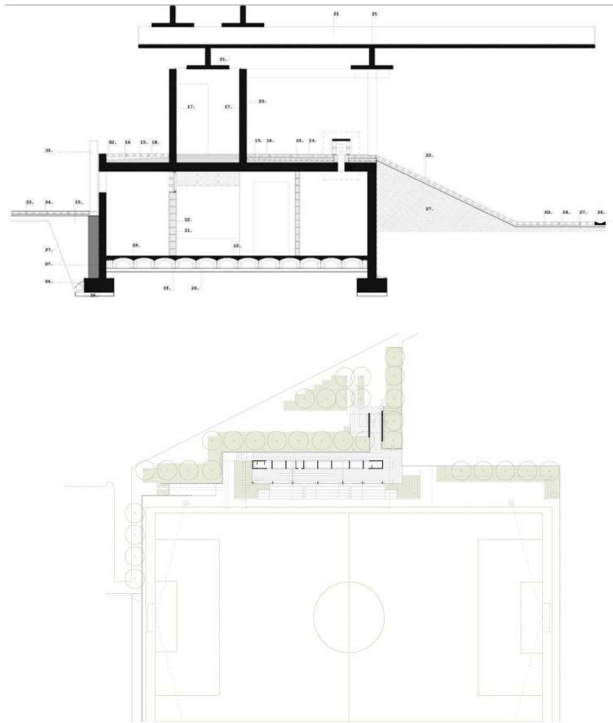


Ilustración 10

Campo de fútbol A Gandareira plantas y cortes

1.3.1.3. Centro deportivo Vallehermoso, ABM arquitectos, España 2012-2014. El recinto está situado en una zona muy céntrica de la ciudad de Madrid y tiene instalaciones para la práctica de esgrima, fútbol y aerobics. Además, cuenta con una piscina techada y una cafetería para sus usuarios.



Ilustración 11

Centro deportivo Vallehermoso

Asimismo, es un proyecto que busca mimetizarse en el terreno. Su diseño verde simula los árboles que la rodean, lo que deja al visitante escaparse de la ciudad circundante.



Ilustración 12

Centro deportivo Vallehermoso



Ilustración 13

Centro deportivo Vallehermoso

En el ámbito internacional las instalaciones deportivas han evolucionado de ser espacios abiertos con instalaciones mínimas para practicar los deportes más populares a instalaciones modernas con espacios para la práctica de deportes e incluso espacios para su estudio.

El estudio de estos proyectos permite profundizar que los centros deportivos no deben solo centrarse en satisfacer una necesidad original de brindar un lugar donde llevar a cabo actividad deportiva. Además, debe ser un espacio integral en el que los usuarios puedan realizar otras actividades.

En el ámbito local gracias al Icoder y gobiernos locales se cuenta con instalaciones bien equipadas y fácil acceso. Entre los proyectos estudiados se encuentran los siguientes.

1.3.1.4. Polideportivo de Grecia. En la Ilustración 14 se muestra el Polideportivo de Grecia.



Ilustración 14

Polideportivo de Grecia

Este polideportivo se ubica en la provincia de Alajuela y cuenta con una excelente ubicación para su fácil ingreso. Además, tiene zonas verdes a sus alrededores, lo que lo caracteriza para generar atracción de sus habitantes. En la actualidad, cuenta con dos piscinas, un gimnasio techado y una cancha abierta, así como áreas con máquinas de ejercicios y actividades para niños.



Ilustración 15

Polideportivo de Grecia

1.3.1.5. Polideportivo de Cartago. En la Ilustración 16 se muestra el Polideportivo de Cartago.



Ilustración 16

Polideportivo de Cartago

Este polideportivo se construyó a finales de 1998, gracias al impulso del gobierno local y pensando en los juegos nacionales, es uno de los iconos en el ámbito nacional y es de suma importancia para la provincia de Cartago. Además, es uno de los polideportivos más completos en cuanto a la diversidad de canchas y espacios dirigidos a la práctica de distintas disciplinas y cuenta con estacionamiento propio.



Ilustración 17

Polideportivo de Cartago

1.3.1.6. Polideportivo Monserrat de Alajuela. En la Ilustración 18 se muestra el

Polideportivo Monserrat de Alajuela.



Ilustración 18

Polideportivo Monserrat de Alajuela

Este polideportivo se construyó en el marco de la celebración de los XI Juegos Deportivos Nacionales Alajuela 1987, cuenta con programas de acuerdo con la edad de los usuarios, además de tener incentivos para personas especiales. Sus instalaciones son de uso público, con canchas multiuso para múltiples disciplinas, tanto en campos abiertos como en gimnasio y salas techadas.



Ilustración 19

Polideportivo Monserrat de Alajuela

En el ámbito nacional los comités de cada cantón son los responsables de la administración de sus instalaciones, lo que permite dirigirlas de acuerdo con las necesidades de la población local. En cuanto a su construcción y materiales, son proyectos sin mayor intervención arquitectónica, son de corte funcional, lo que puede ser un tema para su revisión.

1.4. Justificación

De acuerdo con la Caja Costarricense de Seguro Social (2010): “La encuesta Nacional sobre factores de Riesgo Cardiovascular, reporto que un 50.1% de los costarricenses presenta altos niveles de vida sedentaria” (s. p.). Con base en estos datos y con la inquietud de que el cantón de Poás actualmente no cuenta con unas instalaciones que brinden a sus habitantes un espacio apto para la práctica de actividad física, se procede con la tarea de brindar una opción accesible para los vecinos y personas interesadas en mantener una actividad física regular.

El deporte también puede ser un factor para atraer poblaciones vulnerables, ya que ayuda a evitar el trabajo de menores y la deserción de primaria y secundaria que todavía se encuentra en algunas regiones del cantón. De acuerdo con Montero Herrera (2019):

Los beneficios provenientes de la práctica del ejercicio ya no solo se asocian con cambios físicos, sino también, y más recientemente con una mejoría en procesos cognitivos (e.g., memoria a largo plazo, memoria a corto plazo, y memoria de trabajo) (p. 60).

Por otro lado, el Ministerio de Salud y Ministerio de Deporte y Recreación de Costa Rica (2011) afirman:

Según la Encuesta Global de Salud Escolar, solo un 27,4% de la población adolescente entre 13 a 15 años de edad es físicamente activa, al lograr cumplir con las recomendaciones de realizar 60 minutos o más de actividad física diaria. A su vez menos de la mitad de esta población adolescente: 43% no se moviliza en forma activa para desplazarse de la casa al colegio (en bicicleta o caminando) y un 44 % pasa 3 horas o más sentados (p. 2).

El proyecto se encuentra en una zona rural en la que los habitantes aún no dependen de medio de transporte mecánico. Por este motivo, la opción de un lugar donde se pueda visitar en bicicleta o incluso tener espacios para que se practiquen deportes ligados a este medio de transporte es una opción bastante factible debido a las condiciones de los ciudadanos.

Debido a que el deporte se considera una herramienta no solo de salud, sino también de educación y de integración social, puede ser un medio para incluir sectores de la población que en estos momentos no cuentan con las mismas oportunidades o que por presiones sociales no acuden por miedo a sentirse discriminados. El deporte puede ser un medio para incluir individuos de todos los sectores, desde niños, adultos mayores, así como mujeres y personas

con condiciones diferenciadas y que se puedan desenvolver en un espacio adaptado a cada necesidad.

El captar la atención de usuarios (los cuales pueden ser muy diversos, como fanáticos, seguidores, padres o representantes de niños que quieran practicar una disciplina deportiva específica, los niños, entrenadores, público en general, entre otros) puede ser un medio para captar la atención de comisiones deportivas o empresa privada (Modroño-Rosa, 2019). Esto ayudaría, además, a darle un impulso al deporte en la zona de Poás.

1.5. Objetivos

A continuación, se presentan los objetivos del estudio.

1.5.1. Objetivo general. Diseñar un espacio que permita la promoción del desarrollo del deporte en el cantón de Poás, desde la perspectiva deportiva arquitectónica.

1.5.2. Objetivos específicos. Los objetivos específicos de la investigación son los siguientes:

1. Incrementar la cantidad de usuarios y dar herramientas para el mejoramiento de la actividad física en el cantón.
2. Promocionar a las personas estudiantes para que integren la actividad educativa y la deportiva y se disminuya la deserción de primero y segundo ciclo en la comunidad.
3. Cuantificar la cantidad de disciplinas que se practican en la comunidad para que se brinden espacios para su práctica.

4. Desarrollar instalaciones seguras en la práctica y la salud por la pandemia de la COVID-19.

1.6. Alcances

La propuesta de un complejo deportivo pretende crear un:

Puente para un mejor desarrollo del cantón, puesto que constituye un lugar de visita a sus pobladores y turistas. Con ello puede surgir un desarrollo económico y a su vez al generar un ambiente propicio para los usuarios del sector, se tendrán oportunidades de progreso en lo que respecta a la recreación y deporte (Márquez Tomalá, 2018, p. 7).

Se justifica también debido a que se pretende realizar un diseño con temática verde de bajo costo y que cumpla con los requisitos para la práctica de actividad física con un enfoque integrador y que, a la vez, desarrolle potenciales líderes en la comunidad.

1.7. Limitaciones

Las limitaciones del estudio son las siguientes:

- El terreno presenta condiciones *particulares*, que deben solventarse.
- Proyecto a plazos de tiempo por temas económicos.
- Incorporación de más terreno a mediano plazo.
- Una participación limitada en el complejo deportivo a causa de la pandemia actual (COVID-19).

1.8. Referente institucional

El diseño del polideportivo es una instalación perteneciente a la Municipalidad del cantón de Poás, la cual es la entidad encargada de proporcionar la parte económica para llevar a cabo el proyecto.

1.8.1. Municipalidad de Poás. En las siguientes secciones se presenta la información relacionada con la zona de estudio.

1.8.1.1. Reseña histórica del cantón de Poás. El cantón de Poás en la época precolombina fue habitado por indígenas llamados botos, provenientes de los huetáres, dominados por el cacique Garabito. Esto ha sido comprobado con los hallazgos arqueológicos que se encontraron, como objetos de piedra contruidos por los aborígenes. Se menciona que el territorio fue un lugar de tránsito usado por los indios entre el Valle Central y las llanuras del norte (Municipalidad de Poás, 2021).

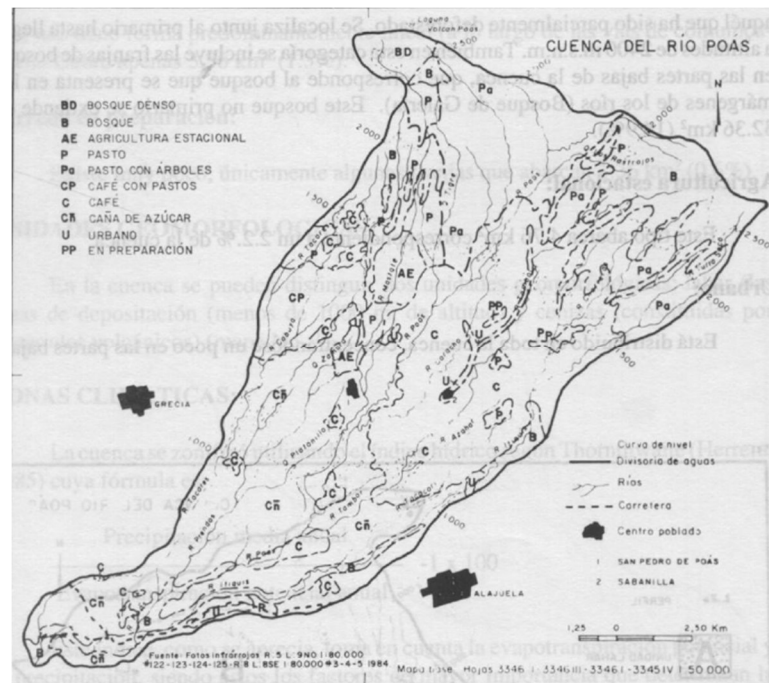


Ilustración 200

Uso del Suelo 1984

Al abrir paso al camino de mulas en el año 1601, con el objetivo de intercambiar estos animales de forma comercial en ferias como la Feria de Panamá, se crearon zonas de descanso para las mulas en el Valle Central. Uno de los lugares elegidos para esto fue llamado Los Potreros de Poás, actualmente Poás.

Las primeras personas en llegar al cantón poaseño venían de la provincia de Heredia apellidados Murillo, Herrera, Rodríguez y Chaves, los cuales se instalaron en zonas aledañas a la ciudad de San Pedro. La primera ermita se construyó en 1837, en un paraje que se denominaba San Pedro de la Calabaza.

Poás se creó por el decreto, el 15 de octubre de 1901, mediante resello del Congreso

Constitucional de la Ley n.º 14, que estableció el Cantón octavo de la Provincia de Alajuela, segregado del Cantón Central de Alajuela. Se localiza entre las coordenadas geográficas de 10°06'27" altitud norte y 84°14'59" longitud oeste (Municipalidad de Poás, 2021c, s. p.).



Ilustración 211

Antigua Iglesia 1901

1.8.1.2. Datos geográficos. De acuerdo con la Municipalidad de Poás (2021b):

El cantón de Poás tiene un área territorial de 73.84 km², distribuida en una franja de aproximadamente 15 kilómetros de largo por 5 kilómetros de ancho. Su altitud es de aproximadamente 600 msnm en el punto más bajo en Rincón de Carrillos, a 2838 msnm en el Parque Nacional Volcán Poás, Laguna Botas; para una altitud media en San Pedro de 1,120 msnm.).

Los límites cantonales son:

- Norte línea imaginaria define con el cantón de Valverde Vega y el Volcán Poás.
- Sur el cauce del Río Poás define el límite con cantón de Alajuela.
- Este los cauces de los Ríos Poasito y Río Poás definen el límite con cantón de Alajuela.
- Oeste el cauce del Ríos Achiote, Tacaes y Prendas definen el límite con el cantón de Grecia.
- El Cantón de Poás está conformado por cinco distritos: San Pedro, Carrillos, Sabana Redonda, San Juan y San Rafael (s. p.).

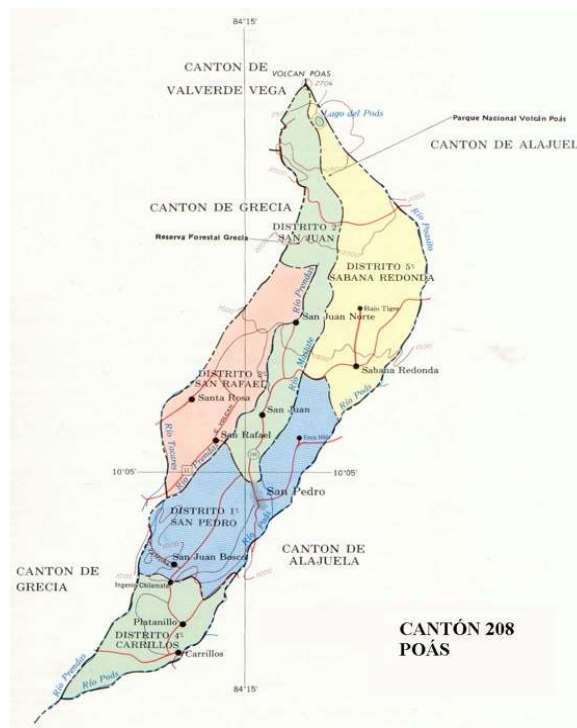


Ilustración 221

Mapa Poás

Capítulo II. Marco teórico

2.1. Historia del deporte

La información relacionada con el tema del deporte se presenta en las siguientes secciones.

2.1.1. Desarrollo histórico del deporte. Al hablar del deporte es posible referirse a la historia de la humanidad. La necesidad de conseguir alimento o mantenerse a salvo de los peligros conducía a los primeros humanos a mantener un cuerpo y una mente siempre activos. Desde el inicio el más capaz o los que mejor trabajaron en equipo lograron obtener mejores resultados y así ganar el reconocimiento de sus semejantes.

El deporte como una forma de recreación y superación personal se practicaba al aire libre, con carreras a pie, saltos y lanzamientos de disco, en espacios abiertos naturales, constituidos por una gran explanada y situados fuera de las murallas de la ciudad, en lugares arbolados y próximos a un curso de agua. Fueron espacios enarenados para la lucha y establecidos junto con un río o afluente de agua para que las personas participantes pudieran bañarse (Pottella Gamboa, 2016).

De las primeras culturas que se tiene constancia que la civilización griega: “Dio mucha importancia al deporte y creó los Juegos Olímpicos de la antigüedad (base de los Juegos Olímpicos modernos) que se desarrollaron desde el 776 a.C. hasta el 393 d.C” (Germonse, 2021, s. p.). Estos originalmente se realizaban durante 6 días y se celebraban cada 4 años: “Durante la celebración de la jornada deportiva se hacía un pacto de paz entre los pueblos

vecinos para que nada impidiera su desarrollo. Como símbolo de victoria se entregaba una corona de olivo” (Germonse, 2021, s. p.).

Otro punto por destacar fue la inclusión de la mujer. Tanto en el sistema educativo como en el entrenamiento físico era considerado que conforme la constitución física de ambos progenitores así era la descendencia. Por lo tanto, el papel de la mujer en la sociedad también dependía de su ejercitación y el rol que podía tomar sin depender del ser humano en labores físicas. Lo anterior se detalla en el documento de Plutarco (Vida de Licurgo 14.2; véase también Apotegmas de los espartanos XII, 227d):

Licurgo hizo que las jóvenes ejercitaran su cuerpo en la carrera, la lucha y el lanzamiento de disco y jabalina, pensando que, si el enraizamiento de los embriones se produce en la sólida base de un cuerpo robusto, su desarrollo será mejor, y que las propias mujeres, si se enfrentan a los partos en buena forma física, combatirán bien y con facilidad los dolores (García Romero, 2019, p. 60).

Durante el tiempo que se practicaban los juegos a Olimpia llegaban personas de las más variadas clases y procedencias; llegaban peregrinos en multitud, visitantes y mercaderes y la campiña se cubría de tiendas y barracas. Esto, además, generaba beneficios económicos y políticos a esta sociedad. En cuanto a las instalaciones, se practicaban en pequeños recintos o gimnasios en propiedades de la clase alta:

La palestra fue el primer lugar cubierto, mientras que los demás ejercicios siguieron practicándose durante largo tiempo en las avenidas o jardines que rodeaban a aquélla.

A Licurgo se deben los grandes edificios monumentales de este género de Atenas, como el estadio Panatenaico y la palestra y gimnasio del Liceo (Lucío Morillas, 2003, p. 23).

Durante el periodo del Imperio romano: “Se construyeron grandes anfiteatros y circos con capacidad de hasta 500,000 personas donde se podían disfrutar las luchas de gladiadores, quienes peleaban para conseguir su libertad: si ganaban, eran libres; si perdían, eran asesinados” (Barrientos Argueta *et al.*, 2020, s. p.).

Sucesivamente, los romanos que tenían la influencia griega entendían los beneficios que podían generar las competencias deportivas como un espectáculo masivo que podía entretener, tanto a plebeyos como a las clases sociales altas. Además, contribuía a mantener a los soldados en constante entrenamiento, promovían los espectáculos para canalizar las pasiones y la actividad del tiempo libre de la gente, además que les daba un espacio donde mercenarios, esclavos o reos condenados a muerte podían generar algún beneficio. De acuerdo con Teja (2013) se puede considerar que:

La educación física y el deporte en la Roma antigua tuvo un cambio respecto a los ideales físico-corporales de los griegos. Por contra, se fomentó una notable cultura de espectáculos y divertimentos, especialmente durante la época imperial. A fin de dar cobijo a los diversos espectáculos que se construyeron en la ciudad de Roma (s. p.).

Durante este periodo se construyeron grandes anfiteatros y circos con capacidad de hasta 500,000 personas. En estos lugares se podían disfrutar las luchas de gladiadores, quienes peleaban para conseguir su libertad, si ganaban, eran libres; si perdían, eran asesinados.

Tras la caída del Imperio romano, la actividad deportiva decayó notablemente y quedó casi de manera exclusiva para la nobleza. En la Edad Media los torneos y las justas caballerescas fueron una auténtica manifestación lúdica incorporada a la manera de ser del guerrero medieval. De acuerdo con las afirmaciones de Cagigal (1996, citado en Monreal y Manjón, 2010):

Añadiendo más adelante que tienen todas las condiciones para ser incluidos dentro del deporte, eran auténticos grandes juegos agonales de las cortes y castillos.

Según este autor con el tiempo la crudeza de las luchas se fue mitigando; las víctimas se hicieron cada vez más esporádicas, surgieron las armas “cortesés”, sin punta ni filo, y se multiplicaron las reglas del torneo tendentes a evitar desenlaces trágicos (s. p.).

De acuerdo con Artearen Ikuspuntutik (2016):

Los torneos medievales eran el gran espectáculo de la Edad Media, siendo una exhibición de valor y constituyendo todo un hecho socio-político. No solo eran una simple contienda armada, ya que constituían la principal diversión de los caballeros medievales y eran un trampolín para alcanzar el poder y la fama. El primer torneo se celebró en el año 1066 convocado por el rey de Francia y desde entonces se convirtió en el deporte favorito de la Edad Media. Se celebraba en épocas de paz donde un noble/rey invitaba a otro y este junto con sus mejores caballeros asistían para competir en las justas (s. p.).

En América las primeras instalaciones deportivas se encontraron en México, donde se practicaba un juego de pelota. Este variaba de nombre de acuerdo con el lugar donde se practicaba, para los mayas sería *pot-ta-pok* y por los aztecas *tlachtli*.

El campo de juego más antiguo por ahora conocido parece ser el de la Venta, en el acodamiento de la costa del golfo de México. La instalación aquí encontrada debe situarse, por datación según el método del carbono 14, hacia el año 760 a. de C (Pottella Gamboa, 2016, s. p.).

2.1.2. Situación actual. Se considera que en Gran Bretaña se empezó a tener la concepción del deporte como se conoce en la actualidad. En ese momento las distintas competencias empezaron a regularse y dejar su lado más violento para pasar a una competencia popular y accesible, además de que en 1896 se implementó una versión moderna de los primeros juegos olímpicos. Blanco *et al.* (2006, citados en Hernández González y Recoder Renteral, 2015) señalan:

Durante el siglo XX, el deporte se va estructurando en unas organizaciones internacionales y nacionales que facilitan su consolidación, dejando de una forma paulatina de ser exclusivo de unos pocos y generalizándose su práctica entre las capas populares. Después de la II Guerra Mundial, se inicia un desarrollo condicionado por la sociedad de consumo con sus implicaciones sociales, políticas y económicas.

En esta última evolución del deporte, aparecen claramente diferenciadas dos tendencias que se concretan en los llamados Deporte para Todos y Deporte de Rendimiento, que dan lugar a diferentes manifestaciones, algunas tan antagónicas como puede ser el “deporte espectáculo”, cada vez más profesionalizado, o el deporte social (p. 40).

Como se puede observar, el deporte ha evolucionado con la sociedad, siempre ha sido un punto de inflexión que ha permitido a las distintas culturas tener un medio para distraerse del cotidiano vivir. Además, les ayuda a mantener una actividad física que es importante para la salud de las personas.

Por otro lado, se puede mencionar que un hecho muy importante es la participación de las mujeres en el deporte. Esta era una situación impensable hace muchos años, pues solo el hombre tenía la oportunidad de practicar y formar parte de equipos de deportes.



Ilustración 233

Marathon New York

Como se puede observar en la Ilustración 22, esta mujer llamada Katherine Switzer fue la primera mujer en correr un maratón en la ciudad de New York. Ella fue empujada y *asechada por hombres que querían* impedirle el paso para que no llegara a la meta. Switzer cruzó la meta, pero fue descalificada de inmediato (BBC, 2015).

Este hecho marcó la apertura de la inclusión de las mujeres en el mundo del deporte. Debido a la disciplina y valentía de Switzer al cruzar esa meta por primera vez se organizaron más maratones. “Organizamos más de 400 carreras en 27 países, y usamos las estadísticas de

esos eventos para hacer lobby ante el Comité Olímpico Internacional, hasta que logramos incluir a la competencia el maratón femenino, en 1984” (BBC, 2015, s. p.).

Además, la participación de la mujer por primera vez en los juegos olímpicos fue un hecho para recordar. Fue hasta las olimpiadas de Atlanta en 1976 que se normalizó la participación de las mujeres deportistas como un punto a favor de la igualdad.

Para las olimpiadas de Atenas en el año 2004 se inscribieron aproximadamente 6.532 hombres y 4.480 mujeres. Esta cifra se superó en los juegos del 2000 en Sídney, donde participaron 4.069 deportistas mujeres y cada 4 años esta cifra sigue en aumento.

Para el año 2012, en las olimpiadas de Londres hubo una participación de 4.850 mujeres, por lo que aumentó considerablemente en comparación con las olimpiadas de Río de Janeiro. Para las olimpiadas del presente año 2021 hubo una participación femenina notoria, pero no como se esperaba por la actual pandemia de COVID-19 que afecta al mundo.

Una parte fundamental de la inclusión de las mujeres en el deporte es la Declaración de Brighton, la cual representa un punto clave de iniciación equitativa para ambos géneros en el área deportiva. Este hecho fue promovido por: “El Consejo Británico del Deporte, con el respaldo del Comité Olímpico Internacional, teniendo como antecedente la Primera Conferencia Internacional sobre la Mujer y el Deporte, llevada a cabo en la ciudad de Brighton, Inglaterra en 1994” (García Avendaño *et al.*, 2008, s. p.).

Esta declaración tenía como objetivo principal crear políticas y estrategias que brindaran la oportunidad de aumentar la integración de la mujer en el ámbito deportivo y todas sus extensiones. La Declaración de Brighton señala lo siguiente:

- Asegurar a todas las jóvenes y mujeres la oportunidad de participar en el deporte en un ambiente seguro, que les apoye, y que conserve los derechos, la dignidad y el respeto del individuo;
- Incrementar la participación femenina en el deporte a todos los niveles, en todas las funciones y todos los papeles;
- Garantizar que los conocimientos, las experiencias y los valores de las mujeres contribuyan al desarrollo del deporte;
- Fomentar el reconocimiento de la participación femenina en el deporte como contribución a la vida de todos, al desarrollo de la comunidad y a la construcción de mujeres sanas, y.
- Animar a las mujeres a reconocer el valor intrínseco de su deporte y su contribución al desarrollo personal y a una vida sana (García Avendaño *et al.*, 2008, s. p).

Estas situaciones permitieron la apertura del deporte a todas las personas sin importar género, clase social o cualquier otra característica que antes impedía su práctica. El deporte se convirtió en una actividad libre y sana de practicar. De acuerdo con Barrientos Argueta *et al.* (2020):

Durante el siglo XIX el deporte se extendió al público en general sin importar la clase social, y comenzaron a nacer organizaciones que crearon reglas y estándares de competencia. Así nacieron las ligas sistematizadas y nuevas disciplinas como ciclismo, esgrima, tiro y halterofilia, entre otros.

Para Elías (1992) el deporte vino a cumplir una función de control social al convertirse en una actividad recreativa mimética de los combates y las batallas, eliminando los

riesgos al dotar a la práctica de una serie de reglas que limitaban el uso de la violencia y salvaguardaban la integridad física de los contendientes.

La influencia social y la jerarquización se produjeron en todo el mundo, expandiendo el deporte como una actividad que creó una nueva industria comercial. Las clases sociales altas siguieron practicando sus deportes sofisticados como el cricket, el golf y el hipismo en sus diferentes estilos (s. p.).

A la vez, las clases bajas se involucraban en deportes de equipos u otras disciplinas que no necesitaban de una indumentaria especializada para su práctica. Según Artearen Ikuspuntutik (2016):

A finales del siglo XX la práctica deportiva pasa a convertirse en el modo de entretenimiento más conocido universalmente. Esta práctica está motivada por la idea de que el deporte es salud, el culto al cuerpo y el deseo de obtener a través de esa actividad un físico agradable o de mantenerlo, aliviar tensiones del trabajo o de la familia, obtener un grado de disciplina o de control mental y divertirse. Por otro lado, el deportivo se ha convertido actualmente en uno de los mayores espectáculos, y es uno de los medios más asequibles y económicos de entretenimiento de masas. Muchos campeones y campeonas son el referente ideal, sus triunfos son magnificados por los medios de comunicación.

Para Brohm (1993), el deporte es una respuesta a las necesidades del modo capitalista de producción y contribuye a la reproducción ideológica de las formas de conducta, valores y estatus que se dan en las relaciones de producción y en el orden social dominante (s. p.).

Cada deporte tiene su forma particular de practicarse, sus accesorios, su campo de juego y sus reglas, pero antes de llegar a esta visión, se debe entender que en un principio las distintas actividades eran practicadas por los más capaces. Esto, a la vez, dependía de las habilidades de cada persona, hubo quienes fueron más veloces al desplazarse, otros que tenían mejor control al nadar y otros que se dedicaban a la lucha. Gracias a estas aptitudes y el conocimiento transmitido de generación en generación se pulieron las formas y se separaron las diferentes disciplinas hasta llegar a la actualidad.

Actualmente, los deportes de pelota son los que más cantidad de fanáticos atraen, el fútbol, el *rugby*, el baloncesto, el béisbol o el voleibol son algunas de las disciplinas que están en esta categoría. No obstante, también hay deportes como el atletismo donde se tienen competencias de velocidad, fuerza, salto y lanzamiento que son muy populares y pueden practicarse, tanto individual como en equipos.

Además, hay deportes acuáticos como natación, buceo, surf, kayak, remo, vela, waterpolo y deportes de montaña como alpinismo, escalada, ciclismo de montaña, senderismo y esquí. Otros deportes con más historia son los de combate que son disciplinas muy valoradas y seguidas por los amantes de la acción. Algunas de ellas son el kárate, yudo, esgrima, lucha libre, boxeo y taekwondo.

Entre los más modernos se encuentran deportes de motor que se consideran como deportes extremos, pues requieren de gran velocidad. El automovilismo y el motociclismo con sus distintas carreras son ejemplos de esto.

2.1.3. Deportes más practicados en Centroamérica. El deporte requiere una actividad

física considerable y se necesita gran participación de personas en las diferentes disciplinas por ejecutar. El deporte une a muchas personas alrededor del mundo que encuentran el mismo gusto o afín por un ejercicio específico. Por este motivo, se estudia el impacto del deporte en Centroamérica para reflejar las similitudes y cuáles ejemplos se pueden seguir para un desarrollo en Costa Rica.

2.1.3.1. Guatemala. Guatemala es el segundo país con más inversión en el deporte en la región, detrás de Panamá y tiene a la Confederación Deportiva Autónoma de Guatemala como su institución encargada de fomentar la práctica del deporte. Entre las disciplinas que se practican el más popular en este país es el fútbol, que posee mayor número de atletas federados. Otros deportes relevantes son *karting*, *motocross*, bádminton, baloncesto, *baseball*, tenis, natación, ciclismo, pesca y golf.



Ilustración 244

Deporte Guatemala

Fuente: Confederación Deportiva Autónoma de Guatemala (s. f.).

2.1.3.2. Belice. El Consejo Nacional de Deportes de Belice es la institución encargada de supervisar la práctica de los deportes en este país, que es uno de los que tiene menos

inversión e infraestructura. A pesar de esto, ha sido sede de campeonatos regionales en el Caribe (1998) y Centroamérica (2001). Los deportes más reconocidos en Belice son el fútbol y la pesca deportiva, otros deportes como *softball*, baloncesto, voleibol, el cricket, el *rugby*, baloncesto femenino, así como el atletismo gozan de cierta popularidad.



Ilustración 255

Deporte Belice

Fuente: Capeviesglhs (s. f.).

2.1.3.3. Honduras. Al igual que en toda la región el deporte con más popularidad es el fútbol, además, se practican otras disciplinas como el béisbol, el *rugby* y el baloncesto. El organismo encargado de la organización de las distintas federaciones es la Condepah (Confederación Deportiva Autónoma de Honduras).



Ilustración 266

Deporte Honduras

Fuente: Diario Deportivo Diez (s. f.).

2.1.3.4. El Salvador. De acuerdo con Wikipedia (s. f.):

El Instituto Nacional de los Deportes de El Salvador es el ente encargado de manejar y fomentar el deporte en los salvadoreños, es una institución perteneciente al gobierno de El Salvador, pero a la vez descentralizada y autónoma, maneja alrededor de 37 disciplinas deportivas (s. p.).

Como en la mayoría de los países de América y el mundo, el fútbol es el deporte más popular en El Salvador. Además, se practican el ciclismo, natación, ajedrez y *surf*.



Ilustración 277

Deporte El Salvador

Fuente: Figueroa (2014).

2.1.3.5. Nicaragua. El deporte más practicado en Nicaragua es el béisbol, seguido del boxeo y en tercera posición el fútbol soccer a diferencia del resto de Centroamérica. Además, se puede mencionar el *ski* en arena y el surf que son los extremos. Los más comunes son *baseball*, ciclismo, fútbol, natación, tiro con arco, kárate, *track and field* y voleibol de estadio. Una atleta relevante es Silvia del Socorro por halterofilia.



Ilustración 288

Deporte Nicaragua

Fuente: León Noticias (s. f.).

2.1.3.6. Costa Rica. El deporte principal en Costa Rica es el fútbol, sin embargo, el más practicado es el atletismo. Además, se puede agregar el ciclismo, *surf* y boxeo. El país también es muy conocido por sus deportes extremos, el *rafting*, los parapentes y el *rappel* son ejemplos de otras disciplinas que han tomado fuerza en el país.



Ilustración 299

Deporte en Costa Rica

Fuente: Periódico La República (s. f.).

2.1.3.7. Panamá. El deporte en Panamá al igual que en Nicaragua se sale de la norma en el ámbito centroamericano, sus tres deportes más populares son el béisbol, el boxeo y el baloncesto. Hay otros deportes como el fútbol, atletismo, *rafting*, *surf*, *skateboard*, los cuales van ganando adeptos.



Ilustración 30

Deporte Panamá

Fuente: La Prensa Panamá (s. f.).

Es importante reconocer el valor real de practicar deporte porque a pesar de la crisis económica que enfrentan algunos países y cuando los principios y valores positivos se cree que son del pasado, el deporte reorganiza pueblos, ciudades y países. Además, elimina las fronteras y las diferencias para crear un ambiente sano, saludable y empático para el desarrollo de la actividad.

2.1.4. Historia del deporte en Costa Rica. De acuerdo con EFDeportes (2001): “Los primeros clubes deportivos costarricenses se fundaron entre 1873 y 1899 y se dedicaron a la práctica de diversas disciplinas como las carreras de caballos, el béisbol, el ciclismo, la

esgrima y el fútbol” (s. p.).



Ilustración 301

Inicios esgrima

Fuente: Jiménez Álvarez (s. f.).

EFDeportes (2001) también señala que:

La fuerte promoción de los clubes deportivos obreros y el patrocinio de la Iglesia y de algunos entusiastas permitieron que la mayoría de los centros deportivos fundados a partir de 1899 se dedicaran casi absolutamente a la práctica del fútbol. Esta exclusividad dio origen al acaparamiento de esta disciplina del tiempo libre del costarricense, convirtiéndola en sinónimo de recreación y de educación física (s. p.).

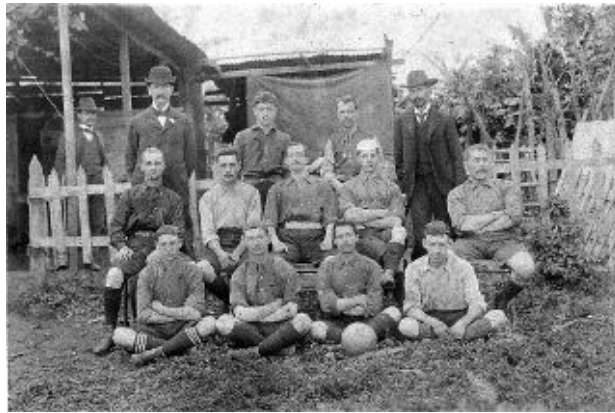


Ilustración 312

Primeros equipos de fútbol

Fuente: Centro de Investigaciones de Historia y Estadística (s. f.).

Con la diversificación de la población y la llegada de extranjeros se crearon formalmente los:

Comités Cantonales de Deportes y Recreación, nacieron a la vida jurídica como órganos dependientes de la Dirección General de Educación Física y Deportes (según Ley Orgánica de la Dirección General de Educación Física y Deportes, n.º 3656 del 6 de enero de, 1966), la cual a su vez era parte del Ministerio de Educación Pública, siendo su fin únicamente la administración de instalaciones deportivas y recreativas (Instituto Costarricense del Deporte y la Recreación, 2013, s. p.).

En el ámbito internacional Costa Rica tuvo su primera participación en unos Juegos Olímpicos de Berlín 1936, cuando estuvo representada por un único atleta, Bernardo de la Guardia, en la disciplina de esgrima. Desde entonces ha sido constante en competencias internacionales debido a la importancia que el país le ha dado a la práctica del deporte.



Ilustración 323

Participación de Costa Rica en los Juegos Olímpicos de Berlín 1936

Fuente: Federación Costarricense de Esgrima (s. f.).

Según Wikipedia (s. f.): “Históricamente, su desarrollo estuvo aunado a la construcción del ferrocarril al Atlántico y la presencia de compañías transnacionales extranjeras, principalmente estadounidenses” (s. p.).

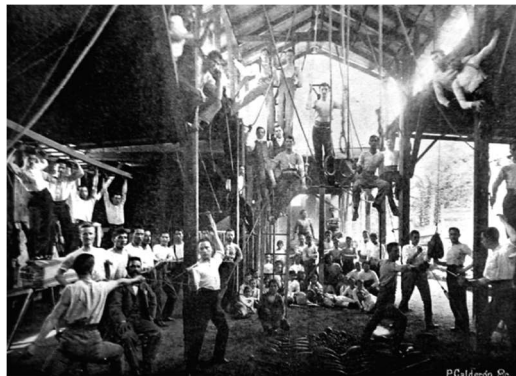


Ilustración 334

La génesis de la esgrima en Costa Rica

Fuente: Gutiérrez (2021).

2.2. Arquitectura deportiva

En los siguientes apartados se detalla toda la información relacionada con la arquitectura deportiva.

2.2.1. Historia. De acuerdo con Ramírez-Binns (2015):

La actividad física es un elemento fundamental para la subsistencia de la especie humana. (Blanco E et al., 2006). Los espacios recreativos y deportivos son primordiales para estimular el desarrollo integral de las personas, por lo tanto, son necesarias instalaciones óptimas para promover el desarrollo del deporte en toda comunidad. Estas deben permitir el desarrollo de la práctica físico-deportivo, sin ningún tipo de discriminación, en forma segura y con las condiciones adecuadas para el desarrollo deportivo (s. p.).

Flores García (2017) indica:

Según el Diccionario temático de los Deportes de A. Morales y M. Guzmán, (2000) la arquitectura deportiva es el “arte de proyectar y construir lugares destinados a actividades deportivas en consonancia con las culturas y estilos de las distintas épocas”.

Desde los pequeños gimnasios, hasta los grandes y modernos estadios.

Algunos estudiosos de la historia del deporte proponen como fechas conocidas más antiguas referidas a juegos y pruebas deportivas, las correspondientes al periodo Dinástico temprano de la civilización Sumeria (3000-1500 a. C.) (p. 15).

2.2.1.1. Grecia. Según Flores García (2017): “Los espartanos fueron, según Tucídides y Platón, los fundadores de los gimnasios, aunque hay autores que afirman que los verdaderos

creadores fueron los cretenses” (p. 15).

2.2.1.1.1. *Línea de salida.* Flores García (2017) afirma que: “Los gimnasios primitivos no tenían ninguna edificación; hasta el siglo V antes de Cristo, los griegos se ejercitaban en las carreras a pie, en los saltos y el lanzamiento de disco, en un espacio natural” (p. 15).



Ilustración 345

Línea de salida en el estadio de Delfos para los juegos píticos

Fuente: Wikiwand (s. f.).

Flores García (2017) también señala que:

El periodo de mayor esplendor coincide con el de la época Clásica, en la que se disponía de espacio para los ejercicios al aire libre, con galerías adosadas para los espectadores,

y comprendía también la palestra, que, en su forma más común, estaba construida por un peristilo cuadrangular o rectangular de 2 estadios de perímetro, unos 400 m.

En la antigua Grecia los gimnasios de entrenamiento estaban ubicados cerca de las polis dentro de santuarios de los dioses, donde se realizaban los juegos y rituales religiosos al momento de iniciar las competencias. Por esto, el nombre de cada juego correspondía al dios al que se rendía el culto (p. 15).



Ilustración 356

Imágenes de tres estadios de la Grecia antigua: arriba dos vistas del estadio de Delfos; debajo a la izquierda el estadio de Epidauro y a la derecha, el estadio de Nemea

Fuente: Urban Networks (s. f.).

Entre lo destacable de esta arquitectura se tiene que contaban con una estructura alargada, con gradas que solían estar apoyadas en la falda de una colina, estas no eran muy

altas, lo que facilitaba su acceso. En cuanto a la forma de las pistas, de un lado eran abiertas para los competidores, además, funcionaba como meta y al lado contrario era semicircular. En cuanto a los materiales, originalmente fueron construidos de madera, pero esta fue sustituida por mármol blanco.



Ilustración 367

Estadio griego de Delfos

Fuente: Glosario arquitectónico (s. f.).

De acuerdo con Artearen Ikuspuntutik (2016):

En la antigua ciudad de Roma había un lugar llamado el campus, una especie de campo de entrenamiento para los soldados romanos, que estaba ubicado cerca del río Tíber. Más tarde, se convirtió en el campus de juegos. Imitando el Campus de Roma, se desarrollaron en otros centros urbanos y asentamientos militares. En el campus, los jóvenes se reunían para jugar y hacer ejercicio, que incluía saltos, lucha libre, boxeo, carreras, montar, tirar y la natación (s. p.).

2.2.1.2. Roma. Según Flores García (2017):

La sociedad romana tuvo bastante menos estima por la gimnasia que la sociedad griega, no obstante, los hipódromos, igual que ocurría con los teatros, coliseos, templos y baños, formaban la parte más importante del equipamiento social de toda ciudad romana.

En tiempos de Constantino, con una población de un millón de habitantes, Roma disponía de 2 anfiteatros, 5 circos, 16 termas y 856 establecimientos de baños públicos. Durante todo este período del Imperio romano se construyeron grandes anfiteatros y circos con capacidad de hasta 500,000 personas donde se podían disfrutar las luchas de gladiadores, quienes peleaban para conseguir su libertad: si ganaban, eran libres; si perdían, eran asesinados (pp. 15-16).

En la antigua Roma, originalmente, el anfiteatro: “Era construido en madera, posteriormente, se comenzó a emplear el ladrillo y la piedra, adquiriendo grandes dimensiones, con considerables alturas de unos 57 metros y decoraciones deslumbrantes” (Cultura 10, s. f., s. p.).

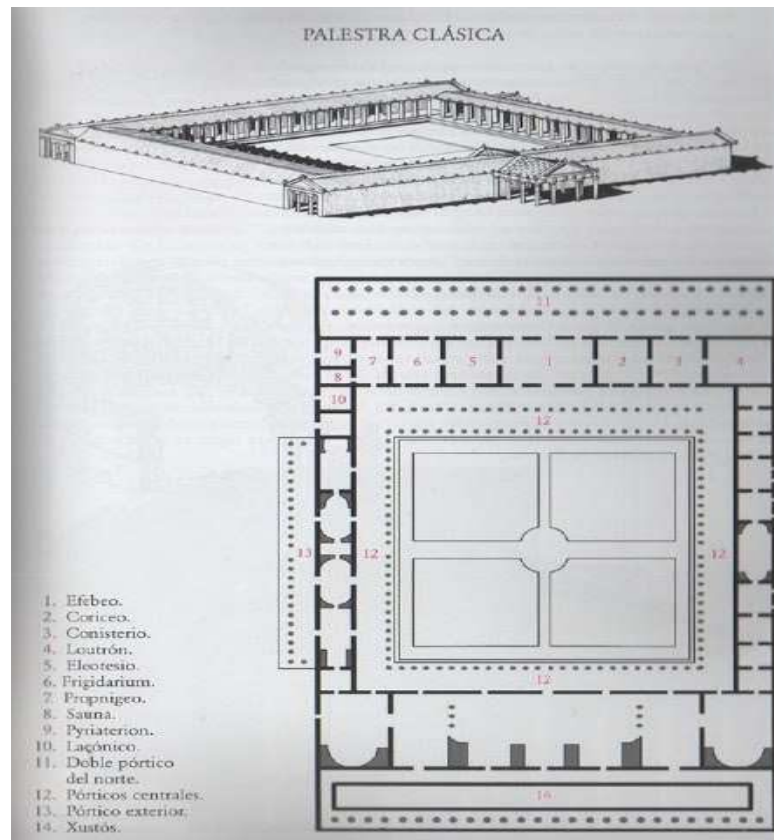


Ilustración 378

Palestra romana

Fuente: Muñoz-Santos (s. f.).

Por otra parte, Artearen Ikuspuntutik (2016) menciona:

Los anfiteatros eran utilizados para acoger espectáculos y juegos. Allí tenían lugar las luchas a muerte entre los gladiadores. Este tenía forma circular u ovalada y se dividía en dos zonas bien diferenciadas: la arena -escenario-, y la cavea -graderío.

Los circos eran los edificios en los que se celebraban carreras de carros, caballos y otros espectáculos hípicas. Tenían una planta rectangular con un semicírculo lateral en uno de sus lados más cortos. Contaban con gradas generalmente de piedra, la arena alargada

y partida en dos por la espina, un muro bajo y aislado coronado por obeliscos, estatuas y otros ornamentos (s. p.).



Ilustración 389

Coliseo romano

Fuente: Diario del viajero (s. f.).

Con la caída del Imperio romano las actividades deportivas a gran escala y el deporte en general tuvieron un *impasse* debido a las distintas guerras por poder en toda Europa. Por lo tanto, entre los siglos XVI – XIX, solo se utilizaban espacios o edificios para la equitación, la esgrima, juegos de cañas y de toros o el tenis que estaban destinados a las personas con más estatus.

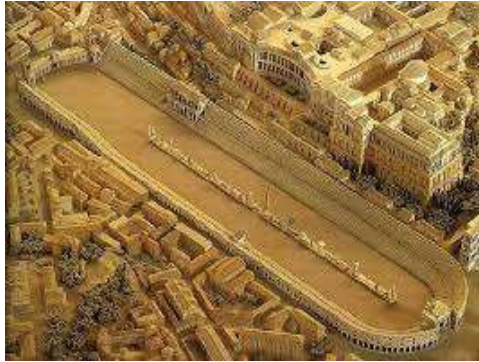


Ilustración 40

Circo Máximo

Fuente: Pinterest (s. f.).

2.2.1.3. Culturas precolombinas. De acuerdo con Chinchilla Juárez (2019):

El campo de juego más antiguo por ahora conocido parece ser el de la Venta, en el acodamiento de la costa del golfo de México. La Venta es un yacimiento importante de la llamada cultura de los Olmecas, que es considerada frecuentemente como la cultura madre mesoamericana (s. f.).



Ilustración 391

Campo de juego

Fuente: Durango más (s. f.).



Ilustración 402

Aro del juego de la pelota maya

Fuente: Locura viajes (s. f.).

2.2.1.4. Edad media. Flores García (2017) afirma:

Durante la Edad Media el ejercicio físico entra en un periodo de oscurantismo. Los deportes atléticos desaparecen casi completamente y se retorna a los entrenamientos físicos para la guerra.

El más antiguo texto español referido al juego de pelota aparece en las Etimologías de San Isidoro de Sevilla, redactadas hacia el año 630, aunque hay quienes citan “el Cantar de Mío Cid” (1105-1140) como la primera referencia que se conoce (p. 16).

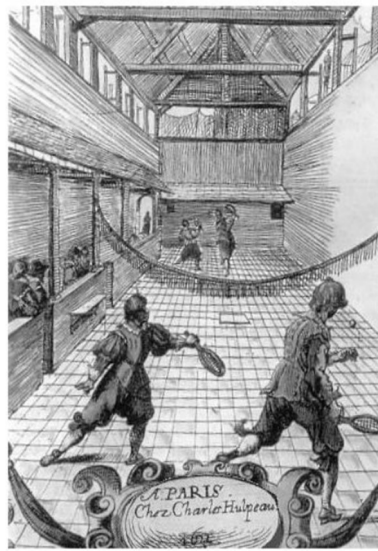


Ilustración 413

Juego de palma en el siglo XVII

Fuente: Wikipedia (s. f.).

2.2.1.5. Era moderna. De acuerdo con Flores García (2017):

El Estadio Panathinaikó, es un estadio de atletismo en Atenas, que acogió la primera edición de los Juegos Olímpicos Modernos en 1896. Reconstruido a partir de los restos de un antiguo estadio griego, el Panathinaiko es el único estadio importante en el mundo

construido enteramente de blanco mármol (del Monte Pentélico) y uno de los estadios más antiguos del mundo.

El estadio fue construido mucho antes de que las dimensiones de lugares de atletismo fueran estandarizadas y su trayectoria y su diseño siguen la horquilla como el antiguo modelo. Anteriormente podía albergar a unos 80.000 espectadores en sus 50 filas de gradas de mármol, actualmente tiene capacidad para 45.000 espectadores (p. 16).



Ilustración 44

Estadio Panathinaikó tras su reconstrucción en mármol año 1896

Fuente: Haul Balázs/CC (s. f.).

2.2.1.6. Olympia – 1936. Según Trula (2016):

Los Juegos Olímpicos de Berlín 1936, Juegos de la XI Olimpiada, se llevaron a cabo entre el 1 y el 16 de agosto de 1936, durante el periodo del Tercer Imperio Alemán.

Participaron 3963 deportistas (3632 hombres y 331 mujeres) de 49 países, quienes compitieron en 19 deportes y 129 especialidades. El deportista más destacado fue el

atleta estadounidense Jesse Owens.

Esta olimpiada marcó la primera vez que había un viaje de relevos para traer el fuego olímpico al sitio de los juegos. La idea provino de Carl Diem (jefe del comité organizador) creyendo que los antiguos griegos eran antecesores arios de la Alemania nazi (s. p.).



Ilustración 425

Olympia Stadium

Fuente: Wikipedia (s. f.).

A Gran Bretaña se le designa como el precursor de casi todos los deportes actuales y de donde se empiezan a migrar a distintas partes del mundo. EFDeportes (2003) menciona al respecto:

La difusión de las formas deportivas inglesas más clasistas hacia Europa continental durante el siglo diecinueve produjo varias reacciones. En los países nórdicos estas

formas deportivas inglesas tuvieron rápida acogida y fueron adaptadas en función de tradiciones culturales locales. En Alemania algunos sectores se resistieron a esa difusión.

Las formas inglesas del deporte fueron vistas como una amenaza a la cultura e identidad germanas. Al apreciar las prácticas gimnásticas de Turner como superiores, los nacionalistas consideraban socialmente inferior a los deportes ingleses. Los alemanes no estaban solos en esta concepción (s. p.).



Ilustración 46

Estadio Bramall Lane, 1846. Primer estadio de Fútbol construido en el mundo

EFDeportes (2003) también señala:

Francia, el otro gran rival de Gran Bretaña, también se resistía. Por ejemplo, Pascal Grousset, fundador de la Ligue Nationale de L'Education Physique en las postrimerías de 1880, condenaba la importación de juegos y valores británicos y sostenía que era mejor buscar los valores en la antigüedad que al otro lado del canal de La Mancha.

Algunas variaciones de un “fútbol” antiguo revivieron competencias medievales, pero no tuvieron eco. Aquellos, como el Barón de Coubertin, que eran devotos del modelo

inglés y de los valores de las Public Schools (pero también de la antigüedad griega), fueron los vencedores (s. p.).

Gracias a los avances científicos los campos deportivos han evolucionado hasta llegar a las grandes estructuras con las que se cuenta en la actualidad, con espacios más integrados con el entorno, autosuficientes. Además, se dejaron atrás las estructuras masivas que buscaban destacar más por su monumentalidad y cerrarse a sí mismas sin pensar si estaban en lugares adecuados. Esto generaba problemas de circulación y abarrotaba espacios solo para una actividad específica que se practicaba uno o dos días a la semana.



Ilustración 437

Estadio Mercedes-Benz

Fuente: Hannah Solar (s. f.).



Ilustración 448

Brooklyn Nets: Barclays Center

Fuente: Nothin but nets (2021).

2.2.1.7. Evolución estadio de fútbol. Los estadios de fútbol han cambiado a través de la historia. Originalmente, fueron canchas abiertas sin espacios para el espectador, apenas y tenían barreras a su alrededor para separarlos de otras áreas.



Ilustración 459

Estadio de fútbol

Fuente: ABC (2016).

Con el paso del tiempo fueron evolucionando a espacios integrales con zonas para sentarse e incluso zonas techadas para protegerse del sol.



Ilustración 50

Estadio de fútbol

Fuente: Diario AS (2019).

Después, se llegó a las estructuras como se conocen actualmente con zonas de seguridad y espacios para socios y prensa.



Ilustración 461

Estadio de fútbol

Fuente: Sudamérica rugby (s. f.).

2.2.1.8. Baloncesto. El baloncesto fue creado por el Dr. James Naismith en USA y ha sido de los deportes que han tenido más aceptación en el ámbito mundial, además de cambios en sus normas de juego. Se fundó como una forma de recreación y ejercicio para los meses de invierno, originalmente solo se necesitaba de una cesta de frutas y un balón.



Ilustración 472

Inicios baloncesto

Fuente: Sí al deporte (s. f.).

Para facilitar su práctica se cambió la cesta por un aro metálico, lo que permitió que fuese un deporte más fluido.



Ilustración 483

Primer partido del campeonato organizado por la Liga Bahiense de Basket-Ball

Fuente: El Gráfico (s. f.).

Su evolución a recintos cerrados finalmente ayudó a generar espacios más cómodos, tanto al espectador como al jugador. Además, se empezaron a utilizar otros materiales en las canchas para disminuir la cantidad de golpes y lesiones.



Ilustración 494

Partido básquetbol

Fuente: Zaragoza (s. f.).

2.2.1.9. Piscina olímpica. La natación originalmente se practicó en aguas abiertas o ríos, siendo los lagos artificiales los primeros lugares controlados donde se practicó el deporte.



Ilustración 505

Competencias natación

Fuente: Nada con exceso (s. f.).

Aunque históricamente ya existían piscinas, estas se utilizaban de manera recreativa. Fue en Inglaterra donde se introdujo por primera vez en 1800 como disciplina competitiva y en 1896 que se incluyó por primera vez en los juegos olímpicos de Atenas, Grecia.



Ilustración 516

Piscinas

Fuente: Club Natación Judizmendi (s. f.).

Para 1924 se crearon las divisiones en carriles y se establecieron los 50 m como medición olímpica.

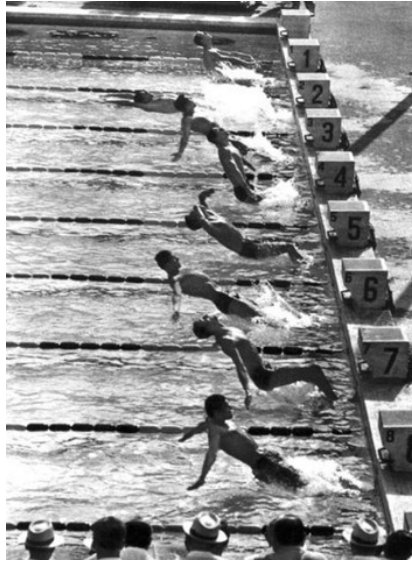


Ilustración 527

Primeras ediciones natación

Fuente: Time toast (s. f.).

2.2.2. Arquitectura deportiva en Costa Rica. En el país se tiene constancia de que las primeras instalaciones se usaron, tanto de manera militar como para el esparcimiento de clases más altas. Por otra parte:

La corporación municipal de Heredia, la cual, para el miércoles 28 de diciembre de 1904, conocía un informe de los trabajos que se realizaban por encargo suyo, entre los que sobresale la compra de una plaza en esa localidad. Este sitio llevaría el nombre del Dr. Juan J. Flores y sería utilizado para las corridas de toros, juegos deportivos y otras entretenencias.

A raíz de la celebración de los Juegos Olímpicos Centroamericanos de 1924, el presidente Lic. Ricardo Jiménez Oreamuno se vio en la necesidad de edificar un estadio.

La Ley n.º 17 del 6 de noviembre de 1924 estipulaba que por el término de cinco años se autorizaba la construcción y explotación del Estadio Nacional en La Sabana, cuya administración estaría a cargo de una Junta Nacional de Cultura Física (EFDeportes, 2001, s. p.).



Ilustración 538

Antiguo Estadio Nacional, La Sabana

Fuente: Cartín (s. f.).

2.2.2.1. Instalaciones deportivas de la Universidad de Costa Rica. De acuerdo con Bors (2016): “En 1963, la Universidad de Costa Rica tuvo la oportunidad de adquirir la hoy llamada Finca 3 o Instalaciones Deportivas, un terreno de 23ha en el distrito de Mercedes de Montes de Oca” (s. p.).



Ilustración 549

instalaciones deportivas

Fuente: Universidad de Costa Rica (s. f.).

2.2.2.2. Parque La Sabana. El Parque de la Sabana, ubicado en la provincia de San José, es un establecimiento de gran relevancia para Costa Rica. Su existir se dio por medio de la donación del terreno por parte del sacerdote Manuel Antonio Chapuí y Torres en el año 1783. La Sabana, como hoy se le conoce, se inauguró el 8 de diciembre de 1977. Este parque cuenta con gran cantidad de zonas para hacer deportes, entre las cuales es posible mencionar:

- Canchas de tenis
- Canchas de fútbol
- Una cancha de rugby
- Canchas de baloncesto
- Canchas de béisbol

- Canchas de voleibol de arena
- Canchas de softball
- Canchas multiusos
- Dos piscinas
- Un polígono de tiro
- Pista de atletismo
- Pista de patinaje

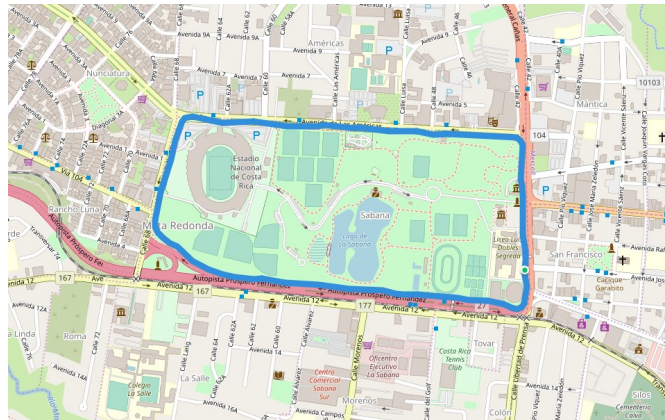


Ilustración 60

Parque metropolitano La Sabana

Fuente: Pacer (s. f.).

2.2.2.3. Palacio de los Deportes. Para el año 1989 se llevó a cabo la construcción del Palacio de los Deportes ubicado geográficamente en la provincia de Heredia. Estas instalaciones se conocen como un pabellón deportivo con capacidad de alrededor de 7500 personas.

Este edificio se utiliza como escenario para eventos locales, por ejemplo, partidos deportivos, conciertos y ferias comerciales. El Palacio de los Deportes cuenta con instalaciones para desarrollar actividades como gimnasio y piscina olímpica pequeña. Además, posee tres amplios parqueos con fácil acceso al centro deportivo.

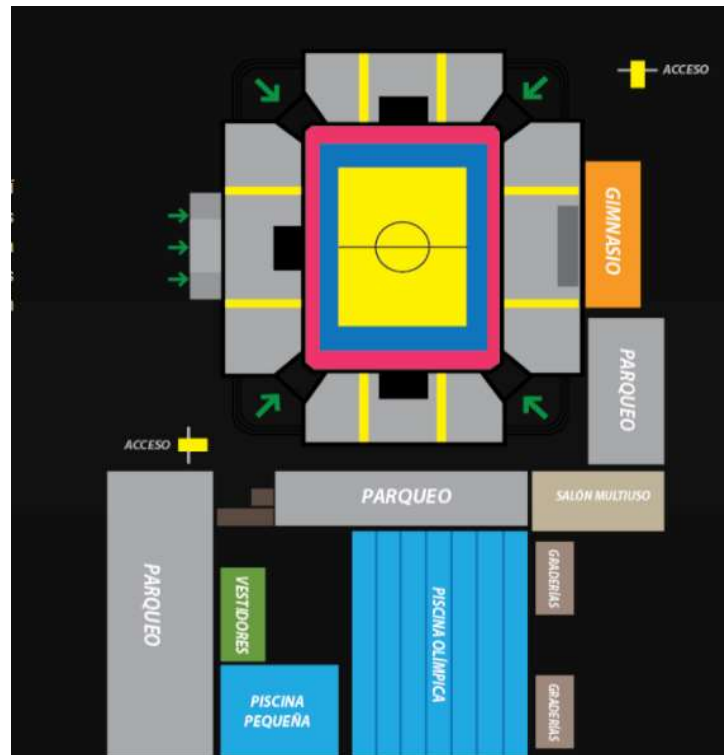


Ilustración 551

Palacio de los Deportes

Fuente: Palacio de Deportes, Heredia (s. f.).

2.2.2.4. Piscinas olímpicas. La arquitectura deportiva para la natación es clave en el desarrollo del deporte. En cuanto a Costa Rica y según la Fecoda, en el país existen 6 piscinas olímpicas, María del Milagro París, Cariari, Hotel Suerre, Alajuela, Heredia y Nicoya. En el caso de la número 1 del país (María del Milagro París en la Sabana), la alberca está obsoleta

desde 2014 y el Icoder está tras su arreglo desde hace varios años, con el fin de ponerla a funcionar nuevamente.

Un dato relevante para la arquitectura deportiva es que las piscinas olímpicas deben medir 50 m, es por esta razón que hay tan pocas en el país. La mayor cantidad de piscinas de uso profesional son semiolímpicas de 25 m.



Ilustración 562

Piscina Olímpica María del Milagro París

Fuente: Foursquare City Guide (s. f.).

2.2.2.5. Piscina de la Universidad de Costa Rica. Esta piscina se ubica en Sabanilla de Montes de Oca y posee un tamaño de 50 m x 21.6 m. Además, cuenta con una gradería, parqueo público, servicios sanitarios, vestidores, aula de capacitación y reuniones, bodega de almacenamiento y acceso para el vehículo de emergencias.

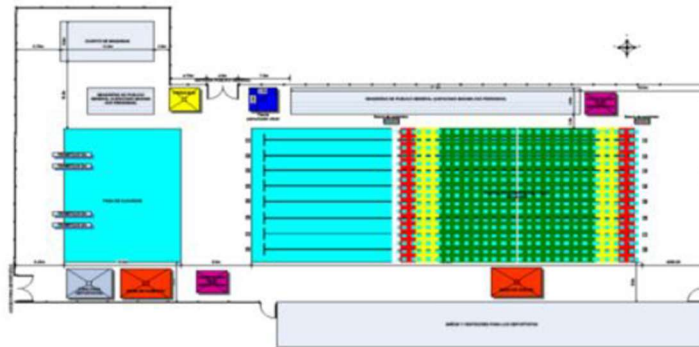


Ilustración 573

Piscina UCR

Fuente: Presentación realizada por Fecona para Camex (2008).

2.2.2.6. Ciudad Deportiva de Hatillo. La infraestructura más actualizada que engloba una serie de instalaciones para el desarrollo del deporte fue construida en el año 2013 por el arquitecto a cargo Jorge Soto. La ciudad deportiva cuenta con áreas de gimnasio, una piscina olímpica, 4 canchas de ráquetbol, un parque, una cancha de fútbol, una pista de atletismo, 4 gimnasios multiuso y varias oficinas administrativas. El gimnasio tiene 3.300 m² de construcción y alberga a 5.300 aficionados, lo que lo convierte en el de más aforo en Costa Rica.



Ilustración 584

Gimnasio Ciudad Deportiva de Hatillo, Costa Rica

Fuente: Boletín Informativo Observatorio Municipal (s. f.).

El centro tiene una pista con una superficie, además:

Tiene la señalización y demarcación correspondiente a una pista estándar de 400 metros, según las indicaciones establecidas en el Manual de la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (IAAF por sus siglas en inglés).

El área instalada para las competencias consta de ocho carriles, y según las especificaciones de la ficha técnica del proyecto, la infraestructura tiene las condiciones perfectas para realizar “carreras de impulso con fosa arena, salto triple y salto largo,

integrados, anillo concéntrico para lanzamiento de disco y martillo, anillo concéntrico para lanzamiento de bala, obstáculo y fosa de agua (RIA) para las carreras de fondo con obstáculos, cajetín completo para salto con pértiga, pista demarcada para carrera de impulso para el lanzamiento de la jabalina”, entre otros (Hidalgo, 2019, s. p.).



Ilustración 595

Pista de atletismo, Ciudad Deportiva de Hatillo, Costa Rica

Fuente: Cr en la actualidad, Dinia Vargas (s. f.).

A pesar de los centros deportivos que posee Costa Rica, cuenta con pocas instalaciones para ejecutar las diferentes disciplinas. Además, en muchas ocasiones, se cuestiona por qué se apoya más al fútbol que a otras áreas del deporte. Sin embargo, no solo el fútbol es bueno en la nación, el atletismo es el deporte más practicado, el boxeo ha crecido con mayor

estabilidad en manos de mujeres, el surf ha sido icono en los pasados juegos dejando en alto al país.

El deporte paraolímpico está marcando un inicio en Costa Rica, el cual necesita suficiente apoyo para seguir integrándose a más disciplinas y participar en juegos nacionales, internacionales y campeonatos. Costa Rica posee gran variedad y cantidad de atletas en todas las áreas el deporte, a quienes el gobierno debe apoyar de manera económica, con propaganda y con instalaciones adecuadas para su práctica.

2.2.2.7. Normativas nacionales. Las normativas nacionales que se tomaron en cuenta son las siguientes.

2.2.2.7.1. Ley n.º 7800: Crea el Instituto del Deporte y Recreación (Icoder) y su Régimen Jurídico. De acuerdo con la Ley n.º 7800 (1998):

Artículo 1º—Se crea el Instituto Costarricense del Deporte y la Recreación, en adelante el Instituto, como institución semiautónoma del Estado, con personalidad jurídica propia e independencia administrativa. Las siglas del Instituto serán Icoder.

El fin primordial del Instituto es la promoción, el apoyo y el estímulo de la práctica individual y colectiva del deporte y la recreación, tanto convencional como adaptado, de las personas habitantes de la República, actividad considerada de interés público por estar comprometida la salud integral de la población.

2.2.2.7.2. Ley n.º 9145: Contra la violencia y el racismo en el deporte. Según la Ley n.º 9145 (2013):

Artículo 1- La presente ley tiene por objeto la creación y atención, a nivel nacional, de

un sistema de educación, prevención y sanción de los hechos de violencia, racismo o cualquier forma de discriminación contraria a la dignidad humana en eventos deportivos oficiales y de competición, sin distinción de categorías.

2.2.2.7.3. Ley n.º 9739: Reformas para la inclusión al deporte y la recreación de las personas con discapacidad. De acuerdo con la Ley n.º 9739 (2019):

Artículo 21 b) Deporte adaptado para personas con discapacidad: es aquel deporte diseñado para personas con discapacidad, cuya modalidad deportiva se adecúa a esa población, ajustando las reglas y los implementos para su desarrollo, con el fin de permitir su práctica, sin que conlleve a la pérdida de la esencia misma del deporte. Las adecuaciones para el caso del deporte paralímpico se realizarán según lo establezca el Comité Paralímpico Internacional. Con respecto a las Olimpiadas Especiales, las adecuaciones se realizarán conforme lo establezca la Organización Special Olympics International (Olimpiadas Especiales Internacionales).

2.2.2.7.4. Ley n.º 4430: Declaración del Día Nacional del Deporte. Según la Ley n.º 4430 (1969): “Artículo 3º.- Todas las municipalidades del país, podrán cooperar y facilitar los medios necesarios, para que en sus respectivos cantones se efectúen eventos deportivos, alusivos a la fecha”.

2.2.2.7.5. Reglamento de construcciones. De acuerdo con el Reglamento 6306 (2018):

ARTÍCULO 181. Campos deportivos.

Todas las instalaciones deportivas públicas deben contar con vestidores, guardarropa, y servicios sanitarios, separados para hombres y mujeres; deben tener características tales

que puedan ser utilizados por personas con discapacidad, de conformidad a lo establecido en la Ley de Igualdad de Oportunidades para Personas con Discapacidad, Ley n.º 7600, su Reglamento Decreto Ejecutivo n.º 26831-MP, y sus reformas o la normativa que la sustituya; además de las especificaciones técnicas reglamentarias de los organismos públicos y privados encargados de la materia.

Los predios destinados a campos deportivos deben contar con un sistema adecuado de drenaje pluvial.

ARTÍCULO 182. Piscinas.

Las piscinas de uso público y las públicas de uso restringido deben cumplir con todos los aspectos sanitarios y de seguridad, procesos de diseño, construcción, operación, mantenimiento, uso y de calidad de agua, establecidos en el Reglamento Sobre el Manejo de Piscinas, Decreto Ejecutivo n.º 35309-S y sus reformas y la normativa que lo sustituya. Las piscinas privadas deben cumplir únicamente con las disposiciones constructivas y de calidad de agua dicho Reglamento.

2.3. Desarrollo del deporte en el cantón de Poás

2.3.1. Características demográficas del cantón Poás. Para desarrollar este estudio sobre el cantón alajuelense Poás, se necesita conocer a qué población se dirige el diseño del complejo polideportivo. El cantón de Poás pertenece a la provincia de Alajuela, sin embargo, este lugar se encuentra en la zona rural. Por esta razón, se mencionan características propias de la zona rural de Costa Rica, enfocadas en el cantón de Poás, las cuales son:

1. Rural Concentrado: Son aquellos centros poblados no ubicados en el área urbana que reúnen las siguientes características:

- El suelo está ocupado predominantemente por actividades no agropecuarias.
- Tienen 50 o más viviendas agrupadas o contiguas, en general, las distancias no son más de 20 metros entre sí.
- Disponen de algún servicio de infraestructura como electricidad domiciliaria, agua potable o teléfono.
- Cuentan con algunos servicios como escuela, iglesia, centro de salud, puestos de salud, guardia rural, etc.
- Disponen de pulpería y una pieza de esparcimiento.
- Se identifican por un nombre determinado, que los distingue de otras áreas pobladas.

2. Rural Disperso: En donde están comprendidas las áreas no contempladas anteriormente (Jiménez, 2021, s. p.).

Según el último censo realizado por INEC en el año 2011 en la zona de Poás, esta cuenta con una población aproximada de 29 199, de las cuales 19 908 habitan la zona urbana y el restante 12 291 son de la zona rural. Es el distrito con mayor población rural y el distrito de Sabana Redonda no posee población urbana. Lo anterior se representa de la siguiente manera:

Cuadro 1

Distribución de la población de los distritos del cantón de Poás, urbano-rural

Territorio	Total	Urbano	Rural
Poás	29 199	16 908	12 291
San Pedro	7 554	5 917	1 637
San Juan	4 638	2 331	2 307
San Rafael	5 436	844	4 592
Carrillos	9 228	7 816	1 412
Sabana Redonda	2 343	-	2 343

Fuente: Quesada Jiménez (s. f.).

2.3.1.1. Aspectos demográficos. De acuerdo con Jiménez (2021): “El cantón de Poás cuenta con un total de 22 199 personas, distribuidas en un territorio de 73.84 Km². Dicha población se puede clasificar en rural y urbana dependiendo de las condiciones de los poblados” (s. p.). Esta distribución se presenta en el Cuadro 2:

Cuadro 2

Distribución de la población del cantón de Poás, urbano-rural

Distribución de la población del cantón de Poás
Urbano-Rural

Territorio	Total	Urbano	Rural
Poás	29 199	57.91%	42.09%
San Pedro	7 554	78.33%	21.67%
San Juan	4 638	50.26%	49.74%
San Rafael	5 436	15.53%	84.47%
Carrillos	9 228	84.70%	15.30%
Sabana	2 343	-	100.00%
Redonda			

Fuente: INEC, Censo 2011.

Como se muestra en el Cuadro 2, en los seis distritos en los que se divide el cantón de Poás, cuatro de ellos poseen mayor población urbana en comparación con la rural. Esto es un punto clave para incorporar a esta población a actividades deportivas que tal vez no estén a su alcance por la lejanía de algunos centros deportivos ubicados en la provincia de Alajuela.

Además, el crear un complejo polideportivo debe tener en cuenta a la población con algún tipo de discapacidad, ya que se debe optar por la inclusión en todos los aspectos y, principalmente, en el deporte.

Este dato confiere una responsabilidad para el cantón y las autoridades correspondientes a acondicionar la infraestructura para atender a esta población y proveerles calidad de vida.

En especial para que este grupo pueda usar las instalaciones del complejo deportivo de forma óptima y segura (ver Cuadro 3).

Cuadro 3

Distribución de la población con al menos una discapacidad del cantón de Poás

Distrito	Total	Hombres	Mujeres
Poás	9.3	9.2	9.3
San Pedro	8.9	9.3	8.5
San Juan	10.5	10.0	11.0
San Rafael	8.1	8.4	7.8
Carrillos	9.0	8.7	9.4
Sabana Redonda	11.7	11.6	11.7

Fuente: INEC, Censos 2011

Al tomar en cuenta la información que brindó el INEC, el distrito de Sabana Redonda es el que posee mayor porcentaje de personas con alguna discapacidad con un 11.7 %, seguido por San Juan con un 10.5 % y en tercera posición Poás centro con un 9.3 %. Esta población siempre debe ser uno de los grupos más relevantes para cualquier área, ya que poseen los mismos derechos y oportunidades que cualquier persona.

2.3.1.2. Grupos etarios de la población de Poás. En el Cuadro 4 se muestra la distribución de la población por grupo etario de Poás.

Cuadro 4

Distribución de la población por grupo etario de Poás

Distribución de la población por grupo etario del cantón de Poás

Grupo Etario	Hombres	Mujeres	Población Total
0 - 4 años	1208	1115	2323
5 - 9 años	1178	1162	2340
10 - 19 años	2719	2684	5403
20 - 29 años	2748	2760	5508
30 - 39 años	2078	2130	4208
40-49 años	1842	1958	3800
50 - 64 años	1774	1863	3637
65 - 74 años	591	562	1153
75-85 años	281	331	612
85 años y mas	89	126	215
Total	14508	14691	29199

Fuente INEC, Censo 2011

En el cantón de Poás, como se representa en el Cuadro 4, hay una mayor cantidad de mujeres que de hombres, al analizar la información se refleja una diferencia muy pequeña entre los géneros. Jiménez (2021) afirma:

Según los datos, entre los 10 a 50 años se encuentra el mayor porcentaje de personas en la zona, donde se evidencia también, que el rango donde hay mayor cantidad de mujeres es de los 20-29 años, mismo para los hombres. Se refleja que más del 2,8% de la población son adultos mayes, lo que se traduce a 827 personas, sin embargo, los datos varían con los años (s. p.).

Además, es importante conocer los porcentajes de esperanza de vida de los poaseños, lo cual se muestra en el Cuadro 5:

Cuadro 5

Esperanza de vida del cantón de Poás

Esperanza de vida del cantón de Poás

Poás		
2005	2009	Promedio Nacional 2009
84.2	86.1	79.7

Fuente: Atlas de la PNUD, 2011

De acuerdo con Jiménez (2021):

Según datos Índice de Desarrollo Humano Cantonal de Costa Rica, del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el cantón de Poás presentó un importante aumento en su estándar de esperanza de vida de casi 2 años de edad pasando de 84.2 en 2005 a 86.1 en 2009. Comparando este dato con la esperanza de vida a nivel nacional para ese año 79.7, Poás se encuentra en una posición favorable para su población, pues estos viven alrededor de 6.4 años más (s. p.).

En la actualidad, la esperanza de vida sigue en aumento debido a los desarrollos científicos y tecnológicos, respaldados de nuevas formas de vida que han adoptado ciertas personas, colocando la práctica del deporte como prioridad.

2.4. Disciplinas más practicadas en el cantón de Poás

2.4.1. Deporte en el cantón de Poás. El cantón de Poás cuenta con un Comité de Deportes, el cual se encarga de promocionar ciertas actividades deportivas, una de las más practicadas es el ciclismo, ya que los trayectos que se transitan son muy llamativos. Sin embargo, las carreteras del cantón no poseen ciclovías para brindar mayor seguridad. Según

Jiménez (2021):

El comité de deportes y el ICODER promueven la actividad física, los deportes y la recreación. Existen instructores de aeróbicos los cuales realizan actividad física en diferentes lugares del cantón (gimnasios, garajes de casas de habitación o escuelas) entre otros lugares.

Las distintas actividades promovidas por el Comité de Deportes, son la demostración del interés de la comunidad en el deporte, de igual manera es un mecanismo que aleja a los jóvenes de las drogas, según el Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA).

No obstante, la promoción de salud que realiza el Ministerio de Salud, toma partida en la variedad de actividades que realiza el comité (s. p.).

La recreación sana incentiva a la población a mejorar la salud. Por consiguiente, el complejo polideportivo es una gran oportunidad para todas las personas poaseñas para desarrollar con mayor seguridad, entusiasmo y con las instalaciones adecuadas el deporte de su preferencia. De esta manera, se quiere representar las disciplinas con mayor participación y desarrollo del cantón y se complementa la información con atletas de cada área pertenecientes a Poás.

2.4.1.1. Taekwondo. De acuerdo con Euston (2021):

El Taekwondo es un arte marcial que tiene su origen en Corea y que ha sido enseñado en la civilización asiática por siglos. Se ha ido transformando en un deporte moderno, en una forma de bloquear golpes, patear y golpear sin armas (s. p.).



Ilustración 66

Taekwondo

Fuente: Ciudad expo (s. f.).

2.4.1.2. Gimnasia artística. Según Bizkaiko Gimnastika Federazioa (2021):

La gimnasia artística es una modalidad de gimnasia que consiste en la realización de una composición coreográfica, combinando de forma simultánea y a una alta velocidad, movimientos corporales. Las características de este deporte exigen del gimnasta unas condiciones físicas excepcionales (s. p.).

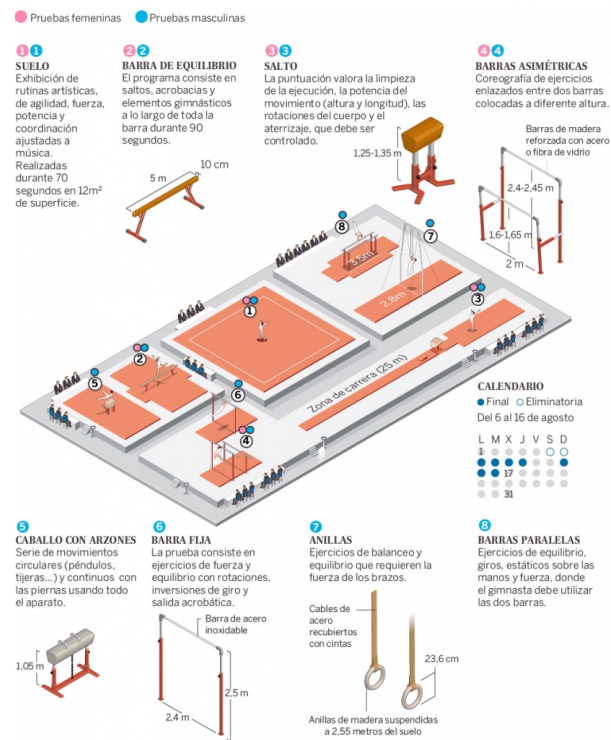


Ilustración 607

Gimnasia artística

Fuente: Sí al deporte (s. f.).

2.4.1.3. Impulsión de la bala. De acuerdo con EFDeportes (2012): “La impulsión de la Bala es un lanzamiento en el que se realizan movimientos específicos con el propósito de proyectar el implemento (Bala) en el aire, para alcanzar la máxima distancia horizontal posible” (s. p.).

2.4.1.4. Lanzamiento de disco. Al igual que el lanzamiento de bala es una prueba de impulsión en la que se busca enviar un objeto circular lo más lejos posible desde el punto base. La prueba está incluida como parte del programa de atletismo.

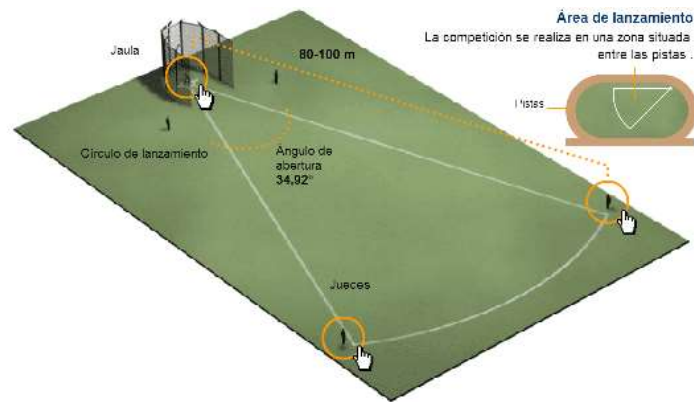


Ilustración 618

Campo lanzamiento de disco

Fuente: Rojas Moreno (2021).

2.4.1.5. El fútbol. Significados.com (2021) lo define como:

Conocido como balompié o soccer (en Estados Unidos), es un deporte que consta de 22 jugadores en el campo, agrupados en dos equipos de 11 integrantes, que se enfrentan con el objetivo de meter un balón en la portería del equipo contrario y anotar un gol (s. p.).



Ilustración 629

Estadio de fútbol

Fuente: Reciclados de caucho y plástico (s. f.).

2.4.1.6. Atletismo. El Tecnológico de Costa Rica (TEC) (2020) afirma: “Atletismo es un deporte de competición, que se practica en equipo o individual. Consiste en superar el rendimiento del contrincante, ya sea en velocidad, distancia, altura o resistencia” (s. p.).

2.4.1.7. Triatlón. De acuerdo con Peralta (2021):

El triatlón olímpico es una competencia para hombres y mujeres. Consta de tres pruebas:

- 1,500 metros de natación.
- 40 kilómetros de ciclismo.
- 10 kilómetros de carrera a pie.

La competencia se realiza en ese orden, en un solo día, sin pausas, rondas ni etapas. Es una sola carrera, tanto para la edición varonil, como la femenil. El primer atleta en cruzar la meta gana (s. p.).



Ilustración 70

Pista de atletismo

Fuente: Pinterest (s. f.).

2.4.1.8. Boxeo. Según el Centro Nacional de Información y Documentación de Cultura Física y Deporte (2021): “Deporte en el que dos personas combaten entre sí, únicamente con sus puños. Un combate de boxeo se desarrolla bajo unas reglas establecidas y cuenta con un árbitro, jueces y un cronometrador” (s. p.).

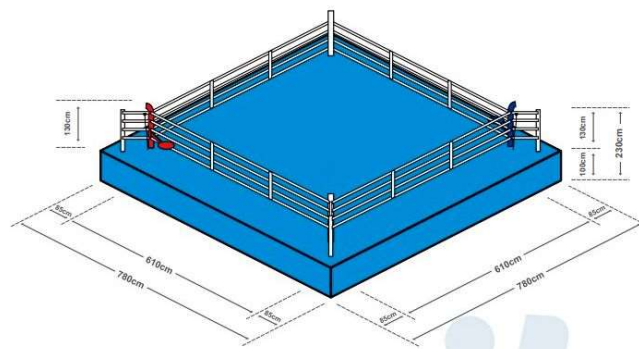


Ilustración 631

Ring de boxeo

Fuente: El super hincha (s. f.).

Al desarrollar cada una de las disciplinas deportivas que se practican en el cantón de Poás se refleja que se posee gran cantidad de atletas en distintas ramas del deporte. Esta gran participación de integrantes es uno de los motivos principales para crear el diseño del complejo polideportivo de la zona. Lo que se busca es proporcionar a cada atleta y público en general de un lugar adecuado, moderno y con los requerimientos para que puedan tener facilidad y seguridad en el ejercicio de su actividad preferida.

Capítulo III. Marco metodológico

3.1. Método utilizado

Esta investigación plantea un diseño cualitativo, mediante métodos que permitan escribir, analizar, descodificar, traducir y sintetizar el significado y generar resultados que ayuden a identificar cuál es el mejor camino para seguir cuando se plantee el proyecto. “En lugar de comenzar con la hipótesis, teorías o nociones precisas que probar, la investigación cualitativa empieza con observaciones preliminares y culmina con hipótesis explicativas y una teoría fundamentada” (Creswell, 2007, citado en Hernández Bidó, 2019, s. p.).

3.2. Fuentes de información

Para llevar a cabo esta investigación se utilizan diferentes fuentes de información con el fin principal de expresar y representar datos reales, verídicos y confiables que brinden el sustento para desarrollar cada una de las propuestas determinadas. Las fuentes de información se relacionan directamente con el tema en estudio.

La diversificación de campos que permite investigar este tema se concentra en la obtención de información de respaldo y aporte disponible para el análisis de este caso en específico. Las fuentes de información se definen como: “Las fuentes de información tienen como objetivos principales buscar, localizar y difundir el origen de la información contenida en cualquier soporte físico, no exclusivamente en formato libro, aunque sus productos más elaborados y representativos sean los repertorios” (Vega, 1995, s. p.).

Las fuentes primarias se definen como: “Las que contienen información original no abreviada ni traducida: tesis, libros, monografías, artículos de revista, manuscritos. Se les llama también fuentes de información de primera mano” (Buonacore, 1980, citado en Oviedo Villalobos y Sánchez Barrantes, 2020, p. 65).

Las fuentes que han respaldado los diferentes tópicos que forman esta indagación son distintas fuentes primarias que dan la oportunidad de recolectar la información que puede interpretar la persona investigadora. Por ejemplo, fuentes de historia, teorías, textos, tesis a fin del tema, manuales, diccionarios, enciclopedia y artículos de periódicos oficiales.

Las fuentes *secundarias*: “Contienen datos o informaciones reelaborados o sintetizados” (Buonacore, 1980, citado en Oviedo Villalobos y Sánchez Barrantes, 2020, p. 65). Como fuentes secundarias se usaron libros, artículos de revista, periódicos, informes, páginas oficiales de la Municipalidad del cantón de Poás y artículos de Internet, entre otras.

Las fuentes terciarias son un repertorio de fuentes primarias y secundarias, cuyo ejemplo más evidente es la *bibliografía de las bibliografías*. Es decir, se presenta en caso de que un autor realice su análisis y cite bibliográficamente en su estudio a otro autor, lo que enriquece la obtención de más pesquisas.

3.3. Instrumentos de recolección de datos

Para el desarrollo de esta investigación se toman muestras existentes como muestra municipal, descrita en el plan estratégico municipal 2020-2024, el diagnóstico de la situación turística del Sinac para el fortalecimiento de las áreas protegidas, los datos climáticos de acuerdo con el IMN y se complementa con análisis de campo con entrevistas, fotografías y

visitas del lugar. Además, se estudian los mapas actuales y el entorno social y económico en que se trabaja. Se incluyen las siguientes categorías de análisis:

- Entorno físico.
- Entorno social.
- Entorno económico.

Capítulo IV. Análisis de información

4.1. Conceptualización

El concepto surge de la idea de tener un proyecto con la fuerza que tiene la naturaleza y la energía que despiden en sus distintos fenómenos como los cuatro elementos. Las tierras poseídas que tienen la fuerza de la naturaleza como el volcán Poás, rico por las faunas y la flora, se mezclan con la misma energía de un deportista para emprender en la vida cotidiana.

Fuego: se encuentra en la naturaleza en los incendios, explosiones, lava volcánica, calor del sol y hogueras. es el generador de energía en el cuerpo justo como el sol es el generador de energía de la tierra. El fuego y el sentido de la vista tienen una relación especial. El fuego proporciona la luz que se percibe. Los ojos son el vehículo a través del cual la luz se digiere y la percepción se lleva a cabo (ConceptoABC, s. f., s. p.).



Ilustración 642

Arquitectura y el fuego

“Aire: comprende al oxígeno, viento y brisa. Se trata de un único elemento invisible, que también se encuentra en el organismo en la respiración” (ConceptoABC, s. f., s. p.). Es el elemento de la fluidez, de la liviandad, cambia de dirección en cualquier momento. No tiene límites claros de acción y pensamiento. El aire no tiene un volumen definido y es sensible a la temperatura (se expande con el calor y se contrae con el frío).



Ilustración 653

Arquitectura y el aire

De acuerdo con ConceptoABC (s. f.):

Tierra: se encuentra en la naturaleza de una forma más amplia, abarcando especies minerales, vegetales y animales. Las cuevas, piedras, plantas, flores, raíces y la propia tierra, forman a este elemento.

Este Elemento es sólida, concreta, estable, su ritmo es lento porque espera el tiempo orgánico para que las cosas tomen su curso, tiene la capacidad de construcción y perseverancia.

Es el elemento de la fuerza, de la resistencia a los cambios, inflexible, este elemento permite echar y mantenernos estables en relaciones, ideas, proyectos y fijar límites (s. p.).



Ilustración 664

Arquitectura y la tierra

“Agua: es un elemento que está en lagos, océanos, ríos y mares. En el cuerpo humano también se encuentra, en forma de saliva, sudor y sangre” (ConceptoABC, s. f., s. p.). El agua es el principal componente del cuerpo humano, el 70 % del cuerpo está formado por agua, por eso, su presencia es básica para mantener la vida. Este elemento tiene la posibilidad de pasar de ser un cuerpo calmado a un tsunami de fuerza.

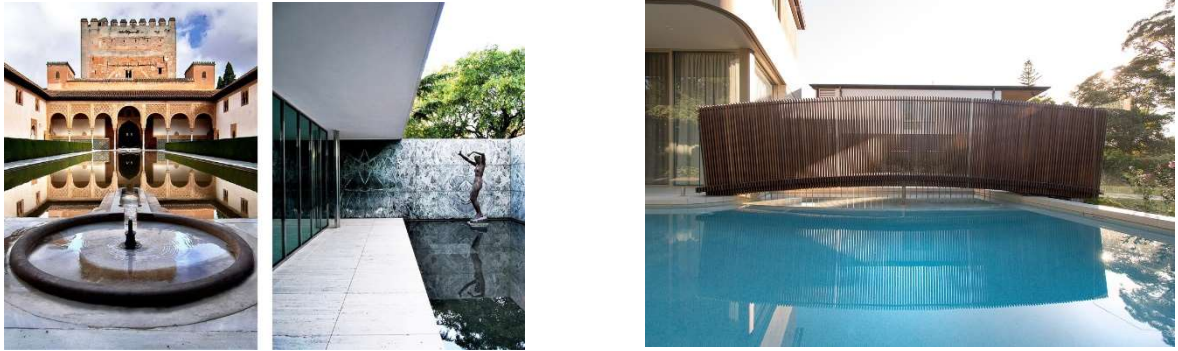


Ilustración 675

Arquitectura y el fuego

Los elementos presentes en la naturaleza son fuentes constantes de energía. El agua y el fuego son manifestaciones del poder que proviene de las entrañas de la tierra y son necesarios para que todos los componentes se mantengan en un cambio constante.

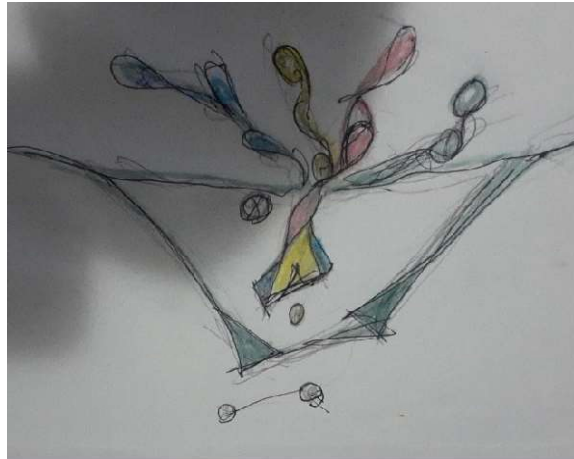


Ilustración 686

Boceto propio

Los deportistas, así como los distintos seres vivos, son un reflejo del medio, cuanto mejor se mantengan mejores resultados proveerán. Todas las plantas, animales y personas en un plano físico ideal pueden llegar a su máximo potencial.



Ilustración 697

Boceto propio

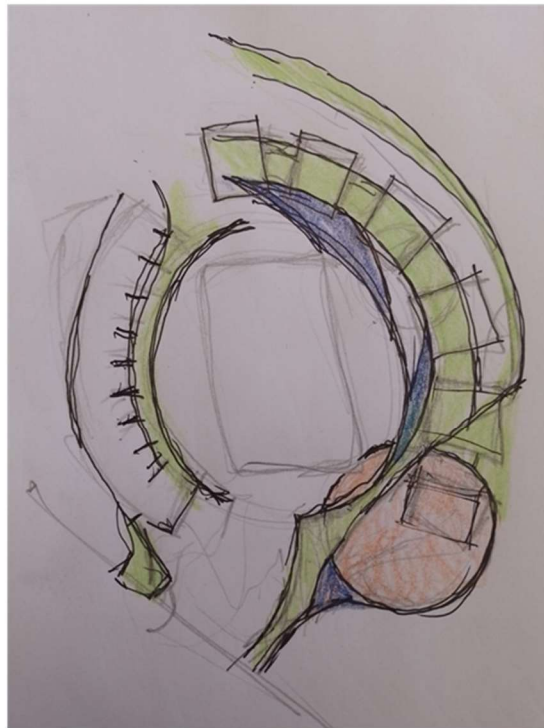
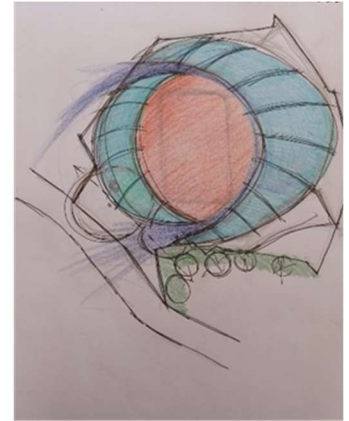
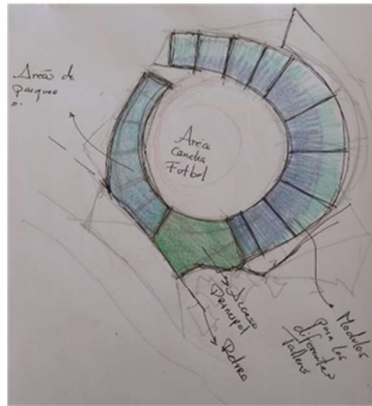


Ilustración 708

Proceso diseño: boceto propio

4.2. Análisis del entorno

Se ubica en el distrito San Juan del cantón de Poás de Alajuela a 12.9 km del centro de Alajuela y 31.7 km de San José (carretera 1 Interamericana). Es un lugar con gran diversidad de clima, flora y fauna, debido a su cercanía a las zonas altas de la cordillera volcánica central.

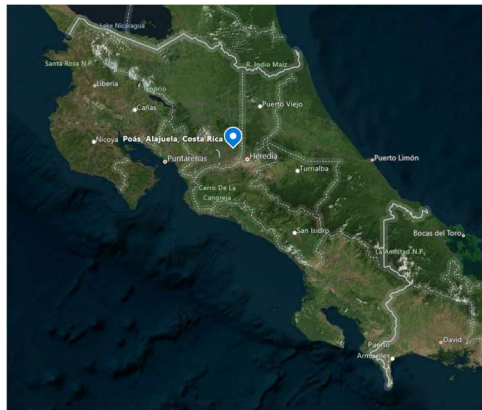
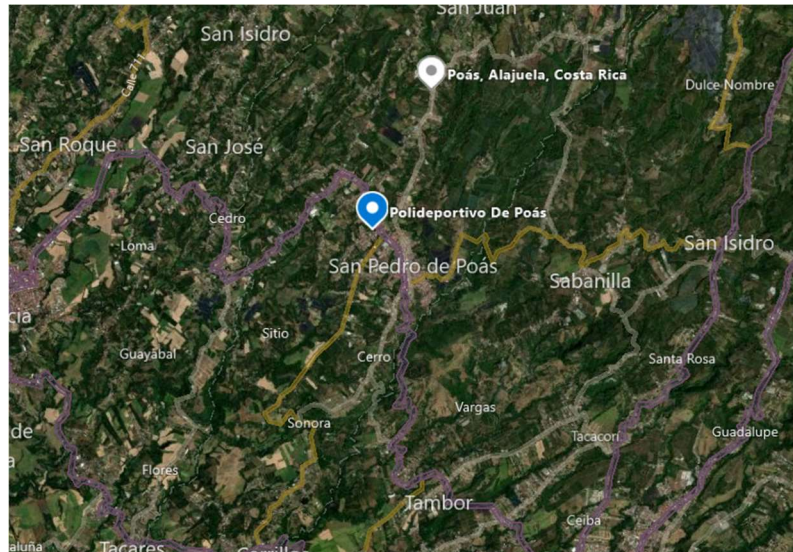


Ilustración 719

Mapa de Costa Rica

Fuente: Google Maps.

Para llegar se ingresa por la carretera nacional 107 desde los distritos de San Rafael o San Pedro, ambos de la provincia de Alajuela. Este es un espacio intermedio entre ambos.

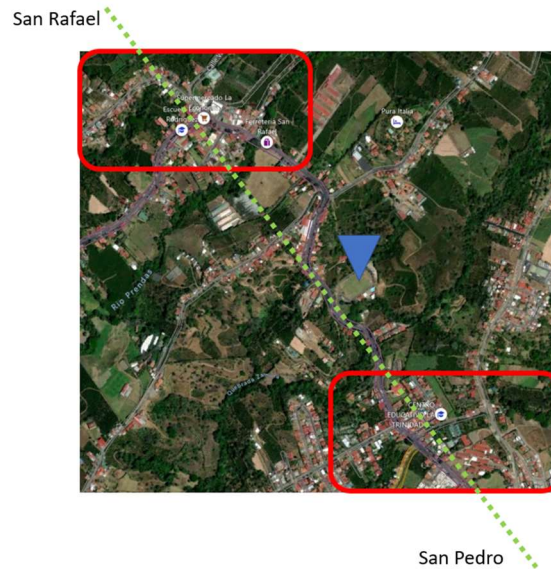


Ilustración 80

Ubicación geográfica del terreno

Fuente: Google Maps.

4.2.1. Topografía. A pesar de que Poás es una zona con una topografía irregular, el emplazamiento ya ha sido tratado y se encuentra en un estado sumamente apto para trabajar. Por lo tanto, el proyecto se puede emplazar de manera uniforme, en cualquier zona del terreno.

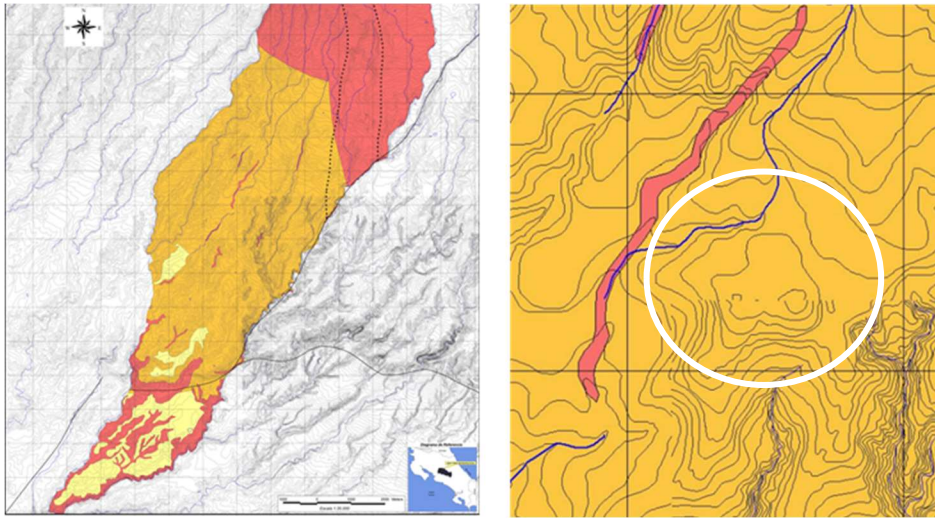


Ilustración 721

Topografía de Poás

En cuanto a amenazas, a pesar de que es una región donde históricamente han tenido problemas de inundaciones y derrumbes, su principal afectación es la cercanía con el volcán.

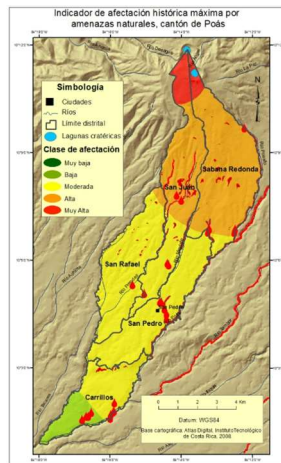


Ilustración 732

Mapa de amenazas

Los temblores y la caída de ceniza son los factores que más se deben tener en cuenta a nivel de riesgos naturales.

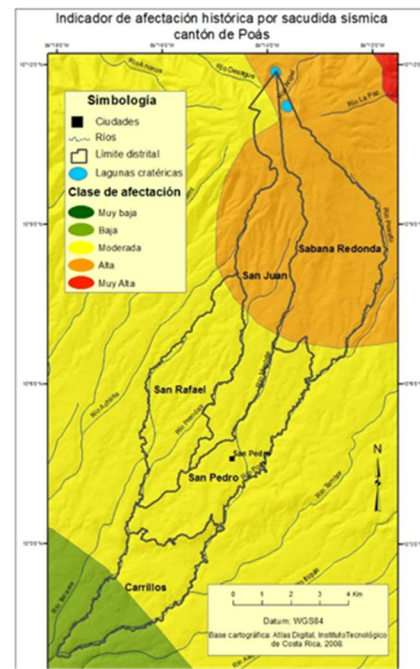
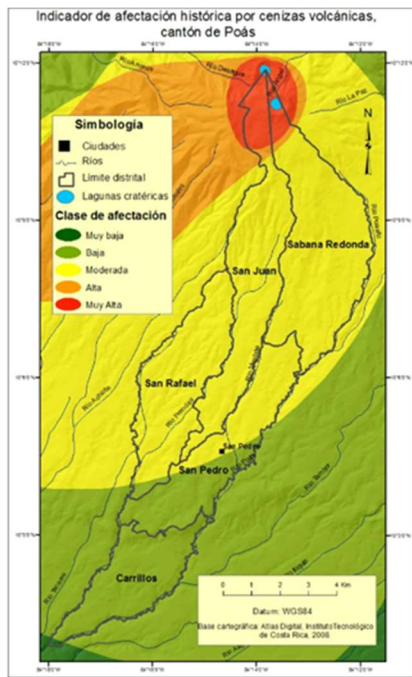


Ilustración 743

Mapa de amenazas

4.2.2. Hidrología. El cantón de Poás cuenta con un grupo de ríos y quebradas compuesto principalmente por el río Tacaes, río Poás, río Prendas, río Mastate y río Caracha. El afluente más cercano en el proyecto es la quebrada Zamora.

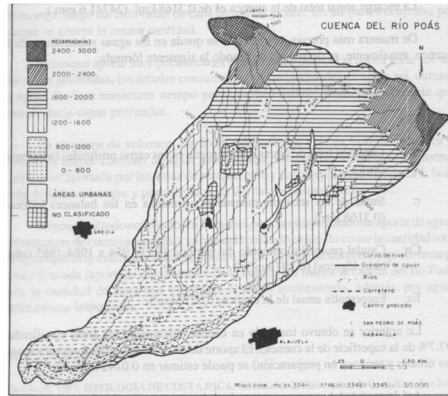


Ilustración 754

Distribución recarga anual

Fuente: Revista Geográfica de América Central n.º 27.

4.2.3. Vegetación. La vegetación comparte muchas características fisonómicas de las especies de la cordillera central, en estratos inferiores a los 2500 m s. n. m. se observa una asociación dominada por los robles, cipresillo y magnolias. Además, son comunes especies de aguacatillos y de arrayán (Sistema Nacional de Áreas de Conservación, 2008).



Ilustración 765

Vegetación de Poás

De acuerdo con el Sinac (2008): “Los helechos son uno de los grupos que están mejor representados con aproximadamente 22 familias, también las orquídeas son muy abundantes” (p. 23).



Ilustración 776

Vegetación de Poás

4.2.4. Clima. Con una media de 22.23 °C el clima del cantón de Poás es muy estable a lo largo del año. Se trata de una zona con mucha humedad, lo que provoca una sensación térmica distinta y, por ende, más caliente de lo determinado.

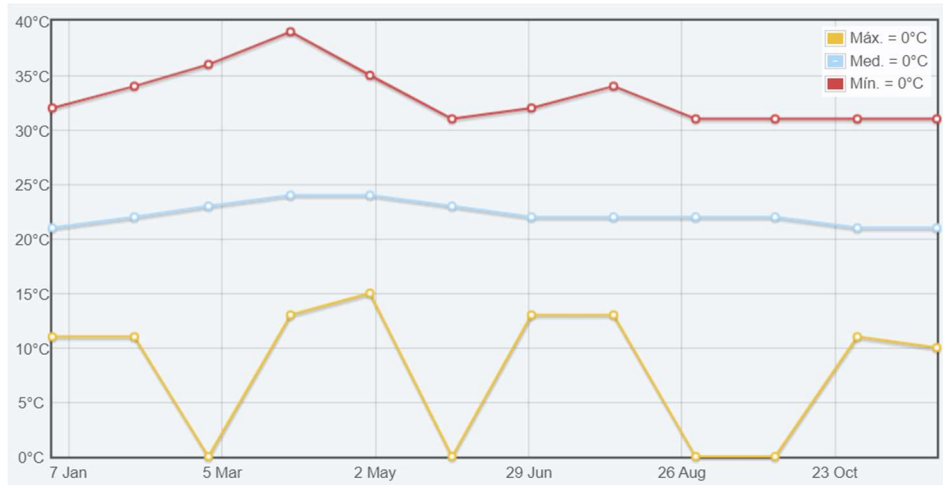


Ilustración 787

Cima de Poás

4.2.5. Elementos del clima. La temperatura del aire puede variar según el lugar donde se lea, si a sombra o en el sol, si el suelo es hierva o pavimentado, etc. Por lo tanto, se tienen que utilizar estrategias, tanto pasivas como activas para regular la sensación de las personas que visiten las instalaciones.

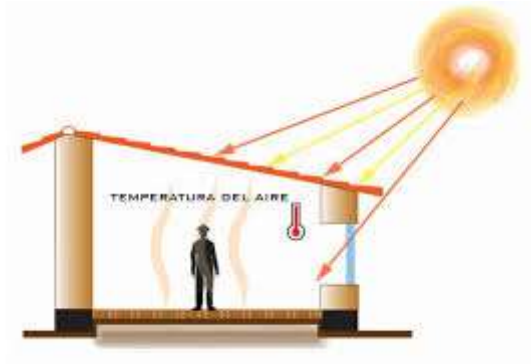


Ilustración 798

Diagrama temperatura

La humedad relativa produce más sensación de calor, por lo que es de suma importancia implementar estrategias de ventilación. Estas sirven para mantener el aire en movimiento y, por ende, ayudan a tener un confort térmico.



Ilustración 809

Diagrama humedad

Debido a la radiación solar es importante contar con barreras vegetales, además de la orientación del edificio y aberturas con aleros, persianas o voladizos la cara en que la

incidencia de sol es más fuerte pueden ser otras alternativas por considerar (Guimaraes Mercon, 2008).

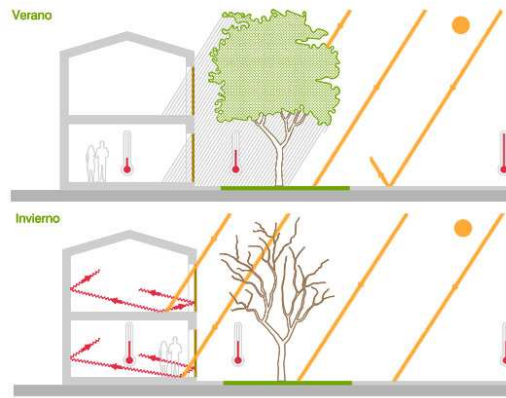


Ilustración 90

Diagrama radiación solar

4.2.6. Vialidad. El ingreso por carretera nacional incide en que se cuente con un flujo constante de personas que pueden ser atraídas a las instalaciones. Además, su ubicación es muy cercana al centro de Alajuela por lo que se cuenta con acceso a gran cantidad de servicios.

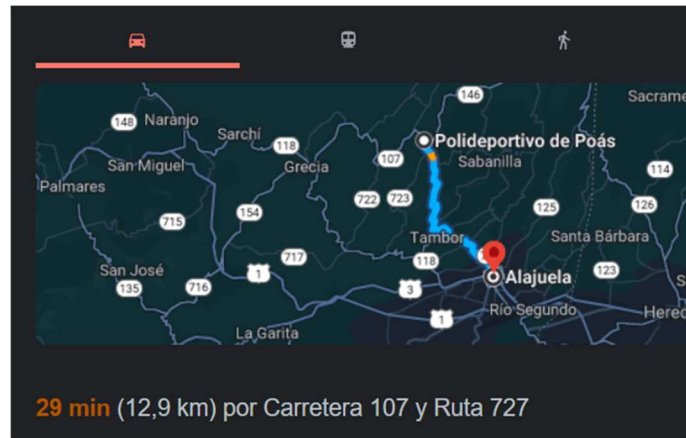


Ilustración 811

Vialidad

Con respecto a las urbes cercanas, están San Rafael y San Pedro de Barva como sus principales focos de atracción. Su ingreso, tanto vehicular como peatonal, es por la carretera 107.

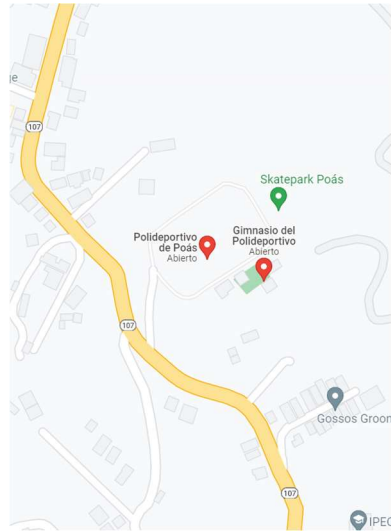


Ilustración 822

Ubicación

4.2.7. Materiales. Los materiales que se proponen a utilizar son:

	Pisos	Paredes	Cielos	Estructura
Explanadas / Ingreso	Concreto	-	-	-
Lobby/ Recepcion	Ceramica antideslizante	Vidrio temperado tipo Cool-Lite	Cielo Suspedido	Metal
Areas Verdes	Cobertura vegetal	-	-	-
Gimnasio Techado	Concreto	Vidrio temperado tipo Cool-Lite	Cielo Suspedido	Metal
Pasarela	Concreto	Vidrio temperado tipo Cool-Lite	Cielo Suspedido	Metal
Cancha Multiuso	Concreto	-	-	-
Gimnasio Abierto	Concreto	-	-	Metal
Cancha de Futbol	Cobertura vegetal	-	-	-
Camerinos	Concreto	Concreto	Cielo Suspedido	Mixta
Enfermeria	Ceramica antideslizante	Concreto	Cielo Suspedido	Metal

4.2.8. Valoraciones Se valoraron los siguientes aspectos:

- La topografía es regular, por lo que no son necesarios grandes movimientos de tierras.
- Las amenazas se relacionan con el volcán y la caída de ceniza es un tema para tener en cuenta en el momento de proponer zonas de protección para los usuarios.
- No hay un sistema de recolección de aguas, por lo que el desfogue debe hacerse a la quebrada Zamora.
- La sensación térmica es uno de los puntos focales por tratar, por lo que la buena selección de materiales y la inclusión de vegetación a lo largo del proyecto es fundamental.
- Cuenta con un solo ingreso, por lo que el ingreso es un punto focal en el proyecto.
- Multifuncionalidad de espacios para desarrollar actividades deportivas, recreativas y culturales que permitan atraer a la población local del cantón.
- Los recorridos internos son esenciales para mantener el interés de los usuarios y atraer a nuevas personas al proyecto.

4.3. Programa arquitectónico

4.3.1. Lista de actividades y ubicación por espacios. A continuación, se presenta una lista de actividades y ubicación por espacios.

Espacios

<i>Actividades</i>	Administración	Estadio	Piscina	Cancha multiusos	Gimnasio techado	Gimnasio abierto
<i>Seguridad</i>	X	X	X	X	X	X
<i>Oficinas administrativas</i>	X					
<i>Baños</i>	X	X	X	X	X	X
<i>Camerinos</i>	X	X	X	X	X	X
<i>Vestíbulo</i>	X	X				
<i>Limpieza</i>	X	X	X	X	X	X
<i>Enfermería</i>	X	X	X	X	X	X
<i>Bodega</i>	X	X	X	X	X	X
<i>Sala de reuniones</i>	X					
<i>Yudo</i>	X					X
<i>Kárate</i>	X					X
<i>Taekwondo</i>	X					X
<i>Gimnasia rítmica</i>	X					X
<i>Cuarto mecánico</i>	X		X			
<i>Desechos</i>	X	X	X	X	X	X

<i>Graderías</i>		X		X	X	X
<i>Basquetbol</i>				X		
<i>Voleibol</i>				X		
<i>Futbol sala</i>				X		
<i>Cancha fútbol</i>	X	X				
<i>Plaza</i>	X					
<i>Áreas verdes</i>	X	X	X	X	X	X
<i>Parqueo</i>	X	X				
<i>Parada de autobuses</i>	X	X				
<i>Juegos infantiles</i>	X	X	X	X	X	X

4.3.2. Programa urbano. A continuación, se detalla el programa urbano.

1. Edificio administrativo.
2. Estadio.
3. Gimnasio abierto.
4. Gimnasio techado.
5. Cancha multiusos.
6. Piscina.
7. Zonas verdes.

8. Parqueo.
9. Juegos infantiles.
10. Parada de autobús.
11. Plantas de tratamiento.
12. Recolector de agua pluvial.

4.3.3. Esquema de relaciones. En la Ilustración 92 se muestra el esquema relaciones.

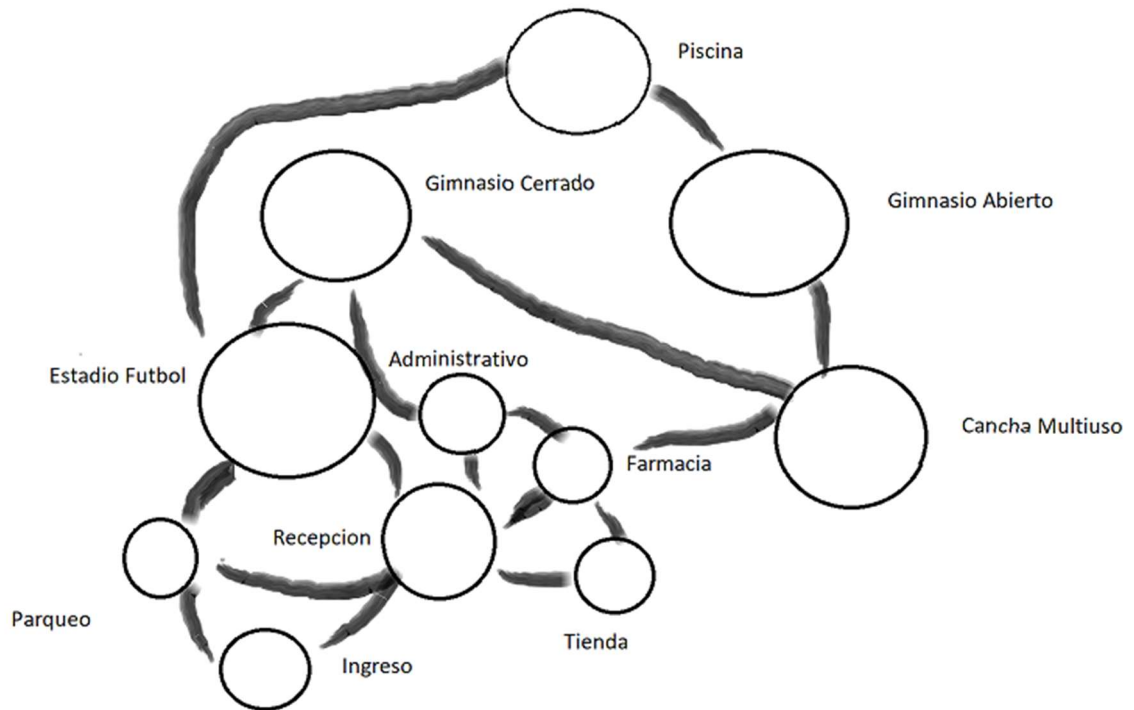


Ilustración 833

Esquema relaciones

4.3.4. Programa arquitectónico del conjunto. En la Ilustración 93 se presenta el programa arquitectónico.

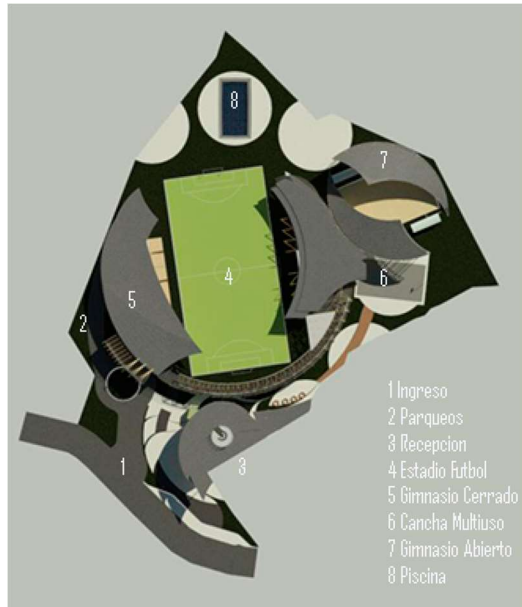


Ilustración 844

Programa arquitectónico

4.3.5. Planta conjunto. En la Ilustración 94 se muestra la planta del conjunto.



Ilustración 855

Planta conjunto

4.3.6. Planta cubiertas. En la Ilustración 95 se pueden observar las cubiertas de la

planta.

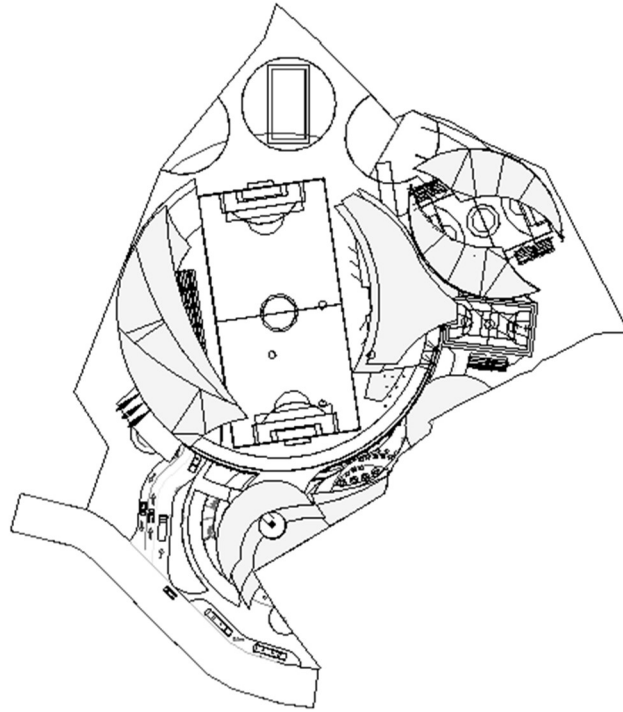


Ilustración 866

Planta cubiertas

4.3.7. Cortes. En la Ilustración 96 se muestran los cortes del proyecto.

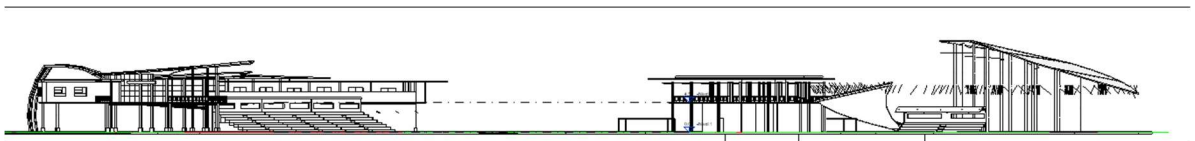
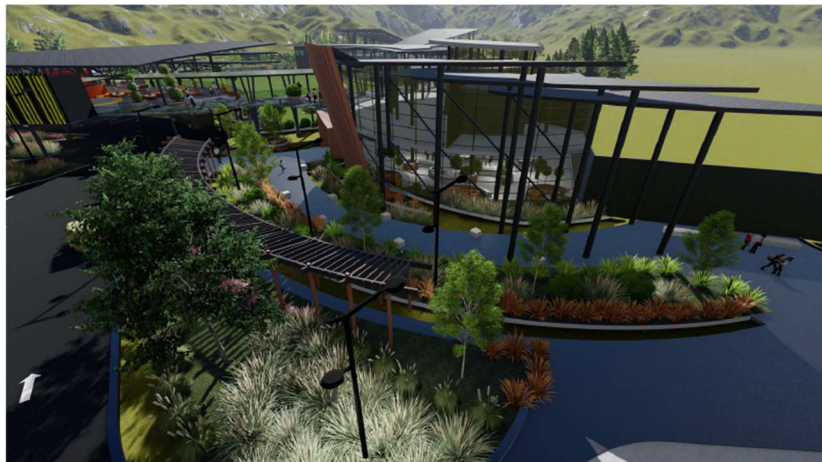




Ilustración 877

Cortes

4.3.8. Vistas. En la Ilustración 97 se presentan las vistas del proyecto.



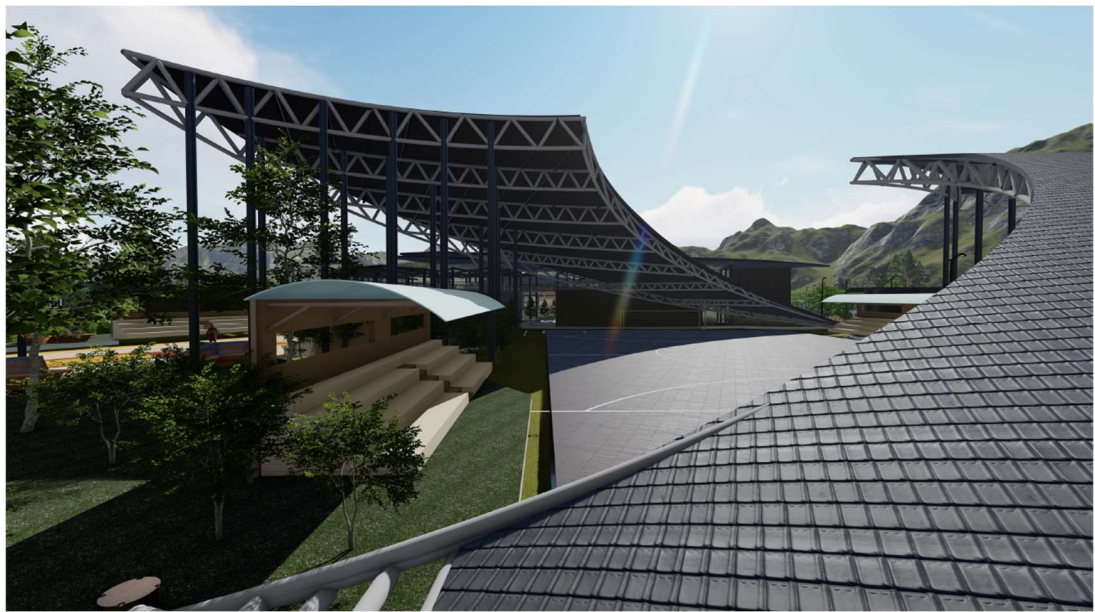




Ilustración 888

Vistas

Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

Al finalizar la investigación se llega a las siguientes conclusiones:

- El cantón de Poás tiene un gran potencial humano para la incorporación de instalaciones deportivas de primer nivel, las cuales serían un gran motivador para sus usuarios.
- El promover actividades culturales y deportivas es un componente esencial para ayudar a la localidad con los altos índices de abandono de los centros educativos y el trabajo a edades tempranas.
- El estudio del entorno contribuyó a entender mejor la zona de intervención, así como las necesidades que se pueden satisfacer con un proyecto a esta escala.
- El clima como parte del análisis fue un factor clave para la aplicación de distintas estrategias para el confort de los usuarios, ya que es un lugar húmedo. Por lo tanto, la orientación, la materialidad, las alturas de los espacios y su ubicación fueron criterios pasivos que potenciaron la calidad del proyecto.

5.2. Recomendaciones

Al finalizar la investigación se plantean las siguientes recomendaciones:

- En el ámbito local es importante el incentivo por parte de las autoridades para atraer la mayor cantidad de usuarios. Esto ayudaría a que las instalaciones se mantengan en uso y no caigan en abandono.
- Se recomienda llevar a cabo el mantenimiento de las estructuras y buscar mejoras para que el espacio se convierta en un hito en la zona.
- Se aconseja crear equipos o grupos cantonales para dar continuidad a los procesos y un orden al desarrollo de las distintas disciplinas que se practiquen en el complejo.

Bibliografía

ABC. (2016). *Leganés, del fútbol de barro a la Liga de las estrellas.*

https://www.abc.es/deportes/futbol/abci-leganes-primera-historia-201608270821_noticia.html

Artearen Ikuspuntutik, K. (2016). *El deporte visto desde el arte.*

<https://catalogo.artium.eus/book/export/html/11579>

Barrientos Argueta, J. D.; Morales Pérez, H. H.; León Hernández, M. A. y Argueta Suárez, M. E. (2020). *Influencia de métodos de entrenamiento funcional en el mantenimiento de niveles de hemoglobina adecuados en atletas femeniles de deportes de combate, con pelota y atletismo de fondo en las federaciones deportivas nacionales de zona central de El Salvador, durante el año 2020.*

BBC. (2015, 16 de mayo). *La hazaña de Katherine Switzer, primera mujer que corrió un maratón.*

https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/05/150514_deportes_pionera_maraton_kathrine_switzer_ng_finde

Bizkaiko Gimnastika Federazioa. (2021, 06 de octubre). *Modalidades.*

<http://fbgimnasia.com/modalidades/#:~:text=La%20gimnasia%20art%C3%ADstica%20es%20una,gimnasta%20unas%20condiciones%20f%C3%ADsticas%20excepcionales.>

Bors, M. (2016). *La UCR y su imagen a sus 75 años - caso Instalaciones Deportivas*.

<https://semanariouniversidad.com/opinion/la-ucr-imagen-75-anos-caso-instalaciones-deportivas/>

Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS). (2010). *Encuesta Nacional sobre Factores de Riesgo Cardiovascular*.

Campos Navarro, J. P. (2015). *Propuesta de diseño arquitectónico Centro Acuático de Heredia*. Instituto Tecnológico de Costa Rica

Centro Nacional de Información y Documentación de Cultura Física y Deporte. (2021, 07 de octubre). *Deporte del Calendario de la O. Nacional 2003*.

<https://www.deporte.gob.mx/eventos/on2003/01paginas/02deportes/box.htm>

Chinchilla Juárez, G. (2019). *Centro deportivo y de capacitación para atletas de alto rendimiento, municipio de San Francisco, Petén*.

<https://1library.co/document/y80m3m2q-centro-deportivo-capacitacion-atletas-rendimiento-municipio-francisco-peten.html>

Club Natación Judizmendi. (s. f.). *Historia*. <https://cnjudizmendi.com/cnj15/about/historia/>

ConceptoABC. (s. f.). *Naturaleza*. <https://conceptoabc.com/naturaleza/>

Confederación Deportiva Autónoma de Guatemala (CDAG). (2020, 23 de abril). *Tipos de fútbol federado que se practican en Guatemala*.

<https://cdag.com.gt/2020/04/23/tipos-de-futbol-federado-que-se-practican-en->

guatemala/

Cultura 10. (s. f.). *Breve reseña histórica del anfiteatro romano.*

<https://www.cultura10.org/romana/anfiteatro/>

Diario AS. (2019). *Así ha cambiado el estadio Bernabéu a lo largo de 72 años.*

https://as.com/futbol/2018/10/09/album/1539095078_919470.html

EFDeportes. (2001). *Orígenes de la Política Deportiva en Costa Rica (1887 - 1942).*

<https://www.efdeportes.com/efd34/crica.htm>

EFDeportes. (2003). *Globalización y creación del Deporte Moderno.*

<https://www.efdeportes.com/efd67/global.htm>

EFDeportes. (2012). *Análisis biomecánico de la impulsión de la bala en atletas escolares y juveniles de la Isla de la Juventud.*

<https://www.efdeportes.com/efd173/analisis-biomecanico-de-la-impulsion-de-la-bala.htm>

El super hincha. (s. f.). *Reglas del Boxeo Amateur y Diferencias con el Boxeo Profesional.*

<https://elsuperhincha.com/reglas-boxeo/>

Euston. (2021, 06 de octubre). Taekwondo. <https://www.euston96.com/taekwondo/>

Evirtual. (s. f.). *Fuentes de información.*

http://evirtual.lasalle.edu.co/info_basica/nuevos/guia/fuentesDeInformacion.pdf

Figueroa, N. (2014). *Los 13 momentos que marcaron la historia del deporte de El Salvador.*

<https://historico.elsalvador.com/historico/277383/los-13-momentos-que-marcaron->

la-historia-del-deporte-de-el-salvador.html

Flores García, C. (2017). *Complejo deportivo para el municipio de San Carlos Sija, Quetzaltenango*.

<http://www.repositorio.usac.edu.gt/8501/1/CELIA%20IRENE%20FLORES%20GARCIA%20C3%8DA.pdf>

García Avendaño, P.; Flores Esteves, Z.; Rodríguez Bermúdez, A.; Brito Navarro, P. y Peña Oliveros, R. (2008). *Mujer y deporte*. hacia la equidad e igualdad. Scielo.

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-37012008000100004

García Romero, F. (2019). *El deporte en la Grecia Antigua*. Aspectos sociopolíticos y culturales. <https://www.sintesis.com/data/indices/9788491712770.pdf>

Germonse, D. (2021). *Educación física*.

<https://www.coursehero.com/file/97966116/Roseth-Benabe-modurlo2-tarea1-pdf/>

Guimaraes Mercon, M. (2008). *Confort térmico y tipología arquitectónica en clima cálido-húmedo*. <https://es.slideshare.net/gatukacorjim/guimaraes-mercon-mariana-confort-termico-y-tipologia-en-clima-calidohumedo-tc>

Gutiérrez, R. (2021). *La Génesis de la Esgrima en Costa Rica*. RG Deportes.

<http://rgdeportes.com/index.php/2021/02/01/la-genesis-de-la-esgrima-en-costa-rica-por-el-historiador-josue-jimenez-alvarez/>

Hannah Solar. (s. f.). *Mercedes Benz Stadium*.

<https://www.hannahsolar.com/projects/mercedes-benz-stadium/>

Hernández Bidó, A. (2019). *La investigación en las ciencias sociales*.

<https://es.slideshare.net/AltagraciaHernandez3/la-investigacin-en-las-ciencias-sociales>

Hernández González, D. y Recoder Renteral, A. (2015). *Historia de la actividad física y el deporte*.

<https://ened.conade.gob.mx/Documentos/Manuales/HISTORIA%20DE%20LA%20ACTIVIDAD%20F%C3%8DSICA%20Y%20EL%20DEPORTE.pdf>

Hidalgo, K. (2019, 25 de agosto). *San José estrenará su primera pista oficial de atletismo en septiembre próximo El centro de atletismo integral (CAI) se ubica en Hatillo 2 y su instalación concluyó la semana anterior*. <https://www.ameliarueda.com/nota/san-jose-estrenara-primera-pista-oficial-atletismo-setiembre-hatillo>

Instituto Costarricense del Deporte y la Recreación (Icoder). (2013). *Código Municipal Ley N° 7794*. <https://www.icoder.go.cr/component/content/article/37-comites-cantonales-asociaciones-y-federaciones/156-codigo-municipal-ccdr>

Jiménez, K. Q. (2021, 07 de octubre). *Caracterización del Territorio Central Occidente*.

<https://www.inder.go.cr/Alajuela-Poas-Grecia-ValverdeVega/Caracterizacion-Alajuela-Poas-Gecia-Valverde-Vega.pdf>

Leandro, C. (2012, 26 de octubre). *Ciudad Deportiva tiene un 40% de avance en la obra*.

La Nación. <https://www.nacion.com/puro-deporte/ciudad-deportiva-tiene-un-40-de>

avance-en-la-obra/3UU326VC5REMZMJOJVAO5CR4MI/story/

LEN Importaciones. (2019, 27 de marzo). *¿Qué es el BMX?*

[https://www.lenimp.com/publicaciones/novedades/que-es-el-](https://www.lenimp.com/publicaciones/novedades/que-es-el-bmx#:~:text=El%20BMX%20es%20una%20disciplina,cuyo%20objetivo%20es%20realizar%20acrobacias.)

[bmx#:~:text=El%20BMX%20es%20una%20disciplina,cuyo%20objetivo%20es%20realizar%20acrobacias.](https://www.lenimp.com/publicaciones/novedades/que-es-el-bmx#:~:text=El%20BMX%20es%20una%20disciplina,cuyo%20objetivo%20es%20realizar%20acrobacias.)

Ley n.º 4430. (1969). *Declaración del Día Nacional del Deporte.*

http://pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_norma.aspx?param1=NR

[M&nValor1=1&nValor2=6961&nValor3=7434&strTipM=FN](http://pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_norma.aspx?param1=NR)

Ley n.º 7800. (1998). *Crea Instituto del Deporte y Recreación (ICODER) y su Régimen Jurídico.*

http://pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?nV

[valor1=1&nValor2=26290¶m1=NRTC&strTipM=TC](http://pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?nV)

Ley n.º 9145. (2013). *Contra la violencia y el racismo en el deporte.*

http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.as

[px?nValor1=1&nValor2=75507&nValor3=0¶m1=NRTC&strTipM=TC](http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.as)

Ley n.º 9739. (2019). *Reformas para la inclusión al deporte y la recreación de las personas con discapacidad.*

http://pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_norma.aspx?param1=NR

[M&nValor1=1&nValor2=90059&nValor3=118472&strTipM=FN](http://pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_norma.aspx?param1=NR)

Liberian, S. (2021). *¿Cuáles son los deportes más populares de Panamá? Guía de*

Panamá. <https://samuellibermanguiapanama.com/deportes-mas-populares-de-panama/>

Locura viajes. (s. f.). *El juego de pelota maya: cómo se juega y origen.*

<https://locuraviajes.com/el-juego-de-pelota/>

Lucío Morillas, M. (2003). *Calidad y seguridad de las instalaciones y el material deportivo en los centros de educación secundaria y bachillerato de la provincia de Málaga.*

<http://www.biblioteca.uma.es/bbldoc/tesisuma/16276929.pdf>

Mapa de Honduras. (2021). *¿Qué deportes se practican en Honduras?*

<https://mapadehonduras.com/que-deportes-se-practican-en-honduras>

Márquez Tomalá, E. (2018). *ESTUDIO y diseño de complejo deportivo, empleando enfoque eco-sustentable, ubicado en parroquia Juan Bautista Aguirre, Daule.* Universidad

de Guayaquil. [http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28759/2/TESIS%20-](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28759/2/TESIS%20-%20ERICK%20GIANCARLO%20%20MARQUEZ%20TOMALA.pdf)

[%20ERICK%20GIANCARLO%20%20MARQUEZ%20TOMALA.pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28759/2/TESIS%20-%20ERICK%20GIANCARLO%20%20MARQUEZ%20TOMALA.pdf)

Martin, P. F. (2006). *Análisis biomecánico del lanzamiento de disco.*

<https://www.efdeportes.com/efd166/fundamentos-del-lanzamiento-de-disco.htm>

Ministerio de Salud Panamá (MINSa). (s. f.). *Plan estratégico nacional para la prevención y el control integral de las enfermedades no transmisibles y sus factores de riesgo.*

https://www.minsa.gob.pa/sites/default/files/publicaciones/plan_estrategico_nac.pdf

Ministerio de Salud y Ministerio de Deporte y Recreación de Costa Rica. (2011). *Plan*

nacional de actividad física y salud 2011-2021.

<https://www.ministeriodesalud.go.cr/index.php/biblioteca-de-archivos/sobre-el-ministerio/politcas-y-planes-en-salud/planes-en-salud/1164-plan-nacional-de-actividad-fisica-y-salud-2011-2021/file>

Modroño-Rosa, M. (2019). *Mercadeo deportivo: de la planificación estratégica a la vinculación afectiva con la marca. simposio internacional en ciencias del deporte, el ejercicio y la salud: una historia en movimiento.*

<http://bicimohure.ucr.ac.cr/objetosDePizarra/docs/Memoria%20XXV%20Simposio%20Internacional%202019.pdf>

Monreal, A. y Manjón, D. (2010). *Actividad físico/deportiva en la edad media.*

<http://monresim.blogspot.com/2010/>

Montero Herrera, B. (2019). *¿Será cierto que ejercitarnos nos ayuda a mejorar procesos asociados con la memoria? Simposio internacional en ciencias del deporte, el ejercicio y la salud: una historia en movimiento.*

<http://bicimohure.ucr.ac.cr/objetosDePizarra/docs/Memoria%20XXV%20Simposio%20Internacional%202019.pdf>

Morales, S. (2015, 07 de diciembre). *Deportes de Centroamérica.*

<https://prezi.com/c8jcfalhdi8/deportes-de-centro-america/>

Municipalidad de Poás. (2021a). *Misión y visión.* <https://poasdigital.go.cr/index.php/m-conozcanos/mn-mimunicipalidad/mn-mision>

- Municipalidad de Poás. (2021b). *Datos del cantón*. <https://poasdigital.go.cr/index.php/m-conozcanos/mn-micanton/mn-historiacanton>
- Municipalidad de Poás. (2021c). *Historia municipal*. <https://poasdigital.go.cr/index.php/m-conozcanos/mn-mimunicipalidad/mn-historiamunicipal>
- Muñoz-Santos, M. E. (s. f.). *Arqueología en mi jardín*.
<http://arqueologiaenmijardin.blogspot.com/>
- Nada con exceso. (s. f.). *Breve historia de la natación*. <https://nadaconexceso.com/sabias-que/breve-historia-de-la-natacion/>
- Oviedo Villalobos, N. y Sánchez Barrantes, H. (2020). *Propuesta de diseño para centro de actividades culturales en San Isidro de Heredia*.
file:///C:/Users/eredo/Downloads/TFG_Ulatina_Nallely_Oviedo_Villalobos.pdf
- Pacer. (s. f.). *Parque Metropolitano La Sabana*.
<https://www.mypacer.com/es/routes/322125/parque-metropolitano-la-sabana-caminar-y-correr-san-jos%C3%A9-provincia-de-san-jos%C3%A9-costa-rica>
- Peralta, B. (2021, 26 de julio). *Triatlón, la carrera que pone a prueba la resistencia de los más fuertes*. Business Insider México. <https://businessinsider.mx/triatlon-carrera-pone-prueba-resistencia-tokio-2020-juegos-olimpicos/>
- Pérez, I. (2014, 28 de noviembre). *Las 10 deportistas más influyentes de Centroamérica*. Forbes. <https://www.forbes.com.mx/las-10-deportistas-mas-influyentes-de->

centroamerica/

PNUD Costa Rica. (2021). *Atlas de desarrollo humano cantonal, 2021*.

<https://www.cr.undp.org/content/costarica/es/home/atlas-de-desarrollo-humano-cantonal.html>

Pottella Gamboa, E. (2016). *Diseño de un centro deportivo dentro de la propuesta de reordenamiento del casco central de Valencia, Estado Carabobo*.

https://kupdf.net/download/tesis-arquitectura-centro-deportivo_5af6d339e2b6f59d287279ef_pdf

Ramírez-Binns, C. (2015). *Arquitectura deportiva*.

<https://repositoriotec.tec.ac.cr/handle/2238/6720>

Reciclados de caucho y plástico. (s. f.). *¿Cuánto mide una Cancha de Fútbol?*

<https://recicladosdecaucho.com/cuanto-mide-una-cancha-de-futbol/>

Reglamento 6306. (2018). *Reglamento de construcciones del Instituto Nacional de Vivienda y Urbanismo*.

Rojas Moreno, J. S. (2021). *¿Qué es el lanzamiento de disco paralímpico?*

<https://www.senalcolombia.tv/deportes/que-es-lanzamiento-disco-paralimpico>

Sí al deporte. (s. f.). *Basquetbol: Historia, fundamentos, características y mucho más*.

<https://sialdeporte.com/c-basquetbol/basquetbol/>

Significados.com. (2021). *Fútbol*. <https://www.significados.com/futbol/>

Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC). (2008). *Plan de manejo del Parque Nacional Volcán Poás*.

<http://www.sinac.go.cr/ES/planmanejo/Plan%20Manejo%20ACC/Parque%20Nacional%20Volc%C3%A1n%20Po%C3%A1s.pdf>

Tecnológico de Costa Rica (TEC). (2021). *Atletismo*. <https://www.tec.ac.cr/atletismo>

Teja, A. (2013). *Los edificios deportivos de la Roma Antigua*. Historia de la educación, 14, 47-59. <https://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/article/view/10413>

Trula, E. (2016). *Berlín, 1936: la instrumentalización nazi de los Juegos Olímpicos, contados en 22 imágenes*. <https://magnet.xataka.com/en-diez-minutos/berlin-1936-la-instrumentalizacion-nazi-de-los-juegos-olimpicos-contados-en-22-imagenes>

Wikipedia. (s. f.). *Costa Rica*. https://es.wikipedia.org/wiki/Costa_Rica

Wikipedia. (s. f.). *Instituto Nacional de los Deportes de El Salvador*. <https://es.wikipedia.org/wiki?curid=2854424>

Zaragoza, O. (s. f.). *Antecedentes históricos del basquetbol*.

<https://www.timetoast.com/timelines/antecedentes-historicos-del-basquetbol>

Anexos

Anexo 1. Encuesta

Buen día:

Con el objetivo de recolectar información le solicito contestar la siguiente encuesta. Se lleva a cabo una investigación de espacios deportivos existentes, así como la necesidad de nuevos espacios para la práctica del deporte en Poás.

Actividad física: actividades realizadas durante el tiempo libre.

Instrucciones: Marcar con una X o completar las preguntas.

1. Edad ___

2. Género: Femenino _____ Masculino _____

3. ¿Existen en el distrito de Poás espacios para el deporte y la recreación?

Sí ___ No ___

Mencione algunos:

4. ¿Practica usted algún deporte o actividad recreativa?

Sí ___ No ___ menciónelos _____

5. ¿Cuántos días a la semana practica usted deporte?

___ Días

6. ¿En qué horario realiza estas actividades?

Mañana ___ Tarde ___ Noche ___

7. ¿Son necesarias nuevas instalaciones deportivas y recreativas en el cantón?

Sí ___ No _____

8. Si se construyera un centro deportivo y recreativo ¿qué le gustaría que tuviera?

Cancha de fútbol ___

Cancha de baloncesto ___

Cancha de voleibol ___

Espacios para sentarse ___

Espacios para yoga ___

Espacios para taekwondo ___

Espacios para kárate ___

Pista para correr ___

Juegos infantiles ___

Áreas verdes ___

Deportes bajo techo ___

Salones multiusos ___

Vestidores ___

Servicios sanitarios ____

Piscina ____

Fútbol sala: ____

Otros: _____

¡Muchas gracias por su colaboración!