

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR BILINGÜE
SEMINARIO Y PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

Importancia de fortalecer el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024.

Para optar por el grado académico de Bachillerato en Educación
Preescolar Bilingüe

Sofía Romero Chamorro

Tutora: Licda. Salomé Campos Vargas

SEDE CENTRAL

TERCER CUATRIMESTRE 2024

Contenido

DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTO	5
ABREVIATURAS	6
RESUMEN	7
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	9
Problema de investigación-acción	9
Antecedentes del problema	10
Antecedentes Internacionales	10
Antecedentes Nacionales	16
Descripción del problema	26
Objetivos de la investigación	29
Objetivos generales	29
Objetivos específicos	30
Proyecciones y limitaciones	30
Proyecciones	30
Limitaciones	30
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	31
Contexto histórico	31
Contexto teórico- conceptual	34
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	40
Tipo de investigación	40
Finalidad	40
Marco	40
Naturaleza	41
Carácter	41
Sujetos y fuentes de información	41
Sujetos o participantes de la investigación	42
Fuentes de información	42
Selección de la población o muestra	43
Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	43
Justificación y explicación del planeamiento educativo para esta comunidad específica	44
CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR	45

Objetivos específicos	45
Descripción del plan innovador:	45
Planeamientos didácticos	48
CAPÍTULO V: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	206
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	219
Conclusiones	219
Recomendaciones	221
Devolución a la comunidad	223
Bibliografía	224

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado, en primer lugar, a Dios, quien representa mi fuente de inspiración y guía en cada etapa de mi vida. Agradezco profundamente por la salud que me ha otorgado hasta ahora y por la bendición de haber alcanzado una de mis metas.

A mis padres, quienes me han brindado su apoyo, paciencia y sacrificio para hacer posible mi educación. También agradezco a mi novio, quien me ha acompañado durante todo este proceso, ofreciéndome su apoyo incondicional y creyendo en mí incluso en los momentos más difíciles.

AGRADECIMIENTO

Agradecimiento personal a la Escuela Central de Atenas, por brindarme la oportunidad de trabajar en la institución, realizando la práctica docente y permitirme aprender de otros docentes.

Agradecimiento a los encargados de familia, profesores que depositaron su confianza al brindarle la oportunidad de trabajar con sus estudiantes.

Agradecimiento personal a la profesora Laura Chaves Fonseca por acompañarme y aconsejarme durante este proyecto, quien me ha inspirado a seguir ejerciendo con profesora.

Asimismo, un agradecimiento a mis hermanas y a cada persona que ha contribuido y me ha ayudado de alguna manera en este en todo el proceso de la carrera

A todos ellos muchas gracias.

ABREVIATURAS

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

CF: Conciencia fonológica

M.E.P: Ministerio de Educación Pública

PAI: Plan de Acción Innovador.

UNICEF: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

ADEE: Acondroplasia y otras displasias esqueléticas con enanismo

TIC: Tecnologías de la Información y la Comunicación

RESUMEN

La presente tesina forma parte del trabajo requerido para realizar la práctica docente, a fin de obtener el título de Bachillerato en Educación Preescolar Bilingüe. Este proyecto es crucial para la formación profesional de los estudiantes de dicha carrera en la Universidad Internacional de las Américas.

El tema seleccionado para este proyecto es la importancia de la alfabetización inicial de los niños y niñas, la cual constituye la base fundamental para habilidades que se adquirirán en un futuro a nivel personal y académico. El presente documento se titula “Importancia de fortalecer el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024”.

La primera infancia es una etapa vital donde se forman las bases para el crecimiento integral de los niños y niñas. En ella, se desarrollan habilidades, aptitudes y destrezas, incluida la comunicación, y se valora la importancia de las experiencias e interacciones que tengan los niños y niñas. Por lo tanto, es necesario visibilizar la importancia de la educación preescolar en el desarrollo de las habilidades iniciales de alfabetización, con el fin de contribuir a la comprensión de la relevancia de dichas habilidades y destrezas.

El presente documento estará dividido en seis diferentes capítulos, de la siguiente forma. El primer capítulo presenta la introducción, en la cual se presentan los antecedentes nacionales e internacionales relevantes para el estudio, así como la descripción y justificación del problema. Además, se menciona el objetivo general y objetivos específicos, las proyecciones y las limitaciones de la investigación.

El segundo capítulo se titula marco teórico o referencial, en el cual se aborda de manera más amplia el contexto histórico tanto de la institución en la que se llevará a cabo el plan de acción innovador como del tema de investigación. También, se tratarán aspectos relacionados que serán de utilidad para la investigación, tales como el concepto de habilidades, el desarrollo de las habilidades iniciales de alfabetización, el aprendizaje integral, la innovación en el ámbito preescolar y las estrategias más importantes para trabajar la alfabetización.

En el tercer capítulo, titulado marco metodológico, se describe el tipo de investigación, su carácter, los sujetos y fuentes de información, la selección y población de la muestra, así como los instrumentos que se utilizarán para la recolección de datos, como el cuestionario y la entrevista.

En el cuarto capítulo se desarrolla el Plan de Acción Innovador (PAI), donde se explican los objetivos generales y específicos, así como su descripción. De igual forma, se presentarán las minutas correspondientes a las semanas de práctica, primero en español y luego en inglés. En cada semana se indicarán los materiales utilizados, las evidencias y las crónicas de cada las actividades propuestas.

En el quinto capítulo se analizan e interpretan los datos obtenidos a partir de los instrumentos mencionados en el tercer capítulo y los cuales forman parte importante de este trabajo. En el sexto capítulo, se presentan las conclusiones y recomendaciones para los estudiantes, docentes y padres de familia, seguidas de la devolución a la comunidad, las bibliografías y los apéndices.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

Problema de investigación-acción

La educación es uno de los pilares más importantes para la evolución de una comunidad y un país. A través de ella, los estudiantes adquieren las habilidades y conocimientos necesarios no solo para su desarrollo personal, sino también profesional. La educación inicia en un periodo muy temprano, durante el cual el estudiante se expone a diversas áreas que le ayudan a adquirir nuevos saberes. Una de estas áreas es la alfabetización, la cual es indispensable para el desarrollo en múltiples campos.

El proceso de educación preescolar constituye una etapa fundamental y enriquecedora para los niños, ya que no solo promueve el aprendizaje académico, sino también la socialización y la formación de valores. Sin embargo, muchos niños experimentan un notable desafío al realizar la transición de la educación preescolar a la educación primaria. Este cambio no solo implica adaptarse a un nuevo estilo y rutina, sino que también puede resultar problemático si no se reforzaron adecuadamente las bases necesarias para la construcción de nuevos conocimientos.

La falta de un fortalecimiento adecuado de estas habilidades fundamentales puede dificultar la comprensión de aprendizajes posteriores y dar lugar a consecuencias negativas, como el aumento del estrés, el desánimo y, en los casos más graves, el abandono escolar. Por estos motivos, este estudio busca resaltar la importancia de formar en los niños las bases iniciales de alfabetización, ya que sin ellas se dificulta el incremento del aprendizaje de la lectura y la escritura a lo largo de su educación.

Antecedentes del problema

En este segmento se encuentran de los antecedentes del estudio, que abarcan información relevante, tanto a nivel nacional como internacional, sobre el tema de investigación. A continuación, se reseña cada uno.

Antecedentes Internacionales

En esta sección, se presenta material de origen internacional que proporciona ideas y aportes relevantes para respaldar la presente investigación.

La primera investigación que se mencionará es la “Educación de la primera infancia y lectoescritura emergente en Centroamérica y República Dominicana” de los autores Lippmann, Stone, Vijil, Spier y Calderón (2022). El estudio expone, de manera acertada, cómo la primera infancia es una etapa crucial para el desarrollo integral del ser humano. Contar con un ambiente adecuado y acceso a oportunidades donde los niños puedan desenvolverse potencializa dicho desarrollo.

Como se menciona en el documento: “... en la infancia se establecen las bases del aprendizaje de la lectoescritura. Leer y escribir son habilidades que dan acceso a la cultura y al conocimiento acumulado entre generaciones (Lippmann et al. 2022)”. Aprovechar la plasticidad cerebral en esta etapa para adquirir conocimientos y mejorar habilidades es fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La introducción inicial a la lectoescritura puede tener un impacto positivo y significativo. Un acompañamiento adecuado durante este proceso garantiza mejores resultados educativos.

Otro punto importante que menciona el documento es considerar los diversos contextos en los que se desenvuelven los estudiantes. Si los niños no tienen acceso en casa a recursos que incrementen sus habilidades lectoescritoras, la educación puede suplir esa carencia, con docentes que acompañen, fomenten la lectura y la escritura. Incentivar a los niños a que muestren un interés que vaya más allá de lo académico en la lectura es un aspecto muy importante. Hay que tener en cuenta que no todos los niños tienen igualdad de oportunidades, y es en las aulas donde se puede mejorar y nivelar esas habilidades.

Este enfoque subraya la importancia del amor y la dedicación en la enseñanza, asegurando que los estudiantes reciban la información adecuadamente. Ser docente implica motivar el aprendizaje y buscar siempre el bienestar del niño.

El segundo recurso internacional es el de Morales y Pulido-Cortés (2023) y se titula “Alfabetización inicial: travesías al mundo de la lectura y la escritura”. En el documento se aborda la importancia de la lectura y la escritura como funciones vitales para que el ser humano pueda comunicarse y comprender su entorno. Estas habilidades permiten a las personas expresar y compartir sus conocimientos

El documento enfatiza la importancia de una correcta implementación de la alfabetización inicial. Destaca la relevancia de transmitir de manera adecuada todo el conocimiento sobre la lectura y la escritura. Asimismo, se reconoce que los docentes, al implementar herramientas didácticas, pueden construir de manera más efectiva todo lo relacionado con la lectoescritura. Esto hace de un aprendizaje un proceso más enriquecedor y significativo para los estudiantes.

Es fundamental tener presentes los numerosos beneficios que trae la exposición temprana de los niños a la lectura y escritura, entre ellos, su alfabetización, el desarrollo de la CF, la capacidad de expresarse y comunicarse eficientemente, y el enriquecimiento del vocabulario. En la etapa preescolar, es esencial que trabajen en conjunto los docentes, las instituciones y las familias. La familia, en particular, tiene un gran impacto, ya que no se debe esperar a que el niño ingrese a una institución para que tenga su primer contacto con la lectoescritura; la familia también desempeña un papel fundamental.

El ser conscientes del impacto que puede tener una estimulación temprana a los estímulos lingüísticos va a favorecer todo su proceso de alfabetización. Implementar un aprendizaje más dinámico a través de los juegos va a permitir que los niños puedan explorar más sobre el lenguaje, no viéndolo de una manera tan académica, sino también divertida. Crear estrategias adaptadas a las necesidades de los niños es muy importante, porque hay que considerar que cada niño es diferente, tiene sus propias debilidades, así como fortalezas. Ahí radica también la calidad de educación que se quiere brindar.

Además, tener docentes preparados y crear distintas prácticas para favorecer la alfabetización inicial es indispensable. De esta manera, reconoce a la alfabetización como un aspecto importante para el niño no solamente a nivel académico, sino también para su desarrollo integral. Es necesario que tanto los docentes como la familia trabajen de manera conjunta para una formación continua.

El artículo tercero se nombra “Prácticas letradas y situaciones didácticas para favorecer la alfabetización inicial de preescolares”. Ruiz y Soberano (2021) mencionan de forma detallada de la importancia de que los niños tengan un aprendizaje significativo con respecto al desarrollo de su área de lenguaje y comunicación. Se toman en cuenta varios aspectos como la fonética, la identificación de vocales y palabras, y la conciencia fonológica. De igual forma, se puntualiza lo importante que es implementar la lectura en preescolar, ya que a través de esta se promueve la lectoescritura, trayendo muchos beneficios en el proceso de desarrollo de los niños: el pensamiento crítico, la comprensión de la lectura, entre otros.

Una vez más se demuestra lo importante que es introducir habilidades iniciales en esta área desde una edad temprana, ya que repercuten cuando los niños ingresan a la primaria. Tener conocimiento del lenguaje desde el entorno preescolar es crucial para que vayan adquiriendo conocimientos gradualmente mediante actividades y estrategias lúdicas. Tener una base robusta de la escritura y lectura, aunque no perfecta, es un objetivo que debe ser cubierto en preescolar, debido a que su trascendencia para el futuro.

Para lograr un avance en los niños en la alfabetización, este documento resalta la importancia de las prácticas letradas contextualizada y mediante actividades de experiencias diarias que tengan un significado para ellos, así como también el uso de recursos digitales que no se enfoquen solamente en llamar la atención sino también en facilitar este proceso. Cuando se utilizan de una manera apropiada estos recursos, el aprendizaje puede ser mucho más interactivo, además de atractivo, y favorecen al niño en todo este proceso de la alfabetización.

El uso de las tecnologías en todo este proceso es un componente integral, ya que, en la actualidad, estas herramientas están tomando un gran impacto, por lo que se deben incorporar de una manera efectiva. Se hace un llamado a incorporar nuevas tecnologías,

herramientas o estrategias pedagógicas para mejorar el proceso de aprendizaje, ya que, al utilizarlas de una manera activa, pueden lograr grandes resultados.

Como cuarto antecedente internacional se menciona “La Alfabetización Inicial con Niños y Niñas de 5 a 6 Años. Aspectos Clave para la Formación Inicial Docente” de la autora Santolària Órrios (2021). Se señala que la alfabetización inicial no se limita únicamente a enseñar a los niños a escribir, sino que va mucho más allá. En este proceso, se debe hacer un uso funcional y significativo de la lengua escrita, en la que los niños expresan diversas ideas. Este aspecto es crucial, ya que la docente juega un papel fundamental al proporcionar apoyo a los niños y actuar como modelo, y transmitir los conocimientos necesarios para que los estudiantes avancen en su aprendizaje.

Este documento habla sobre la importancia de la interacción y el contacto entre los docentes y los estudiantes ya que, un proceso de enseñanza y aprendizaje no puede desarrollarse adecuadamente sin este vínculo. Por lo tanto, una de las herramientas más destacables es el diálogo: dar espacio para que los niños se puedan expresar sobre los diferentes temas y también hacerles preguntas generadoras que fomenten el pensamiento y análisis. Estas estrategias son sumamente importantes para determinar si se está comprendiendo lo que se quiere abordar. Además, se destacó que el proceso de lectura y escritura no se deben abordar por aparte, sino que están estrechamente relacionados y se deben trabajar de manera simultánea en los niños.

En el momento de abordar estos temas, el profesorado es un agente relevante en todo este proceso, ya que va a ser el modelo o el guía de los estudiantes para aprender todas estas nuevas habilidades y conocimientos. Cabe mencionar también que brindar espacios de diálogo constante, como se mencionó antes, fomenta la expresión oral y los estudiantes no solamente pueden enriquecer su vocabulario, sino también su capacidad de análisis, imaginación, creatividad e interpretación. Además, se destaca la necesidad de diseñar actividades significativas que se integren al contexto de los niños, con el fin de hacer el aprendizaje más efectivo y relevante para ellos.

El quinto documento se titula “Guía didáctica para el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años de la escuela” de los autores Ostaiza Demera et al. (2022). Este trabajo ofrece

una explicación detallada sobre cómo implementar una guía que favorezca el desarrollo lingüístico de los niños. En este proceso, se destaca una herramienta clave para la labor docente: las actividades lúdicas. A través de estas, como los cuentos, las adivinanzas, los juegos de roles, los trabalenguas y otras prácticas comunes, se promueve la expresión oral, la imaginación y el desarrollo del lenguaje en los niños, aspectos fundamentales para la alfabetización inicial.

El documento resalta la importancia de estas prácticas en el aula, ya que no solo contribuyen al desarrollo lingüístico, sino también a aspectos sociales y emocionales de los niños. A través de la implementación de esta guía, los niños no solo mejoran sus habilidades lingüísticas, sino también su participación en actividades grupales, su interés por aprender nuevos aspectos del lenguaje y la lectura, así como su autoestima.

Este documento es de beneficio para esta investigación, ya que muestra la necesidad de generar actividades para los niños y se enfoca primeramente en la observación de las dificultades que, como docentes, se perciben y que los niños enfrentan en el aula. A partir de ahí, se debe partir para generar el planeamiento necesario, lo cual aplica no solo en lo que respecta a la alfabetización o el desarrollo del lenguaje, sino que debería ser el ideal para todas las áreas que se desean desarrollar de manera integral en los niños.

El artículo mencionado como sexto antecedente es "Leer, escribir, jugar. Libros infantiles para la escritura creativa", el cual fue escrito por Rodríguez et al. (2020). En este artículo se hace alusión a cómo la escritura está profundamente arraigada a la creatividad y al juego. Una de las grandes herramientas que puede ayudar a los niños son los libros y el uso de ilustraciones. Estas ilustraciones funcionan como un refuerzo visual que estimula la imaginación de los niños y les ayudan a comprender mejor los temas y a interiorizar los aprendizajes. Es fundamental generar un ambiente adecuado que brinde confianza a los niños y un espacio motivador que favorezca su creatividad.

Además, es esencial crear un ambiente adecuado que brinde confianza a los niños, un espacio que los motive y favorezca su creatividad. Hoy en día, los libros no solo enriquecen el vocabulario de los niños, sino que también les ofrecen un medio para expresarse y desarrollar su imaginación. En este sentido, los docentes tienen un papel crucial en la creación de estímulos que fomenten la creatividad, y pueden emplear los libros como una

herramienta para acercar a los niños a las letras y el lenguaje. Además, actividades como trabalenguas, rimas y la creación de otros cuentos son excelentes maneras de involucrar a los niños en el aprendizaje de la escritura de una forma lúdica.

Este documento destaca cómo los docentes pueden desarrollar nuevas metodologías innovadoras para enseñar lenguaje y escritura de maneras atractivas para los niños, que les permita expresarse mientras aprenden de forma divertida. Se promueve el juego con las voces, los juegos de roles y otras actividades que favorecen la expresión y el aprendizaje.

El artículo séptimo se titula "La lengua escrita en preescolar: una propuesta socio constructivista con apoyo de recursos informáticos" por Martínez et al. (2018), el cual es un clásico. Este presenta una perspectiva diferente sobre la alfabetización temprana, pues destaca cómo la tecnología puede ser una herramienta valiosa en el aprendizaje de la lengua escrita. La investigación sostiene que las tecnologías pueden ser utilizadas para promover la alfabetización en los niños de preescolar. Se plantea que la tecnología puede ser un excelente complemento en el proceso de enseñanza, pero no debe reemplazar los métodos tradicionales, como el uso del lápiz y papel.

Uno de los puntos más importantes, no solo mencionado en esta investigación, sino en otras similares, es la necesidad de utilizar ejemplos que tengan relación con el entorno cotidiano de los niños. En este contexto, la investigación resalta la importancia de un enfoque que promueva un aprendizaje significativo. Si bien la tecnología puede ser una herramienta poderosa, no reemplaza la necesidad de que los niños aprendan a través del juego, la socialización y la comunicación, aspectos fundamentales para su desarrollo integral.

Igualmente, se enfatiza que, si se hace uso de las tecnologías, debe existir un control adecuado y una guía por parte del docente, para asegurar que el impacto sea positivo. Es esencial que los docentes cuenten con un buen conocimiento sobre cómo implementar e integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en sus estrategias didácticas. De este modo, podrán transmitir el aprendizaje de una manera atractiva y efectiva para los niños.

Como octavo antecedente y último se cuenta con el artículo "Análisis de publicaciones sobre alfabetización inicial desde una perspectiva didáctica" del autor

Rodríguez y Órrios (2020). Mediante un análisis de publicaciones relacionadas con la alfabetización inicial, los autores explican los procesos de enseñanza y aprendizaje que ocurren en el aula y algunas de las herramientas o métodos que utilizan las docentes.

Uno de los métodos predominantes identificado es el enfoque silábico, junto con la enseñanza del alfabeto. Sin embargo, el artículo destaca la importancia de diversificar estas estrategias mediante prácticas más dinámicas e interactivas, como la lectura compartida, para captar mejor la atención de los niños. También, se señala que existe una falta de información sobre cómo se desarrollan de manera efectiva las prácticas de enseñanza, lo que limita a los docentes en la aplicación de métodos innovadores.

El documento enfatiza que, aunque hay una amplia variedad de métodos disponibles, no siempre se conoce cuál es el más efectivo. Entre las estrategias comunes destacan la lectura en voz alta, la escritura y el desarrollo de la CF, esta última esencial para reconocer sonidos y asociarlos con letras.

Así mismo, el artículo resalta la importancia de los materiales en el proceso de alfabetización inicial. Sugiere que el uso de materiales inspirados en la vida cotidiana facilita que los niños comprendan la utilidad práctica de la lectura y la escritura. Diseñar actividades que relacionen sonidos con letras es crucial para cimentar las bases del aprendizaje lector y escritor.

Finalmente, el estudio subraya la necesidad de innovar y crear nuevas estrategias de alfabetización, dado que este aprendizaje no es pasajero, sino una habilidad que los niños usarán a lo largo de sus vidas, lo que la convierte en un proceso fundamental para su desarrollo integral.

Antecedentes Nacionales

El primer artículo, titulado “Estudio de prácticas docentes para el desarrollo de habilidades pre lectoras en el nivel de Preescolar en Costa Rica-California, EE. UU.” de Zamora et al. (2023), es una investigación conjunta entre Costa Rica y Estados Unidos. Sin embargo, se mencionarán únicamente los resultados relevantes sobre el contexto costarricense, así como las estrategias empleadas para valorar las habilidades pre lectoras en

los niños, los desafíos que enfrentan los docentes y cómo se promueve la lectura dentro de las aulas.

El documento destaca la importancia del desarrollo de estas habilidades, especialmente en la educación preescolar, ya que es en la primera infancia donde se desarrolla y fortalece el desarrollo integral del niño. A través del Ministerio de Educación Pública, los docentes trabajan con un programa que incluye los temas y niveles que se abordarán en el aula.

La investigación muestra cómo los docentes en Costa Rica emplean diversas estrategias para fomentar las habilidades pre lectoras en los niños y menciona el uso de materiales impresos, actividades lúdicas y juegos, que son herramientas atractivas para los niños y los integran en el mundo de las letras de manera interactiva. Un punto importante por destacar es la necesidad de involucrar situaciones reales en el aula que incentiven conversaciones o juegos de roles para el desarrollo oral y el aumento del vocabulario.

Uno de los desafíos para promover el desarrollo de las habilidades pre lectoras es la participación de la familia. Es crucial el trabajo en equipo entre la escuela y la familia si se busca un desarrollo integral de los niños y niñas. Sin embargo, esta labor conjunta a veces resulta complicada de alcanzar, ya que algunos niños no tienen acceso a libros o a un entorno que fomente sus primeras interacciones con la lectura.

Esta investigación es relevante, pues muestra el esfuerzo por construir entornos con un enfoque en el desarrollo de las habilidades pre lectoras en los niños. Buscar diferentes rutas para involucrar a los niños en la lectura es de suma importancia. A pesar de los desafíos, es esencial exponer a los niños a estas experiencias iniciales. Lo más llamativo de este tema es que los niños no se dan cuenta de que están trabajando en alguna área específica, a través del juego y de actividades lúdicas están aprendiendo sin darse cuenta.

La segunda investigación es la “Lectoescritura en la preprimaria en Costa Rica: Una investigación en los centros de cuido y aulas” del autor Gonzalo (2019), quien destaca la importancia de la alfabetización en la etapa preescolar y cómo las experiencias pueden repercutir en el futuro de los estudiantes. Se muestra de manera clara qué aspectos se deben mejorar en las aulas y cómo implementarlos, ya que la etapa preescolar es la antesala a lo

que se implementará en primero y segundo grado. Por lo tanto, es fundamental alcanzar un aprendizaje significativo y siempre tener como agentes principales a los estudiantes.

Un aspecto mencionado en esta investigación es el papel del docente, quien es el encargado de transmitir estos conocimientos. Es esencial que los docentes se capaciten de manera continua para brindar una enseñanza de mayor calidad. Asimismo, es importante evaluar de manera constante si los estudiantes están comprendiendo los temas abordados y realizan los cambios necesarios. Evaluar de manera continua es un punto muy importante ya que permite determinar si el estudiantado está desarrollando estas habilidades y conocimientos, ayuda a la toma de decisiones y permite determinar, con más facilidad, cambios en algún punto de las estrategias didácticas implementadas.

Esta investigación aporta la idea de que la alfabetización es crucial desde la primera infancia, ya que este aprendizaje es la base para implementar temas más complejos en el futuro. Queda claro que tanto la actualización del docente como del currículo son aspectos que influyen en este proceso. Si se quiere buscar un desarrollo óptimo en esta área, hay que brindar más oportunidades y que tener un apoyo económico para la capacitación de los docentes. De esta manera, son necesarios dedicación y apoyo para mejorar no sólo la lectoescritura en preescolar, sino garantizar el desarrollo integral de los niños.

La tercera investigación es “Perfil de ingreso a primer año escolar en el periodo postpandemia. Retos y oportunidades para la Educación Preescolar y la Educación Primaria en Costa Rica” de Marielos et al. (2023). Este documento explica de manera detallada cómo la pandemia no solo ha afectado la salud, sino que también ha tenido repercusiones significativas en el ámbito educativo. Muchos estudiantes han experimentado pérdidas o disminuciones en su aprendizaje y habilidades básicas.

No es nuevo observar las repercusiones que ha traído la pandemia. El documento detalla ampliamente ejemplos de las áreas que se han visto afectadas, tales como las brechas sociales y culturales, la debilidad del sistema educativo que no estaba preparado para esta situación. La falta de un adecuado seguimiento sobre cómo se están abordando los temas del programa ha intensificado el problema. Esta ha llevado a que los niños no tengan un nivel académico igualitario y que necesiten refuerzo en aprendizajes y compensación por las carencias provocadas por la pandemia.

Para el caso de la presente investigación, se observa que los niños y niñas que no tuvieron una experiencia presencial durante la pandemia enfrentan un desafío continuo en cuanto al desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Este déficit puede repercutir en su futuro, ya que no todos los padres o encargados pudieron ayudar en este proceso. Las bases iniciales con respecto a la lectura y la escritura se han visto gravemente afectadas. Dado que estas habilidades son fundamentales para el desarrollo académico y personal de los niños, es crucial resaltar que los datos reflejan preocupaciones alarmantes sobre las competencias en lectura y escritura pospandemia. El documento aporta una perspectiva valiosa sobre la situación actual en las aulas, permite a docentes entender las necesidades de los estudiantes y cómo pueden fortalecer e integrar estas habilidades fundamentales.

Tener un enfoque claro sobre las necesidades de los estudiantes permitirá actuar de manera efectiva y reparar las consecuencias dejadas por la pandemia, siempre con el objetivo de brindar una educación de calidad y sin dejar de lado que, en las aulas, hay que transmitir ese interés y motivación por la lectura y la escritura. Más que ver un problema, se trata de buscar que los estudiantes puedan seguir superándose, no sólo centrarse en que escriban letras o su nombre, sino que desarrollen pensamiento crítico y puedan comprender lo que están leyendo. Por lo tanto, la alfabetización y la lectoescritura trascienden el hecho de saber escribir o leer, son el poder comprender y procesar esa información.

Como cuarto documento a mencionar es el: "Capítulo 3: Fortalecimiento de la competencia lectora: un desafío impostergable para mejorar los aprendizajes de los estudiantes en los próximos años" de Katherine, B. M. (2021). La autora abarca la importancia de la lectura y hace un llamado a la comprensión lectora como un aspecto fundamental no solo para ciertas materias, sino para el desarrollo general de los niños.

Menciona que Costa Rica se posiciona actualmente en un nivel bajo en el desempeño de la lectura y revela que los estudiantes no tienen hábitos frecuentes de lectura, la cual perciben como una actividad obligatoria y no como una práctica que se disfrute o un pasatiempo. A nivel de enseñanza del español, es fundamental desarrollar competencias lectoras, y no solo basarse en metodologías tradicionales como las preguntas de un texto leído, sino también buscar maneras de motivar a los niños a leer. Este proceso también se ha visto afectado por la pandemia, ya que se ha evidenciado una brecha en el acceso equitativo

a los recursos digitales, la cual impacta negativamente el desarrollo de las habilidades lectoras.

En el nivel preescolar, se resalta la importancia de involucrar a los niños y trabajar con recursos didácticos para la lectoescritura inicial, lo cual ayudará a establecer las bases para aprender a leer y escribir en primaria. Siempre se hace hincapié en el uso de la lectura compartida, que es crucial para el desarrollo temprano del lenguaje, un área que también se ha visto afectada negativamente por la pandemia, debido a la falta de recursos y la brecha en el acceso a materiales adecuados.

El aporte de información y la visualización de la importancia de fortalecer, desde la educación preescolar, el desarrollo de las habilidades de lectoescritura es esencial. Es necesario mirar las prácticas educativas y aumentar los recursos y materiales didácticos, especialmente considerando las consecuencias que ha dejado la pandemia, ya que se ha debilitado el desarrollo de la lectoescritura.

Como menciona Katherine, B. M. (2021):

Dado que la educación costarricense concibe la lectura y la escritura como un proceso de aprendizaje continuo, que inicia desde la educación preescolar (en el terreno del enriquecimiento lingüístico y de la exploración de diferentes prácticas lectoras y escritoras), y como focos de atención curricular fundamentales en primaria y secundaria, se debe centrar la atención en esos aprendizajes y en los que necesariamente deben estar ligados a estos, es decir, las habilidades orales.

La cita anterior señala la relevancia de fortalecer las prácticas y la manera en que se está manejando el desarrollo de la lectoescritura en las aulas de preescolar, para mejorar la transición a primaria. No solo se trata de un simple aprendizaje, sino también transmitir el amor por la lectura, fomentar el pensamiento crítico y cultivar en los niños una pasión por la lectura.

El quinto antecedente nacional es una noticia publicada por la República, titulada "Estudiantes en nivel crítico por carencias básicas en lectura y escritura: Informe Estado de la Educación", del autor Madriz (2023), en la que se informa acerca de la crítica situación de carencias básicas en lectura y escritura. Estas habilidades son fundamentales para la

alfabetización inicial y, en general, para la vida cotidiana de los niños. Los datos que presenta están relacionados con el informe del Estado de la Educación.

El rezago educativo es alarmante y ha aumentado aún más debido a la pandemia, ya que ha incrementado las desigualdades. Esta situación no debe ser pasada por alto, como lo menciona Barquero (2023), quien señala que más del 60 % de los estudiantes de cuarto grado se encuentran en una situación severa en áreas como leer, comprender y escribir un texto. Este rezago es un problema persistente hasta el día de hoy, que debe ser abordado desde una edad temprana. Es evidente que la educación preescolar solo ofrece una introducción básica, pero fundamental, para lo que sigue en el aprendizaje posterior.

Tal como menciona Barquero (2023): “Los actuales niños de primer grado tienen carencias en reconocimiento de palabras, letras, formar sílabas y escribir su nombre, habilidades que se desarrollan en preescolar, lo que rezaga el aprendizaje de la lectura y la escritura en la escuela”. Este dato refleja el grave problema generado por la pandemia y sus consecuencias en el ámbito educativo. La situación es preocupante, ya que los principales afectados son los estudiantes y su futuro. No es aceptable que, al llegar a cuarto grado, los estudiantes aún carezcan de habilidades esenciales que deberían estar plenamente desarrolladas. Tampoco es comprensible que los niños de primer grado no tengan, al menos, un conocimiento básico de estas habilidades.

Este antecedente resulta relevante para la presente investigación, por cuanto se ofrece una perspectiva clara sobre la magnitud del problema que enfrentan los estudiantes. Resalta la importancia de apoyar a los niños de preescolar en su transición hacia la educación primaria y de proporcionarles una base sólida que les permita adquirir nuevas habilidades sin dificultades adicionales.

El sexto antecedente corresponde a un artículo publicado por Semanario Universidad, titulado “Expertas consideran retroceso que niños repitan 1° grado por no aprender a leer” de la autora Parra (2023). Esta expone su preocupación por el hecho de que niños de edad avanzada aún carecen de las habilidades necesarias en lectoescritura y otras competencias esenciales de alfabetización. La discusión se centra en si es beneficioso que los niños repitan el primer grado para fortalecer esas habilidades. Sin embargo, también se señala la sobrepoblación en las aulas y el impacto negativo que esta medida puede tener en la

motivación, la autoestima y el bienestar emocional de los estudiantes, lo cual puede afectar al punto de abandonar el estudio y problemas de autoestima.

Este antecedente es relevante para la presente investigación, ya que ofrece una perspectiva adicional sobre las repercusiones de no introducir de manera adecuada, desde la etapa preescolar, los fundamentos de la lectoescritura y la alfabetización inicial. La falta de estas bases podría afectar el desarrollo académico futuro de los niños, dificultar la adquisición de habilidades más complejas a medida que avanzan en su educación primaria. Si bien es cierto que los niños aprenden de maneras diversas, identificar a tiempo el método de aprendizaje que mejor se adapte a cada uno puede ser clave. Cuando los docentes logran detectar estas necesidades desde una edad temprana, pueden tener una mejor comprensión del perfil de aprendizaje de cada niño, lo que les permitirá aplicar estrategias pedagógicas más efectivas en el futuro.

Por tanto, esta información es significativa para la investigación actual, ya que refuerza la idea de que no involucrar a los niños en procesos de lectoescritura desde temprana edad puede tener repercusiones a largo plazo en su desarrollo académico y en su capacidad para adquirir nuevas habilidades a medida que crecen.

El séptimo artículo es “La lectura compartida como estrategia para promover la lectoescritura inicial: aprendizajes de una experiencia práctica” de Pérez et al. (2024), una investigación que ejemplifica de manera clara la importancia de la lectura en el desarrollo de los niños. Para los autores, la alfabetización es una herramienta fundamental que no solo enriquece el vocabulario y la expresión oral, sino que también favorece todas las áreas del desarrollo en general.

El reconocimiento de los beneficios de la lectura compartida resalta la importancia de esta práctica en el desarrollo de habilidades críticas, tales como el pensamiento crítico, el vocabulario, y la capacidad de los niños para expresarse emocional y verbalmente. Una actividad tan simple como una lectura compartida puede generar grandes cambios en diversas áreas de la vida de los niños. La lectura compartida debe ser una herramienta constante en las aulas y un tema relevante para los docentes, ya que genera un ambiente donde los niños tienen acceso a la lectura y se sienten animados a participar.

Tal como se cita en el artículo, los niños en etapas muy tempranas aprenden de manera rápida debido a su plasticidad neurocognitiva, lo que significa que en los niños es más fácil crear conexiones cerebrales. Este dato indica que esta etapa es clave para que puedan aprender las habilidades necesarias para la lectura y la escritura (Pérez et al., 2024).

Además, al analizar la lectura desde múltiples perspectivas, se puede observar que no solo se mejora el desarrollo del lenguaje, sino que también se ofrece un espacio para la socialización. La lectura compartida fomenta la confianza y seguridad en los niños, permitiéndoles expresar sus pensamientos y emociones, y creando un vínculo importante entre el adulto y el niño. Asimismo, la lectura contribuye al desarrollo de la atención y la concentración en los niños.

A través de la lectura, los niños trabajan su creatividad e imaginación. Mientras se narra una historia, los niños pueden visualizar escenarios y situaciones, lo que estimula su capacidad creativa. Es importante recordar que la lectura no solo mejora el desarrollo académico de los niños, sino que también tiene un impacto profundo en la sociedad. Como menciona el artículo, la lectura ocupa un lugar de privilegio en la sociedad, ya que permite transmitir valores y validar emociones (Mairena & Vijil, 2019).

Esta investigación es relevante para el estudio actual, ya que demuestra cómo la lectura tiene un impacto significativo en la vida de los niños. Se resalta la necesidad de un trabajo conjunto entre la familia, el entorno escolar y la comunidad, con el fin de crear un ambiente propicio para la lectura. Fomentar la lectura desde temprana edad es una forma de contribuir al futuro y desarrollo de los niños, y asegurar un impacto positivo tanto en su crecimiento personal como en su contribución a la sociedad.

El octavo antecedente es el documento publicado por la Universidad de Costa Rica, titulado "De aprender a leer a leer para aprender" de Carmiol (2022). Se trata de una entrevista que aborda temas como la desigualdad en el desarrollo educativo de los niños debido a las limitaciones económicas de algunos hogares. La falta de recursos puede afectar significativamente el rendimiento académico futuro de los estudiantes. En este contexto, el documento enfatiza el papel fundamental de los padres en el aprendizaje y destaca la importancia de exponer a los niños a actividades que fomenten el desarrollo de sus habilidades de lenguaje. Es crucial que los niños tengan un entorno que facilite esta primera

interacción con la lectura, que promueva el vocabulario y la expresión oral mediante conversaciones y lecturas compartidas.

El documento también describe el impacto del “apagón educativo”, que ha afectado tanto a nivel escolar como preescolar. La interrupción en el proceso de enseñanza y aprendizaje y la transición a un formato virtual han resultado desafiantes. Esta situación es especialmente alarmante en la educación preescolar, ya que es en esta etapa donde se establecen las bases sociales y cognitivas necesarias para el desarrollo de habilidades futuras. Además, el documento resalta los desafíos en la educación preescolar, como la constante actualización de los programas, el enfoque en la calidad de la educación en las aulas y el aprovechamiento al máximo del tiempo para mejorar la educación infantil.

Esta investigación es relevante para el estudio actual, ya que resalta la necesidad de que los docentes nivelen muchas de las desigualdades en el desarrollo del lenguaje y las oportunidades educativas de los niños. También subraya la importancia de que los padres desarrollen y estimulen el aprendizaje desde el hogar, y muestra que es un esfuerzo conjunto entre el hogar y la escuela.

La novena investigación de los antecedentes se titula "Pandemia COVID-19 y los rezagos en la lectura y la escritura en la educación primaria costarricense", la cual analiza el impacto significativo que tuvo la pandemia en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este contexto, se generaron brechas importantes en el acceso a la educación, especialmente debido a la desigualdad en el acceso a recursos tecnológicos. Esta situación profundizó los rezagos en el desarrollo educativo y afectó particularmente la adquisición de habilidades de lectura y escritura.

Durante el periodo de educación virtual, se implementaron las “Guías de Aprendizaje Base” para priorizar algunos contenidos esenciales. Sin embargo, estas no garantizaron un aprendizaje completo, ya que muchas familias no contaban con los medios ni con la capacitación necesaria para ayudar a los niños en su proceso educativo. Como consecuencia, surgió una deficiencia en los aprendizajes básicos, principalmente en lectoescritura, lo cual afectará el rendimiento académico de los estudiantes en el futuro.

Debido a esta deficiencia educativa, es necesario un trabajo colaborativo entre docentes, familias y el sistema educativo para recuperar estos aprendizajes fundamentales y reducir los rezagos. Además, se resalta la importancia de realizar diagnósticos y planes específicos para los estudiantes, enfocados en las áreas donde presenten mayores dificultades, asegurando así una recuperación efectiva de sus competencias básicas. La investigación destaca que la recuperación de los aprendizajes perdidos exige el esfuerzo conjunto de las familias y las escuelas. Este trabajo colaborativo permitirá avanzar hacia una mejora educativa que mitigue los efectos negativos de la pandemia.

Como última investigación, se presenta el estudio "Conocimientos sobre la lectoescritura emergente y prácticas en las aulas para su promoción: Un estudio con docentes de Educación Preescolar en Costa Rica", realizado por Conejo y Barboza (2017) el cual es un clásico. En este estudio, se destaca cómo las docentes influyen significativamente en el conocimiento de los niños. Para transmitir conocimientos a los estudiantes, es esencial que las docentes primero dominen el contenido que van a enseñar. Este manejo requiere, además, la búsqueda de las mejores estrategias pedagógicas para abordarlo de manera efectiva.

Si una docente no posee el conocimiento adecuado sobre el tema, puede afectar el desarrollo de la lectoescritura en los niños y las niñas. La investigación subraya la importancia de que las docentes dominen los contenidos que van a abordar en clase. No solo es necesario tener claridad sobre los conceptos generales, sino también comprender profundamente lo que implica poner esos conocimientos en práctica con los estudiantes.

Un aspecto clave es entender que no solo se debe transmitir un concepto, sino también lo que conlleva ese contenido. Por ejemplo, el conocimiento sobre los fonemas. Si una docente no está familiarizada con la importancia, la definición y los aspectos involucrados, impactará directamente la calidad de la enseñanza y la capacidad de transmitir ese conocimiento a los estudiantes. No es posible explicar un fenómeno con certeza si no se tiene un dominio adecuado sobre el tema.

Por los motivos previos, esta investigación no solo se enfoca en la importancia de la lectura y cómo debe ser promovida en las aulas, sino que también pone énfasis en el receptor de la información: los docentes. El conocimiento y la capacidad de reconocer los aspectos

fundamentales de la lectoescritura, como conciencia fonológica, los fonemas y otros elementos, son esenciales para transmitir una alfabetización inicial de calidad.

Es fundamental que los docentes investiguen y conozcan a fondo los contenidos que se están enseñando en clase. Un punto aún más relevante en la investigación es el llamado al mejoramiento de los programas de formación docente en las universidades de Costa Rica, para que los futuros educadores puedan abordar estos contenidos de manera adecuada y tengan las herramientas necesarias para trabajarlos correctamente en las aulas.

Descripción del problema

Según Datos macro (2021), en Costa Rica hay alto gran porcentaje de alfabetización del 98,1%. Pese a este último, existe un gran problema en el sistema educativo y los principales afectados son los estudiantes. Esta problemática es descrita como un “apagón educativo”. Tal como explica la Universidad Americana (2024):

El "apagón educativo" en Costa Rica describe una situación en la que la calidad y el acceso a la educación se han visto gravemente comprometidos. Este fenómeno se manifiesta en diversos aspectos, como la falta de recursos en las escuelas, la brecha digital exacerbada por la pandemia, la desigualdad en el acceso a la educación, y la disminución en el rendimiento académico de los estudiantes.

La cita anterior señala la existencia de una crisis a nivel educativo. Un ejemplo claro de esta es la situación de la pandemia que se vivió hace unos años y que dejó un impacto negativo en la educación de muchos estudiantes. Una de las áreas más afectadas ha sido la alfabetización, que muestra claramente que, si no se establece una buena base, las dificultades para adquirir nuevos conocimientos se harán evidentes.

Como señala Katherine Barquero: “los actuales niños de primer grado tienen carencias en el reconocimiento de palabras, letras, formación de sílabas y en escribir su nombre, habilidades que se desarrollan en preescolar, lo que rezaga el aprendizaje de la lectura y la escritura en la escuela” (como se citó Madriz, 2023). Es esencial abordar esta problemática de manera urgente mediante estrategias que fortalezcan las habilidades de alfabetización desde los primeros años, para que todos los estudiantes puedan desarrollarse plenamente y enfrentar los desafíos educativos del futuro.

La creciente deficiencia en la alfabetización representa una preocupación alarmante, especialmente si se considera el futuro de nuestros estudiantes. Es necesario buscar estrategias efectivas para apoyar a aquellos que ya se encuentran en grados avanzados de primaria, pero es aún más crucial abordar el problema desde sus raíces. Este abordaje implica proporcionar las bases necesarias a los niños y niñas que están a punto de ingresar a la educación primaria. Desarrollar adecuadamente las habilidades iniciales de alfabetización es una responsabilidad esencial para los docentes, ya que puede marcar una gran diferencia.

En el contexto anterior, se plantea la siguiente pregunta para el problema de investigación: ¿cuál es la importancia de fortalecer el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024?

Justificación del problema

Conveniencia

Este proyecto señala la importancia del fortalecimiento en las habilidades iniciales en el proceso de alfabetización de los niños de transición. La investigación ayuda a comprender cómo puede ayudar a los niños si el proceso de alfabetización se incentiva desde preescolar y conlleva un incremento en el desarrollo y mejorar su desempeño en el futuro. Hay que tener en claro que este no es un problema menor, sino una de las etapas más importantes en la vida de un ser humano. Por lo tanto, los efectos negativos de no implementar estas primeras experiencias iniciales incluyen problemas en su desenvolvimiento en primaria y la afectación en la adquisición de habilidades posteriores.

Rosemberg y Stein (2019) señalan que la alfabetización temprana comprende el aprendizaje de un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que inciden en el dominio progresivo de la lectura y de la escritura. Este proceso se inicia mucho antes del ingreso a 1° grado de la escuela primaria, cuando los niños participan en sus hogares o en el jardín de infantes de situaciones de interacción con adultos alfabetizados —padres y maestros- que mediatizan estos conocimientos y habilidades vinculados con la alfabetización. Pero no todos los niños tienen estas oportunidades en sus hogares. Por lo tanto, en la actualidad, los jardines de infantes son considerados muy importantes como ámbitos apropiados para promover el proceso de alfabetización y para contribuir, de ese

modo, a garantizar la igualdad de oportunidades en el acceso a la lectura y la escritura para todos los niños.

Relevancia social

La alfabetización es esencial en la vida de todo niño para su aprendizaje a lo largo de la vida. Los niños que adquieran estas habilidades tienen más probabilidades de tener mayor desenvolvimiento en la educación primaria y secundaria, y eventualmente en la vida laboral. De acuerdo con Rosemberg y Stein (2019), para que los niños puedan comenzar desde pequeños a dominar esta herramienta tan compleja, tan útil y tan vital que constituye la escritura, tienen que participar con frecuencia en actividades que potencien los distintos conocimientos y habilidades implicados en la alfabetización. El tener este tema presente ayuda a comprender y visualizar cómo se puede ayudar a los niños, no solo en su presente, sino también en su futuro. Aún más, al fomentar la alfabetización inicial se reducen las brechas educativas y se brinda a todos los niños por igual la posibilidad de acceder a una educación equitativa.

Implicaciones prácticas

Esta investigación recopila información sobre cómo ayudar a generar las bases para el aprendizaje futuro. La alfabetización lo hace posible y esencial para la comunicación e interacción social. Esto demuestra lo importante que es este tema, pero no solo eso, los estudiantes que dominan habilidades iniciales de alfabetización desde preescolar estarán más preparados para enfrentar los desafíos académicos en niveles posteriores, lo que impacta positivamente su trayectoria educativa. Tal como dice UNESCO (2024) sobre el impacto que tiene este proceso:

La alfabetización empodera y libera a las personas. Más allá de su importancia como parte del derecho a la educación, la alfabetización mejora la vida al ampliar las capacidades, lo que a su vez reduce la pobreza, aumenta la participación en el mercado laboral y tiene efectos positivos en la salud y el desarrollo sostenible.

Al exponer a los niños a una alfabetización inicial, a través de actividades lúdicas, lecturas y juegos, se fomenta un amor por la lectura desde una edad temprana, crea

ciudadanos que tengan un pensamiento crítico, que no solo ayuda nivel académico, sino que los beneficios se extienden a un crecimiento a nivel personal. Así, la alfabetización inicial es fundamental en la educación y el desarrollo social, y crea un impacto positivo en la vida de los niños.

Valor teórico

Por las consideraciones anteriores, el conocimiento sobre el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización permite que muchos docentes, padres de familia y/o encargados comprendan cómo este proceso favorece de manera positiva al educando. Así, pueden enriquecer este proceso de una manera diferente y atractiva tomando en cuenta habilidades previas.

Utilidad metodológica

Mediante un cuestionario realizado a los padres de familia del centro educativo se darán a conocer aspectos importantes para la investigación, como la importancia de estimular y generar las habilidades iniciales de alfabetización. Además, se familiariza a la población con estos términos, sobre su uso y se informa sobre el impacto que genera y los cambios significativos en los estudiantes.

Objetivos de la investigación

Esta investigación se estructura en torno dos objetivos generales y tres específicos, los cuales se presentan a continuación.

Objetivos generales

Analizar la importancia de fortalecer el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización para promover un aprendizaje integral que les permita alcanzar un óptimo desempeño académico a los niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024.

Proponer un Plan de Acción Innovador para el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024.

Objetivos específicos

- Definir el concepto de habilidades fundamentales de alfabetización.
- Identificar las habilidades fundamentales de alfabetización que deben desarrollarse en la primera infancia para establecer una base sólida en el proceso educativo.
- Explicar las estrategias pedagógicas e innovadoras más adecuadas que facilitan la promoción del desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas para establecer una base sólida en el proceso educativo.
- Ejecutar el Plan de Acción Innovador para el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024.

Proyecciones y limitaciones

A continuación, se presentan los alcances y limitaciones de este estudio:

Proyecciones

Se proyecta alcanzar a los siguientes actores activos con esta investigación:

- A las y los veintitrés estudiantes con los que se trabajará en esta práctica docente de la Escuela Central de Atenas.
- A las 23 madres, padres de familia y/o encargados de los estudiantes de preescolar de la Escuela, grupo transición 2.
- A la docente encargada del grupo de estudiantes de preescolar de esta institución educativa.

Limitaciones

- Restricciones de tiempo en la ejecución del Plan de Acción Innovador.
- El tiempo fuera durante la Emergencia Nacional por un periodo de una semana y dos días en el que se interrumpieron las clases debido a las condiciones climáticas en la zona.

- Los cambios de horario durante la práctica docente debido a diversas actividades como visitas a hogares de ancianos, reuniones por actividades institucionales, entrada de los estudiantes a otra hora, procesos de matrícula o ensayos de graduación.
- La llegada de una estudiante nueva cerca del final del curso lectivo.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

Contexto histórico

Así como menciona la UNESCO sobre la alfabetización (2024):

La adquisición de la alfabetización no es un acto aislado. Más allá de su concepto convencional – conjunto de habilidades de lectura, escritura y cálculo –, la alfabetización se entiende hoy en día como un medio de identificación, comprensión, interpretación, creación y comunicación en un mundo cada vez más digital, mediado por textos, rico en información y que de cambios rápidos. La alfabetización es un proceso continuo de aprendizaje y conocimiento de la lectura, la escritura y el uso de los números a lo largo de la vida.

La alfabetización se refiere al proceso de leer y escribir de un individuo. Sin embargo, esta definición ha evolucionado y expandido para incluir la adquisición de habilidades en distintas áreas. No solo se trata de crear el hábito de leer o escribir, sino también de desarrollar un pensamiento crítico que permita analizar información, entre otras habilidades utilizadas en diferentes ámbitos, incluyendo la educación.

Abarcando alfabetización inicial, se fortalecen las habilidades más básicas en los niños, las cuales les ayudarán a desarrollar habilidades más complejas en el futuro. Además, a través de este proceso, se forman individuos integrales, ya que la lectura y la escritura son herramientas vinculadas al contexto sociocultural para comprender el mundo, generar autonomía, fomentar y trabajar la creatividad, el pensamiento crítico, entre otros aspectos que dan resultado en la formación de una identidad personal. Cuando se habla de alfabetización no solo es impactar en la educación sino en vida de la persona (Morales y Pulido-Cortés 2023).

Cuando se involucra a los niños de preescolar en este proceso, se habla de desarrollar habilidades esenciales. “Dentro de la categoría de alfabetización inicial se incluyen las interpretaciones que los niños hacen de los símbolos impresos (dibujos, garabatos, letras o logotipos), así como sus aproximaciones de escritura” (Seda, 2003; Suárez, 2000). Es importante sumergir a los niños en un entorno donde la lectura y la escritura sean partes comunes del día a día.

Los niños absorben una gran cantidad de conocimientos desde una edad muy temprana, lo que resulta importante exponerlos a un entorno rico en lectura y escritura. La alfabetización no se limita únicamente a cuando los niños comienzan a leer y escribir; hay todo un proceso que se desarrolla antes de llegar a ese punto.

Desde edades muy tempranas, si los niños están rodeados en las aulas con letras, palabras o imágenes, esta exposición les permite empezar a familiarizarse con el lenguaje escrito y lectura previamente a entrar a primaria. A través de la interacción con libros, cuentos, y el simple acto de ver a adultos leer y escribir, los niños comienzan a entender concepto, la relación entre sonidos y letras, y el significado de las palabras.

Historia de la institución

Este estudio se realiza en la Escuela Central de Atenas, la cual tiene como directora a la señora Adriana Álvarez Murillo. La Municipalidad de Atenas (2024) comenta:

En 1953 se concluye este edificio escolar cuyo nombre fue el de “Escuela Central de Atenas”, uniéndose la escuela de varones “José Carlos Umaña” y la escuela de niñas “Livia de Saravia”. Esta obra se empezó a construir durante la administración de don León Cortés, tiempo en que comenzaron a llegar los primeros materiales, y se inauguró en forma oficial el 15 de setiembre de 1953, por el presidente don Otilio Ulate Blanco. Es decir, ¡debieron de transcurrir los gobiernos de León Cortés Castro (1936-1940), Rafael Ángel Calderón Guardia (1940-1944), Teodoro Picado Michalski (1944-1948), la Junta Fundadora de la Segunda República (1948-1949), y finalmente Otilio Ulate Blanco (1949-1953), para que la Escuela Central de Atenas se constituyera en el edificio que es hoy. Gracias a Dios el pueblo fue perseverante y

la recompensa fue grande, levantándose incólume el majestuoso recinto escolar actual.

Los planos de este edificio fueron diseñados por el arquitecto José María Barrantes Monge (1890-1966), quien dejó un legado de más de 500 obras al país, entre las que destacan los edificios de la Asamblea Legislativa, el aeropuerto La Sabana (hoy, Museo de Arte Costarricense), la Iglesia La Dolorosa (San José) y la Iglesia Nuestra Señora del Carmen (hoy, Catedral de Cartago). Fue declarado patrimonio histórico arquitectónico de Costa Rica, mediante Decreto N.º 32431-C publicado en La Gaceta N.º 123 del 27 de junio de 2005.

Figura 1

Escuela Central de Atenas

Nota. Archivo personal.



Actualmente, la Escuela Central de Atenas cuenta con una población total de seiscientos ochenta y dos estudiantes, de los cuales cincuenta y cinco pertenecen al nivel Materno, divididos en dos grupos, y setenta y tres de nivel Preescolar, distribuidos en tres grupos.

Contexto teórico- conceptual

Habilidades

“Una habilidad es la capacidad de un individuo para realizar una tarea específica o resolver un problema con un alto nivel de competencia” (Van Echtelt 2024). En este caso, el desarrollo de habilidades en la educación es fundamental, ya que se trabaja para que los estudiantes tengan una base sólida que les permita adquirir de manera exitosa los conocimientos posteriores e implementarlos en su vida diaria.

Desarrollo de las habilidades iniciales de alfabetización en la Educación Preescolar

Para lograr en los niños un incremento en su alfabetización, es necesario enfocarse en el desarrollo de habilidades específicas, como el reconocimiento de las letras y el hecho de que cada letra tiene su propio sonido, disfrutar de los libros y aprender (Colorado Early Learning & Development Guidelines, 2020).

Este apartado se relaciona con el desarrollo de las habilidades iniciales de alfabetización, ya que se enfoca en fomentar y aumentar estas habilidades tempranas, fundamentales para la adquisición de nuevos aprendizajes. Estas habilidades proporcionan a los niños y niñas una base sólida para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de los niños, en lo que respecta a la alfabetización inicial, son las habilidades del lenguaje, así como el enriquecimiento de su vocabulario. Está relacionado con el grado de exposición a las letras, libros y materiales al que los niños, los cuales ayudan a fomentar esta área, ya que estos son indicadores de qué tan fácil o difícil será para el niño o la niña desarrollar la lectoescritura inicial.

Entre las habilidades, conocimientos y actitudes tempranas en la lectura y la escritura en preescolar se encuentran la conciencia fonológica, la decodificación y la comprensión de historias orales. Los niños tienen una gran capacidad de aprendizaje y adquieren nuevas habilidades rápidamente; sin embargo, es fundamental que reciban un acompañamiento adecuado. Es importante que los docentes desempeñen un papel activo en la observación y el fomento del desarrollo de los niños, y creen un ambiente en el que puedan experimentar por sí mismos, conversar y tener material de lectura (De Aprender a Leer a Leer Para Aprender, 2022).

El desarrollo de estas habilidades puede observarse principalmente en cómo los niños, desde el hogar, tienen un primer acercamiento a la lectura, el cual se complementa con los contenidos y las actividades que se abordan en preescolar. La docente desempeña un papel fundamental, ya que debe llevar a cabo estrategias que fomenten y potencien estas habilidades, con el objetivo de lograr un acercamiento temprano a la alfabetización. Este proceso implica ayudar a los niños a desarrollar el amor por la lectura, así como a ver la lectura como algo atractivo y creativo. La lectura debe ser percibida como una herramienta que les permite crecer y adquirir conocimientos que serán fundamentales en su aprendizaje posterior. Asimismo, la escritura requiere el desarrollo de ciertas habilidades previas antes de que los niños puedan aprender a escribir. Sin embargo, todo comienza con el acercamiento que los niños tienen a las letras y también con su expresión oral.

Conciencia fonológica en la Educación Preescolar

De acuerdo con lo señalado por Gutiérrez-Fresneda et al. (2020), “La conciencia fonológica es la habilidad metalingüística que permite reflexionar sobre el lenguaje oral y segmentarlo en unidades menores (palabras, sílabas y fonemas)”. Es muy importante abordar temas como la conciencia fonológica, ya que favorece la adquisición de la lectura y la escritura en los niños. El ser capaz de identificar y diferenciar los sonidos que tienen las letras, así como relacionarlos con las palabras. Primero, los niños deben ser conscientes de los sonidos a su alrededor, luego los sonidos que emiten las letras y que componen una palabra, lo cual constituye la conciencia fonológica (Aprender a Leer, 2021).

Cuando se menciona antes, es relevante incluir todo lo que respecta a la alfabetización y la conciencia fonológica desde los primeros años de educación infantil, herramienta valiosa que le enseña a los niños el contacto con los sonidos que producen las vocales, consonantes, el trazo correcto de la escritura y el cómo se compone una sílaba y una palabra. Se debe tener presente, ya que no es un aprendizaje que se genera de manera automática, sino que requiere constancia, apoyo, estrategias y comprensión.

Cabe resaltar que, además, le brindará al niño la posibilidad de adquirir las habilidades necesarias para la lectura y escritura, para su posterior aprendizaje. Uno de los ejemplos que menciona la lectura Aprender a Leer (2021) es el cómo los docentes pueden integrar y fomentar esta habilidad a través de juegos lingüísticos como pueden ser adivinanzas,

trabalenguas, poemas, rimas y canciones. Estas no solamente enriquecen el vocabulario sino que también los niños aprenden los sonidos correctos de las palabras y adquieren a través de esta estrategia comprensión de lo que se escucha y el mensaje que se transmite.

Expresión oral en la Educación Preescolar

Ramón (2023) comenta sobre expresión oral lo siguiente:

La expresión oral es la capacidad de comunicar pensamientos, emociones, deseos e ideas de forma verbal. Es un aspecto fundamental facilitar que los niños expresen sus pensamientos; es decir, implica tanto la habilidad para hablar como para escuchar y comprender el lenguaje hablado de los demás.

La expresión oral es una de las habilidades relacionadas con la alfabetización, ya que es una forma de comunicación fundamental. A través de ella, los niños pueden enriquecer su vocabulario y trabajar en la pronunciación correcta, lo cual les permite comunicarse y transmitir sus mensajes de manera adecuada. Además, es mediante la expresión oral que los niños pueden opinar, hacer análisis, fomentar el diálogo, expresar ideas y reflexionar sobre hechos.

Asimismo, utilizando la expresión oral, se pueden implementar diversas estrategias que ayudan en el proceso de alfabetización de los niños. Una de las más atractivas para ellos es la actividad en la que pueden observar una imagen y usar su creatividad para crear una historia o narrar de manera coherente y en orden los hechos. Este tipo de actividad es muy importante en el desarrollo del lenguaje y está estrechamente relacionado con la alfabetización inicial.

Aprendizaje integral en la Educación Preescolar

Iafrancesco (2005) plantea que un aprendizaje es integral cuando:

Desde la perspectiva de una escuela transformadora, los educandos vienen a: aprender a ser, aprender a sentir, aprender a actuar, aprender a vivir, aprender a convivir, aprender a saber, aprender a saber hacer, aprender a pensar, aprender a aprender, aprender a emprender.

Un aprendizaje integral es aquel que equilibra el desarrollo humano con la adquisición de habilidades, conocimientos y actitudes, abarcando áreas como el pensamiento crítico y el fortalecimiento personal. Este enfoque no se centra únicamente en lo académico, sino que busca formar personas completas, tanto en crecimiento personal como en su convivencia con el entorno y los demás.

Innovación en la Educación Preescolar

Se trata de un concepto dinámico que abarca la aplicación creativa y eficiente de nuevas ideas, métodos, técnicas, y tecnologías en el ámbito educativo. Es un proceso continuo de mejora y adaptación que busca transformar la forma en que se enseña y se aprende desde la educación infantil.

Al enfatizar esta definición, se subraya que en el ámbito educativo es fundamental estar en constante cambio en busca de mejoras que busquen enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje para los educandos. El objetivo es que el proceso de enseñanza y aprendizaje para los niños sea integral y cada vez más efectivo y dinámico.

Dado que el mundo está en constante evolución, las personas evolucionan en sus nuevas formas de aprender. Por lo tanto, los métodos y la forma en que los docentes guían el conocimiento también deben cambiar y dejar de lado una enseñanza tradicional que se ha venido dando por muchos años en la educación. La enseñanza debe, por el contrario, hacer un cambio hacia lo positivo y de esta forma promover habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de resolver problemas, para preparar a los estudiantes para lo que la sociedad y el mundo requieren.

Estrategias más importantes para trabajar la alfabetización en la Educación Preescolar

Neuman (2023) explica lo siguiente:

La imagen que surge de la investigación en estos primeros años de lectura y escritura de los niños es una que enfatiza una amplia exposición a la impresión y al desarrollo de conceptos sobre ella y sus formas y funciones. Las aulas llenas de letras, juegos de lenguaje y alfabetización, lectura de libros de cuentos y escritura permiten a los niños experimentar la alegría y el poder asociados con la lectura y la escritura

mientras dominan los conceptos básicos sobre la impresión que la investigación ha demostrado que son fuertes predictores de logro.

Para adquirir las habilidades iniciales de alfabetización, los niños y niñas necesitan tener conocimiento y estar expuestos a fortalecer las habilidades de expresión oral, conciencia fonológica y comprensión oral. Para ello, es necesario que el docente haga uso de diversas estrategias que involucren a los niños en todo este proceso y lo disfruten. Algunos ejemplos, como explica Neuman (2023), son la experiencia de lectura compartida y la creación de áreas de descubrimiento, donde los niños puedan tomar decisiones y practicar lo que han aprendido, explorar su comprensión. También, se sugieren las actividades lúdicas, enfocadas en que los niños reconozcan e identifiquen las letras y vocales.

Además, las actividades interactivas permiten que los niños pongan en práctica sus conocimientos de una manera atractiva. A través de juego, se puede implementar actividades de respuesta física, que trabajen el reconocimiento y discriminación visual y auditiva de los sonidos iniciales o finales de una palabra, por ejemplo, las palabras que riman. Por otra parte, es importante incluir actividades de lenguaje que enriquezcan el vocabulario de los niños, fomenten su desarrollo lingüístico de manera divertida y efectiva. Estas son algunas de las estrategias que se pueden utilizar para enriquecer en todo momento el desarrollo de estas habilidades en la Educación Preescolar.

Alfabetización inicial en la Educación Preescolar

La alfabetización inicial se refiere al proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura de la niñez en edad preescolar. Es un proceso gradual que inicia cuando el niño y la niña muestran interés en la lengua escrita, aún antes de su participación en situaciones de enseñanza formal, y se desarrolla de manera paulatina en la medida en que descubren su funcionamiento (Rugiero & Guevara 2015).

Esta definición sugiere que la alfabetización inicial es un proceso en el que los niños experimentan y desarrollan sus habilidades, diferentes destrezas se complementan y se integran para lograr establecer un aprendizaje más sólido que se integre a todas las áreas del aprendizaje inicial. “Dentro de la categoría de alfabetización inicial se incluyen las

interpretaciones que los niños hacen de los símbolos impresos (dibujos, garabatos, letras o logotipos), así como sus aproximaciones de escritura” (Seda, 2003; Suárez, 2000).

En este apartado, se enfatiza la gran importancia de cómo los niños comienzan a relacionarse y familiarizarse con la lectura y la escritura. Este proceso es fundamental para que, más adelante, puedan completar y dominar estas habilidades y les sean de utilidad para su posterior aprendizaje. A través de la interacción con su entorno y la creación de sus propias interpretaciones, los niños desarrollan una base sólida para su aprendizaje futuro.

La Educación Preescolar se convierte así, en un puente fundamental de enseñanzas, experiencias y aprendizajes que van encajando una gran estructura de aprendizaje. La docente preescolar cumple un rol predominante al proponer actividades y experiencias que permitan a los estudiantes fortalecer tanto sus áreas fuertes como las débiles.

El inicio del proceso de lectura y escritura se da a través de un proceso desde que se inicia la etapa preescolar, las canciones, las rimas, la expresión oral de sentimientos, de emociones, de vivencias, la comprensión oral, el seguimiento de instrucciones, la reconstrucción de cuentos y secuencias de eventos, las destrezas a nivel motor fino: agarre de lápiz, fuerza, precisión en los trazos, movimientos de coordinación visomotora, la lectura de cuentos y sus diversas estrategias de lectura, la conciencia fonológica que incluye la reproducción y concientización de los sonidos hacen que los estudiantes en este nivel se vayan preparando para el proceso formal de lectura y escritura que beneficiará su aprendizaje en los próximos años escolares.

Por lo tanto, se debe dar la importancia, el seguimiento y el valor a cada una de las propuestas metodológicas en la planeación que la docente de educación preescolar realiza en la clase. Estas determinarán, en gran medida, los beneficios que los niños pueden adquirir al exponerse a situaciones de aprendizaje dinámicos, creativos y que se adapten a su realidad y necesidades cotidianas.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

La presente investigación se considera tipo descriptiva, así como lo cita Hernández, Fernández, y Baptista (2006) “Enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación”.

Finalidad

La finalidad en la investigación se determina como teórica-conceptual, tal como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2018), al referirse a las muestras teóricas o conceptuales, “cuando el investigador necesita entender un concepto o teoría, puede muestrear casos que le sirvan para este fin. Es decir, se eligen las unidades porque poseen uno o varios atributos que contribuyen a formular la teoría”. Se pretende entender y visualizar mejor un concepto, indagando sobre la información necesaria para comprenderlo y, al mismo tiempo, ofrecer información valiosa.

Dimensión temporal

Hernández et., al (2018) señalan que la dimensión temporal es transversal por lo cual menciona lo siguiente: “Los diseños transeccionales o transversales recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único” (Pág. 176).

Marco

Así como menciona Castro (2020):

La micro investigación ayuda al maestro en formación a detectar y solucionar problemas que surgen durante la práctica docente, en especial si el método de elección es investigación acción, porque sugiere seguir un ciclo a partir de la detección de un problema e implementación de una estrategia para su solución.

Se considera que el marco de esta investigación es micro, ya que se realiza con un grupo de veintitrés niños del nivel de transición de la institución Escuela Central de Atenas.

Naturaleza

Para Hernández et.al (2018), la investigación cualitativa estudia:

fenómenos de manera sistémica. Sin embargo, en lugar de comenzar con una teoría y luego “voltar” al mundo empírico para confirmar si esta es apoyada por los datos y los resultados, el investigador comienza el proceso examinando los hechos en sí y revisando los estudios previos, ambas acciones de manera simultánea, a fin de generar una teoría que sea consistente con lo que está observando que ocurre. (p. 7)

Esta investigación es cualitativa, pues se basa en los datos y resultados para examinar y generar una teoría del tema que se está investigando, es decir, que se basa en los resultados para observar de una manera más gráfica lo que está ocurriendo o lo que se quiere evidenciar en la investigación.

Carácter

En el presente trabajo es relevante mencionar el carácter de la investigación, así como indica Escudero y Cortez (2018);

Este tipo de investigación está enfocado a describir la realidad de determinados sucesos, objetos, individuos, grupos o comunidades a los cuales se espera estudiar. La descripción de un hecho o situación concreta va más allá de un simple detalle de características, consiste en una planificación de actividades encaminadas a examinar las particularidades del problema, formular una hipótesis, seleccionar la técnica para la recolección de datos y las fuentes a consultar.

De acuerdo con lo anterior, esta investigación es tipo descriptiva ya que como menciona Stewart (2024): “La investigación descriptiva se define como un método de investigación que observa y describe las características de un determinado grupo, situación o fenómeno. El objetivo no es establecer relaciones causa-efecto, sino ofrecer una descripción detallada de la situación”.

Sujetos y fuentes de información

A continuación, se detalla los sujetos y fuentes de información de donde se obtendrá información necesaria.

Sujetos o participantes de la investigación

Los sujetos o participantes considerados en esta investigación son los niños y las niñas del grupo Transición Dos de la Escuela Central de Atenas, así como las madres, padres de familia y/o encargados de ellos, y la docente del grupo. Están distribuidos de la siguiente manera: veintitrés estudiantes, de los cuales dieciséis son niñas y siete son niños; veintitrés madres, padres de familia y/o encargados de esos niños y niñas; y la docente encargada del grupo. Esto da como resultado un total de cuarenta y seis personas.

Fuentes de información

Tal como indica Hernández et., al (2018):

Siempre y cuando el tiempo y los recursos te lo permitan, es conveniente tener varias fuentes de información y métodos para recolectar los datos. En la indagación cualitativa posees una mayor riqueza, amplitud y profundidad de datos si provienen de diferentes actores del proceso, de distintas fuentes y de una mayor variedad de formas de recolección. (Pág.464).

Para la presente investigación se es necesaria la utilización de dos fuentes primarias y secundarias, las cuales se mencionan a continuación:

Fuentes primarias

Las fuentes primarias a las que se hace referencia en el apartado son las y los niños de transición, las madres, padres de familia y/o encargados, así como la docente de grupo, de quienes se obtiene la información de manera directa.

Fuentes secundarias

Las fuentes secundarias a las que hace mención el apartado son todas aquellas revistas, libros, artículos de periódico, artículos científicos, a los que se recurre para analizar y contextualizar la información para el desarrollo de la investigación.

Selección de la población o muestra

No se produce una selección o muestra, debido a que se trabajó con un grupo en su totalidad, y la docente a cargo, la cual no fue seleccionada por la practicante, fue designada por la directora de la institución Escuela Central de Atenas, Adriana Álvarez Murillo.

Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Se considera importante el definir el concepto de técnicas e instrumentos para la recolección de datos, Hernández Mendoza y Duana Ávila (2020) comentan que, “las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación. Existen múltiples y diferentes instrumentos útiles para la recolección de datos y para ser usados en todo tipo de investigaciones ya sean cuantitativas, cualitativas o mixtas”.

En esta investigación se utilizaron tres tipos de instrumentos para la recolección de información los cuales son los siguientes:

Observación

Tal como nos dicen los autores Hernández, Fernández y Baptista (2018), “En la investigación cualitativa necesitamos estar entrenados para observar, que es diferente de ver (lo cual hacemos cotidianamente). Es una cuestión de grado. Y la “observación investigativa” no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos”.

Se lleva a cabo una observación de entrada al iniciar la práctica docente para recolectar la primera información sobre el grupo y su contexto. Además, permite determinar conocimientos previos sobre el tema de investigación. También, se efectúa la observación de salida, que se aplica para recolectar información sobre el progreso y el aprendizaje adquirido en relación con el tema de investigación.

Cuestionario

Otro instrumento empleado para la recolección de información es el cuestionario. Sánchez Martínez (2022) define de la siguiente manera: “Los cuestionarios por su parte consisten en un grupo de preguntas que miden una o más variables que ha sido establecidas en la investigación. Las preguntas establecidas pueden ser abiertas o cerradas”.

En la presente investigación, el cuestionario está dirigido a padres, madres y/o encargados de familia. Consta de quince preguntas, las cuales están divididas en tres partes: la primera incluye cinco preguntas cerradas, la segunda cinco preguntas semiabiertas y la tercera cinco preguntas abiertas.

Entrevista

El último instrumento utilizado es la entrevista el cual. Hernández, Fernández y Baptista (2018) mencionan lo siguiente:

Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia o un equipo de manufactura. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (pág. 404).

En esta investigación se entrevista a la docente, quien desempeña un papel fundamental en el proceso educativo de los estudiantes. El cuestionario estará compuesto por 10 preguntas relacionadas con el tema de investigación, basadas en su experiencia y punto de vista sobre todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Justificación y explicación del planeamiento educativo para esta comunidad específica

El plan educativo que se desarrollará en esta investigación se llevará a cabo en la Escuela Central de Atenas. Este plan se centrará en abordar las necesidades específicas del grupo de estudiantes, con un enfoque principal en mejorar su alfabetización inicial. Las estrategias que se implementen estarán dirigidas a potenciar áreas clave como la atención, reconocimiento de vocales, coordinación visomotora, memoria y la expresión y comprensión oral, las cuales son fundamentales para el desarrollo de habilidades lectoras y de escritura en los años posteriores al preescolar.

Una de las problemáticas observadas en el cambio de preescolar a primaria constituye un periodo drástico, ya que muchos niños experimentan dificultades para adaptarse a las nuevas exigencias académicas, lo cual llega a frustrarlos y afecta su bienestar emocional. Por ello, se considera crucial que los niños cuenten con una base inicial en alfabetización en esta

etapa, pues estas competencias son necesarias para adquirir habilidades más complejas a medida que avanzan en su educación.

En respuesta a estas necesidades, se garantizará que las estrategias didácticas y las actividades propuestas estén adecuadamente diseñadas, con el objetivo de incrementar los aspectos mencionados anteriormente. Este enfoque permitirá el desarrollo de habilidades fundamentales que facilitarán tanto el aprendizaje como la adaptación de los niños a la primaria.

CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR

Tema

Importancia de fortalecer el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024.

Objetivo general

Proponer un Plan de Acción Innovador para el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024.

Objetivos específicos

Ejecutar el Plan de Acción Innovador para el desarrollo de habilidades iniciales de alfabetización en niños y niñas de transición de la institución Escuela Central de Atenas durante el tercer cuatrimestre 2024.

Descripción del plan innovador:

El Plan de Acción Innovador responde a la práctica docente del Bachillerato en Educación Preescolar Bilingüe en la Universidad Internacional de las Américas, y tiene como objetivo culminar esta etapa formativa para obtener el grado de bachillerato. Este plan surge

a partir de una observación realizada durante cinco días con el grupo de niños y niñas con el que se trabajará. A partir de esta observación inicial, se identificaron y priorizaron tres necesidades específicas, y se priorizó la más relevante para el grupo.

Se puede mencionar que las principales necesidades observadas en el grupo fueron el reforzar la alfabetización inicial, en aspectos como coordinación visomotora, expresión oral y el reconocimiento de vocales. Estas fueron las necesidades que se destacaron como las más relevantes en el grupo.

En cuanto a la coordinación visomotora, se observó que a algunos niños les resultaba difícil establecer una conexión adecuada entre lo que veían y lo que realizaban con sus manos. Respecto a la atención, se notó que algunos niños tenían dificultades para mantener la concentración en actividades que lo requerían. En relación con la expresión oral, varios niños mostraron dificultades para expresar de manera clara sus pensamientos y sentimientos.

Por último, en cuanto al reconocimiento de vocales, este aspecto es fundamental para el desarrollo de las habilidades iniciales de alfabetización. Se observó que algunos niños aún tenían dificultades para identificar correctamente las vocales, lo que constituye un paso crucial en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

Una vez mencionadas las necesidades observadas, este plan de acción innovador se centró principalmente en el reconocimiento de las vocales. Sin embargo, también se abordaron las otras áreas en las que los niños presentaron dificultades. Este enfoque permitió que los niños pudieran trabajar de forma simultánea en diversas habilidades, mientras se fortalecía su conocimiento de las vocales, lo cual es esencial para su proceso de alfabetización inicial.

El Plan de Acción Innovador se lleva a cabo de la siguiente manera: se incluye la minuta semanal, que corresponde a cada semana ligada al plan mensual que sigue la institución. Esta minuta se presenta en español primero y luego en inglés, y sirve para detallar las actividades y objetivos que se abordarán durante cada semana de práctica. Posteriormente, se describe la sección de materiales, en la cual se especifican los recursos didácticos necesarios para llevar a cabo las actividades planificadas. Estos materiales serán fundamentales para facilitar el desarrollo de los temas previstos para esa semana.

Continuamente, se incluyen las evidencias, que consisten en fotografías de los momentos clave de la semana. Estas imágenes documentan visualmente el trabajo realizado con los niños. Finalmente, se presenta la crónica, que constituye el registro detallado de las actividades realizadas día a día. En ella se incluye una breve descripción de los acontecimientos más relevantes de cada semana.

Planeamientos didácticos



Planeamiento didáctico

Planeamiento de la Semana 1: Del 30 de septiembre 04 de octubre del 2024.

SEMANA DE OBSERVACIÓN

Tema: Atención / Aprender a aprender

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Promover la comprensión de la simetría del cuerpo humano por medio de actividades que impulsen la conciencia corporal.

Objetivo Específico:

- Reconocer la existencia de la simetría corporal por medio del desarrollo de habilidades motoras.
- Explicar por medio de actividades dinámicas la diferencia entre derecha e izquierda.

Semana del 30 de septiembre al 04 de octubre
SEMANA DE OBSERVACIÓN
 Lateralidad / Pensamiento sistemático

Horario	Martes	Viernes
Recibimiento 10 min	Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido. “Estiramientos”	
Iniciales 20 min	“Simetría en la naturaleza”	“Canciones” https://youtu.be/FhngNuRXDZc?feature=shared
Opción de Trabajo 60 min	“Sombra y reflejos”	“Hacia donde van”
Higiene y alimentación 30 min	Participan en acciones como: Oración, lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza “Platos favoritos”	
Actividad física 30 min	“Ejecutando acciones”	“Simón dice”
Expresión artística 40 min	“Dibujando a mis amigos”	“Manos pintoras”

<p>Fortalecimiento 40 min</p>	<p>“Piscina de palabras”</p>	<p>“Rompecabezas de palabra”</p>
<p>Cierre y despedida 20 min</p>	<p>Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad</p> <p>“gira gira”</p>	

Planning Week 1: From September 30th to October 04th

OBSERVATION WEEK

Topic: Attention / Learning to learn

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Promote understanding of the symmetrical human body through activities that promote body awareness.

Specific Objective:

- Recognize the existence of body symmetry through the development of motor skills.
- Explain through dynamic activities the difference between right and left.

Week of September 30 to October 4 OBSERVATION WEEK Laterality / Systematic thinking	
Schedule	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="background-color: #c8e6c9; padding: 5px; border: 1px solid #ccc;">Tuesday</div> <div style="background-color: #fff9c4; padding: 5px; border: 1px solid #ccc;">Friday</div> </div>
Welcome 10 min	After saying goodbye to their parents or caregivers, the children go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order. "Stretching."

Initials 20 min	"Symmetry in nature".	"Songs" https://youtu.be/FhngNuRXDZc?feature=shared
Job Option 60 min	"Shadow and reflections."	"Where are they going?"
Hygiene and nutrition 30 min	They participate in actions such as: prayer, hand washing and placement in their personal space for snack time, tooth brushing, as a way of gaining security and confidence. "Favorite dishes"	
Physical activity 30 min	"Executing actions"	"Simon says"
Artistic expression 40 min	"Drawing my friends".	"Painting hands". .
Strengthening 40 min	"Word pool".	"Word Puzzles."
Closing and farewell 20 min	Empathic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a respectful space. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking them for the day shared and wishing them a peaceful return home. "turn and turn"	

Planeamiento de la Semana 2: Del 07 de octubre 11 de octubre del 2024.

SEMANA DE OBSERVACIÓN

Tema: Lateralidad / Pensamiento sistemático

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Identificar la lateralidad al interactuar en diferentes actividades dinámicas.

Objetivo Específico:

- Diferenciar el lado derecho e izquierdo del cuerpo humano por medio de direcciones u instrucciones.
- Determinar su lado dominante al utilizar ambos lados de su cuerpo en las actividades

Semana del 07 al 11 de octubre
SEMANA DE OBSERVACIÓN
Lateralidad / Pensamiento sistemático

Horario

Lunes

Martes

Miércoles

Viernes

Recibimiento

10 min

Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido.

	<p>“A MOVERNOS” Durante la semana se reproduce por medio de un parlante la canción “A la izquierda, A la derecha canción infantil”</p>			
<p>Iniciales 20 min</p>	<p>ORACIÓN – CANCIONES DE EXPRESION CORPORAL – PASALISTA- FECHA” CUMPLEAÑEROS”</p>			
	"Zapatos"	"Memoria"	"Descubriendo nuestras manos"	"Identificación táctil"
<p>Opción de Trabajo 60 min</p>	"Donde están los objetos"	"Aros y vasos"	"Clasificando"	"Escalera de pelotas"
<p>Higiene y alimentación 30 min</p>	<p>Participan en acciones como: lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, oración, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza.</p> <p>"La importancia del desayuno"</p>			
<p>Actividad física 30 min</p>	"Carrera de obstáculos"	"Siguiendo la voz"	"Movimiento Izquierda y derecha"	"Lanzamiento y recepción"
<p>Expresión artística</p>	"Ficha"	"Manos y huellas"	"Pintura de	"Plastilina"

40 min			esponjas"	
Fortalecimiento 40 min	"Gusanitos de trazo"	"Uniendo patrones"	"Trazos de arena"	"Completando el dibujo"
Cierre y despedida 20 min	Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad "Círculo de aprendizaje"			

Planning Week 2: From October 07th to October 11th

OBSERVATION WEEK

Topic: Laterality / Systematic Thinking

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Identify laterality when interacting in different dynamic activities.

Specific Objective:

- Differentiate the right and left side of the human body by means of directions or instructions.
- Determine your dominant side by using both sides of your body in activities.

Week of October 07 to 11
OBSERVATION WEEK
Laterality / Systematic thinking

Schedule

Monday

Tuesda

Wednesd

Friday

Welcome

10 min

After saying goodbye to their parents or caregivers, the children go to the classroom. They greet their classmates.

They place their belongings in the designated place. Students then sit on the floor in the established order.

"LET'S MOVE" During the week the song "A la izquierda, A la derecha canción infantil"

	https://youtu.be/zxbmHsNdpkM?feature=shared is played through a loudspeaker.			
Initials 20 min	<i>PRAYER - SONGS OF CORPORAL EXPRESSION - PASALIST - DATE "BIRTHDAY BOYS"</i>			
	"Shoes"	"Memory"	"Discovering our hands".	"Tactile identification"
Job Option 60 min	"Where the objects are."	"Hoops and glasses"	"Classifying"	"Ball ladder".
Hygiene and nutrition 30 min	They participate in actions such as: hand washing and placement in their personal space for snack time, prayer, tooth brushing, as a way of gaining security and confidence. "The importance of breakfast"			
Physical activity 30 min	"Obstacle course".	"Following the voice."	"Movement Left and Right".	"Launch and reception"
Artistic expression 40 min	"Token"	"Hands and footprints."	"Sponge painting".	"Plasticine"
Strengthening 40 min	"Little stroke worms".	"Joining patterns"	"Traces of sand "	"Completing the drawing"

Closing and farewell 20 min	Empathic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a respectful space. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking them for the day shared and wishing them a peaceful return home. "Learning circle".
---------------------------------------	--

Planeamiento de la Semana 3: Del 14 de octubre 18 de octubre del 2024.

Tema: Atención / Aprender a aprender

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Desarrollar actividades que permitan estimular la concentración y atención del estudiante.

Objetivo Específico:

- Incentivar el crecimiento progresivo para prestar atención por una mayor cantidad de tiempo.
- Ejecutar actividades diarias que estimulen la capacidad de prestar atención durante su desarrollo.

Semana del 14 al 18 de octubre
Atención / Aprender a aprender

Horario

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Recibimiento

10 min

Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido.

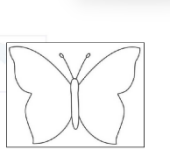
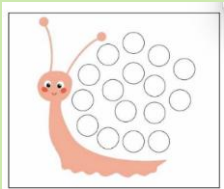
“Saludo personalizado” El estudiantado se reúne en un círculo en el aula. De manera aleatoria, se selecciona a un estudiante para realizar un saludo personalizado.

ORACIÓN – CANCIONES DE EXPRESION CORPORAL – PASALISTA- FECHA “CUMPLEAÑEROS”					
Iniciales 20 min	<p>“Siguiendo instrucciones”</p> <p>Los estudiantes colocan sus sillas en semicírculo. Se les da una instrucción simple, como "toca tu nariz", y deben seguirla rápidamente. Luego, se les felicita individualmente por cumplir la tarea.</p>	<p>“Historias con imágenes”</p> <p>Los estudiantes se sientan en círculo, con una caja de fichas ilustradas en el centro. Un estudiante es elegido al azar, toma una tarjeta, examina el objeto y cuenta una breve historia usando ese objeto, mientras los demás lo escuchan y observan.</p>	<p>“Memoria auditiva”</p> <p>Los estudiantes se sientan en un semicírculo y escuchan atentamente una pequeña secuencia de palabras, como "perro - gato - conejo". Luego, se elige aleatoriamente a un estudiante, quien debe repetir la secuencia mientras la docente lo observa directamente a los ojos. Después, se</p>	<p>“Identificando sonidos”</p> <p>Se le solicita al estudiantado cerrar tus ojos y relajar su cuerpo, luego se procede a reproducir el video “Adivina los sonidos en casa 1- juego para niños”, que contiene una serie de sonidos de distintos tipos de objetos reales, los estudiantes deben escuchar atentamente cada sonido, posterior a</p>	<p>“Caja de exploración”</p> <p>Los estudiantes se sientan en un semicírculo en el aula, con una caja misteriosa al frente que oculta diferentes objetos. Por rondas, se saca un objeto, como un peluche, y se muestra a los estudiantes para que observen sus características, como color, textura y tamaño. También pueden rotar el</p>
					

			selecciona a otro estudiante para que repita el proceso.	ello se selecciona de manera aleatoria a un estudiante quién en voz alta, dicho estudiante debe mencionar a qué objeto hace alusión el sonido.	objeto para sentirlo. Cada estudiante debe describir lo que observa y siente sobre el objeto.
Opción de Trabajo 60 min	<p>“Cuento”</p> <p>Se proyecta el cuento “Corina y el tiempo sin tiempo” para que los estudiantes reconozcan distintas profesiones. Antes, se conversa sobre las profesiones</p>	<p>“Cadena de gestos”</p> <p>Los estudiantes se sientan en círculo, con una caja de fichas ilustradas en el centro. Un estudiante es elegido al azar, toma una tarjeta, examina el objeto y cuenta una breve</p>	<p>“Teléfono descompuesto”</p> <p>El estudiantado se divide en tres equipos. La docente susurra una frase al último integrante, quien la pasa al siguiente. El equipo que acierte más frases al final gana.</p>	<p>“Trayendo objetos”</p> <p>Los estudiantes se colocan en un círculo. La docente menciona el nombre de un estudiante, quien se pone de pie y se acerca. La docente le da una instrucción, como</p>	<p>“Ocultando objetos”</p> <p>Se coloca una mesa con objetos (como una pelota, peluche y carro) y los estudiantes observan la secuencia. Luego, cierran los ojos mientras se</p>

	existentes, y los estudiantes, de manera organizada, comparten cuáles conocen y con cuál se sienten identificados.	historia usando ese objeto, mientras los demás lo escuchan y observan.	Se comparan las frases y el equipo que acierte más es el ganador.	"me puedes traer una pelota", y así sucesivamente con cada estudiante. Las instrucciones se hacen más complejas conforme avanza el ejercicio.	reubican los objetos. Al abrir los ojos, deben identificar el cambio. Se repite el proceso, aumentando los objetos en cada ronda.
Higiene y alimentación 30 min	<p>Participan en acciones como: lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, oración, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza.</p> <p>“Cuidando el medio ambiente”</p> <p>Los estudiantes hacen énfasis a la importancia de cuidar el medio ambiente y las distintas formas en la que nos pueden realizar.</p>				
Actividad física 30 min	<p>“Simón dice”</p> <p>Los estudiantes se dirigen al campo de juegos, donde uno es elegido al azar para ser "Simón dice". Al contar</p>	<p>“Carrera de relevos”</p> <p>Los estudiantes se forman en hilera en el campo de juegos y escuchan las indicaciones. Se</p>	<p>“Imitando animales”</p> <p>Los estudiantes se alinean en un extremo del campo de juegos para</p>	<p>“Juego de las sillas”</p> <p>Los estudiantes forman un círculo con sus sillas. Al sonar la canción "A mover la cola con la vaca Lola", giran y</p>	<p>“Ula ula”</p> <p>Los estudiantes se desplazan al campo de juegos en donde se les entrega un aro, el cual deben</p>

	<p>hasta tres, elige una acción, como mover la mano, diciendo "Simón dice que...". Los demás deben seguir la instrucción. Después de un tiempo, se cambian los roles.</p>	<p>colocan conos para marcar un recorrido. Los estudiantes se alinean y siguen un recorrido marcado por conos. Corren, tocan el primer cono y el compañero continúa. Al final, se resuelven dudas de forma individual.</p>	<p>escuchar las indicaciones. La docente explica que deben imitar el caminar de un animal, como un canguro, mostrando gestos del movimiento. Al contar hasta tres, los roles se invierten y son los estudiantes quienes realizan el ejercicio.</p>	<p>bailan. Cuando la música se detiene, deben encontrar una silla. El que se queda sin silla queda fuera y se repite retirando una silla más cada vez.</p>	<p>pasar por su cuerpo y posicionarlo en su cintura, para luego iniciar a girarlo, tratando de que este permanezca ahí.</p>
<p>Expresión artística 40 min</p>	<p>“Pintura guiada” Cada estudiante recibe una hoja, pintura y pinceles. Se dan instrucciones para dibujar, y los</p>	<p>“Mosaico” Cada estudiante recibe papel crepé y tijeras para recortar trozos. Luego, rellenan una figura</p>	<p>“Creando patrones” A los estudiantes se les entrega una figura de caracol impresa y frascos con pompones de diferentes colores.</p>	<p>“Dibuja lo que ves” A cada estudiante se le entrega una hoja en blanco y lápices de colores. Luego, se les pide observar su alrededor y</p>	<p>“Construyendo con bloques” Los estudiantes toman asiento en el centro del aula en donde se procede a colocar una canasta</p>

	<p>estudiantes las siguen. Al final, muestran sus obras y comparan los resultados.</p>	<p>impresa (manzana o mariposa) con los trozos. La docente recorre el aula y felicita a los estudiantes por su esfuerzo.</p> 	<p>La docente menciona un color, y los estudiantes deben buscarlo y pegarlo en la figura del caracol. Este proceso se repite hasta llenar toda la figura.</p> 	<p>dibujar los objetos que más les llamen la atención. Después, los estudiantes pasan al frente, por turnos, para compartir sus creaciones con los demás.</p>	<p>llena de legos, a continuación, se procede a brincar una serie de instrucciones con las que los estudiantes deben realizar diferentes obras, las cuales los estudiantes deben escuchar atentamente, por ejemplo, deben realizar un castillo pequeño de color amarillo.</p>
<p>Fortalecimiento 40 min</p>	<p>“Dibujo y letra inicial” A cada estudiante se le entrega una hoja en blanco y lápices</p>	<p>“Tarjeta de palabras” A cada estudiante se le hace entrega de</p>	<p>“Dictado de letras” Los estudiantes forman un círculo</p>	<p>“Escribiendo con azúcar” Cada estudiante recibe una hoja en</p>	<p>“Escribiendo al aire” El estudiantado</p>

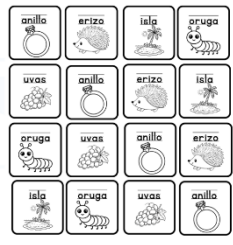
de colores. Luego, se menciona un objeto, como "manzana", y los estudiantes deben dibujarlo y colorearlo. Al final, escriben la inicial del objeto, en este caso, "M", en la parte inferior de la hoja.

un material impreso que contiene la figura de cuatro objetos diferentes de las vocales, y en la parte inferior una pequeña línea, los estudiantes deben identificar qué objeto está representado en la imagen y posterior a ello trata de escribir en la línea el nombre de ese objeto, por último, proceden a colorear las figuras.

con sus sillas y realizan un dictado de letras. El instructor menciona una letra (por ejemplo, "m"), y los estudiantes trazan su contorno con el dedo sobre la palma de la otra mano. Esto ayuda a reconocer la estructura de las letras y a trabajar los movimientos manuales.

blanco, pegamento y un hisopo. Escriben su nombre con pegamento, espolvorean azúcar sobre él y, luego, usan el hisopo con agua y colorante para colorear el azúcar, observando el cambio de color.

toma asiento en sus respectivas mesas de trabajo, y en el frente se procede a colocar una pizarra, a continuación, se procede a escribir sobre la pared la figura de distintas letras del abecedario, estudiantes deben observar de manera atenta, luego deben tratar de seguir la figura de esta al trazarla en el aire, pero la actividad es que los estudiantes puedan reconocer la realización de los

					<p>trazos y al mismo tiempo incentivar motricidad fina.</p>
<p>Cierre y despedida 20 min</p>	<p>Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad</p> <p>“No me puedo ir”</p> <p>Los estudiantes toman asiento en el centro del aula formando un círculo, por turnos, los estudiantes mencionan a frase “no me puedo ir sin antes decir” y luego agregar algún aprendizaje significativo que hayan obtenido durante el día</p>				

Planning Week 3: From October 14th to October 18th

Topic: Attention / Learning to learn

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Develop activities to stimulate the student's concentration and attention.

Specific Objective:

- Incentivize progressive growth to pay attention for a greater amount of time.
- Execute daily activities that stimulate the ability to pay attention during their development.

Week of October 14-18

Attention / Learning to learn

Schedule

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursd

Friday


Welcome

10 min

After saying goodbye to their parents or caregivers, the children go to the classroom. They greet their classmates.

They place their belongings in the designated place. Students then sit on the floor in the established order.

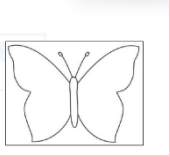
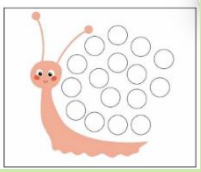
"Personalized Greeting" The student body gathers in a circle in the classroom. Randomly, a student is selected to perform a personalized greeting.

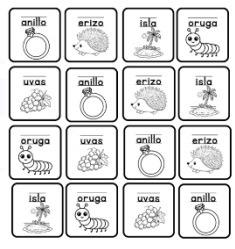
PRAYER - BODY EXPRESSION SONGS - PASALIST - DATE "BIRTHDAY BOYS".					
Initials					
20 min	<p>"Following instructions."</p> <p>Students place their chairs in a semicircle. They are given a simple instruction, such as "touch your nose," and must follow it quickly. They are then individually congratulated for accomplishing the task.</p>	<p>"Stories with images"</p> <p>Students sit in a circle, with a box of picture cards in the center. One student is chosen at random, takes a card, examines the object and tells a short story using that object, while the others listen and watch.</p>	<p>"Auditory memory"</p> <p>Students sit in a semicircle and listen attentively to a short sequence of words, such as "dog - cat - rabbit". Then, one student is randomly selected to repeat the sequence while the teacher looks directly into the student's eyes. Afterwards, another student is selected to repeat the process.</p>	<p>"Identifying sounds"</p> <p>The students are asked to close their eyes and relax their body, then the video "Guess the sounds at home 1- game for children" is played, which contains a series of sounds of different types of real objects, the students must listen carefully to each sound, then a student is randomly selected who must mention aloud what</p>	<p>"Box of exploration"</p> <p>Students sit in a semicircle in the classroom, with a mystery box in front that hides different objects. In rounds, an object, such as a stuffed animal, is brought out and shown to students to observe its characteristics, such as color, texture, and size. They can also rotate the object to feel it. Each student</p>
					

				object the sound alludes to.	should describe what they observe and feel about the object.
Job Option 60 min	<p>"Story"</p> <p>The story "Corina and the timeless time" is projected so that students can recognize different professions. Before, a discussion is held about the existing professions, and the students, in an organized manner, share which ones they know and which ones they identify with.</p>	<p>"Chain of gestures".</p> <p>Students sit in a circle, with a box of picture cards in the center. One student is chosen at random, takes a card, examines the object and tells a short story using that object, while the others listen and watch.</p>	<p>"Phone out of order"</p> <p>The students are divided into three teams. The teacher whispers a phrase to the last team member, who passes it on to the next team member. The team that gets the most sentences right at the end wins. The team with the most correct sentences is the</p>	<p>"Bringing objects"</p> <p>Students stand in a circle. The teacher calls out the name of a student, who stands up and comes forward. The teacher gives an instruction, such as "can you bring me a ball," and so on with each student. The instructions become more complex as the exercise progresses.</p>	<p>"Hiding objects"</p> <p>A table is set up with objects (such as a ball, stuffed animal, and car) and students observe the sequence. Then, they close their eyes while the objects are rearranged. When they open their eyes, they must identify the change. The process is</p>

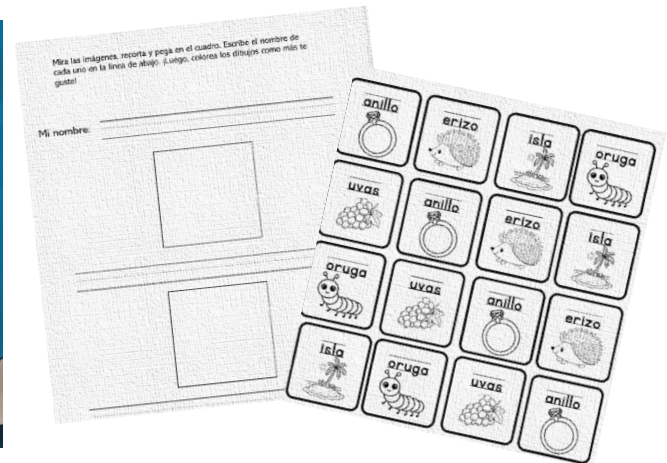
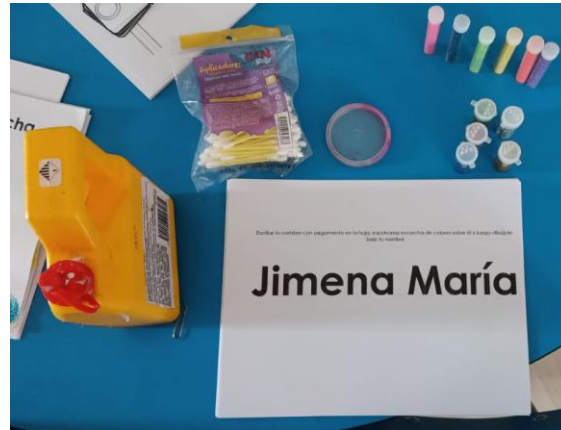
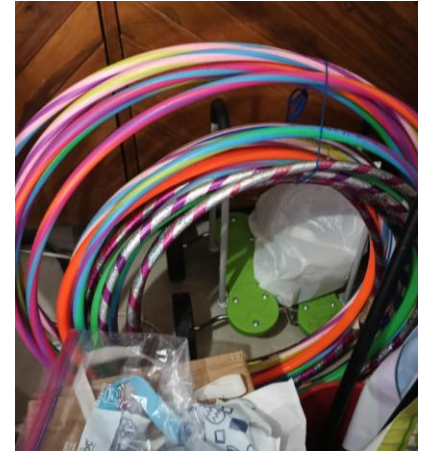
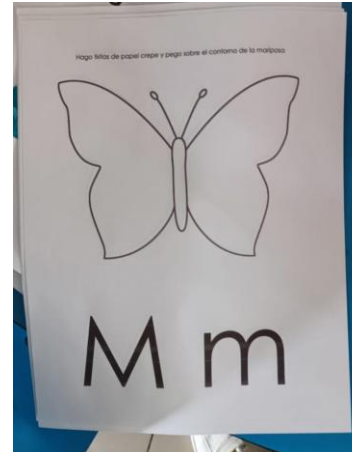
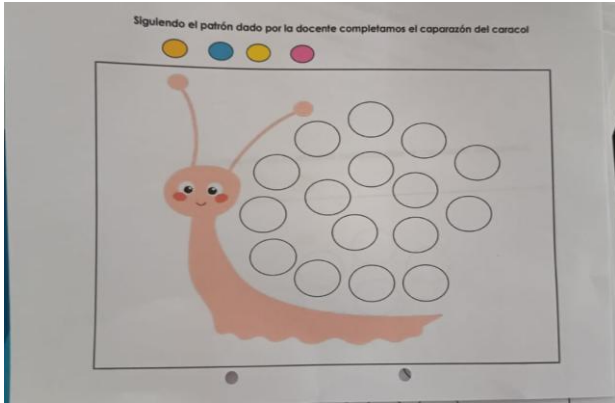
			winner.		repeated, increasing the objects in each round.
Hygiene and nutrition 30 min	<p>They participate in actions such as: hand washing and placement in their personal space for snack time, prayer, tooth brushing, as a way of gaining security and confidence.</p> <p>"Caring for the environment"</p> <p>Students emphasize the importance of caring for the environment and the different ways in which we can do it.</p>				
Physical activity 30 min	<p>"Simon says"</p> <p>Students proceed to the playground, where one is randomly chosen to be "Simon says". On a count of three, he/she chooses an action, such as waving his/her hand, saying "Simon says"</p>	<p>"Relay race".</p> <p>Students line up on the playground and listen to directions. Cones are placed to mark a course</p> <p>Students line up and follow a course marked by cones. They run, touch the first cone and the</p>	<p>"Imitating animals".</p> <p>Students line up at one end of the playground to listen to the directions. The teacher explains that they are to imitate the walk of an animal, such as a kangaroo, showing movement</p>	<p>"Game of chairs"</p> <p>Students form a circle with their chairs. As the song "A mover la cola con la vaca Lola" plays, they turn and dance. When the music stops, they must find a chair. Whoever is left without a chair is</p>	<p>"Ula ula"</p> <p>The students move to the playground where they are given a hoop, which they must pass through their body and position it on their waist, and then start to turn it, trying to keep it</p>

	that...". The others must follow the instruction. After a while, roles are switched.	partner continues. At the end, doubts are solved individually.	gestures. On the count of three, the roles are reversed and the students perform the exercise.	out and it is repeated by removing one more chair at a time.	there.
Artistic expression 40 min	"Guided painting". Each student receives a sheet of paper, paint and brushes. Instructions for drawing are given, and the students follow them. At the end, they show their work and compare the results.	"Mosaic" Each student receives crepe paper and scissors to cut out pieces. They then fill in a printed shape (apple or butterfly) with the pieces. The teacher goes around the room and congratulates the students for their efforts.	"Creating patterns" Students are given a printed snail figure and jars with pom-poms of different colors. The teacher mentions a color, and the students must find it and glue it on the snail figure. This process is repeated until the	"Draw what you see" Each student is given a blank sheet of paper and colored pencils. Then, they are asked to observe their surroundings and draw the objects that catch their attention. Students then take turns coming to the	"Building with blocks". The students take a seat in the center of the classroom where they proceed to place a basket full of Legos, then proceed to skip a series of instructions with which students must perform different works, which the students

			<p>entire figure is filled.</p> 	<p>front to share their creations with the others.</p>	<p>will be asked to perform. Students should listen carefully, for example, they should make a small yellow castle.</p>
<p>Strengthening 40 min</p>	<p>"Drawing and initial lettering" Each student is given a blank sheet of paper and colored pencils. Then, an object is mentioned, such as "apple," and the students must draw and color it. At the end, they write the initial of the object, in this case, "M", at</p>	<p>"Word Card". Each student is given a printed material that contains the figure of four different objects of the vowels, and at the bottom a small line, students must identify which object is represented in the</p>	<p>"Letter Dictation". Students form a circle with their chairs and perform a letter dictation. The instructor mentions a letter (e.g., "m"), and the students trace its outline with their finger on the palm of the other hand.</p>	<p>"Writing with sugar." Each student receives a blank sheet of paper, glue and a cotton swab. They write their name with glue, sprinkle sugar on it, and then use the swab with water and dye to color the sugar, observing the</p>	<p>"Writing on the air". The students take their seats at their respective work tables, and a blackboard is placed in front of them, then, the figure of different letters of the alphabet is written</p>

	<p>the bottom of the sheet.</p>	<p>image and then try to write on the line the name of that object, finally, they proceed to color the figures.</p> 	<p>This helps to recognize the structure of the letters and to work on hand movements.</p>	<p>color change.</p>	<p>on the wall, students must observe attentively, then they must try to follow the figure of this by tracing it in the air, but the activity is that the students can recognize the realization of the strokes and at the same time encourage fine motor skills.</p>
<p>Closing and farewell 20 min</p>	<p>Empathic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a respectful space. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking them for the day shared and wishing them a peaceful return home. "I can't leave." Students take a seat in the center of the classroom in a circle, taking turns, students mention the phrase "I can't leave without saying" and then add a significant learning they have gained during the day</p>				

Material didáctico



Evidencias de la Semana 3: Del 14 al 18 de octubre de 2024



Crónica de la Semana 3: Del 14 al 18 de octubre de 2024

Lunes: Los niños llegaron bastante adormilados y sin muchas ganas de trabajar. Solo en la primera hora fue difícil retomar las instrucciones, ya que estaban un poco dispersos después del fin de semana. En lugar de la actividad de cuento establecida, se abordó un cuento sobre seguridad vial, tratando qué hacer y qué no en un autobús. También se tocó el tema del medio ambiente. Luego, se realizó “Simón dice” al aire libre, donde hicieron varias actividades, incluyendo lateralidad y seguimiento de instrucciones. Las actividades de “pintura guiada” y “dibujo y letra inicial” se combinaron, trabajando con la letra M.

Martes: Se realizaron las actividades iniciales y luego la actividad “historias con imágenes”. Los chicos necesitan practicar un poco más sobre creatividad. En la segunda actividad, se cambió “teléfono descompuesto” por una actividad de gestos en grupos pequeños. Se observó que hay que trabajar en la atención de los niños. La carrera de relevos no se pudo realizar porque había una actividad de otros estudiantes y el espacio afuera estaba ocupado. Así que se hicieron actividades dentro del aula reforzando la lateralidad. Finalmente, se hizo el “mosaico”, y como esta actividad llevó mucho tiempo, no se pudo realizar “tarjeta de palabras”.

Miércoles: Se realizaron varias actividades. Los niños estuvieron muy colaborativos y demostraron estar bien en cuanto a la memoria auditiva, ya que realizaron la actividad planteada de manera sencilla. Les gustó mucho “teléfono descompuesto”, por lo cual se repitió para mejorar también la atención, ya que tienen dificultades en ese aspecto. Se desordenan mucho al jugar al aire libre, principalmente los niños, que juegan de manera un poco más brusca. Con respecto a “creando patrones”, les cuesta un poco seguir un patrón, y no se pudo realizar el dictado de letras, ya que la actividad sobre los patrones tomó más tiempo del previsto.

Jueves: Los chicos disfrutaron mucho y les resultó fácil la actividad de “identificar sonidos”. La actividad “trayendo objetos” también se realizó de manera sencilla, practicando colores y lateralidad con los objetos alrededor del aula. No se pudo realizar el juego de las

sillas porque los otros estudiantes estaban en recreo y es complicado sacar a los niños. Primero, se realizó la actividad escribiendo con azúcar, pero se cambió el azúcar por escarcha, ya que era más atractivo para ellos.

Viernes: En la actividad “la caja de exploración”, a los niños les cuesta un poco expresarse, así que se fomentó, a través de preguntas, que compartieran qué sentían y qué forma tenían. Además, se realizó un cuento con imágenes, ya que es algo en lo que los niños deben mejorar. La actividad “ocultando objetos” se realizó muy bien en grupo, aunque al preguntar individualmente, hay algunos que les cuesta más. La actividad con bloques se cambió para que solo la docente diera las instrucciones: arriba, abajo, derecha e izquierda. Escribiendo en el aire, se repasó con la letra M y las vocales.

Planeamiento de la Semana 4: Del 21 de octubre 25 de octubre del 2024.

Tema: Atención / Aprender a aprender

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Determinar la importancia de prestar atención en los diferentes espacios.

Objetivo Específico:

- Impulsar la comprensión de prestar atención al realizar tareas cotidianas.
- Valorar la importancia de prestar atención como un medio esencial para el desarrollo personal y las tareas efectivas

Semana del 21 al 25 de octubre					
Atención / Aprender a aprender					
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Recibimiento 10 min	Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido. “Hola hola”				

	<p>Se procede a cantar la consigna “hola hola” mientras que los estudiantes realizan cada una de las acciones señaladas</p> <p>“Hola, hola con las manos (aplauden), Hola, hola con los pies (zapatean), Hola, hola con la boca (tiran besos), Hola, hola con la boca otra vez (realizan sonidos)”.</p>				
Iniciales 20 min	<p><i>ORACIÓN – CANCIONES DE EXPRESION CORPORAL – PASALISTA- FECHA”CUMPLEAÑEROS”</i></p>				
	<p>“Escucha y señala”</p> <p>Los estudiantes se sientan en semicírculo y se escribe una lista de palabras en la pizarra. El grupo acuerda un gesto (por ejemplo, tocarse la cabeza). Al leer la lista en voz alta, cuando escuchan una</p>	<p>“Cadena de palabras”</p> <p>Los estudiantes se sientan en círculo. Se menciona una categoría y cada uno dice un objeto relacionado, repitiendo los anteriores. El juego continúa hasta que alguien olvida un objeto, trabajando la</p>	<p>“Día de recuerdos”</p> <p>Los estudiantes se sientan en círculo y observan objetos. Luego, con los ojos vendados, tratan de recordar y reorganizar la secuencia. En la segunda ronda, tocan los objetos y deben recordar el</p>	<p>“Dado de acciones”</p> <p>La profesora pide a los estudiantes formar un círculo grande y, en equipo, realizan un ejercicio de estiramiento. Luego, un estudiante lanza un dado con números del 1 al 6. Cada número corresponde a una acción (saltar, aplaudir, girar,</p>	<p>“Siguiendo instrucciones”</p> <p>Los estudiantes forman un semicírculo con sus sillas. La profesora da instrucciones claras, como "toca tu nariz", y los estudiantes las siguen.</p>

	palabra seleccionada, deben hacer el gesto rápidamente.	atención y memoria.	orden al quitarse la venda	agacharse, gritar o tocar la cabeza) y los estudiantes deben ejecutar la acción correspondiente.	
Opción de Trabajo 60 min	<p>“Caja de recuerdos”</p> <p>Se coloca una caja grande con varios objetos en el centro del aula. Un estudiante es seleccionado para observar los objetos dentro de la caja durante un tiempo. Luego, se cierra la caja y el estudiante debe recordar y</p>	<p>“Caza Color”</p> <p>Los niños realizan una "caza del color" en la que buscan objetos del color asignado, mejorando su atención, discriminación y observación. Al final, se reúnen para discutir lo que encontraron y cómo prestaron</p>	<p>“Acertando con los sentidos”</p> <p>Los estudiantes se sientan en círculo y observan objetos. En la primera ronda, uno los observa, se vende los ojos y reorganiza la secuencia. En la segunda, todos tocan los objetos con los ojos vendados,</p>	<p>“Transferir objetos”</p> <p>Se crean cuatro estaciones en el aula con desafíos:</p> <p>Pasar semillas con cucharas.</p> <p>Transferir frijoles con pinzas.</p> <p>Mover agua con esponjas.</p> <p>Cerrar y abrir frascos.</p> <p>Los estudiantes se dividen en grupos y, al sonar el silbato,</p>	<p>“Memoria de colores”</p> <p>Se crean tres hileras de colores (rojo, azul y amarillo) en el aula y se elabora una secuencia de colores en un cuaderno. Por turnos, cada estudiante elige un color y salta sobre él. Si acierta,</p>

	mencionar los objetos que vio. Después, se cambian los objetos y se repite el proceso con otro estudiante.	atención a los detalles. Se repasa colores e ingles	identifican sus características y luego recuerdan el orden al quitarse la venda.	realizan el desafío de su estación. Luego, rotan a la siguiente.	sigue; si no, regresa al grupo. El primero en completar el recorrido gana.
Higiene y alimentación 30 min	Participan en acciones como: lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, oración, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza “Cadenas de alimentos”				
Actividad física 30 min	“Carrera de aceptar” Los estudiantes, divididos en equipos, corren a observar una secuencia de objetos tapados, luego regresan para replicarla. El equipo que lo haga	“Detectives de movimiento” Los estudiantes forman un círculo y un detective es elegido para dar la espalda. El grupo acuerda un movimiento en secreto, y al regresar el	“Cazadores de globos” El estudiantado se divide en equipos de 4 integrantes y cada equipo recibe una manta que median que deben sostener por las esquinas. Al	“El saquito en la cabeza” Los estudiantes se dividen en grupos y forman una fila en un extremo del campo. Cada uno debe equilibrar un saquito en la cabeza y, al sonar el silbato,	“El equilibrio” Se dibujan líneas de distintas formas (recta, zigzag, ondulada) en el suelo. Los estudiantes se colocan en hilera en la línea de salida, recibiendo

	correctamente y más rápido gana un punto.	detective, todos realizan movimientos aleatorios, incluyendo el acordado. El detective debe identificar el movimiento común. Si acierta, lo realiza y el grupo confirma si es correcto.	contar hasta tres, lanzan un globo al aire y, trabajando en equipo, deben atraparlo usando la manta.	desplazarse al otro extremo y regresar sin que se caiga. Los dos primeros en cruzar la meta compiten en la siguiente ronda. Si el saquito se cae o se toca, deben reiniciar.	un vaso con una pelota que deben equilibrar. Al dar la señal, el primer estudiante avanza por la línea, manteniendo la pelota en el vaso. Al finalizar el recorrido, da la señal para que el siguiente estudiante pueda comenzar.
Expresión artística 40 min	“Pasarela de disfraces” Los estudiantes eligen disfraces de una caja, desfilan en una pasarela y luego se quitan un	“Memoria de figura” En el centro del aula se coloca una caja con figuras geométricas y los	“Paso de baile” El estudiantado, trabajando en equipo, crea una coreografía creativa para la canción “La	“Descubriendo laberintos” Los estudiantes colorean un laberinto, trazan el camino correcto con lápiz, luego aplican	“Pintando mándalas” A cada estudiante se le entrega un material impreso

accesorio mientras los demás cierran los ojos. El grupo debe adivinar qué accesorio falta.

estudiantes se sientan alrededor. Se muestra una secuencia de colores o formas que deben observar. Luego, la secuencia se cubre y los estudiantes deben recrearla, recordando la mayor cantidad de elementos posibles.

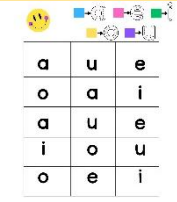
bamba” de Lara Ok. Los estudiantes proponen movimientos que se ajusten al ritmo de la canción, mientras los demás observan y tratan de imitarlos. Este proceso se repite hasta que todos puedan realizar el baile completo.

pegamento con un hisopo y finalmente pegan un trozo de lana siguiendo el recorrido marcado.



con la figura de una mándala y lápices de colores o crayolas. Basándose en su creatividad, cada uno colorea la figura, prestando atención a las líneas para evitar salirse de ellas.

<p>Fortalecimiento</p> <p>40 min</p>	<p>“Plastilina”</p> <p>se colocan a los estudiantes en mesas cada mesa se le hace entrega un recipiente con plastilina con la cual se procede a moldear las vocales minúsculas y mayúsculas.</p> <p>Luego la docente, procede a escribir en la pizarra diferentes palabras que los estudiantes deben observar atentamente, e identificar conde</p>	<p>“Escribiendo en pizarra”</p> <p>Los estudiantes se sientan alrededor de la pizarra, donde se escribe una palabra, como "casa". Observan y trazan cada letra sobre su mano. Luego, se elige un estudiante al azar para trazar la primera letra en la pizarra con un marcador, y así sucesivamente con los demás. Con el tiempo, podrán</p>	<p>“Cazando letras”</p> <p>Se colocan imágenes de las letras del abecedario en el suelo y los estudiantes se ubican alrededor. Al contar hasta tres, se menciona un fonema y los estudiantes deben encontrar rápidamente la letra correspondiente.</p> <p>El primer estudiante en encontrarla va a la pizarra y la recrea con marcadores.</p>	<p>“Bolsa sensorial”</p> <p>La profesora trae tres bolsas Ziploc con arroz, una para cada grupo. Cada bolsa contiene imágenes de objetos que empiezan con vocales y otras que no. Al mencionar una vocal en voz alta, los estudiantes deben buscar la imagen correspondiente en su bolsa. El primer grupo que encuentre la imagen correcta gana</p>	<p>“Vocales”</p> <p>A cada estudiante se le entrega una hoja impresa. Primero, identificarán cada vocal y escribirán su forma correctamente.</p> <p>Luego, una vez que hayan practicado, colorearán el recuadro correspondiente a cada vocal con el color que se les ha asignado, asegurándose de relacionar el color con la vocal</p>
---	--	--	---	---	--

	están ubicadas las vocales.	escribir palabras completas.			<p>correcta. Este ejercicio les ayudará a familiarizarse con las vocales e identificar las vocales.</p> 
<p>Cierre y despedida 20 min</p>	<p>Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad</p> <p><u>“El tiburón”</u></p>				

Planning week 4: From October 21st to October 25th

Topic: Attention / Learning to learn

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Determine the importance of paying attention in different spaces.

Specific Objective:

- To promote the understanding of paying attention when performing daily tasks.
- Appreciate the importance of paying attention as an essential means for personal development and effective tasks.

Week of October 21-25					
Attention / Learning to learn					
Schedule	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
Welcome 10 min	<p>After saying goodbye to their parents or caregivers, the children go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order.</p> <p>"Hello hello!"</p> <p>We proceed to sing the slogan "hello hello" while the students perform each of the actions indicated.</p>				

	"Hello, hello with hands (they clap their hands), Hello, hello with feet (they stomp their feet), Hello, hello with mouth (they throw kisses), Hello, hello with mouth again (they make sounds)."				
Initials	<i>PRAYER - SONGS OF CORPORAL EXPRESSION - PASALIST - DATE "BIRTHDAY BOYS".</i>				
20 min	<p>"Listen and point."</p> <p>Students sit in a semicircle and a list of words is written on the board. The group agrees on a gesture (e.g., touching their heads). As the list is read aloud, when they hear a selected word, they must quickly make the gesture.</p>	<p>"String of words."</p> <p>Students sit in a circle. A category is mentioned and each one says a related object, repeating the previous ones. The game continues until someone forgets an object, working on attention and memory.</p>	<p>"Day of memories"</p> <p>Students sit in a circle and observe objects. Then, blindfolded, they try to remember and reorganize the sequence. In the second round, they touch the objects and must remember the order by removing the blindfold.</p>	<p>"Stock dice"</p> <p>The teacher asks the students to form a large circle and, as a team, they perform a stretching exercise. Then, a student throws a die with numbers from 1 to 6. Each number corresponds to an action (jumping, clapping, spinning, crouching, shouting or touching the head) and students must perform the</p>	<p>"Following instructions."</p> <p>Students form a semicircle with their chairs. The teacher gives clear instructions, such as "touch your nose," and the students follow them.</p>

				corresponding action.	
Job Option 60 min	"Memory box". A large box with various objects is placed in the center of the classroom. One student is selected to observe the objects inside the box for a period of time. Then, the box is closed and the student must remember and mention the objects he/she saw. Afterwards, the objects are switched and the	"Color Hunting" Children conduct a "color hunt" in which they search for objects of the assigned color, improving their attention, discrimination and observation. At the end, they come together to discuss what they found and how they paid attention to detail. Color and English are reviewed	"Getting it right with the senses." Students sit in a circle and observe objects. In the first round, one observes them, blindfolds him or herself, and reorganizes the sequence. In the second round, everyone touches the blindfolded objects, identifies their characteristics, and then remembers the	"Transfer objects" Four stations are created in the classroom with challenges: Pass seeds with spoons. Transfer beans with tongs. Move water with sponges. Closing and opening jars. Students divide into groups and, at the sound of the whistle, perform their station's challenge. They	"Memory of colors" Three rows of colors (red, blue and yellow) are created in the classroom and a sequence of colors is drawn up in a notebook. Taking turns, each student chooses a color and jumps over it. If he/she gets it right, he/she continues; if not, he/she returns to the group. The

	process is repeated with another student.		order by removing the blindfold.	then rotate to the next one.	first to complete the course wins.
Hygiene and nutrition 30 min	Participate in actions such as: hand washing and placement in their personal space for snack time, prayer, tooth brushing, as a way of gaining security and confidence. "Food chains".				
Physical activity 30 min	"Race to accept" Students, divided into teams, run to observe a sequence of covered objects, then return to replicate it. The team that does it correctly and fastest wins a point.	"Motion Detectives." The students form a circle and one detective is chosen to turn back. The group secretly agrees on a move, and when the detective returns, everyone makes random moves, including the	"Balloon Hunters." The students are divided into teams of 4 and each team is given a medium-sized blanket to hold by the corners. On the count of three, they throw a balloon into the air	"The sack on the head". Students divide into groups and form a line at one end of the field. Each must balance a sack on his head and, on the whistle, move to the other end and return without falling off. The first two to	"The balance" Lines of different shapes (straight, zigzag, wavy) are drawn on the floor. Students stand in a line at the starting line, receiving a cup with a ball that they must balance. On signal, the first student moves

		agreed move. The detective must identify the common move. If he/she gets it right, he/she performs it and the group confirms if it is correct.	and, working as a team, must catch it using the blanket.	cross the finish line compete in the next round. If the bag falls or is touched, they must restart.	down the line, keeping the ball in the cup. At the end of the course, he/she gives the signal for the next student to start.
Artistic expression 40 min	"Costume catwalk". Students choose costumes from a box, parade on a catwalk, and then remove an accessory while the others close their eyes. The group must guess	"Figure memory" A box with geometric shapes is placed in the center of the classroom and students sit around it. A sequence of colors or shapes is shown for them to observe. The	"Dance Step" The student body, working in teams, creates a creative choreography to the song "La bamba" by Lara Ok. Students come up with movements that fit the rhythm of the song, while the	"Discovering labyrinths". Students color a maze, trace the correct path with a pencil, then apply glue with a cotton swab and finally glue a piece of wool following the marked path.	"Painting Mandalas" Each student is given a printed material with the shape of a mandala and colored pencils or crayons. Based on their creativity,

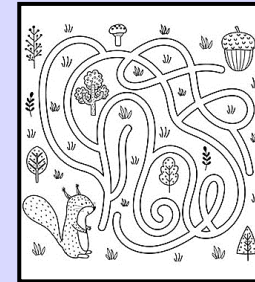
	which accessory is missing.	sequence is then covered and students must recreate it, remembering as many elements as possible.	others watch and try to imitate them. This process is repeated until everyone can perform the entire dance.		each student colors the figure, paying attention to the lines to avoid going outside them.
Strengthening 40 min	"Plasticine" The students are placed at tables and each table is given a container with plasticine with which they proceed to mold the lowercase and uppercase vowels. Then the teacher proceeds to write on the blackboard different words	"Writing on blackboard". Students sit around the board, where a word, such as "house," is written. They observe and trace each letter on their hand. Then, a student is chosen at random to trace the first letter on	"Hunting for letters" Pictures of the letters of the alphabet are placed on the floor and students stand around them. On a count of three, a phoneme is mentioned and students must quickly find the corresponding	"Sensory bag" The teacher brings three Ziploc bags of rice, one for each group. Each bag contains pictures of objects that begin with vowels and others that do not. At the mention of a vowel aloud, students must find the corresponding picture in their bag.	"Vowels" Each student is given a printed sheet. First, they will identify each vowel and write its form correctly. Then, once they have practiced, they will color the box corresponding to each vowel with the color assigned to them, making

that students must observe carefully and identify where the vowels are located.

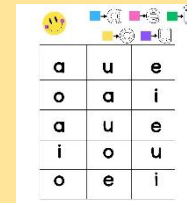
the board with a marker, and so on with the others. Eventually, they will be able to write whole words.

letter. The first student to find it goes to the board and recreates it with markers.

The first group to find the correct picture wins



sure to match the color with the correct vowel. This exercise will help them become familiar with the vowels and identify the vowels.



Closing and farewell
20 min

Empathic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a respectful space. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking them for the day shared and wishing them a peaceful return home.

"The shark"

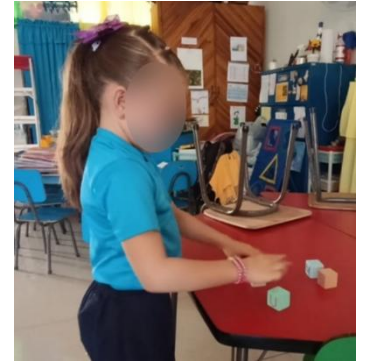
Material didáctico



a	u	e
o	a	i
a	u	e
i	o	u
o	e	i



Evidencias de la Semana 4: Del 21 al 25 de octubre de 2024



Crónica de la Semana 4: Del 21 al 25 de octubre de 2024

Lunes: Los chicos vinieron mucho más dispersos y un poco desordenados. Las actividades tomaron más tiempo del esperado, y no se pudo realizar “la pasarela de disfraces” ni la actividad de las plastilinas. No se podía salir afuera, así que se realizó una actividad sobre lateralidad que tenían pendiente de semanas atrás. Se les dejó tarea sobre contar las frutas.

Martes: En la actividad de cadenas de palabras, el grupo se dividió en dos; primero se trabajó con un grupo y luego con el otro. Como las 7:40 llegó la compañera nueva, se adelantó el tiempo de salir afuera, ya que no habían ido el día anterior, pero de igual manera se desordenaron bastante al aire libre. Además, en la actividad de escribiendo en pizarra, la docente escribía y ellos identificaban las vocales, escribiéndolas en la mano.

Miércoles: A los niños les gustó mucho la actividad de “día de recuerdos”. Se realizaron la mayoría de las actividades, pero duraron más de lo que se tenía planeado. El grupo estaba muy desordenado y adaptándose a la compañera nueva, lo que dificultó la organización. No se realizó la actividad “paso de baile”.

Jueves: No hubo clases por fiestas patronales. **CIRCULAR**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA GOBIERNO DE COSTA RICA Despacho Ministerial

Circular
DM-0084-2024

Para: Dirección Regional de Atlixca
Dirección de Enseñanza, Administración y Finanzas, Oficina de Planeación y Monitoreo de Gestión y Administración del Centro de Atención, Centros Educativos del Centro de Atención

De: Araya Katherine del Mar Castro
Ministra de Educación

Asunto: Asunto 24 de octubre, 2024. Fiestas Civicas, Centro de Atención

Fecha: 21 de octubre de 2024

Estimados señores (as):

En ejercicio de las atribuciones conferidas en los artículos 111, 100, 140, 140c, 180 y 181 de la Constitución Política y los artículos 99, 102 y 107 de la Ley General de la Administración Pública, Ley N. 9222, relativas a la gestión de recursos, inspecciones y controles y de conformidad con las directrices presentadas en el artículo 13 del Código de Procedimiento Administrativo y en el Decreto Ejecutivo N. 10165-2024, se ordena a las Unidades Ejecutivas de la Administración Pública del Centro de Atención, "Asistencia de Atención", el día 24 de octubre de 2024:

Considerando:

I. Mediante el Decreto Ejecutivo N. 14463-MOP, suscrito por el Presidente de la República de Costa Rica y el Ministro de Determinación y Política Económica, con fecha 24 de octubre de 2024, se ordena a las Unidades Ejecutivas de la Administración Pública del Centro de Atención, "Asistencia de Atención", el día 24 de octubre de 2024, celebrar actividades conmemorativas en honor a las fiestas patronales de San José, Páramo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercaderes, 5ª planta.

San José, Páramo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercaderes, 5ª planta.
Tel.: 2236-8950
www.mep.go.cr

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA GOBIERNO DE COSTA RICA Despacho Ministerial

Por tanto se ordena los siguientes tenores:

Artículo 1.- De conformidad con lo que señala el artículo 219 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo que dispone el artículo 13 del Código de Procedimiento Administrativo, se ordena a las Unidades Ejecutivas de la Administración Pública del Centro de Atención, "Asistencia de Atención", el día 24 de octubre de 2024, celebrar actividades conmemorativas en honor a las fiestas patronales de San José, Páramo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercaderes, 5ª planta.

Artículo 2.- La Jefe de Unidad Ejecutiva de Atención, así como los Supervisores de los centros educativos del Centro de Atención, así como los docentes y personal que haya pertenecido de dicho centro para que los funcionarios docentes y administrativos que laboran en el sector de atención de atención educativa en el Centro de Atención, "Asistencia de Atención".

Es otorgado su orden, en fe de lo cual, se otorga el presente decreto, el cual será publicado en el portal de la administración de los servicios públicos de la institución de la naturaleza del caso correspondiente.

Artículo 3.- Específicamente, se ordena al personal de la institución responsable de la gestión de los servicios de atención educativa de los centros educativos del Centro de Atención, "Asistencia de Atención", el día 24 de octubre de 2024, celebrar actividades conmemorativas en honor a las fiestas patronales de San José, Páramo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercaderes, 5ª planta, para que se cumpla con el mandato de atención a la comunidad educativa, que tiene el fin de mejorar la calidad de los servicios educativos de la institución.

Publicidad y transparencia: Consultar esta circular a la Dirección Regional de Atlixca, así como a los supervisores de los centros educativos del Centro de Atención, para que se informe por medio de los canales de difusión de la institución, con la finalidad de la publicación del contenido de esta circular, en los términos que se establecieron en el presente decreto.

Vigencia: La presente circular tiene vigencia de su publicación y de vigencia para el día 24 de octubre de 2024.

San José, Páramo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercaderes, 5ª planta.
Tel.: 2236-8950
www.mep.go.cr

Viernes: Ese día, costó bastante organizar a los chicos. La llegada de alguien nuevo desestructuró al grupo, y la estudiante tuvo dificultades para seguir instrucciones. No se realizaron la actividad de mándalas por falta de tiempo

Planeamiento de la Semana 5: Del 28 de octubre al 01 de noviembre del 2024.

Tema: Atención / Aprender a aprender

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Identificar los beneficios de prestar atención al realizar algunas actividades,

Objetivos Específicos:

- Concientizar como la atención puede mejorar la calidad de las acciones.
- Describir los beneficios que tiene prestar atención.

Semana del 28 de octubre al 01 de noviembre

Atención / Aprender a aprender

Horario

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Recibimiento

10 min

Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido.

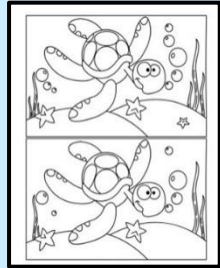
“[Saludamos](#)”

<p>Iniciales 20 min</p>	<p>“Escucha y actúa” Los estudiantes se alinean y siguen instrucciones en voz alta, primero realizando una acción simple y luego una secuencia más compleja. Si olvidan alguna acción, quedan eliminados.</p>	<p>Visita al Hogar de ancianos para entregar donaciones y realizar actividades</p>	<p>“Objetos que no pertenecen” Se coloca una mesa con objetos de una categoría y uno diferente. Un estudiante observa, identifica la categoría y señala el objeto que no pertenece, explicando por qué. Luego, otro estudiante repite el proceso</p>	<p>“El objeto misterioso” Los estudiantes forman un círculo con sus sillas y observan una lámina con imágenes de diferentes objetos. Deben identificar las características de los objetos. Luego, al mencionar una característica, deben levantar la mano rápidamente para identificar el objeto correspondiente. El primero en</p>	<p>“Hojas y colores” Se coloca una mesa con hojas de colores en una secuencia y una pelota en el medio. Dos estudiantes se colocan a cada lado. Al mencionar una secuencia de colores, deben tocar el color correspondiente y moverse al siguiente. El primero en completar la secuencia toma la</p>
------------------------------------	---	---	--	---	--

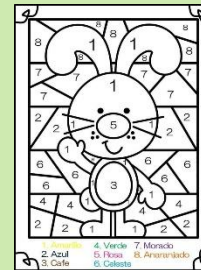
				hacerlo da la respuesta.	pelota y anota un punto
Opción de Trabajo 60 min	<p>“Bingo de figuras”</p> <p>Los estudiantes reciben un cartón de bingo con figuras. Se mezclan y sacan fichas con imágenes de una caja. Al escuchar una figura, deben cubrirla en su cartón con una piedra. El juego continúa hasta que alguien complete su cartón y grite "bingo".</p>		<p>“Pasando pelotas con los pies”</p> <p>Los estudiantes se dividen en dos equipos y forman hileras. Al sonar el silbato, el primer integrante de cada equipo pasa una pelota con los pies, sin usar las manos, hasta el último, quien la coloca en una canasta. El equipo que transporte más pelotas en el tiempo dado gana.</p>	<p>“Categoriza y narra”</p> <p>Los estudiantes se dividen en grupos y reciben una categoría. Eligen objetos de una caja en el centro del aula, crean una breve historia con ellos y la narran a sus compañeros.</p>	<p>“Búsqueda del tesoro oculto”</p> <p>Se esconden objetos de diferentes categorías en el aula. Al sonar el silbato, los estudiantes buscan objetos que cumplen con características mencionadas (como "un objeto grande") y los llevan al centro. Este proceso se repite para mejorar la</p>

					atención a los detalles.
Higiene y alimentación 30 min	Participan en acciones como: Oración, lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza “Alimentos y cultura”				
Actividad física 30 min	<p>“Patrones de sonido”</p> <p>Los estudiantes forman un círculo y crean sonidos con su cuerpo, aprendiendo a reconocer y repetirlos. Luego, establecen un patrón de sonidos y, finalmente, forman una cadena donde cada uno imita al anterior y añade un nuevo</p>	<p>COMITE CONVIVIR</p>	<p>“Atrapando la pelota”</p> <p>Los estudiantes forman un círculo en el campo de juegos. Un estudiante recibe una pelota, elige a otro y le lanza la pelota, quien debe atraparla y luego lanzarla a otro. Después de un tiempo, aumentan la velocidad de los lanzamientos para</p>	<p>“Ordenando acciones”</p> <p>Se coloca una mesa con fichas de acciones. Los estudiantes, divididos en grupos de cuatro, deben tomar una ficha, pegarla en una pizarra y organizar las imágenes en secuencia.</p>	<p>“Espejo”</p> <p>Los estudiantes se dividen en parejas y se colocan uno frente al otro. Uno de ellos realiza acciones (como levantar la mano o agacharse) mientras el otro lo observa e imita. Después de un tiempo, intercambian roles.</p>

	sonido e incluidos las vocales.		poner a prueba sus reflejos y atención. Si alguno pierde se la hace una pregunta sobre una vocal		
Expresión artística 40 min	“Diferencia de imagen” Cada estudiante recibe un material impreso con dos imágenes similares que tienen diferencias. Deben observarlas atentamente, identificar las diferencias y marcarlas con un lápiz de color.		“Pintando con números”	“Sombras” A cada estudiante se le entrega un material impreso con dos columnas: una con imágenes de objetos para colorear y otra con sus sombras. Deben identificar las sombras correspondientes y trazar líneas para unirlos a las figuras, después	“Aplauso con categorías” Los estudiantes se sientan y aprenden sobre la atención. Luego, al mencionar una categoría (como frutas), deben aplaudir al nombrar una fruta y no aplaudir si se dice una palabra que no pertenece a la categoría. Se



Cada estudiante recibe una imagen dividida en figuras con números y debe colorearlas según la secuencia de colores indicada en la parte inferior



conversa del como los animales empiezan con alguna vocal.



hacen varias rondas con diferentes categorías.

Fortalecimiento
40 min

“Usando hisopos”
Se le entrega a cada estudiante un frasco con pintura, una hoja en blanco y un hisopo. Deben cargar el hisopo

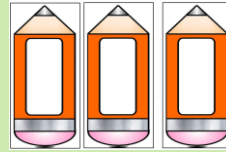
“El lápiz de los nombres”
Cada estudiante recibe un lápiz impreso, previamente preparado con su

“Nombres de texturas”
Los estudiantes se sientan en mesas de trabajo y reciben una hoja en blanco,

“Buscando nuestro nombre”
En el centro del aula se colocan de manera desorganizada una serie de rótulos

con pintura y usarlo para escribir su nombre en la hoja, repitiendo el proceso tantas veces como puedan

nombre escrito y forrado con plástico adhesivo. Deben escribir su nombre siguiendo el patrón ya establecido con marcadores.



crayones y un trozo de lija. Deben colocar la hoja sobre la lija y escribir su nombre para desarrollar sus habilidades motrices y el equilibrio al escribir en superficies diferentes.

que contienen el nombre de cada estudiante además de algunas etiquetas que contienen palabras aleatorias. Por turnos, un estudiante se desplaza hacia el centro del aula en dónde procede a buscar el rótulo que contenga su nombre para ello debe reconocer de manera visual texto escrito que represente su nombre.

Cierre y despedida

20 min

Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad

[“Hasta pronto”](#)

Planning Week 5: From October 28th to November 1st

Topic: Attention / Learning to learn

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Identify the benefits of paying attention when performing certain activities,

Specific Objective:

- Raise awareness of how attention can improve the quality of actions.
- Describe the benefits of paying attention.

Week of October 28 to November 1

Attention / Learning to learn

Schedule

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Welcome

10 min

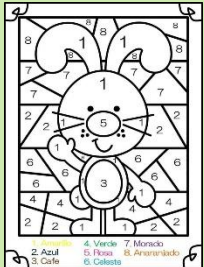
After saying goodbye to their parents or caregivers, the children go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order.

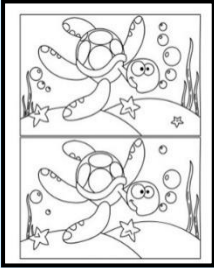
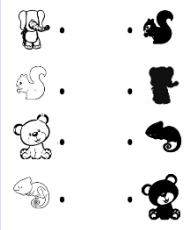
["We salute"](#)

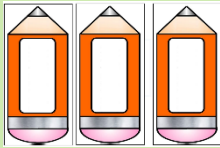
<p>Initials</p> <p>20 min</p>	<p>"Listen and act."</p> <p>Students line up and follow instructions aloud, first performing a simple action and then a more complex sequence. If they forget any action, they are eliminated.</p>	<p>Visit to the Home for the Elderly to deliver donations and carry out activities.</p>	<p>"Objects that don't belong."</p> <p>A table is set up with objects from one category and a different one. One student observes, identifies the category and points to the object that does not belong, explaining why. Then, another student repeats the process</p>	<p>"The mysterious object"</p> <p>Students form a circle with their chairs and look at a poster with pictures of different objects. They must identify the characteristics of the objects. Then, at the mention of a characteristic, they must quickly raise their hand to identify the corresponding object. The first one gives the answer.</p>	<p>"Leaves and colors".</p> <p>A table is set up with colored sheets in a sequence and a ball in the middle. Two students stand on either side. At the mention of a color sequence, they must touch the corresponding color and move to the next. The first to complete the sequence takes the ball and scores a point.</p>
--------------------------------------	--	--	---	---	---

<p>Job Option</p> <p>60 min</p>	<p>"Figure Bingo".</p> <p>Students are given a bingo card with pictures on it. They mix and draw picture cards from a box. When they hear a picture, they must cover it on their card with a rock. The game continues until someone completes their card and shouts "bingo".</p>		<p>"Passing balls with your feet."</p> <p>Students divide into two teams and form rows. At the whistle, the first member of each team passes a ball with their feet, without using their hands, to the last team member, who places it in a basket. The team that transports the most balls in the given time wins.</p>	<p>"Categorizes and narrates."</p> <p>Students are divided into groups and given a category. They choose objects from a box in the center of the classroom, create a short story with them and narrate it to their classmates.</p>	<p>"Search for hidden treasure".</p> <p>Objects of different categories are hidden in the classroom. At the sound of the whistle, students look for objects that meet mentioned characteristics (such as "a large object") and bring them to the center. This process is repeated to improve attention to detail.</p>
--	--	--	---	--	---

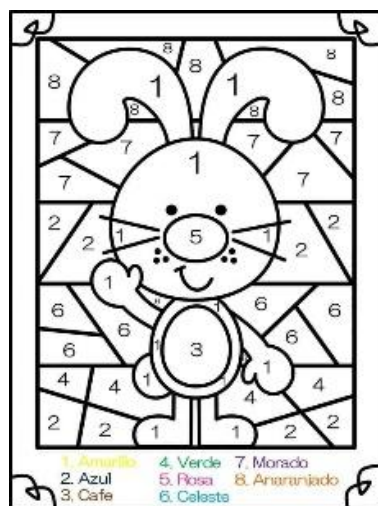
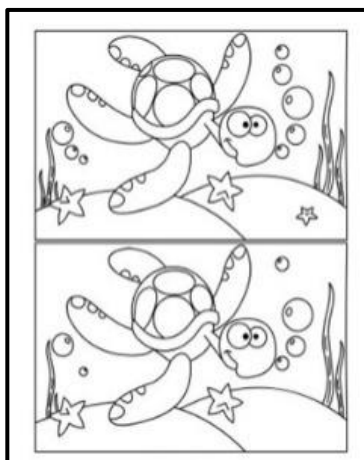
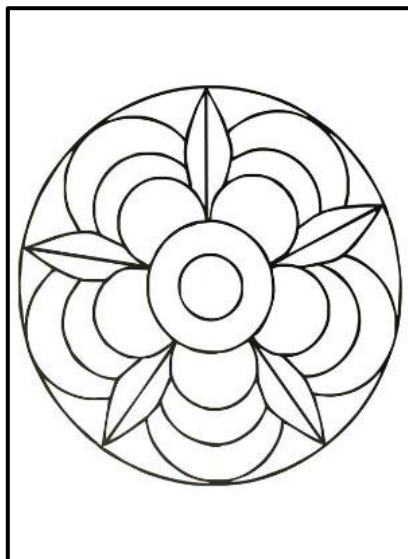
<p>Hygiene and nutrition</p> <p>30 min</p>	<p>They participate in actions such as: prayer, hand washing and placement in their personal space for snack time, tooth brushing, as a way of gaining security and confidence.</p> <p>"Food and culture".</p>				
<p>Physical activity</p> <p>30 min</p>	<p>"Sound Patterns."</p> <p>Students form a circle and create sounds with their bodies, learning to recognize and repeat them. Then, they establish a pattern of sounds and, finally, form a chain where each one imitates the previous one and adds a new sound including the vowels.</p>	<p>LIVING TOGETHER COMMITTEE</p>	<p>"Catching the ball."</p> <p>Students form a circle on the playground. One student receives a ball, chooses another and throws the ball to that student, who must catch it and then throw it to another. After a while, they increase the speed of the throws to test their reflexes and attention. If one loses, a</p>	<p>"Ordering actions"</p> <p>A table is set up with action cards. Students, divided into groups of four, should take a card, stick it on a board and arrange the images in sequence.</p>	<p>"Mirror"</p> <p>Students divide into pairs and stand facing each other. One of them performs actions (such as raising a hand or bending down) while the other observes and imitates. After a while, they exchange roles.</p>

			<p>question about a vowel is asked.</p>		
<p>Artistic expression 40 min</p>	<p>"Image difference." Each student receives a printed material with two similar images that have differences. They must observe them carefully, identify the differences and mark them with a colored pencil.</p>		<p>"Painting by numbers." Each student receives an image divided into figures with numbers and must color them according to the sequence of colors indicated at the bottom.</p> 	<p>"Shadows" Each student is given a printed material with two columns: one with images of objects to color and the other with their shadows. They must identify the corresponding shadows and draw lines to join them to the figures, then talk about how the animals begin with a vowel.</p>	<p>"Applause with categories." Students sit and learn about attention. Then, when mentioning a category (such as fruits), they must clap when naming a fruit and not clap if a word is said that does not belong to the category. Several rounds are done with different categories.</p>

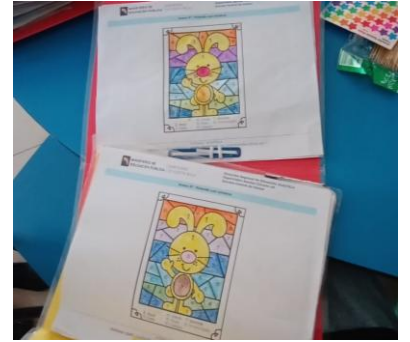
					
<p>Strengthening 40 min</p>	<p>"Using swabs." Each student is given a bottle of paint, a blank sheet of paper and a swab. They should load the swab with paint and use it to write their name on the sheet, repeating the process as many times as they can.</p>		<p>"The pencil of names" Each student receives a printed pencil, previously prepared with their name written on it and lined with adhesive plastic. They must write their name following the pattern already established with markers.</p>	<p>"Texture names". Students sit at work tables and receive a blank sheet of paper, crayons and a piece of sandpaper. They must place the sheet on the sandpaper and write their name to develop their motor skills and balance in writing</p>	<p>"Searching for our name" In the center of the classroom, a series of signs containing each student's name and some labels containing random words are placed in a disorganized manner. Taking turns, a student moves to</p>

				<p>on different surfaces.</p>	<p>the center of the classroom where he/she proceeds to look for the sign with his/her name on it by visually recognizing written text that represents his/her name.</p>
<p>Closing and farewell 20 min</p>	<p>Empathic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a respectful space. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking them for the day shared and wishing them a peaceful return home.</p> <p>"See you soon."</p>				

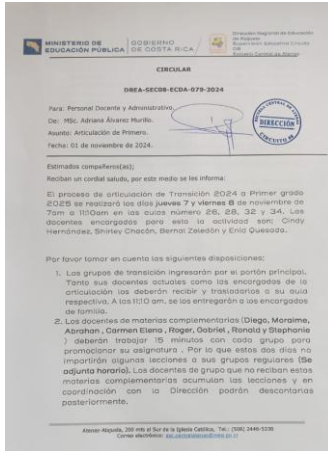
Material didáctico



Evidencias de la Semana 5: Del 28 al 01 de noviembre de 2024



Miércoles: Hubo un cambio de horario; entraron a las 9 debido a una reunión con las maestras de primaria, por lo que no se realizaron varias actividades. Solo se llevaron a cabo “pasando la pelota” y la actividad de “diferencia de imágenes”, que costó bastante, por lo que se tiene pensado realizar otra para mejorar la atención. Se dejó de tara la actividad “Pintando con números” **CIRCULAR**



Jueves: El jueves, los niños entraron a las 9 por reunión de personal de la institución, pero la docente y practicante se presentaron desde las 7 para alistar preparativos para la actividad de “articulación” que se realizará la próxima semana. Ese día fue el día de las mascaradas, por lo que, debido al acto cívico, no hubo mucho tiempo para realizar varias actividades. Solo se hizo una actividad de “diferencia de imágenes” para reforzar el aprendizaje de la atención, ya que les había costado bastante. **CIRCULAR.**



Viernes: Ese día, los chicos estaban muy activos y con mucha energía. No se realizaron varias actividades, ya que tenían un taller de robótica pendiente de semanas atrás, lo que tomó más tiempo de lo habitual. La actividad de “Hojas y colores” se cambió por saquitos de colores, ya que las hojas no sirvieron. No se llevaron a cabo las actividades “Buscando nuestro nombre” ni “Búsqueda del tesoro oculto”.

Planeamiento de la Semana 6: Del 04 de noviembre 08 de noviembre del 2024.

Tema: Atención / Aprender a aprender

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Reconocer a las diferentes personas que permanecen dentro de la institución.

Objetivo Específico:

- Identifica las funciones de las personas que conforman el centro educativo.
- Comprende la importancia de respetar los derechos de las personas que están dentro de la institución.

Semana del 4 al 8 de noviembre
Centro Educativo / Pensamiento Sistémico

Horario

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Recibimiento

10 min

Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido. “Movimiento creativos”
<https://youtu.be/WPIoEMekPG8?feature=shared>

<p>Iniciales</p> <p>20 min</p>	<p>“Cuento”</p> <p>La actividad consiste en una lectura dialogada del cuento "Froggy va a la escuela". Los estudiantes se sientan en círculo y se proyecta el cuento. Primero, describen los elementos visuales, luego se narra la historia oralmente. Se hacen preguntas para fomentar la participación activa y el intercambio de ideas.</p>	<p>“Adivina espacio”</p> <p>Los estudiantes forman un círculo. Se selecciona a un estudiante, quien se sienta a un costado, dando la espalda. Se le entrega una pelota a otro estudiante, quien aplaude al contar a tres. Mientras aplaude, los demás pasan la pelota. Cuando los aplausos se detienen, el estudiante que tiene la pelota debe responder a una incógnita,</p>	<p>“Asociando funcionarios y espacios”</p> <p>Se pegan en fila imágenes de distintos funcionarios de la institución (profesores, directores, etc.) en la pizarra o pared. Los estudiantes se sientan en semicírculo y, por turnos, uno se levanta y se acerca a la pizarra. Al señalar una imagen, debe identificar al funcionario y el</p>	<p>Articulación de transición 2024 a primer grado.</p> <p>Los niños estarán con las profesoras de primero para que tenga una experiencia inicial a primaria</p>	<p>Articulación de transición 2024 a primer grado.</p> <p>Los niños estarán con las profesoras de primero para que tenga una experiencia inicial a primaria</p>
---------------------------------------	--	---	---	---	---

		<p>escuchando características de un espacio del centro educativo para adivinar a qué lugar se refiere.</p>	<p>lugar donde trabaja.</p> <p>Se repasa vocales mediante un https://wordwall.net/es/resource/17682604/juego-de-las-vocales</p>		
<p>Opción de Trabajo 60 min</p>	<p>“Recuento fotográfico”</p> <p>Se preparan fotografías de distintos espacios de la institución. Los estudiantes, sentados en semicírculo,</p>	<p>“Tour guiado”</p> <p>Se informa al estudiantado que realizarán un tour por las instalaciones del centro educativo para conocer los espacios</p>	<p>“Búsqueda del tesoro”</p> <p>Los estudiantes juegan a la búsqueda del tesoro, buscando objetos ocultos en el centro educativo. Forman</p>		

comparten los lugares que reconocen y sus funciones. Luego, observan una fotografía, describen sus características y se discuten las funciones del espacio mostrado.


importantes de la escuela. Se les solicita formar una fila junto a la puerta. Luego, inician el recorrido, donde se les explica qué tareas se realizan, conocen a las personas que laboran allí y sus funciones. Al finalizar, regresan al aula, toman asiento y se conversa sobre cómo se sintieron durante el recorrido y los

equipos y, al contar a tres, se menciona una característica de un lugar. Al identificarlo, buscan el objeto, recibiendo pistas de "caliente" o "frío". Al encontrarlo, lo depositan en un cofre y se repite con nuevos objetos, distribuyendo premios al final.

		aprendizajes adquiridos.			
Higiene y alimentación 30 min	Participan en acciones como: Oración, lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza “Alimentos de la huerta”				
Actividad física 30 min	“Carrera de velocidad” Es un juego donde los niños, organizados en un semicírculo, pasan un peluche. Al comenzar, el primer niño corre para sentarse en una silla central antes de que el peluche complete su recorrido. Si el	“Que dicen los animales” Durante la actividad, los niños participarán en un juego dinámico en el que seguirán rimas que les indicarán realizar movimientos específicos. Por ejemplo, una de las rimas podría	“Semáforo” Los estudiantes forman una fila y participan en un juego de semáforo. Al decir "luz verde", pueden avanzar; al decir "luz roja", deben detenerse. Si se mueven durante "luz roja", quedan descalificados y		

	<p>último niño toca la silla primero, el primero pierde. El que se sienta responde a una pregunta sobre vocales o sílabas, combinando diversión y aprendizaje.</p>	<p>ser: "Dice Carlos el elefante que des cinco brincos hacia adelante"</p>	<p>responden una pregunta sobre vocales. El primero en llegar a la meta gana.</p>		
<p>Expresión artística 40 min</p>	<p>“Collage” Los estudiantes se agrupan en equipos de tres o cuatro y reciben un pliego de papel grande y láminas de revistas. Deben buscar y recortar imágenes que representen espacios del centro</p>	<p>“Mi espacio favorito” Se pregunta al estudiantado cuál de los lugares visitados fue su favorito y por qué, y los estudiantes levantan la mano para compartir sus opiniones. Luego,</p>	<p>“Construyendo con legos” Los estudiantes se dividen en tres grupos con legos para construir una representación de su institución. Mientras construyen, mencionan cada</p>		

	<p>educativo, como la oficina del guardia o el área de juegos, y pegarlas en el papel. Después, presentan sus obras al resto de la clase, explicando cada imagen.</p>	<p>se les entrega una hoja en blanco y lápices de colores o crayolas para que dibujen ese espacio, intentando recordar y representar la mayor cantidad de detalles posibles.</p>	<p>lugar y su importancia. Al final, exponen su trabajo al resto de la clase.</p>		
<p>Fortalecimiento 40 min</p>	<p>“Rimas divertidas” Ayuda a los niños a identificar rimas y mejorar su vocabulario. Se inicia con un repaso sobre rimas, como "foca" y "boca". Luego, el docente dice una palabra,</p>	<p>“Máquina de cuentos” La actividad utiliza un PowerPoint con una ruleta que se detiene al decir "stop", revelando un personaje, una acción y un lugar.</p>	<p>“Sigue trazos” Se les entrega a los estudiantes hojas en las que deben seguir las líneas punteadas para unir a los funcionarios del centro educativo con los objetos</p>		

	<p>como "gato", y ofrece dos opciones, como "fortuna" y "zapato". Los niños deben levantar la mano para elegir la opción que rima. Al final, se repasan las rimas y se invita a los niños a crear una pequeña historia con ellas.</p>	<p>Los niños crean una historia, como: "Había una vez un gato que bailaba en la cocina", aportando frases para fomentar la creatividad y uso de vocabulario</p>	<p>que necesitan para</p> 		
<p>Cierre y despedida 20 min</p>	<p>Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad</p> <p>“<u>Mi casita</u>”</p>				

Planning Week 6: From November 04th to November 8th

Topic: Attention / Learning to learn

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Recognize the different people who remain within the institution.

Specific Objective:

- Identifies the functions of the people who make up the educational center.
- Understands the importance of respecting the rights of people within the institution.

Week of November 4 to 8

Educational Center / Systemic Thinking

Schedule

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Welcome

10 min

After saying goodbye to their parents or caregivers, the children go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order. "[Creative movement](https://youtu.be/WPIoEMekPG8?feature=shared)". <https://youtu.be/WPIoEMekPG8?feature=shared>

<p>Initials</p> <p>20 min</p>	<p>"Story"</p> <p>The activity consists of a dialogue reading of the story "Froggy goes to school". Students sit in a circle and the story is projected. First, they describe the visual elements, then the story is narrated orally. Questions are asked to encourage active participation and exchange of ideas.</p>	<p>"Guess Space".</p> <p>Students form a circle. One student is selected and sits to the side, with his or her back turned. A ball is handed to another student, who claps on the count of three. As he claps, the others pass the ball. When the clapping stops, the student who has the ball must answer a question, listening for characteristics of a space in the school</p>	<p>"Associating officials and spaces."</p> <p>Pictures of different officials of the institution (teachers, directors, etc.) are pasted in a row on the blackboard or wall. Students sit in a semicircle and, taking turns, one stands up and approaches the board. By pointing to an image, they must identify the official and the place where he or she works.</p>	<p>Articulation of transition 2024 to first grade.</p> <p>The children will be with the first grade teachers so that they have an initial experience in primary school.</p>	<p>Articulation of transition 2024 to first grade.</p> <p>The children will be with the first grade teachers so that they have an initial experience in primary school.</p>
--------------------------------------	--	---	---	---	---

		to guess the location.	Vowels are reviewed by means of a https://wordwall.net/es/resource/17682604/vowel-game		
Job Option 60 min	"Photographic Recount". Photographs of different areas of the institution are prepared. The students, seated in a semicircle, share the places they recognize and their functions. Then, they observe a	"Guided Tour". Students are informed that they will be given a tour of the school's facilities to get to know the important areas of the school. They are asked to line up at the door. Then, they begin	"Treasure hunt". Students play a treasure hunt, looking for hidden objects in the school. They form teams and, on a count of three, a feature of a location is mentioned. Upon identifying it, they		

	<p>photograph, describe its characteristics and discuss the functions of the space shown.</p>	<p>the tour, where they are explained what tasks are performed, they meet the people who work there and their functions. At the end, they return to the classroom, take a seat and talk about how they felt during the tour and what they learned.</p>	<p>search for the object, receiving clues of "hot" or "cold". Upon finding it, they place it in a chest and repeat with new objects, distributing prizes at the end.</p>		
<p>Hygiene and nutrition 30 min</p>	<p>They participate in actions such as: prayer, hand washing and placement in their personal space for snack time, tooth brushing, as a way of gaining security and confidence. "Food from the garden".</p>				

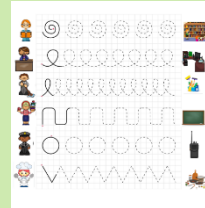
<p>Physical activity</p> <p>30 min</p>	<p>"Speed race".</p> <p>It is a game where children, organized in a semicircle, pass a stuffed animal. At the start, the first child runs to sit in a central chair before the stuffed animal completes its course. If the last child touches the chair first, the first child loses. Whoever sits down answers a vowel or syllable question, combining fun and learning.</p>	<p>"What do the animals say?"</p> <p>During the activity, the children will participate in a dynamic game in which they will follow rhymes that will prompt them to perform specific movements. For example, one of the rhymes could be: "Carlos the elephant says to jump forward five times".</p>	<p>"Semaphore"</p> <p>Students form a line and participate in a traffic light game. On "green light," they can move forward; on "red light," they must stop. If they move during "red light," they are disqualified and answer a vowel question. The first to reach the finish line wins.</p>		
---	---	---	---	--	--

<p>Artistic expression</p> <p>40 min</p>	<p>"Collage"</p> <p>Students are grouped into teams of three or four and given a large sheet of paper and magazine pages. They must find and cut out images that represent spaces in the school, such as the guard's office or the playground, and paste them on the paper. They then present their work to the rest of the class, explaining each image.</p>	<p>"My favorite space"</p> <p>Students are asked which of the places visited was their favorite and why, and students raise their hands to share their opinions. Then, they are given a blank sheet of paper and colored pencils or crayons to draw that space, trying to remember and represent as many details as possible.</p>	<p>"Building with Legos".</p> <p>Students divide into three groups with laymen to build a representation of their institution. As they build, they mention each place and its importance. At the end, they present their work to the rest of the class.</p>		
<p>Strengthening</p> <p>40 min</p>	<p>"Funny rhymes".</p>	<p>"Story machine".</p>	<p>"Follow traces"</p>		

Helps children identify rhymes and improve their vocabulary. It starts with a review of rhymes, such as "seal" and "mouth". Then, the teacher says a word, such as "cat," and offers two choices, such as "fortune" and "shoe." The children must raise their hands to choose the rhyming option. At the end, the rhymes are reviewed and the children are invited

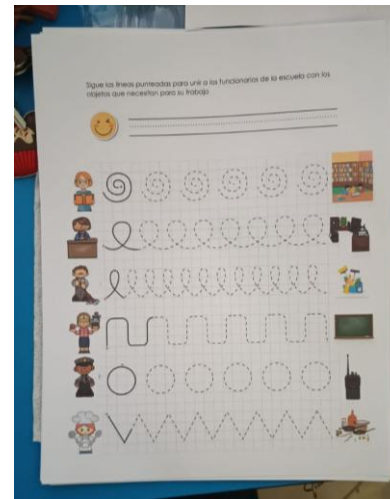
The activity uses a PowerPoint with a roulette wheel that stops when you say "stop", revealing a character, an action and a place. Children create a story, such as: "Once upon a time there was a cat that danced in the kitchen", providing phrases to encourage creativity and use of vocabulary.

Students are given sheets of paper on which they must follow the dotted lines to match the school officials with the objects they need to fulfill their roles.



	to create a short story with them.				
Closing and farewell 20 min	Empathic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a respectful space. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking them for the day shared and wishing them a peaceful return home. " My little house"				

Material didáctico



Evidencias de la Semana 6: Del 4 al 8 de noviembre del 2024



Crónica de la Semana 6: Del 4 al 8 de noviembre del 2024

Lunes: Los niños llegaron con muy buena actitud y vestidos de Navidad. Hubo algo de desorden al principio y les costó un poco acomodarse, pero finalmente colaboraron bien con las actividades. El día estuvo muy lluvioso, por lo que no pudieron realizar la actividad al aire libre. Se aprovechó la ocasión para hacer una actividad que reforzara la escritura de sus nombres que fue una actividad de semanas pasadas que queda pendiente. A la hora de exponer, los chicos se pusieron muy nerviosos y les costó un poco expresarse.

Martes: Hoy los chicos salieron temprano, a las 9:30, por lo que no pudieron hacer muchas actividades. Tampoco pudieron hacer el tour debido a la lluvia, ni "Mi espacio favorito". En su lugar, practicaron las vocales mediante un PowerPoint y, con el poco tiempo que hubo, hicieron algunas historias. Se adjunta fotos de elaboración de preparativos. **CIRCULAR.**

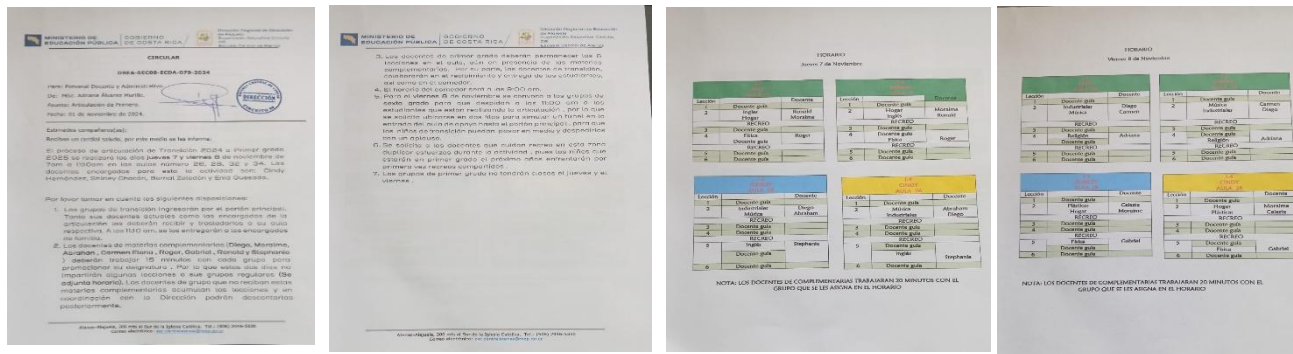


Miércoles: Los niños hicieron un buen trabajo, aunque estuvieron un poco dispersos. Finalmente pudieron realizar algunas actividades al aire libre, ya que durante toda la semana no habían podido por la lluvia. Sin embargo, no pudieron realizar "Construyendo con Legos" ni "Búsqueda del tesoro".

Jueves: Articulación de transición 2024 a primer grado. Los niños estarán con las profesoras de primero para que tenga una experiencia inicial a primaria las profesoras de preescolar estarán para apoyar en las aulas. Se alistó decoración para navidad en el aula.

Viernes: Articulación de transición 2024 a primer grado. Los niños estarán con las profesoras de primero para que tenga una experiencia inicial a primaria las profesoras de preescolar están para apoyar en las aulas. Se decoró el aula de navidad.

CIRCULAR DE LOS DOS DÍAS.



Fotos de la clase decorada.



Planeamiento de la Semana 7: Del 11 de noviembre 15 de noviembre del 2024.

Tema: Centro Educativo / Pensamiento Sistémico

Docente: Laura Chaves Fonseca

Semana del 11 al 15 de noviembre					
Centro Educativo / Pensamiento Sistémico					
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Recibimiento 10 min	CIERRE TEMPORAL DE TODOS LOS CENTROS EDUCATIVOS POR EMERGENCIA CLIMÁTICA EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL.				
Iniciales 20 min					
Opción de Trabajo 60 min					
Higiene y alimentación 30 min					
Actividad física					

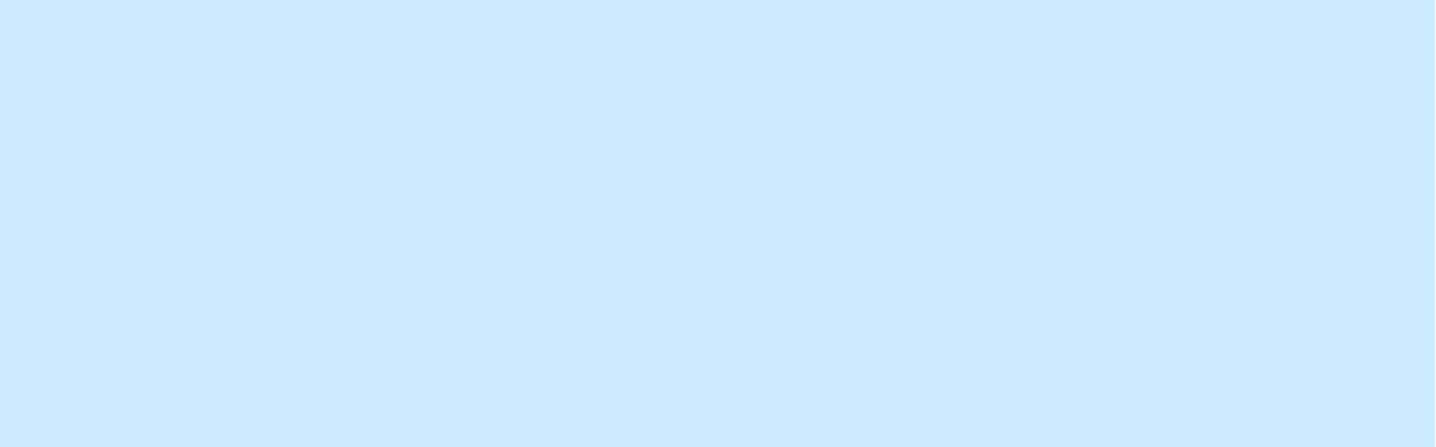
30 min	
Expresión artística	
40 min	
Fortalecimiento	
40 min	
Cierre y despedida	
20 min	

Planning week 7: From November 11th to November 15th

Subject: Educational Center / Systemic Thinking

Teacher: Laura Chaves Fonseca

Week of November 11-15	
Educational Center / Systemic Thinking	
Schedule	Monday
	Tuesday
	Wednesday
	Thursday
	Friday
Welcome 10 min	TEMPORARY CLOSURE OF ALL EDUCATIONAL CENTERS DUE TO EMERGENCY THROUGHOUT THE NATIONAL TERRITORY.
Initials 20 min	
Job Option 60 min	
Hygiene and nutrition 30 min	
Physical activity	

30 min	
Artistic expression	
40 min	
Strengthening	
40 min	
Closing and farewell	
20 min	

Crónica de la Semana 7: Del 11 al 15 de noviembre del 2024.

Durante toda la semana no hubo clases por la emergencia nacional debido a las condiciones climáticas se le mandó material a los estudiantes para que realizarán durante toda la semana. **CIRCULARES**

Lunes y martes:



Miércoles, jueves y viernes:



Enlace del documento enviado a los padres en donde se hace repaso de varios temas vistos en clase solo escogen algunas actividades:

https://drive.google.com/file/d/1UkGTQcWOHiYKeUo4ILqnM2DHiLJxghxV/view?usp=drive_link

Planeamiento de la Semana 8: Del 18 de noviembre 22 de noviembre del 2024.

Tema: Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Observan las características naturales de los elementos del medio.

Objetivo Específico:

- Comparan las propiedades que poseen los objetos.
- Descubren las características propias de los elementos del medio.

Semana del 18 al 22 de noviembre					
Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico					
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Recibimiento 10 min	Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido. “Una ola”				
Iniciales 20 min	ORACIÓN – CANCIONES DE EXPRESION CORPORAL – PASALISTA- FECHA-CUMPLEAÑEROS				
	CIERRE TEMPORAL DE	CIERRE TEMPORAL DE	“Encontrando intruso”Se	“Tapitas”	

	<p>TODOS LOS CENTROS EDUCATIVOS POR EMERGENCIA EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL.</p> <p>Se envió una guía de trabajo para hacer en casa.</p>	<p>TODOS LOS CENTROS EDUCATIVOS POR EMERGENCIA EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL.</p> <p>Se envió una guía de trabajo para hacer en casa.</p>	<p>muestran imágenes con palabras que comienzan con "A", y cuando aparece una palabra que no empieza con "A", los niños deben saltar. Se refuerza con la <u>“canción de las vocales”</u></p>	<p>Cada niño recibe tapitas de refresco, y en cada tapita hay una letra. Los niños deben organizar las tapitas para formar su nombre. Deben acomodarlas en orden para formar cada nombre.</p>	<p>CONFRATERNIDAD DEL EDUCADOR</p> <p>Se deja tarea para hacer en casa</p>
<p>Opción de Trabajo 60 min</p>			<p>“Estaciones”</p> <p>Los niños se dividen en estaciones para clasificar objetos según categorías como vocales, números, partes de la cara, herramientas y</p>	<p>“Agrupando frutas”</p> <p>Se presenta un PowerPoint y se simula hacer un licuado, pero solo se pueden usar ciertas frutas. Los estudiantes deben clasificar las frutas</p>	

			áreas como granja, escuela, clóset, etc.	por color, tamaño y si se pelan.	
Higiene y alimentación 30 min	Participan en acciones como: Oración, lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza “Alimentos del mar”				
Actividad física 30 min	CIERRE TEMPORAL DE TODOS LOS CENTROS EDUCATIVOS POR EMERGENCIA EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL.	CIERRE TEMPORAL DE TODOS LOS CENTROS EDUCATIVOS POR EMERGENCIA EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL.	“Carrera de vasos” Dos equipos compiten. Al primer integrante de cada equipo se le da una bandeja. La docente dice una palabra y los estudiantes deben colocar en la bandeja la cantidad de sílabas tenga representada con vasos.	“Globo en el Aire” Los niños deben agarrar el saquito con la vocal mencionada por la docente y colocarlo en un hula hula, mientras mantienen un globo en el aire sin dejarlo caer.	CONFRATERNIDAD DEL EDUCADOR Se deja tarea para hacer en casa
Expresión artística			“Ritmo”	“Collage”	

40 min			<p>Dos estudiantes siguen el ritmo de la canción." Easy Rhythm Play Along 'Cuckoo'" y aplauden según los saquitos de colores. Al terminar, otros estudiantes continúan.</p> <p>"Taller CD navidad"</p> <p>Se realiza la primera parte del taller que es pintar los CD,</p>	<p>Los estudiantes clasifican alimentos saludables y no saludables en un collage y decoran. "Taller CD navidad"</p> <p>La segunda parte de taller, los niños crean un árbol con foam, lo pegan y lo decoran como adorno para el árbol de Navidad</p>	
<p>Cierre y despedida</p> <p>20 min</p>	<p>Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, concluimos con la canción "Me voy"</p>				
<p>Fortalecimiento</p> <p>40 min</p>	<p>TRABAJO EN ELABORACIÓN DE INFORMES (SEA) Y EXPEDIENTES (PIAD)</p>				

Planning Week 8: From November 18th to November 22nd

Topic: Inclusion of the part of the whole / Systemic Thinking.

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Observe the natural characteristics of the elements of the environment.

Specific Objective:

- They compare the properties that objects possess.
- They discover the characteristics of the elements of the environment.

Week of November 18-22

Inclusion of the part of the whole / Systems Thinking

Schedule

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday


Reception

10 min

After saying goodbye to their parents or guardians, the girls and boys go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order. "[A wave](#)"

Initials

PRAYER – SONGS OF BODY EXPRESSION – PASSALIST – DATE – BIRTHDAYS

<p>20 min</p>	<p>TEMPORARY CLOSURE OF ALL EDUCATIONAL CENTERS DUE TO EMERGENCY THROUGHOUT THE NATIONAL TERRITORY.</p> <p>A work guide to do at home was sent.</p>	<p>TEMPORARY CLOSURE OF ALL EDUCATIONA L CENTERS DUE TO EMERGENCY THROUGHOUT THE NATIONAL TERRITORY.</p> <p>A work guide to do at home was sent.</p>	<p>“Finding intruder”</p> <p>Pictures with words that begin with "A" are shown, and when a word that does not begin with "A" appears, the children must jump. This is reinforced with the <u>"song of the vowels"</u></p>	<p>“Tapas”</p> <p>Each child receives soda caps, and on each cap there is a letter. The children must arrange the caps to form their name. They must arrange them in order to form each name.</p>	<p>THE BROTHERHOOD OF THE EDUCATOR</p> <p>Homework is left to do at home</p> 
<p>Work Option</p> <p>60 min</p>			<p>“Seasons”</p> <p>Children are divided into stations to sort objects according to categories such as vowels, numbers, parts of the face, tools, and</p>	<p>“Grouping fruits”</p> <p>A PowerPoint is presented and a simulation is made of making a smoothie, but only certain fruits can be used. Students must sort the fruits by</p>	

			areas such as farm, school, closet, etc.	color, size, and whether they are peeled.	
Hygiene and nutrition 30 min	They participate in actions such as: Prayer, hand washing and finding their personal space for snack time, brushing their teeth, as a way of gaining security and confidence. "Food from the sea"				
Physical activity 30 min	TEMPORARY CLOSURE OF ALL EDUCATIONAL CENTERS DUE TO EMERGENCY THROUGHOUT THE NATIONAL TERRITORY.	TEMPORARY CLOSURE OF ALL EDUCATIONA L CENTERS DUE TO EMERGENCY THROUGHOUT THE NATIONAL TERRITORY.	<p>"Glass Race"</p> <p>Two teams compete. The first member of each team is given a tray. The teacher says a word and the students must place on the tray the number of syllables represented by cups.</p>	<p>"Balloon in the Air"</p> <p>Children must grab the bag with the vowel mentioned by the teacher and place it in a hula hoop, while keeping a balloon in the air without letting it fall.</p>	THE BROTHERHOOD OF THE EDUCATOR Homework is left to do at home
Artistic expression 40 min			"Rhythm" Two students follow the rhythm	"Collage" Students sort healthy and unhealthy foods	

			<p>of the song." Easy Rhythm Play Along 'Cuckoo' and they clap according to the colored bags. When they finish, other students continue.</p> <p>"Christmas CD Workshop"</p> <p>The first part of the workshop is to paint the CDs,</p>	<p>into a collage and decorate.</p> <p>"Christmas CD Workshop"</p> <p>In the second part of the workshop, children create a tree with foam, glue it and decorate it as an ornament for the Christmas tree.</p>	
<p>Closing and farewell 20 min</p>	<p>Empathetic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a space of respect. Then, we conclude with the song "Leave"</p>				
<p>Strengthening 40 min</p>	<p>WORK ON PREPARATION OF REPORTS (SEA) AND FILES (PIAD)</p>				

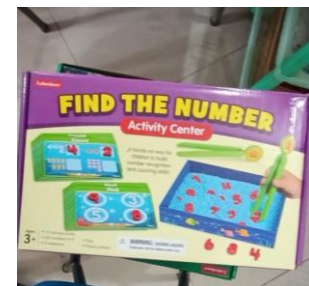
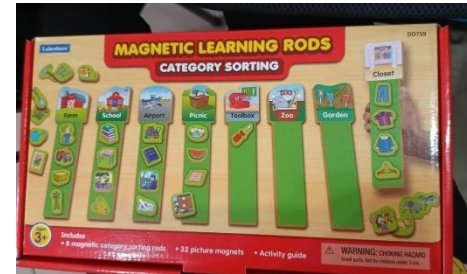
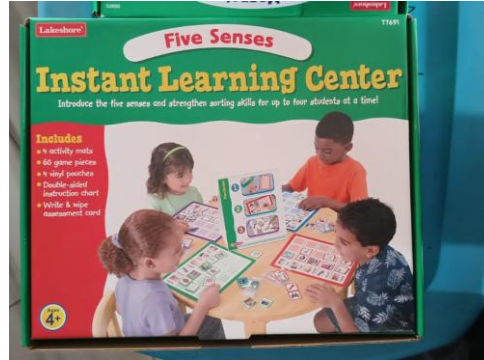
Material didáctico



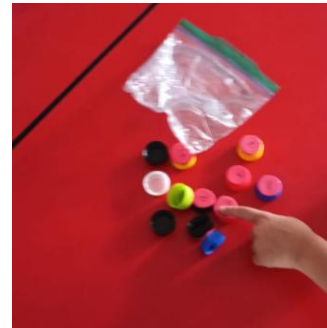
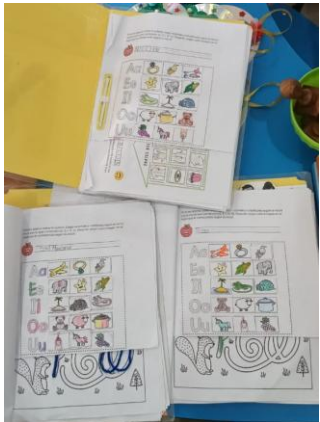
Pinta los objetos como tú quieras. Luego recórtalos y clasifícalos según la vocal inicial con la que comienzan (A, E, I, O, U). Después, pega cada imagen en el lugar que le corresponda según la vocal.

13

Aa			
Ee			
Ii			
Oo			
Uu			



Evidencias de la Semana 8: Del 18 al 22 de noviembre del 2024



Crónica de la Semana 8: Del 18 al 22 de noviembre del 2024.

A partir de del 11 de noviembre, por elaboración de informes se reduce el horario de clases de los estudiantes de preescolar a las 10:30 a.m.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA | GOBIERNO DE COSTA RICA | Viceministerio Administrativo

Objetivo de la QEP

Orientaciones pedagógicas para el nivel de Educación Preescolar

Curso lectivo 2024

Lo planteado en este documento está dirigido a todos los servicios educativos de la Educación Preescolar Ciclo Máximo Infantil (Grupo interactivo II), Ciclo de Transición en Jardines de niños y niñas anexo e independientes, anexo heterodéxico, grupos espejados de Inglés y Francés, inglés en asentamientos de la jornada ampliado por reglas por decreto de campo educativo en I y II Ciclo, unidades educativas MEP en centros de culto y desarrollo integral y servicios educativos implementados bajo el Decreto 42163 MEP (acreditados).

Dichas orientaciones respetan la jornada laboral del personal docente de acuerdo con lo medulado en lo que está normado.

Periodos del curso lectivo

El curso lectivo para el presente año se divide en dos periodos según lo establece el Calendario escolar 2024:

- **Periodo:** del 10 de febrero al 20 de junio 2024.
 - Semana de adaptación: del 09 al 14 de febrero 2024.
 - Diagrámica integrat: del 00 de febrero al 05 de abril.

San José, Costa Rica, 18 de noviembre del 2024. www.mep.go.cr

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA | GOBIERNO DE COSTA RICA | Viceministerio Administrativo

Objetivo de la QEP

- **Tamizaje a los personas estudiantes y entrevistas a las familias:** del 14 de febrero al 05 de abril.
- **Segundo planeamiento:** del 05 de abril al 28 de junio.
- **Semana escolar:** del 25 al 29 de marzo 2024.
- **Entrega a las familias del primer Informe cualitativo de desempeño:** del 29 de julio al 01 de agosto.

- **Periodo de receso de 15 días:** del 01 de julio al 12 de julio 2024.
- **El periodo:** del 10 de julio al 13 de diciembre 2024.
 - **Tercer planeamiento:** del 15 de julio al 27 de setiembre, 2024.
 - **Cuarto planeamiento:** del 30 de setiembre al 13 diciembre, 2024.
 - **Elaboración del Informe cualitativo de desempeño:** del 11 de noviembre al 06 de diciembre, en la Asociación de Funcionamiento Integral de los Aprendizajes.
 - **Entrega a las familias del segundo Informe cualitativo de desempeño:** del 10 y 11 de diciembre, 2024.
 - **Actos de graduación:** el 17 de diciembre, 2024.

San José, Costa Rica, 18 de noviembre del 2024. www.mep.go.cr

Lunes y martes: Emergencia Nacional – Circular

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA | GOBIERNO DE COSTA RICA | Viceministerio Administrativo

Circular
CR-009-2024

Para: Todas las Direcciones Regionales de Educación
Todas las Superintencias Educativas de circuitos
Todas las Direcciones de Centros Educativos

De: Sofía Ramírez González, Viceministra Administrativa

Asunto: Ampliación Circulars CIR-009-2024, CIR-009-2024 y CIR-007-2024 sobre cierre temporal de Centros Educativos en atención al Decreto N.º 44754-MI estado de emergencia nacional y alerta roja. Impacto y atención a las AEs.

Fecha: 15 de noviembre de 2024

Intendidos señores, estimados señores,

Reciban un cordial saludo. Como es de su conocimiento, Costa Rica ha estado enfrentando un fenómeno hidrometeorológico que ha generado fuertes lluvias y vientos persistentes inundaciones, deslizamientos en gran parte del territorio nacional y saturación que se presenta en algunos cuencos, producto de la influencia del Huracán Rafael, intensidad atmosférica por Zona de Convergencia Intertropical y la influencia indirecta de la tormenta tropical Sara moebers.

En el caso particular del Ministerio de Educación Pública, se procedió a cerrar los centros educativos en todo el territorio nacional desde el 11 al 15 de noviembre, con el propósito de salvaguardar el interés superior de la persona estudiante y de la comunidad educativa.

Según los últimos comunicados de la ONI, se prevé que las condiciones climatológicas persistan este fin de semana, por lo que se ha decidido prorrogar los centros educativos de forma excepcional, mientras se realice el levantamiento de daños y evaluaciones en infraestructura física, comedores, equilibrio educativo y administrativo, así como registrar las condiciones del tiempo en todo el territorio nacional.

San José, Paseo Colón, Av. 1, calle 74, edificio Torre Mercedes, 5º piso.
Tel.: 2256-8500
www.mep.go.cr

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA | GOBIERNO DE COSTA RICA | Viceministerio Administrativo

En virtud de la emergencia señalada, la Administración de forma conjunta con las Direcciones Regionales de Educación y de Área Académica del VCP, han acordado lo siguiente:

- En el caso de las **escuelas escolares, se brindará el servicio de alimentación en todos los centros educativos que no se encuentren en zonas con alerta roja**, se otorgará de agua potable y servicio eléctrico, se hará todo lo posible en forma adecuada la recepción de los pedidos de alimentos y que los accionados sean seguros. El administrador del centro educativo y la Junta Administrativa o de Educación, deberán en los casos emergentes y familias la necesidad de paquetes de alimentos, siguiendo los lineamientos de la Dirección de Programas de Impacto.
- Se levanta el cierre en las **Oficinas de las Direcciones Regionales y de las Superintencias de Circuitos a nivel nacional a partir, martes 19 de noviembre** (Inclusión). Este caso de personas funcionarios que por situaciones de fuerza mayor incurrían en el desplazamiento a sus centros respectivos, se actualizará la modalidad de teletrabajo, para su atención y comunicación con la oficina vinculada.
- **Centros Educativos ubicados en zonas con alerta naranja y amarilla:** se levanta el cierre a partir del **miércoles 20 de noviembre** del personal que dirige el centro educativo, que personal administrativo, técnico docente y administrativo docente, siempre y cuando existan las condiciones para su apertura, el resto del personal y estudiantes incurrirán en **medidas de teletrabajo el miércoles 20 de noviembre**.
- **Centros Educativos ubicados en zonas con alerta roja:** se levanta el cierre a partir del **miércoles 20 de noviembre** del personal que dirige el centro educativo, el personal administrativo, técnico docente y administrativo docente, siempre y cuando existan las condiciones para su apertura. El resto del personal y estudiantes incurrirán en **medidas de teletrabajo el miércoles 20 de noviembre**.
- La **práctica profesional supervisada de los estudiantes de último nivel de los Colegios Técnicos Profesionales de los CICEA y de los ITC, MEC**, se mantendrá a partir del **miércoles 20 de noviembre**, cuando la situación por parte de un estudiante sea afectado directamente por las inundaciones de los últimos días con el director del centro educativo.
- La **circular DPM-02-CR-003-2024 queda sin efecto**. Las acciones establecidas en el Calendario Escolar correspondientes a la evaluación de los aprendizajes, la aplicación de la programación de la Nueva Nacional Fundacional, entre

San José, Paseo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercedes, 5º piso.
Tel.: 2256-8500
www.mep.go.cr

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA | GOBIERNO DE COSTA RICA | Viceministerio Administrativo

decretado por el Decreto de Emergencia y Puerto de la Faltada, Dirección de Sistema de Circular y el Viceministerio Académico se reportan los siguientes:

- La **Comprovisación de Día de la Conferencia se mantiene para el 22 de noviembre** según lo establecido en la Circular C-82022-2004.
- En el caso del **Restricción de los Actos en el territorio de la Dirección Nacional de la Educación** que se consiguiera oportunamente.
- Respecto los **trámites correspondientes al procedimiento de campo, ampliaciones de la jornada y apertura de normal** (Reapertura de matrícula, se autoriza ampliar el plazo de entrega hasta el viernes 20 de noviembre (Inclusión) de continuar el campo en la emergencia y de acuerdo a las condiciones de entrega a la fecha en la cual se realice el trámite de entrega-otorgado).
- Se extiende a los **Centros Educativos privados** (bajo) en condiciones estas recibirán apoyo y atención en caso de emergencia de alerta roja y naranja.

Las medidas rigen a partir de emitida esta circular.

San José, Paseo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercedes, 5º piso.
Tel.: 2256-8500
www.mep.go.cr

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA | GOBIERNO DE COSTA RICA | Viceministerio Administrativo

ALERTAS VIGENTES

ALERTA ROJA

San José, Paseo Colón, Av. 1, calle 24, edificio Torre Mercedes, 5º piso.
Tel.: 2256-8500
www.mep.go.cr

Miércoles: los niños llegaron muy dispersos y desordenados. Les gustaba mucho seguir instrucciones, y ahí es donde se puede notar que estar una semana en casa les afecta. Costó bastante poder realizar las actividades, y no se pudo llevar a cabo la actividad de ritmo. En la actividad de la carrera de vasos, se cambió el uso de vasos por saquitos, ya que los vasos se los llevaba el viento. Los niños salieron a las 10:30, y se concluyó realizando el planeamiento en casa.

Jueves: A pesar de todo, los niños tuvieron dificultades con el orden, ya que se mostraron algo inquietos después de estar más de una semana en casa. Se realizaron actividades como las tapitas con el nombre, así como también el juego del globo en el aire, que les gustó bastante. Se intentó realizar el juego de ritmo que no se pudo hacer el día anterior. Sin embargo, no se pudo realizar el collage, ya que quedaban muchas actividades pendientes, como el taller de los CD. Los niños salieron a las 10:30.

Viernes: No hubo clases por la confraternidad del educador, el cual se estableció para el 22 de noviembre especificado en la circular anterior.

Indicados por la Dirección de Gestión y Planificación de la Calidad, Dirección de Gestión de Currículo y Materiales Educativos y Dirección de Gestión de Recursos Humanos.

- La Calendarización de día es la Calendarización se mantiene para el 22 de noviembre según lo indicado en la circular 7.8.2017-2018.
- En el caso del Instituto Costarricense de las Artes a nivel nacional la Dirección Nacional de Vida Estudiantil que lo conforma que reportó haberse.
- Respecto a los recursos correspondientes al proceso de reclutamiento, ampliaciones de jornada y cambios de personal docente de nivel inicial, se están analizando el estado de entrega de los recursos de noviembre de 2017 y se está en proceso de entrega, se les considerará a los habidos pendientes a la fecha en la cual se concluya el proceso de reclutamiento.
- Se atiende a los Centros Educativos Privados donde se consideran estas unidades presentadas en el caso de los centros de atención y gestión.

Las medidas rigen a partir de emitida esta circular.

CC: Dirección de Gestión y Planificación de la Calidad
 Dirección de Gestión de Currículo y Materiales Educativos
 Dirección de Gestión de Recursos Humanos
 Dirección de Gestión de Evaluación y Seguimiento
 Dirección de Gestión de Infraestructura y Mantenimiento
 Dirección de Gestión de Información y Comunicaciones
 Dirección de Gestión de Logística y Servicios
 Dirección de Gestión de Normativa y Asesoría Legal
 Dirección de Gestión de Planeación y Presupuesto
 Dirección de Gestión de Proyectos
 Dirección de Gestión de Relaciones Institucionales
 Dirección de Gestión de Seguridad y Salud
 Dirección de Gestión de Servicios de Apoyo
 Dirección de Gestión de Servicios de Atención al Ciudadano
 Dirección de Gestión de Servicios de Atención al Cliente
 Dirección de Gestión de Servicios de Atención al Usuario
 Dirección de Gestión de Servicios de Atención al Proveedor
 Dirección de Gestión de Servicios de Atención al Socio
 Dirección de Gestión de Servicios de Atención al Cliente y Usuario

Planeamiento de la Semana 9: Del 25 de noviembre 29 de noviembre del 2024.

Tema: Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Identifican las características que posee cada objeto.

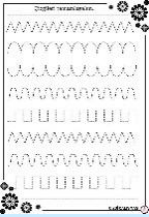
Objetivo Específico:


- Organizan y forman grupos de objetos basándose en las características similares que poseen.
- Deciden que elementos poseen a cada categoría.


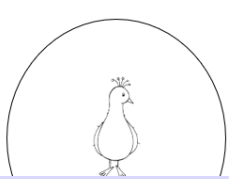
Semana del 25 al 29 de noviembre					
Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico					
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Recibimiento 10 min	Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido.				
	“Limoncito” Canción de Letra M				
	<i>ORACIÓN – CANCIONES DE EXPRESION CORPORAL – PASALISTA- FECHA” CUMPLEAÑEROS”</i>				

<p>Iniciales 20 min</p>	<p>“Sacando objetos” Los estudiantes forman una ronda, observan varios objetos del aula y los describen. Luego, los clasifican en categorías. Después, los objetos se meten en una bolsa y, por turnos, los estudiantes deben identificarlos solo con el tacto.</p> <p>“Silaba con la M” Se presenta fichas para enseñar "ma",</p>	<p>“Animales” Los estudiantes se agrupan en círculo y clasifican animales de juguete primero por su hábitat y luego por características (plumas, escamas, piel), aprendiendo a dividir categorías en subgrupos.</p> <p>“Cuento memo y su mamá” Cuento donde se practica "ma", "me", "mi", "mo" o "mu".</p>	<p>“Licuado de frutas” Se presenta un PowerPoint y se simula hacer un batido, pero solo se pueden usar ciertas frutas. Los estudiantes deben clasificar las frutas por color, tamaño, si se pelan y de una categoría hacer subcategorías.</p>	<p>“El zoológico” Los estudiantes deben seleccionar animales de una caja según el hábitat indicado. En rondas sucesivas, se les da un ejemplo que no pueden usar, y deben crear categorías de animales por hábitat.</p>	<p>“Clasificando alimentos” Los estudiantes se sientan en semicírculo frente a la pizarra, donde se muestra la figura de un plato dividido en dos secciones: una para alimentos saludables y otra para los no saludables. Y los niños deben colocar imágenes en el lugar respectivo.</p> <p>“Creando historias” Se muestran una serie de imágenes a los niños, quienes deben inventar una</p>
------------------------------------	--	--	--	--	---

	"me", "mi", "mo" o "mu".				historia basándose en los sucesos que muestran las imágenes.
Opción de Trabajo 60 min	<p>“Tipo de ropa”</p> <p>Se muestran varias prendas de vestir a los estudiantes en Power point, quienes deben describir sus características y clasificarlas según si son para el frío o el calor. El objetivo es enseñarles a crear subcategorías.</p> <p>Después de jugar Clasificar prendas de ropa que se usan</p>	<p>“Aventura de Compras”</p> <p>Se presentan imágenes de frutas, verduras, prendas de ropa y juguetes, y los niños deben clasificarlas y colocarlas en la bolsita de compras correspondiente.</p> <p>“Que vocal falta”</p> <p>Los niños deben identificar cuál es la vocal que falta en una palabra para</p>	<p>“Círculos de categoría”</p> <p>Los estudiantes agrupan objetos con características similares dentro de un aro, identificando la categoría a la que pertenecen. Luego, un estudiante elige una categoría en secreto, busca objetos en el aula y los coloca en un nuevo aro, mientras los demás intentan</p>	<p>“Rincón de materiales”</p> <p>Se prepara un espacio con objetos y hula hula para diferentes categorías. Los estudiantes deben observar, describir y clasificar los objetos, creando categorías como "arte", "juguetes", etc., y luego discutir posibles subcategorías.</p>	<p>“Cazadores de categorías”</p> <p>El grupo se divide en cuatro equipos. La docente menciona una categoría, como "juguetes", y los niños deben buscar un objeto en el aula que pertenezca a esa categoría. Luego, explican por qué el objeto seleccionado encaja en la categoría.</p> <p>“Caza silaba”</p>

	<p>cuando hace frio o calor</p> <p>“Siguiendo trazos”</p> <p>Se le entrega al niño una hoja y debe seguir los trazos indicados.</p> 	completarla correctamente.	adivinar la categoría.		Se entrega a los niños una hoja impresa donde deben encerrar las palabras que comienzan con las sílabas "ma", "me", "mi", "mo" o "mu".
<p>Higiene y alimentación</p> <p>30 min</p>	<p>Participan en acciones como: Oración, lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza</p> <p>“Explorando el mar” Se continúa el tema de los alimentos del mar y sus beneficios para el cuerpo humano</p>				
<p>Actividad física</p> <p>30 min</p>	<p>“No lo dejes caer”</p> <p>Los estudiantes, divididos en 4 equipos, deben transportar un balón en forma de huevo con una cuchara</p>	<p>“Pinzas”</p> <p>Los niños se dividen en dos grupos. Cada uno debe pasar una hoja, sujeta con pinzas de ropa, de</p>	<p>“El tren”</p> <p>Los niños se dividen en dos grupos, uno detrás del otro, y deben pasarse un saquito usando solo los</p>	<p>“Equilibrio”</p> <p>Los estudiantes deben recorrer un camino con una bandeja que contiene dos pelotas,</p>	<p>“Saltando”</p> <p>Los estudiantes, divididos en dos equipos, saltan de aro en aro mientras sostienen uno a la cintura sin que se</p>

	gigante a lo largo de un recorrido sin que se caiga. Gana el equipo donde todos participen y lo logren.	un estudiante a otro sin que se caiga.	codos, sin dejarlo caer, avanzando hasta llegar a la meta.	manteniendo el equilibrio. Si se caen, deben regresar al inicio	caiga. Al llegar al final, colocan el aro en un cono y regresan. El equipo que haga el recorrido completo primero gana.
Expresión artística 40 min	<p>“Mural natural”</p> <p>Los estudiantes recolectan elementos naturales, los agrupan en subcategorías y luego crean una obra con ellos usando pegamento.</p> <p>“Taller CD navidad”</p>	<p>“Ficha”</p> <p>Los estudiantes colorean y recortan figuras de medios de transporte, luego las clasifican en tierra, agua o aire en una hoja doblada en tres partes.</p> 	<p>“Plastilina”</p> <p>A cada estudiante se le da plastilina y debe crear objetos de una categoría determinada (como animales). Al final, muestran sus creaciones al grupo.</p> <p>“Letra m”</p> <p>Se le entrega al niño un material impreso con el fin de que</p>	<p>“Pintando con tenedores”</p> <p>Cada estudiante recibe una hoja con la figura de un pavo real, un tenedor de plástico y pintura. Usan el tenedor para aplicar pintura sobre la hoja, enmarcando la figura y recreando las plumas del pavo, luego lo decoran.</p>	<p>“Alcancía”</p> <p>Los estudiantes crean una alcancía usando una botella desechable. Primero decoran la botella y luego, con ayuda de la docente, hacen una abertura para insertar monedas. Y escriben su nombre en la alcancía.</p>

	Se continua la elaboración de los CD navideños		<p>practique la silaba con la m</p> 		
<p>Cierre y despedida 20 min</p>	<p>Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad</p> <p>“Taza”</p>				
<p>Fortalecimiento 40 min</p>	<p>TRABAJO EN ELABORACIÓN DE INFORMES (SEA) Y EXPEDIENTES (PIAD)</p>				

Planning Week 9: From November 25th to November 29th

Topic: Inclusion of the part of the whole / Systemic Thinking.

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Identify the characteristics that each object possesses.

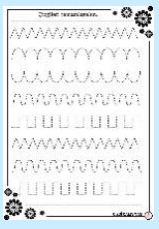
Specific Objective:



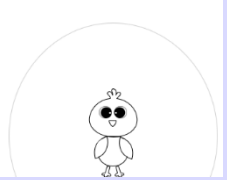
- Organize and form groups of objects based on the similar characteristics they possess.
- Decide which elements belong to each category.

Week of November 25-29					
Inclusion of the part of the whole / Systems Thinking					
Schedule	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
Reception 10 min	After saying goodbye to their parents or guardians, the girls and boys go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order. "Little Lemon" Letter M Song				
Initials 20 min	<i>PRAYER – SONGS OF BODY EXPRESSION – PASALISTA – DATE "BIRTHDAYS"</i>				
	"Taking out objects"	"Animals" Students gather in a circle and sort toy	"Fruit smoothie" A PowerPoint is presented and a	"The zoo" Students must select animals from	"Classifying food" Students sit in a semicircle in front

	<p>Students form a circle, observe various objects in the classroom and describe them. They then sort them into categories. The objects are then placed in a bag and students take turns identifying them by touch alone.</p> <p>“Syllable with M” Cards are presented to teach "ma", "me", "mi", "mo" or "mu".</p>	<p>animals first by their habitat and then by characteristics (feathers, scales, fur), learning to divide categories into subgroups.</p> <p>“Story of memo and his mother” Story where "ma", "me", "mi", "mo" or "mu" are practiced.</p>	<p>simulation is made of making a smoothie, but only certain fruits can be used. Students must classify the fruits by color, size, whether they are peeled, and make subcategories from one category.</p>	<p>a box based on the habitat indicated. In successive rounds, they are given an example that they cannot use, and they must create categories of animals by habitat.</p>	<p>of the board, where a picture of a plate divided into two sections is shown: one for healthy foods and one for unhealthy foods. Children must place pictures in the respective places.</p> <p>“Creating stories” A series of images are shown to children, who must invent a story based on the events shown in the images.</p>
<p>Work Option 60 min</p>	<p>“Type of clothing” Various items of clothing are shown</p>	<p>“Adventure of Shopping”</p>	<p>“Category circles” Students group objects with similar</p>	<p>“Materials Corner” A space is set up with objects and</p>	<p>“Category hunters” The group is divided into four</p>

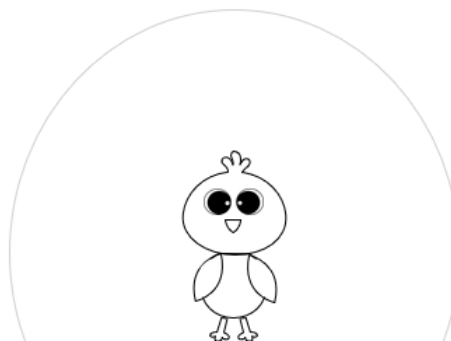
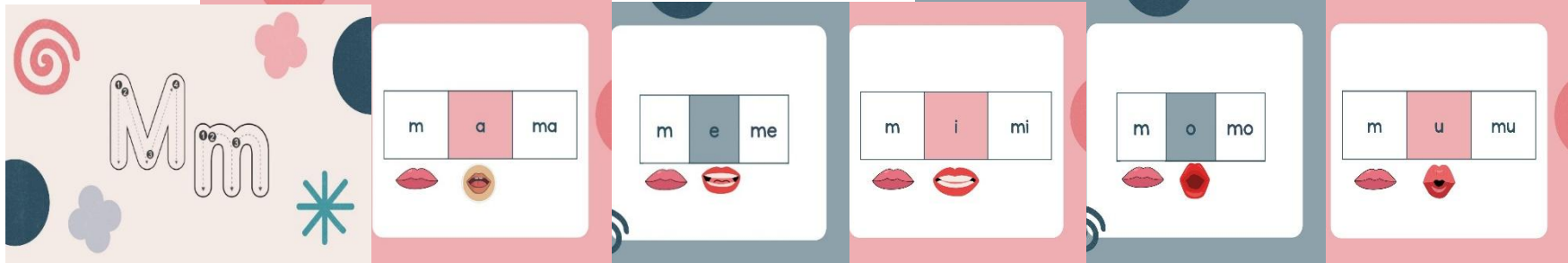
	<p>to students in Power Point. They are asked to describe their characteristics and classify them according to whether they are for cold or hot weather. The objective is to teach them to create subcategories.</p> <p>After playing <u>Classify clothing items that are worn when it is cold or hot</u></p> <p>“Following traces”</p> <p>The child is given a sheet of paper and must follow the indicated lines.</p>	<p>Images of fruits, vegetables, clothing and toys are presented and children must classify them and place them in the corresponding shopping bag.</p> <p>“<u>What vowel is missing?</u>”</p> <p>Children must identify which vowel is missing in a word to complete it correctly.</p>	<p>characteristics into a hoop, identifying the category they belong to. Then, one student secretly chooses a category, finds objects around the room, and places them into a new hoop, while the others try to guess the category.</p>	<p>hula hoops for different categories. Students are asked to observe, describe and classify the objects, creating categories such as "art", "toys", etc., and then discuss possible subcategories.</p>	<p>teams. The teacher names a category, such as "toys," and the children must find an object in the classroom that belongs to that category. They then explain why the selected object fits into the category.</p> <p>“Hunting syllable”</p> <p>Children are given a printed sheet where they must circle the words that begin with the syllables "ma", "me", "mi", "mo" or "mu".</p>
--	---	--	---	---	---

					
<p>Hygiene and nutrition 30 min</p>	<p>They participate in actions such as: Prayer, hand washing and finding their personal space for snack time, brushing their teeth, as a way of gaining security and confidence.</p> <p>“Exploring the sea” The topic of seafood and its benefits for the human body continues</p>				
<p>Physical activity 30 min</p>	<p>“Don’t let it fall” The students, divided into 4 teams, must transport an egg-shaped ball with a giant spoon along a course without it falling. The team where everyone participates and succeeds wins.</p>	<p>"Tweezers" The children are divided into two groups. Each must pass a sheet of paper, held together with clothespins, from one student to the other without letting it fall.</p>	<p>“The train” The children are divided into two groups, one behind the other, and they must pass a small bag using only their elbows, without letting it fall, moving forward until they reach the finish line.</p>	<p>"Balance" Students must walk along a path with a tray containing two balls, maintaining balance. If they fall, they must return to the start.</p>	<p>“Jumping” The students, divided into two teams, jump from hoop to hoop while holding one at their waist without letting it fall. When they reach the end, they place the hoop on a cone and return. The team that completes the</p>

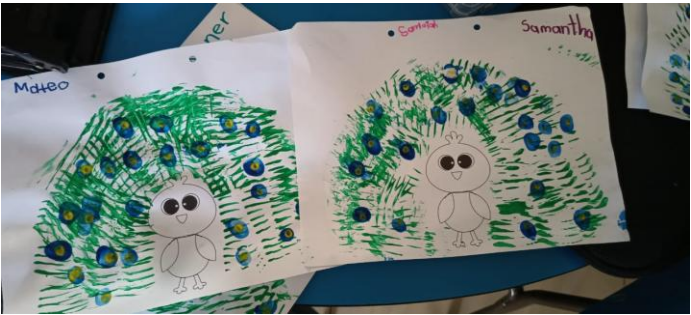
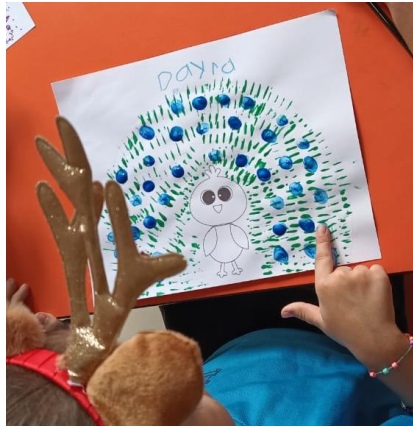
					entire route first wins.
<p>Artistic expression 40 min</p>	<p>“Natural mural” Students collect natural items, group them into subcategories, and then create a piece of art with them using glue. “Christmas CD Workshop” The production of Christmas CDs continues</p>	<p>"File" Students color and cut out transportation pictures, then sort them into land, water, or air on a sheet of paper folded into three parts.</p> 	<p>“Plasticine” Each student is given clay and must create objects from a given category (such as animals). At the end, they show their creations to the group. “Letter m” The child is given printed material so that he can practice the syllable with his hand.</p> 	<p>“Painting with forks” Each student receives a sheet of paper with a peacock figure, a plastic fork, and paint. They use the fork to apply paint to the sheet, framing the figure and recreating the peacock's feathers. then they decorate it.</p> 	<p>“Piggy bank” Students create a piggy bank using a disposable bottle. They first decorate the bottle and then, with the help of the teacher, make an opening to insert coins. And they write their name in the piggy bank.</p>

Closing and farewell 20 min	Empathetic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a space of respect. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking for the day shared and wishing them a peaceful return home. <u>“Cup”</u>
Strengthening 40 min	WORK ON PREPARATION OF REPORTS (SEA) AND FILES (PIAD)

Material didáctico

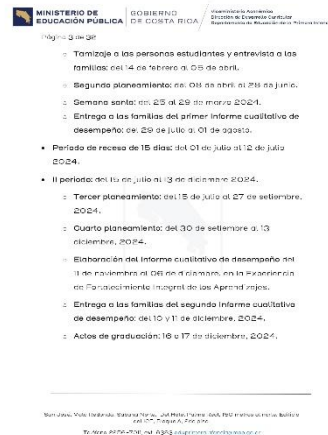


Evidencias de la Semana 9: Del 25 al 29 de noviembre del 2024



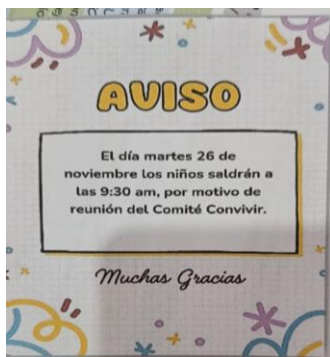
Crónica de la semana 9 del 25 al 29 de noviembre de 2024.

A partir de del 11 de noviembre, por elaboración de informes se reduce el horario de clases de los estudiantes de preescolar a las 10:30 a.m.

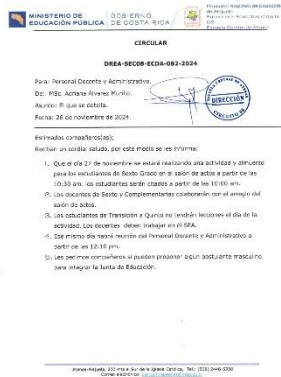


Lunes: Llegaron 14 niños, por lo que las actividades se realizaron de manera más fluida y los niños se acomodaron bien. Al hacer el mural con elementos del patio, no se pudo hacer el material impreso

Martes: Los niños solo vinieron por un rato y colaboraron bastante con las actividades realizadas, pero debido al tiempo, no se pudieron llevar a cabo todas las actividades **CIRCULAR**.



Miércoles: Los niños no tuvieron clases, por lo que el día se dedicó a hacer planeamientos y preparar las actividades de la próxima semana. Además, hubo una reunión de personal **CIRCULAR**.



Jueves: Ese día, todos llegaron muy contentos porque se celebraban los cumpleaños y se ofreció una merienda compartida. Fue un día de celebración y los niños estuvieron muy participativos y de buen ánimo.

Viernes: Este día lo niño participaron bastante algunas actividades no se pudieron realizar por el tiempo “Caza silaba” ni la “alcancía”, se notó un cambio a la hora de contar historias, los niños se expresaban mucho mejor y con más fluidez.

Planeamiento de la Semana 10: Del 02 de diciembre 06 de diciembre del 2024.

Tema: Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Identifican las características que posee cada objeto.

Objetivo Específico:

- Reforzar el reconocimiento de vocales
- Identificar las vocales en las diferentes palabras.

Semana del 02 al 06 de diciembre.

Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico

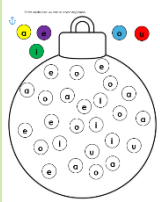
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Recibimiento 10 min	Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido. “El baile de la avispada”				
Iniciales 20 min	<i>ORACIÓN – CANCIONES DE EXPRESION CORPORAL – PASALISTA CON VOCALES- FECHA” CUMPLEAÑEROS”</i>				

	<p>“Cuento”</p> <p>Se proyecta un cuento de navidad y los niños reflexionan.</p> <p>Se repasan los villancicos</p> <p>Mi burrito Sabanero</p> <p>El reno Rodolfo</p>	<p>“Lluvia”</p> <p>Se canta la canción Si las gotas de lluvia</p> <p>Fueran de caramelo</p> <p>Me encantaría estar ahí</p> <p>Abriendo la boca para saborear y se señala una vocal los niños deben abrir la boca según la vocal</p>	<p>“Ronda de agradecimiento”</p> <p>Los estudiantes forman una ronda y, por turnos, mencionan una buena acción que recibieron durante el año como parte de una reflexión navideña.</p>	<p>“Papa caliente, navideña”</p> <p>Los estudiantes se sientan en círculo y se les da una pelota. Mientras suena la canción "Hoy es Navidad", deben pasar el saquito. Cuando la música se detiene, el último en tenerla debe decir una palabra que empiece con una vocal.</p>	<p>HORARIO DE MATRÍCULA Y PERSONAL QUE COLABORA.</p> <p>Se realiza folleto de trabajo en casa</p>
<p>Opción de Trabajo</p> <p>60 min</p>	<p>“Villancicos”</p> <p>El Comité Convivir organizó una actividad donde los niños de Materno y</p>	<p>“Búsqueda de la Estrella”</p> <p>Los estudiantes, divididos en equipos, buscan</p>	<p>“Paleta A y E”</p> <p>Los niños realizan las vocales con paletas, las pegan y luego hacen un</p>	<p>“Canción”</p> <p>los niños cantan una canción divertida que ayuda</p>	

<p>Preescolar cantan villancicos en las aulas de la escuela y reparten confites. Este día, llegan vestidos con pijamas navideñas.</p>	<p>estrellas de cartulina escondidas en el patio. Al finalizar, cuentan las estrellas encontradas y comparten qué les gusta de la Navidad.</p> <p>En cada estrella va a tener vocales y silabas con la “M” los niños deben identificar y decirlas al grupo</p>	<p>dibujo de una palabra que comience con esa vocal.</p>	<p>a recordar las vocales:</p> <p><i>“La a llegó adelante, la e muy elegante, la i muy derechita, la o con su balón, la u comiendo uvas, y al final un león.”</i></p> <p>Al final de la canción, los niños deben correr, el objetivo es que no los atrapen. Quien sea atrapado, pierde y se convierte en el siguiente "atrapador".</p> <p>“Paleta I, O y U”</p>
---	--	--	---

				Los niños realizan las vocales con paletas, las pegan y luego hacen un dibujo de una palabra que comience con esa vocal.	
Higiene y alimentación 30 min	Participan en acciones como: Oración, lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza.				
Actividad física 30 min	“Semáforo de vocales” se les indica a los niños que deben moverse cuando el semáforo esté en verde, y detenerse cuando esté en rojo.	“Sillas calientes” se colocan sillas, etiquetadas con las vocales. Los niños deben caminar cerca de las sillas, la profesora menciona una	“Encontrando mi pareja” Se coloca un papel en la espalda de cada niño con una vocal o sílabas, con la letra "M". Los niños no saben qué vocal o	“Saltando sin parar” Los niños se colocan en fila y, con la ayuda de varios hula hula, se rotula cada uno con una vocal	HORARIO DE MATRÍCULA Y PERSONAL QUE COLABORA Se realiza folleto de trabajo en casa

	<p>Al momento de que el semáforo se ponga rojo, la profesora menciona una vocal y los niños deben representarla utilizando su cuerpo.</p>	<p>palabra. Los niños deben sentarse en la silla correspondiente a la vocal con la que empieza la palabra mencionada.</p>	<p>silaba tienen en la espalda, por lo que deben ir buscando a su pareja entre sus compañeros. Los demás niños les dan pistas o les indican qué vocal tienen en la espalda, hasta que logren encontrar a su pareja</p>	<p>correspondiente. Uno por uno, se les indica a los niños que salten hacia una vocal específica y deben aterrizar en el hula hula correcto</p>	
<p>Expresión artística 40 min</p>	<p>“Taller de hacer galletas” Durante el taller, los niños suelen seguir instrucciones para decorar las galletas con glaseado, chispas de colores o dulces. Este tipo de taller fomenta la</p>	<p>“Moldeando la vocal que falta” Se coloca un cartel con una palabra que le falta una vocal. Los niños deben identificar cuál vocal falta y luego moldearla con</p>	<p>“Esfera de Navidad” Se les entregó material impreso los niños y deben completarlo identificando las vocales y colocando el color correspondiente según la vocal</p>	<p>“La peluquería” Los niños reciben un material impreso donde aparece un dibujo de un niño. Los niños lo colorean y luego se les entrega otra hoja simulando el pelo del niño,</p>	

	<p>creatividad, y la habilidad para seguir instrucciones</p>	<p>plastilina o algún otro material moldeable para completar la palabra</p>	<p>usando un isopo y pintura.</p> 	<p>pero que contiene vocales. Los niños deben cortar el pelo de la fila de la vocal correspondiente.</p>	
<p>Cierre y despedida 20 min</p>	<p>Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad</p> <p>“Adiós”</p>				
<p>Fortalecimiento 40 min</p>	<p>TRABAJO EN ELABORACIÓN DE INFORMES (SEA) Y EXPEDIENTES (PIAD)</p>				

Planning Week 10: From December 02nd to December 06th

Topic: Inclusion of the part of the whole / Systemic Thinking.

Teacher: Laura Chaves Fonseca

General Objective:

- Identify the characteristics that each object possesses.

Specific Objective:

- Reinforce vowel recognition.
- Identify the vowels in different words.

Week of December 2nd to 6th.					
Inclusion of the part of the whole / Systems Thinking					
Schedule	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
Reception 10 min	After saying goodbye to their parents or guardians, the girls and boys go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order. “The dance of the clever one”				
Initials	<i>PRAYER – SONGS OF BODY EXPRESSION – PASALISTA WITH VOCALS – DATE “BIRTHDAYS”</i>				

20 min	<p>"Tale"</p> <p>A story is projected Christmas and the children reflect.</p> <p>The Christmas carols are reviewed My little donkey from Sabanero Rudolph the reindeer</p>	<p>"Rain"</p> <p>The song is sung If the raindrops Were made of candy I would love to be there Opening the mouth to taste and a vowel is pointed out and the children must open their mouths according to the vowel</p>	<p>"Round of thanks"</p> <p>Students form a circle and take turns mentioning a good deed they received during the year as part of a Christmas reflection.</p>	<p>"Hot potato, Christmas""</p> <p>Students sit in a circle and are given a ball. While the song "Today is Christmas"They must pass the bag. When the music stops, the last person to have it must say a word that begins with a vowel.</p>	<p>REGISTRATION SCHEDULE AND COLLABORATING STAFF. Home work booklet is made</p>
<p>Work Option</p> <p>60 min</p>	<p>"Carols"</p> <p>The Convivir Committee organized an activity where the children from the Nursery and Preschool</p>	<p>"Search for the Star"</p> <p>The students, divided into teams, look for cardboard stars hidden in the playground. At the</p>	<p>"PaletteA and E"</p> <p>Children make vowels with popsicles, glue them together, and then draw a picture of a</p>	<p>"Song"</p> <p>Children sing a fun song that helps remember vowels: <i>"The a came first, the e very elegant, the i very straight,</i></p>	

classes sing Christmas carols in the classrooms and hand out candy. On this day, they arrive dressed in Christmas pajamas.

end, they count the stars they find and share what they like about Christmas. Each star will have vowels and syllables with the "M" the children must identify them and say them to the group

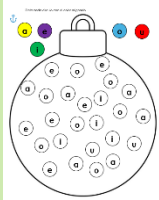
word that begins with that vowel.

the o with its ball, the u eating grapes, and at the end a lion."

At the end of the song, the children must run, the goal being not to get caught. Whoever gets caught loses and becomes the next "catcher."

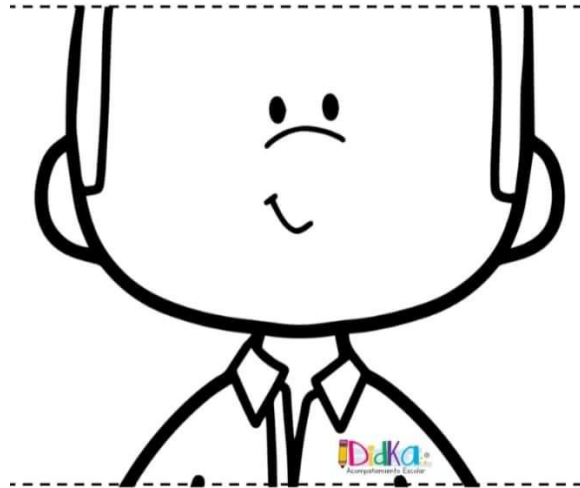
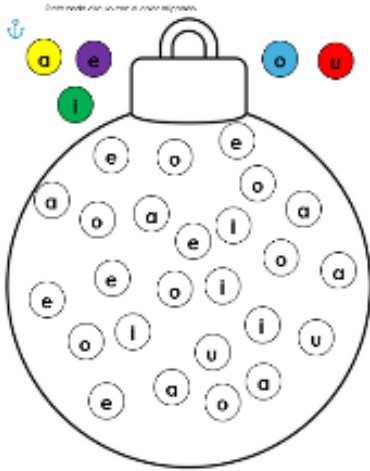
"Palette I,O and U"
Children make vowels with popsicles, glue them together, and then draw a picture of a word that begins with that vowel.

Hygiene and nutrition 30 min	They participate in actions such as: Prayer, hand washing and finding their personal space for snack time, brushing their teeth, as a way of gaining security and confidence.				
Physical activity 30 min	<p>“Vowel traffic light”</p> <p>Children are told to move when the traffic light is green and to stop when it is red. When the traffic light turns red, the teacher calls out a vowel and the children must represent it using their bodies.</p>	<p>“Hot seats”</p> <p>Chairs are placed, labeled with vowels. The children must walk near the chairs, the teacher mentions a word. The children must sit on the chair corresponding to the vowel with which the mentioned word begins.</p>	<p>“Finding my match”</p> <p>A piece of paper is placed on each child's back with a vowel or syllable, with the letter "M". The children do not know which vowel or syllable they have on their back, so they must go looking for their partner among their classmates. The other children give them clues or tell</p>	<p>“Jumping non-stop”</p> <p>The children line up and, with the help of several hula hoops, each one is labeled with a corresponding vowel. One by one, the children are instructed to jump towards a specific vowel and must land on the correct hula hoop.</p>	<p>REGISTRATION SCHEDULE AND COLLABORATING STAFF</p> <p>Home work booklet is made</p>

			<p>them which vowel they have on their back, until they manage to find their partner.</p>		
<p>Artistic expression 40 min</p>	<p>“Cookie making workshop”</p> <p>During the workshop, children often follow instructions to decorate the cookies with icing, sprinkles, or candy. This type of workshop encourages creativity, and the ability to follow instructions.</p>	<p>“Shaping the missing vowel”</p> <p>A sign is placed with a word that is missing a vowel. The children must identify which vowel is missing and then mold it with clay or some other moldable material to complete the word.</p>	<p>“Christmas Sphere”</p> <p>Printed material was given to the children and they had to complete it by identifying the vowels and placing the corresponding color according to the vowel using a swab and paint.</p> 	<p>“The hairdresser's shop”.</p> <p>The children receive a printed material where a drawing of a child appears. The children color it and then they are given another sheet simulating the child's hair, but containing vowels. The children must cut the hair in the row of the</p>	

				corresponding vowel.	
Closing and farewell 20 min	Empathetic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a space of respect. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking for the day shared and wishing them a peaceful return home. “ Bye ”				
Strengthening 40 min	WORK ON PREPARATION OF REPORTS (SEA) AND FILES (PIAD)				

Material didáctico




a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u
a	e	i	o	u


mán

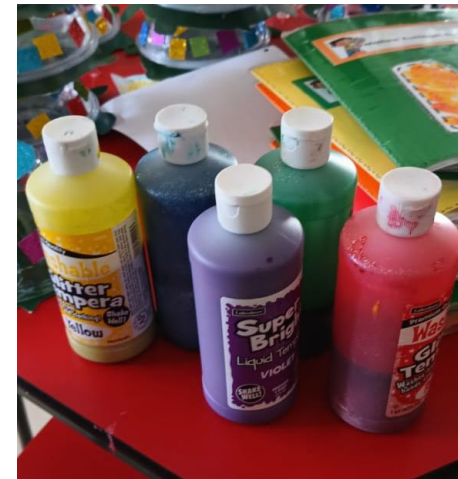

rbo


sa


strella


p **ña**


riposa




Evidencias de la Semana 10: Del 02 al 06 de diciembre del 2024.



Crónica de la Semana 10: Del 02 al 06 de diciembre del 2024.

Lunes: Este día fue muy navideño; todos vinieron en pijama o con algo representativo de la Navidad. Se pasó por las aulas a cantar villancicos, además de realizar un taller de galletas navideñas. Por esta razón, no se realizó la actividad del cuento. La actividad realizada fue **semáforo de vocales**.

Martes: No se realizaron muchas actividades debido al tiempo y a que llegaron pocos niños. Sin embargo, las actividades realizadas se aprovecharon bastante.

Miércoles: Este día llegaron más niños. Se realizó la alcancía, que era una actividad pendiente de la semana pasada y que los niños ya estaban ilusionados por hacer. No se pudo realizar la actividad de las paletas de las vocales.

Jueves: Al igual que el martes, llegaron pocos niños debido al horario. Se realizaron la mayoría de las actividades, excepto la de las paletas.

Viernes: Los niños no tuvieron clase, y los cambios de horario de esta semana fueron debido al proceso de matrícula para el próximo año **CIRCULAR**.

HORARIO DE MATRÍCULA Y PERSONAL QUE COLABORA
(Semana del 2 al 6 de diciembre)

LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6
DE 8:00 a 11:30	DE 8:00 a 11:30	DE 8:00 a 11:30	DE 8:00 a 11:30	DE 8:00 a 11:30
MATERINO Y TRANSICIÓN Yriany Ramirez-Charal	MATERINO Y TRANSICIÓN Chara Pineda- Shirley	MATERINO Y TRANSICIÓN Ariana-Catalina	MATERINO Y TRANSICIÓN Catalina- Shirley	MATERINO Y TRANSICIÓN Maurin - Diana Princesa
DE PRIMERO A SEXTO Yadisl- Ingrid	DE PRIMERO A SEXTO Vadislav- Yriany Chavez	DE PRIMERO A SEXTO Ylvisy Ramirez- Dario	DE PRIMERO A SEXTO Verónica-Diana- Aljibir	DE PRIMERO A SEXTO Ingrid-Cristya-Isis
CONSTANCIAS Isid	CONSTANCIAS Asabani	CONSTANCIAS Diego	CONSTANCIAS Ronald	CONSTANCIAS Monsieur
DE 12:10 A 2:20	DE 12:10 A 2:20	DE 12:10 A 2:20	DE 12:10 A 2:20	DE 12:10 A 2:20
MATERINO Y TRANSICIÓN Ariana-Regaly	MATERINO Y TRANSICIÓN Francis-Loree	MATERINO Y TRANSICIÓN Kauzen- Shirley	MATERINO Y TRANSICIÓN Jilene-Laura	MATERINO Y TRANSICIÓN Laura- Shirley
DE PRIMERO A SEXTO Diana-Asp/ao- Rita	DE PRIMERO A SEXTO Cristina-Isis-Verónica	DE PRIMERO A SEXTO Charal-Rita	DE PRIMERO A SEXTO Monsieur-Juan	DE PRIMERO A SEXTO Diana-Isis
CONSTANCIAS Isid	CONSTANCIAS Asabani	CONSTANCIAS Diego	CONSTANCIAS Ronald	CONSTANCIAS Monsieur-Catalina

HORARIO PRÓXIMA SEMANA

LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6
7:00 a 10:30	9:00 a 11:00	7:00 a 10:30	9:00 a 11:00	NO TIENEN CLASES

Planeamiento de la Semana 11: Del 09 de diciembre 13 de diciembre del 2024.

Tema: Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico

Docente: Laura Chaves Fonseca

Objetivo General:

- Identifican las vocales y nombre propio.

Objetivo Específico:

- Promover la comprensión de las vocales
- Fortalecer habilidades motoras.

Semana del 09 al 13 de diciembre.

Inclusión de la parte del todo / Pensamiento Sistémico

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
---------	-------	--------	-----------	--------	---------

Recibimiento 10 min	Las niñas y los niños después de despedirse de sus padres o encargados se dirigen al aula. Saludan a sus compañeros. Ubican sus pertenencias en el lugar determinado para ello. Seguidamente los estudiantes se sientan en el suelo en el orden establecido. “Simón dice”
-------------------------------	--

<p>Iniciales 20 min</p>	<p>ORACIÓN – CANCIONES DE EXPRESION CORPORAL – PASALISTA- FECHA” CUMPLEAÑEROS”</p>				
<p>“Cuento de las vocales” Se les leerá un cuento a los niños para que disfruten de la lectura del cuento mientras aprenden de una manera divertida las vocales</p>	<p>“TALLER CON LA PROFESORA DE ORIENTACIÓN”</p>	<p>ENTREGA DE INFORMES Entrega de folleto navideño</p>	<p>“FIESTA DE LA ALEGRÍA” SE REALIZAN LAS ACTIVIDADES SEGÚN EL CRONOGRAMA DADO POR LA ESCUELA</p>	<p>NO HAY CLASES Se decora para la graduación</p>	

<p>Opción de Trabajo 60 min</p>	<p>“El gusanito mágico” Los niños reciben una imagen de un gusanito y deben escribir las vocales en cada círculo del cuerpo del gusanito, utilizando una mezcla de bicarbonato y agua. Luego, con un pincel humedecido en alcohol en gel y cúrcuma, pasan por encima del gusanito, y las vocales aparecen como por arte de magia.</p>				
<p>Higiene y alimentación</p>	<p>Participan en acciones como: Oración, lavado de manos y ubicación en su espacio personal para la hora de la merienda, lavado de dientes, como forma de ganar seguridad y confianza</p>				

30 min	“Momento de identificar”				
Actividad física 30 min	“PRÁCTICA DE GRADUACIÓN”	“Globo de vocales”	ENTREGA DE INFORMES	“FIESTA DE LA ALEGRÍA”	NO HAY CLASES
Expresión artística 40 min	Organizar todos los detalles de graduación, el orden de los alumnos, como es su recorrido.	Los niños revientan el globo para descubrir qué vocal hay dentro, y otro para asociar la vocal con la imagen que empiece con esa vocal	Entrega de folleto navideño	SE REALIZAN LAS ACTIVIDADES SEGÚN EL CRONOGRAMA DADO POR LA ESCUELA	Se decora para la graduación
Cierre y despedida 20 min	Sesión de conversación empática, donde cada uno tiene la oportunidad de expresar sus impresiones y vivencias del día en un espacio de respeto. Después, desarrollamos una práctica de atención plena y concluimos la sesión con un momento de gratitud y despedida, agradeciendo por el día compartido y deseándoles un regreso al hogar lleno de tranquilidad “Adiós”				
Fortalecimiento 40 min	TRABAJO EN ELABORACIÓN DE INFORMES (SEA) Y EXPEDIENTES (PIAD)				

Planning Week 11: From December 09th to December 13th

Topic: Inclusion of the part of the whole / Systemic Thinking.

Teacher: Laura Chaves Fonseca

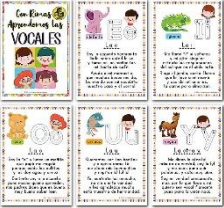
General Objective:

- Identify vowels and proper nouns.

Specific Objective:

- Promote the understanding of vowels.
- Strengthen motor skills.

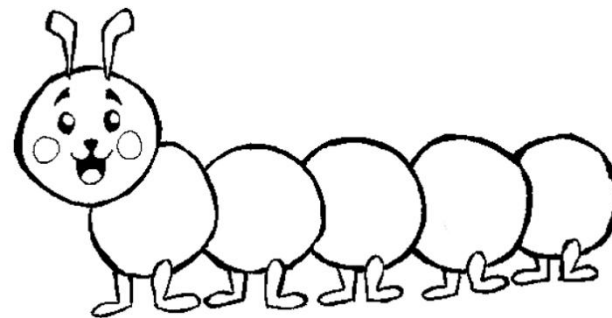
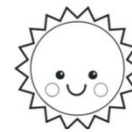
Week of December 9-13. Inclusion of the part of the whole / Systems Thinking					
Schedule	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
Reception 10 min	After saying goodbye to their parents or guardians, the girls and boys go to the classroom. They greet their classmates. They place their belongings in the designated place. Then the students sit on the floor in the established order. “Simon says”				
Initials 20 min	<i>PRAYER – SONGS OF BODY EXPRESSION – PASALISTA – DATE “BIRTHDAYS”</i>				
	“Tale of the vowels”				NO CLASSES

	<p>A story will be read to the children so that they can enjoy reading the story while learning the vowels in a fun way.</p> 	<p>“WORKSHOP WITH THE GUIDANCE TEACHER”</p>	<p>DELIVERY OF REPORTS</p> <p>Christmas brochure delivery</p>	<p>“FESTIVAL OF JOY” ACTIVITIES ARE CARRIED OUT ACCORDING TO THE SCHEDULE GIVEN BY THE SCHOOL</p>	<p>Decorated for graduation</p>
<p>Work Option 60 min</p>	<p>“The magic little worm”</p> <p>Children receive a picture of a little</p>				

	<p>worm and they must write the vowels in each circle of the body of the worm using baking soda and water. Then, with a brush moistened in alcohol gel and turmeric, they go over the little worm and the vowels appear as if by magic.</p>				
<p>Hygiene and nutrition 30 min</p>	<p>They participate in actions such as: Prayer, hand washing and finding their personal space for snack time, brushing their teeth, as a way of gaining security and confidence. “Time to identify”</p>				
<p>Physical activity 30 min</p>	<p>“GRADUATION PRACTICE”</p>	<p>“Vowel balloon” Children pop the</p>	<p>DELIVERY OF REPORTS</p>	<p>“FESTIVAL OF JOY”</p>	<p>NO CLASSES</p>
<p>Artistic expression 40 min</p>	<p>Organize all the graduation details, the order of the</p>	<p>balloon to discover what vowel is inside, and another</p>	<p>Christmas brochure delivery</p>	<p>ACTIVITIES ARE CARRIED</p>	<p>Decorated for graduation</p>

	<p>students, and what their route is like.</p>	<p>to associate the vowel with the image that begins with that vowel.</p>		<p>OUT ACCORDING TO THE SCHEDULE GIVEN BY THE SCHOOL</p>	
<p>Closing and farewell 20 min</p>	<p>Empathetic conversation session, where everyone has the opportunity to express their impressions and experiences of the day in a space of respect. Afterwards, we develop a mindfulness practice and conclude the session with a moment of gratitude and farewell, thanking for the day shared and wishing them a peaceful return home.</p> <p>"Bye bye"</p>				
<p>Strengthening 40 min</p>	<p>WORK ON PREPARATION OF REPORTS (SEA) AND FILES (PIAD)</p>				

Material didáctico

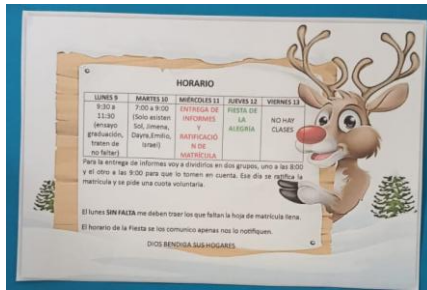


Evidencias de la Semana 11: Del 09 al 13 de diciembre del 2024.



Crónica de la Semana 11: Del 09 al 13 de diciembre del 2024.

Durante toda esta semana hubo horario especial, ya que era la última semana del curso electivo. Además, se debían entregar informes y realizar una reunión sobre los estudiantes que ingresarán al nivel maternal en 2025.



Lunes: Los niños solo asistieron para realizar algunas actividades, por lo que lo que estaba establecido en la minuta no se pudo llevar a cabo. Solo se realizó las iniciales y el cuento. El tiempo restante se utilizó para la práctica de graduación, en la cual se les indicó a los niños dónde debían sentarse y el recorrido que tendrían que seguir. También se llevó a cabo una reunión con los padres de familia de los estudiantes de maternal del próximo año.

Martes: En este día no llegaron todos los niños, solo cinco, quienes iban a participar en un taller con una ingeniera. Por lo tanto, se realizó solo con esos estudiantes la actividad programada para el lunes, la del "gusanito mágico", y el tiempo restante se destinó a la realización de dicho taller. Además, en la tarde se realizó una actividad para los niños de maternal.

Miércoles: En este día, los niños no tuvieron clases. Se dedicó este tiempo a la entrega de informes a los padres de familia y se les dedicaron unas palabras finales de agradecimiento por parte de las practicantes, por haber permitido la realización de la práctica docente con los niños. También se decoró el aula para la "Fiesta de la Alegría", que se celebraría al día siguiente.

Jueves: Este día se tenía un cronograma establecido para la mañana, pero no se realizó ninguna actividad más allá de las iniciales con los niños. Posteriormente, se cumplieron con las actividades establecidas por la escuela, incluyendo la comida y otras sorpresas preparadas para los niños.

Viernes: En este día, los niños no tuvieron clases con el fin de poder decorar y alistar todo lo relacionado con los títulos y la decoración para la graduación que se celebraría el lunes 16 de diciembre para los estudiantes de preescolar.

Total de horas utilizadas durante la práctica según las diferentes semanas

Clases	
Semanas	Horas
Semana 1	9 horas y 10 minutos
Semana 2	14 horas
Semana 3	25 horas y 25 minutos
Semana 4	25 hora y 55 minutos
Semana 5	30 horas y 5 minutos
Semana 6	28 horas y 50 minutos
Semana 7	20 horas y 50 minutos
Semana 8	22 horas y 50 minutos
Semana 9	29 horas y 15 minutos
Semana 10	25 horas y 10 minutos
Semana 11	28 horas y 30 minutos
Total de horas	260 horas

Desarrollo de actividades

Actividad semana 1	Horas
Reuniones de personal/Observación de entrada	9 horas y 10 minutos

Elaboración de planeamiento/Práctica	-
Material didáctico	-
Documento de evidencias	-
Actividad semana 2	Horas
Reuniones de personal/ Observación de entrada	10 horas y 30 minutos.
Elaboración de planeamiento	1 hora y 30 minutos
Material didáctico	2 horas
Documento de evidencias	-

Desarrollo de actividades

Actividad semana 3	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento/Práctica	16 horas y 40 minutos
Material didáctico	5 horas y 25 minutos
Documento de evidencias	3 horas y 20 minutos
Actividad semana 4	Horas
Reuniones de personal	2 horas y 45 minutos
Elaboración de planeamiento	16 horas y 50 minutos
Material didáctico	3 horas y 50 minutos
Documento de evidencias	2 horas y 30 minutos

Actividad semana 5	Horas
Reuniones de personal	5 horas y 5 minutos
Elaboración de planeamiento/Práctica	18 horas
Material didáctico	4 horas
Documento de evidencias	3 horas y 30 minutos
Actividad semana 6	Horas
Reuniones de personal	4 horas
Elaboración de planeamiento/Práctica	17 horas
Material didáctico	3 horas y 50 minutos
Documento de evidencias	4 horas
Actividad semana 7	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento/Práctica	10 horas 50 minutos
Material didáctico	6 horas (folleto de trabajo)
Documento de evidencias	4 horas
Actividad semana 8	Horas
Reuniones de personal	-
Elaboración de planeamiento/Práctica	12 horas
Material didáctico	6 horas (folleto de trabajo)
Documento de evidencias	4 horas 50 minutos
Actividad semana 9	Horas

Reuniones de personal	3 horas
Elaboración de planeamiento/Práctica	17 horas y 15 minutos
Material didáctico	5 horas
Documento de evidencias	4 horas
Actividad semana 10	Horas
Reuniones de personal	2 horas
Elaboración de planeamiento/Práctica	14 horas y 10 minutos
Material didáctico	4 horas (folleto navideño)
Documento de evidencias	5 horas
Actividad semana 11	Horas
Reuniones de personal	6 horas
Elaboración de planeamiento/Práctica	7 horas
Material didáctico	6 horas
Documento de evidencias	9 horas 30 minutos

Total de horas acumuladas de las 11 semanas
260

Total hours used during the practice according to the different weeks

Classes	
Weeks	Hours
Week 1	9 hours and 10 minutes
Week 2	14 hours
Week 3	25 hours and 25 minutes
Week 4	25 hours and 55 minutes
Week 5	30 hours and 5 minutes
Week 6	28 hours and 50 minutes
Week 7	20 hours and 50 minutes
Week 8	22 hours and 50 minutes
Week 9	29 hours and 15 minutes
Week 10	25 hours and 10 minutes
Week 11	28 hours and 30 minutes
Total	260 hours

Development of activities

Week 1 Activity	Hours
Staff Meetings/Entry Observation	9 hours and 10 minutes
Planning Development/Practice	-
Teaching material	-

Evidence document	-
Activity week 2	Hours
Staff meetings/Entry observation	10 hours and 30 minutes.
Planning development	1 hour and 30 minutes
Teaching material	2 hours
Evidence document	-

Development of activities

Week 3 Activity	Hours
Staff meetings	-
Planning Development/Practice	16 hours and 40 minutes
Teaching material	5 hours and 25 minutes
Evidence document	3 hours and 20 minutes
Activity week 4	Hours
Staff meetings	2 hours and 45 minutes
Planning development	16 hours and 50 minutes
Teaching material	3 hours and 50 minutes
Evidence document	2 hours and 30 minutes
Week 5 Activity	Hours
Staff meetings	5 hours and 5 minutes
Planning Development/Practice	18 hours

Teaching material	4 hours
Evidence document	3 hours and 30 minutes
Activity week 6	Hours
Staff meetings	4 hours
Planning Development/Practice	17 hours
Teaching material	3 hours and 50 minutes
Evidence document	4 hours
Week 7 Activity	Hours
Staff meetings	-
Planning Development/Practice	10 hours 50 minutes
Teaching material	6 hours (job brochure)
Evidence document	4 hours
Activity week 8	Hours
Staff meetings	-
Planning Development/Practice	12 hours
Teaching material	6 hours (job brochure)
Evidence document	4 hours 50 minutes
Activity week 9	Hours
Staff meetings	3 hours
Planning Development/Practice	17 hours and 15 minutes
Teaching material	5 hours

Evidence document	4 hours
Activity week 10	Hours
Staff meetings	2 hours
Planning Development/Practice	14 hours and 10 minutes
Teaching material	4 hours (Christmas brochure)
Evidence document	5 hours
Activity week 11	Hours
Staff meetings	6 hours
Planning Development/Practice	7 hours
Teaching material	6 hours
Evidence document	9 hours 30 minutes

Total accumulated hours for the 11 weeks
260

CAPÍTULO V: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Descripción de los datos

En este capítulo se realiza un análisis basado en los datos recolectados mediante los instrumentos seleccionados, como el cuestionario y la entrevista. A continuación, se desglosará la información de la siguiente manera:

Observación de entrada

Este instrumento se utilizó con el fin de recolectar información de entrada sobre el espacio, como su distribución en el aula, y para establecer el primer contacto con los niños. El objetivo es iniciar la práctica del plan de acción innovador. Esta observación resulta relevante para detectar tres necesidades principales, de las cuales se seleccionará una en la que se centrará el plan de acción, el cual se desarrollará durante el periodo de la práctica.

Se observó el espacio físico del aula y se anotó cómo está distribuido. Los espacios designados en el aula están divididos en cuatro secciones, cada una enfocada en el desarrollo de diferentes áreas de aprendizaje de los niños. Estas secciones incluyen: movimiento y música, expresión artística y cultural, exploración y desarrollo del pensamiento, y desarrollo del lenguaje. En cada espacio del aula se observaron materiales apropiados para la edad de los niños. El aula está debidamente equipada con recursos que facilitan el juego y el aprendizaje. Los materiales están cuidadosamente organizados en diferentes espacios, de la siguiente manera:

1. **Movimiento y música:** En este espacio se encuentran algunos instrumentos musicales, una cocina de juguete y varios juguetes.
2. **Expresión artística y cultural:** Aquí se disponen de tijeras, lápices de colores, hojas blancas, plastilina, pinceles de pintura, marcadores y pizarras de tiza y de marcadores para que los niños puedan dibujar.
3. **Exploración y desarrollo del pensamiento:** Este espacio cuenta con juegos de clasificación, construcción, y actividades para trabajar texturas.

4. Desarrollo del lenguaje: En este espacio se encuentran numerosos libros, pizarras para escribir, y carteles que ayudan a los niños a expresar ideas o sentimientos, como un juego de roles.

En general, el aula está adecuadamente equipada con materiales adecuados para la edad de los niños. Todo está cuidadosamente ordenado y en buen estado. Además, se observa que en los alrededores del aula hay diversas rotulaciones que permiten a los niños asociar palabras con objetos. Se pueden encontrar carteles que reflejan los valores del aula, la rutina diaria y otros materiales educativos propios del nivel preescolar, como el calendario, los días de la semana, las estaciones del año, los meses del año, así como un listado con fotos y nombres de cada estudiante.

En cuanto al manejo del grupo y la relación con la docente, se observa que esta mantiene una relación positiva y firme con los niños. La docente establece normas claras y promueve el orden dentro del aula. Al inicio de la observación, los niños estaban involucrados en actividades relacionadas con la lateralidad y practicaban la escritura de sus nombres.

Durante la observación, se pudo verificar que los materiales a los que los niños tienen acceso están estrechamente vinculados al tema de investigación, ya que la docente utiliza rotulaciones, juegos con letras y libros de lectura. Además, se observó que algunos niños dentro del grupo presentan dificultades para interiorizar el aprendizaje y el retraso en el desarrollo es evidente.

Dentro de este grupo, hay una niña con TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad) y un trastorno oposicionista desafiante, aunque está medicada. También hay un niño con ADEE y problemas de lenguaje, además de otros dos niños que enfrentan dificultades en esta misma área, entre los niños también hay algunos que se les dificulta en interiorizar bastante el aprendizaje.

Posteriormente, se le preguntó a la docente sobre su proceso de planeamiento, y ella explicó que realiza un planeamiento trimestral, complementado con una minuta semanal basada en el programa de Educación Preescolar del MEP. Las actividades son variadas e incluyen tanto ejercicios al aire libre como en el aula, tales como música, juegos y actividades

artísticas. La docente subraya la importancia de que los niños permanezcan en constante movimiento, sin descuidar la necesidad de que aprendan a mantenerse sentados y prestar atención.

La jornada laboral de la docente en la mañana es de 7:00 a 11:10 a.m. A lo largo de esta jornada, procura aprovechar al máximo el tiempo, especialmente con los niños que presentan necesidades especiales. Por ejemplo, con aquellos que tienen dificultades en el área del lenguaje, la docente gesticula y realiza correcciones claras. Además, estos niños reciben apoyo adicional de una docente especializada. Con los niños que presentan retrasos en el aprendizaje o que están un poco atrasados en los contenidos, la docente repite las explicaciones y ofrece retroalimentación constante, orientando las actividades para garantizar que los niños adquieran el aprendizaje esperado.

Observación de salida:

Durante la práctica, los estudiantes lograron un avance significativo en el conocimiento de las vocales y en la escritura de su nombre. Se utilizaron diversos recursos y actividades lúdicas, tales como canciones, material visual, trabajos para completar y actividades diseñadas para fortalecer el agarre del lápiz. Además, se enfocó principalmente en actividades en las que los niños pudieran poner en práctica lo abordado en clase.

El ambiente físico del aula estuvo alineado con el tema de la práctica, dado que las actividades utilizadas, en conjunto con el enfoque de la investigación, hicieron que el aula estuviera aún más relacionada. Respecto a los niños con necesidades educativas especiales, se brindaron retroalimentaciones constantes y se diseñaron actividades para que pudieran poner en práctica lo aprendido. Esto permitió observar si estaban interiorizando los conceptos de manera adecuada.

Las estrategias utilizadas para que los niños pudieran reconocer las letras y asociarlas con los sonidos se basaron en canciones y apoyo visual. Estas permitieron que los estudiantes no solo memorizaran las letras, sino que realmente pudieran identificarlas, asociarlas con sus sonidos y reforzarlas con actividades de práctica continua.

Durante la práctica, se observó un aumento en el interés de los niños por los libros y por las actividades de lectura y escritura. No solo leyeron y narraron cuentos, sino que también participaron activamente en la creación de sus propios cuentos. Además, se fomentó la escritura del nombre y de palabras que comenzaban con las vocales, utilizar material didáctico rotulado y con imágenes para que los niños pudieran identificar.

El proceso de enseñanza se ajustó al plan de trabajo mensual para asegurar que las actividades estuvieran alineadas con los objetivos. Las actividades realizadas durante la semana y las crónicas de estas proporcionaron un seguimiento detallado del aprendizaje de los niños, conforme al plan de acción innovador.

Finalmente, el plan fue diseñado de acuerdo con el programa MEP, con énfasis en áreas como la conciencia fonológica, la atención, lateralidad e inclusión en la parte del todo. Durante la práctica, se procuró que los niños interactuaran activamente en el aula, crear un espacio en el que pudieran expresarse y desarrollarse integralmente, y promover también un buen comportamiento y desenvolvimiento.

Cuestionarios padres

A continuación, se explican los resultados obtenidos por parte de los padres, madre y/o encargados. La población total a la cual se le aplicó el cuestionario fue un total de veintitrés padres, madre y/o encargados, de los cuales solo veintiuno respondieron el cuestionario correspondiente.

Como primera interrogante realizada a los padres de familia, se les preguntó si tenían conocimiento de la definición de alfabetización inicial. En la mayoría de las respuestas, se observó que muchos padres y madres están familiarizados o conocen la definición de alfabetización inicial. De las respuestas obtenidas, dieciocho padres afirmaron conocer la definición de manera clara, lo que refleja una comprensión positiva del concepto. En cambio, solo dos padres indicaron desconocer esta definición. Se puede afirmar así que, en la mayoría de los hogares, los padres y madres de familia son conscientes de que debe haber una alfabetización inicial en los niños.

Como segunda interrogante planteada a los padres de familia, se les preguntó si consideraban que ese tema debía ser abordado en preescolar. Los resultados reflejan que todos los padres de familia consideran que el tema de alfabetización inicial tiene que ser incluido desde la etapa preescolar para que el niño se familiarice y que pueda tener una base inicial sólida con lo que respecta a la lectura y la escritura.

En la tercera pregunta planteada, se consultó si los niños o las niñas habían mostrado algún interés particular en las letras y palabras, e involucramiento en el mundo de la escritura y la lectura. En los resultados, veinte de los padres indicaron que los niños se muestran algún tipo de interés con las letras y sólo la minoría, con una única respuesta, indicaron lo contrario. Este resultado muestra que se puede abordar este tema a través de metodologías llamativas que sumerjan a los niños en este mundo. Como resalta el seminario dado por UNICEF (2021): "Si logramos el objetivo de que los niños amen la lectura, vamos a lograr que vivan plenamente su infancia". Es decir, la infancia y la lectura deben estar unidas para desarrollar a los niños de manera integral

Se les preguntó si en su hogar existían libros o materiales visuales a los que los niños tuvieran acceso. Al tener presente que los niños desde una edad temprana muestran ese interés es importante que en el espacio en los que ellos se desenvuelven la mayoría del tiempo tengan acceso a materiales visuales y libros. Los veintiún padres que respondieron al cuestionario indicaron que en sus hogares sí tienen acceso a materiales que inviten a los niños a tener esa interacción con la lectura.

Los resultados obtenidos de la pregunta fueron valiosos, ya que indican que los niños sí tienen ese contacto, lo cual es muy importante para que exploren y tengan esa interacción con la lectura. Un dato relevante mencionado por UNICEF (2021), señala: "una de las condiciones esenciales para promover el desarrollo de lectores es leer todos los días a los niños, lo que amplía su vocabulario, sus conocimientos y su sentido de la historia, aumentando la habilidad de comprender los textos". Por lo tanto, a través de la lectura se trabaja muchas áreas en los niños.

Como quinta pregunta, se les consulta a los padres si leían con el niño o la niña en casa; ya que se tiene presente que los niños desde una edad temprana no pueden leer ellos utilizan su imaginación y su deducción con ayuda de las imágenes. Por lo tanto, es muy

importante que el padre de familia o el adulto se involucre y pueda ir teniendo esa lectura compartida con los niños, con las respuestas obtenidas los veintiún padres que participaron del cuestionario contestaron de manera afirmativa.

La siguiente pregunta realizada a los padres fue el cómo ellos fomentaban la lectura en casa, ya que es importante observar los métodos o las actividades que los padres de familia utilizan para motivar a los niños hacia la lectura. Hubo muchas propuestas variadas, pero la mayoría concordaron en que utilizan cuentos, revistas con muchas imágenes, lo cual es muy importante.

Tal como menciona Pérez et al. (2024):

Las personas involucradas en la lectura compartida adquieren mayor vocabulario y además, constituye una de las actividades que permite que la niñez mejore en: destrezas lectoras, comprensión del material impreso, conciencia fonológica, desarrollo cognitivo y emocional.

Existen diversos métodos para captar la atención de los niños hacia la lectura, pero el más común y efectivo de todos es el uso de cuentos. Además, para atraer la atención de los niños, es fundamental tener en cuenta sus gustos e intereses. Por ello, se planteó la pregunta sobre si los niños preferían algún tipo de material de lectura en particular. De los veintiún padres que respondieron, seis indicaron que sus hijos no tienen una preferencia específica por algún tipo de libro o material de lectura. En cambio, los quince padres restantes mencionaron que los niños prefieren cuentos infantiles o libros que aborden temáticas como fábulas, historias de la Biblia o relatos con alguna moraleja.

Es fundamental que los padres de familia comprendan la importancia de la alfabetización inicial y cómo pueden contribuir a su desarrollo en el hogar. Para lograrlo, es esencial que los padres se involucren activamente en el proceso educativo de sus hijos, lo cual puede lograrse a través de talleres o actividades formativas que les proporcionen las herramientas necesarias para apoyar el aprendizaje desde casa.

Se realizó la pregunta a los padres de familia sobre si han participado en algún taller relacionado con el tema de alfabetización inicial. Doce de los veintiún padres que respondieron, indicaron que no han asistido a ninguno, aunque expresaron interés en

participar. Los nueve padres restantes afirmaron que sí han asistido a talleres, lo cual les ha permitido conocer mejor el proceso de alfabetización y fomentar nuevas técnicas para apoyar el aprendizaje de sus hijos.

Es importante citar a Mendoza-Santana et al, (2022) que menciona:

Si las familias participan en la vida escolar de sus hijos/as, los niños desarrollan un amor por el aprendizaje que ampliará su base de conocimientos y sentido de asombro. Al igual cuando maestros se enfocan en las relaciones familiares, se podrán observar cambios en los estudiantes. Cuanto más involucran los maestros a los padres, más aumenta la motivación, los comportamientos positivos y las buenas calificaciones.

De acuerdo con la cita anterior, cuando se trabaja de manera conjunta entre padres y docentes, se logra un impacto significativo en los niños y en la educación en general. Al enfocarse en la alfabetización inicial mediante un trabajo colaborativo, se puede obtener un resultado positivo.

Para fomentar y desarrollar las habilidades de alfabetización inicial, se consultó si realizaban actividades en casa para enriquecer el vocabulario de sus hijos. Los veintiún padres que respondieron afirmaron que sí las efectúan y explicaron que muchos de ellos se enfocan en corregir la pronunciación de los niños y fomentar el aprendizaje a través de canciones, programas educativos que enseñan palabras en inglés y español, y juegos de palabras. Además, utilizan material didáctico para introducir nuevo vocabulario y realizar pequeñas tareas en casa que ayudan a los niños a escribir, leer y aprender las vocales. También, mencionaron que practican actividades de lectura, pronunciación.

De este modo, se observa que existen múltiples formas en las que los padres pueden introducir nuevo vocabulario a los niños de manera atractiva e interactiva, lo más importante es que estas actividades están basadas en su vida cotidiana, lo que facilita su comprensión y asimilación.

Hoy en día, existen muchos recursos tecnológicos que pueden ayudar a fortalecer habilidades en los niños, lo que es una gran ventaja. Por lo tanto, se hizo la pregunta a los padres sobre si consideran o no que la tecnología ayuda al proceso de alfabetización inicial.

De los veintiún padres encuestados, seis respondieron que no, mientras que quince respondieron que sí, siempre y cuando se utilice correctamente.

Muchos de los padres indicaron que la tecnología es una herramienta valiosa, pero advirtieron que también puede tener efectos negativos si no se usa adecuadamente. Coincidieron en que la tecnología puede ser de gran ayuda, ya que es más accesible, ofrece muchos más recursos y pone a disposición diversas herramientas que pueden fortalecer las habilidades de los niños. Sin embargo, la mayoría de ellos resaltó la importancia de supervisar su uso y de tener cuidado con el tiempo y su buen uso.

La siguiente pregunta en el cuestionario consultó a las padres y madres por la definición de alfabetización inicial, debido a la importancia de una comprensión clara del concepto. Anteriormente han participado en talleres sobre este tema, pero contar con una visión general de cómo perciben el concepto de alfabetización es crucial. Muchos padres indicaron que este proceso es cuando el niño empieza a interesarse por las letras y la lectoescritura, y reconoce los fonemas.

A menudo, los niños comienzan con el aprendizaje de las vocales e introducen gradualmente las consonantes, lo que les permite empezar a escribir. Algunos coincidieron en que la alfabetización inicial es el proceso en el que los niños aprenden a leer y escribir por primera vez. Este proceso progresivo incluye la enseñanza de los sonidos de las letras y palabras, lo que les ayuda a comprender la lectura y a familiarizarse con la escritura. En general, todos los padres coinciden en que la alfabetización inicial es una fase introductoria en la que los niños comienzan a aprender a leer y escribir.

Todas las personas atraviesan el proceso de aprender a leer y escribir, pero a veces se olvida cómo se inicia este aprendizaje y se tiende a pensar que sucede de manera automática. Por esta razón, se preguntó a los padres y madres de familia si recordaban sobre qué les resultó más difícil cuando ellos aprendieron a leer y escribir. La mayoría, con un total de quince padres, coincidieron en que lo más difícil fue la identificación de las letras y los sonidos, así como la pronunciación de ciertos fonemas. Además, varios mencionaron que les costó bastante aprender a escribir su nombre, especialmente, en lo que respecta a asociar correctamente los sonidos con las letras. El resto indicaron que no se acordaban.

Respecto a los resultados de la pregunta, Espinel-Bernal (2023) menciona:

Leer y escribir es algo que cotidianamente hacemos y, sin embargo, difícilmente nos preguntamos por ello. Nos hemos acostumbrado tanto a su presencia que olvidamos fácilmente que están allí con lo cual quedan reducidos a mecánicos procedimientos (p. 1661).

El aprender a leer y escribir conlleva todo un proceso en el que los niños deben adquirir habilidades antes de poder dominar otras. Muy pocas veces se hace la pregunta de cómo surge este proceso y cómo se puede ayudar a los niños en el mismo, el cual no es mecánico. Es ahí donde radica la importancia de enseñar y transmitir las habilidades iniciales de la alfabetización.

Como siguiente interrogante se les consultó si consideraban importante exponer a los niños a la alfabetización inicial desde preescolar, teniendo en cuenta que iniciarla desde este momento favorece su paso a primaria y facilita interiorizar habilidades más complejas relacionadas con su aprendizaje. De los veintiún padres y madres que respondieron, todos estuvieron de acuerdo en que es esencial que los niños se familiaricen con el tema.

En este sentido, los encuestados coinciden en que exponer a los niños a la alfabetización inicial desde preescolar es muy importante, ya que les permite desarrollar habilidades de lectura desde una edad temprana y establece las bases necesarias para que no sientan miedo ni dificultad al adquirir nuevos aprendizajes. Enfatizaron que este proceso debe ser libre de presión, de modo que el niño pueda disfrutarlo y encontrarlo atractivo.

Por otro lado, es muy valioso recibir recomendaciones de otros padres de familia, por lo que se les pregunto qué consejos darían a otras personas para implementar la alfabetización inicial en casa. Muchos coincidieron en que una de las prácticas más efectivas es leer cuentos, así como comenzar con las vocales y realizar trazos para ayudar a los niños a desarrollar su coordinación motriz. También destacaron lo importante que es tener paciencia con los niños y proporcionarles materiales adecuados para su aprendizaje.

Además, enfatizaron la necesidad de motivarlos constantemente y mencionaron que los juegos son una excelente herramienta para apoyar el proceso de alfabetización inicial, ya que es entretenido y atractivo incorporar los sonidos de las vocales e iniciar con ejercicios

simples. Solo dos de las respuestas proporcionaron una idea de lo que creían o, ya que no tenían completamente claro qué implica la alfabetización inicial.

Como última pregunta, se consultó a los padres de familia que explicaran cómo se puede enriquecer el vocabulario de los niños en casa. Indicaron que se puede enriquecer mediante actividades simples, como los juegos de lectura. Al fomentar la conversación e incentivar la expresión verbal, los niños tienen la oportunidad de practicar el lenguaje y los sonidos. Estas actividades, son sencillas, pero muy beneficiosas para el proceso de alfabetización inicial y ayudan a enriquecer el vocabulario de los niños.

Esta respuesta sugiere que los padres de familia tienen conocimientos sobre cómo fomentar la alfabetización inicial en casa, lo cual complementa el trabajo de los docentes al impartir las clases. De este modo, se crea un trabajo conjunto, con el objetivo de promover el desarrollo integral del niño. Tal como cita el seminario impartido por UNICEF (2021), “la actividad más importante para construir el conocimiento para el futuro éxito en la lectura es leer a los niños”. La lectura es importante en la etapa preescolar, una herramienta infaltable en las aulas y en el entorno del hogar para construir una sociedad mejor.

Entrevista a la docente

A continuación, se analiza la información proporcionada por la docente a cargo del grupo, quien ofreció su perspectiva sobre la importancia de la alfabetización inicial con base en su experiencia y conocimiento. Esta información permite comprender mejor cómo la docente percibe y valora este proceso en el desarrollo de la alfabetización inicial de los niños.

La primera interrogante planteada a la docente fue si nota interés en los niños y niñas por la lectura o la escritura. Ella indica que en la mayoría los niños lo presentan y este aspecto hay que aprovecharlo para que ese amor continúe y perdure, que ese primer contacto que tengan sea provechoso. Así como afirma López (2024), “es importante que se les inculque desde temprana edad para que se acostumbren y que una vez que puedan leer por ellos mismos lo incorporen como un hábito y se convierta en una actividad que les de placer realiza”

La segunda interrogante fue sobre cómo integra la lectura y escritura en el aula diaria. La docente indica que lo hace a través de diferentes contenidos que debe abordar con los

niños. Por ejemplo, la conciencia fonológica, la escritura, la lectura, que son contenidos que están contemplados en el programa de MEP, los aborda por medio de cuentos, historias, vídeos para que los niños realicen descripciones para que fomenten su expresión oral.

Se le preguntó a la docente qué obstáculos encuentra actualmente que afecten el proceso de alfabetización inicial. Expresó, que uno de los mayores retos es que en muchos hogares no se acostumbra a motivar la lectura y la escritura. Mencionó que hay pocos hogares donde los niños tienen acceso a cuentos o en los que los padres sacan tiempo para leer con ellos, lo cual es esencial para motivarlos a hablar, inventar y crear, fomentando su creatividad. Señaló que, en la actualidad, todo se ha vuelto muy tecnológico.

La tecnología ha traído muchos beneficios, pero también ha dejado de lado la lectura y otros aspectos que son fundamentales para este proceso. La docente indica que, en su mayoría, los niños muestran interés por la lectura y la escritura, lo que la lleva a integrar estas actividades en sus clases diarias a través de diversos contenidos que se tiene que acercar, como la conciencia fonológica, la escritura y la lectura. Estos temas son abordados en clase mediante el uso de cuentos, historias y videos, actividades que permiten a los niños hacer descripciones y fomentar su expresión oral.

La siguiente pregunta abordada en la entrevista se refiere a cuáles métodos considera más útiles para motivar a los niños en la lectura. La docente expresa que uno de los más útiles son los cuentos. En lugar de utilizar libros desde el principio, ella prefiere comenzar con la herramienta de la narración, contando historias de manera oral, para que ellos activen su imaginación. Además, menciona que la poesía, la música, las letras de canciones, los trabalenguas y los poemas son actividades igualmente efectivas para fomentar el interés por la lectura y el lenguaje en los niños.

En cuanto a este punto, López (2024) menciona:

Los niños al exponerse a la lectura de cuentos ejercitan la actividad del cerebro y elaboran razonamientos originales. Desarrollan la inteligencia aprendiendo de los relatos, a discernir entre lo bueno y lo malo, aprenden los conceptos básicos sobre las sociedades y la vida en general. Les ayudará a desarrollar su capacidad lógica de manera más efectiva desde pequeños. Además, la gran variedad de géneros que

existen servirá para que conozcan distintas narrativas e historias, y los invitará a abrir más su mente.

Es a través de los cuentos que los niños potencian su imaginación, creatividad, y de una manera llamativa se mejora el lenguaje y la atención en los niños. Es una herramienta invaluable en las aulas de preescolar (López, 2024).

Como siguiente pregunta, se consultó a la docente cómo puede evaluar si los niños están progresando en la alfabetización inicial. Ella explica que advierte el progreso de los niños de manera subjetiva, a través de la observación. Señala que, inicialmente, los niños pueden ser muy tímidos, callados y casi no participar en las actividades. Sin embargo, con el tiempo, observa que se vuelven más capaces de narrar sus propias historias sobre algún tema en específico, lo que refleja un avance.

Se le preguntó cuáles son las principales señales que indican que los niños están teniendo problemas en la alfabetización inicial. Indicó que algunas de las principales señales incluyen la dificultad para expresarse o la presencia de trastornos del lenguaje no corregidos. A pesar de que algunos niños reciben terapia del lenguaje, estos trastornos persisten. Además, la docente señaló que los niños que tienen problemas de memoria, que les cuesta prestar atención o que muestran falta de concentración, suelen enfrentar dificultades en este proceso.

También, mencionó que cuando los niños no muestran interés por aprender, a pesar de los esfuerzos de motivación, puede ser una señal de dificultad. La docente resaltó que existe una diferencia entre los niños que muestran interés y aprenden de manera voluntaria, especialmente aquellos que han comenzado el proceso de lectoescritura desde casa sin necesidad de indicaciones, lo que está estrechamente relacionado con la motivación que reciben en su entorno familiar.

La siguiente interrogante planteada es si ha notado que los niños, después de la etapa de preescolar, tienen dificultades para adaptarse y en su proceso de alfabetización al ingresar a primer grado. La docente indica que a muchos niños les resulta difícil adaptarse cuando ingresan a la primaria. Un dato importante que menciona es que ha observado esta dificultad desde que se redujo la edad de ingreso al nivel preescolar. Anteriormente, los niños ingresaban al nivel maternal a los cuatro años y medio y a transición a los cinco años y medio,

lo que permitía que, al llegar a primer grado, ya tuvieran siete años. Sin embargo, actualmente hay niños que ingresan a primero de primaria con solo seis años cumplidos, lo que, según su perspectiva, hace que les cueste más comenzar el proceso de alfabetización.

La docente hace referencia a una cita de Piaget sobre el inicio de la lectoescritura a los siete años, en la que se destaca que, independientemente de cuán estimulados estén los niños o si han comenzado su educación en casa, el aspecto clave para el aprendizaje es la maduración. A los seis años los niños aún no han alcanzado la madurez necesaria, lo que hace que su ingreso al sistema escolar sea más difícil.

Se le planteó como pregunta si considera que los padres cumplen un papel importante en el proceso de alfabetización inicial y de qué manera. Explicó que el rol de los padres es fundamental en todo el proceso de alfabetización inicial, ya que son ellos quienes brindan la primera interacción de los niños con la lectura. A través de actividades como la narración de cuentos y el acceso a libros en el hogar, los padres pueden motivar a sus hijos a leer y fomentar su interés por la lectoescritura.

Esta motivación es crucial, ya que la lectoescritura está estrechamente vinculada con el desarrollo óptimo de otras áreas, como la motricidad gruesa, la motricidad fina y la coordinación visomotora. En este sentido, la motivación y el apoyo recibido en casa tienen un impacto directo en cómo los niños se motivan en otros aspectos y ámbitos de su aprendizaje.

Como siguiente pregunta, se consultó por los problemas que los niños suelen presentar en el proceso de alfabetización inicial. La docente mencionó dificultades en diversas áreas del desarrollo. Entre las más comunes se encuentran los problemas del lenguaje, las dificultades en la coordinación visomotora, así como problemas de atención y concentración. Estos aspectos, junto con las dificultades en la expresión oral, representan los desafíos más frecuentes que los niños enfrentan durante el proceso de alfabetización.

Por último, se le preguntó si cree que la docente influye en mejorar o perjudicar el proceso de alfabetización inicial. La docente menciona que el maestro actúa como un motivador externo al hogar, lo cual puede tener un impacto positivo o negativo en el desarrollo de los niños, ya que tiene el poder de motivar o desmotivar. Para ello, es

fundamental que el docente también sea un amante de la lectura y del proceso de alfabetización, ya que solo así podrá transmitir esa pasión a los estudiantes. La docente subraya que es muy difícil lograr que alguien se enamore de algo que a uno mismo no le gusta.

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Dirigido a docentes

El tema de la alfabetización inicial es fundamental para la vida cotidiana de los niños, ya que les permite adquirir nuevos conocimientos que serán esenciales en su futuro. Por lo tanto, resulta evidente la necesidad de introducirla desde edades tempranas.

Se concluye que el uso de actividades lúdicas es una herramienta clave para que los docentes faciliten el aprendizaje de las habilidades iniciales de alfabetización. Estas dinámicas permiten que los niños aprendan de manera más efectiva y disfruten del proceso.

Se observó que la alfabetización inicial es un proceso gradual que requiere tiempo, práctica y un apoyo constante por parte del docente. Este proceso no debe ser apresurado, sino que debe ir paso a paso para asegurar un aprendizaje sólido.

En este contexto, la importancia de la conciencia fonológica es esencial al momento de enseñar a los niños a leer y escribir. La relación entre sonidos y letras constituye una base sobre la cual se desarrollan estas habilidades.

A lo largo de todo este proceso de alfabetización, se ha podido observar el impacto significativo que tiene la motivación en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Si se desea "enamorar" a los niños con la lectura, es crucial que el docente transmita su amor por los libros y les motive a explorar el mundo literario.

Por último, esta investigación ha dejado claro que la interacción oral entre el docente y los estudiantes es vital. El desarrollo del lenguaje oral es la base sobre la cual se construyen las habilidades de lectura y escritura. A través de conversaciones, narraciones y otras

actividades orales, los niños comienzan a formar las competencias necesarias para ser lectores y escritores competentes.

Dirigido a padres de familia

Se observó a través de esta investigación que muchos padres reconocen la importancia de la alfabetización inicial y comprenden la necesidad de ponerla en práctica en el día a día de los niños. Este aspecto es fundamental ya que muestra que los padres reconocen su impacto e importancia.

Asimismo, se destacó la importancia de que en el hogar los niños cuenten con un entorno variado de materiales de lectura, ya que esto es clave para su desarrollo en el proceso de alfabetización.

Se confirmó la relevancia del compromiso y la comunicación constante entre docentes y padres de familia. Si se desea un adecuado desarrollo de las habilidades iniciales de alfabetización, es esencial que exista un trabajo colaborativo entre la escuela y el hogar.

Además, se confirmó que el apoyo emocional y académico por parte de los padres es crucial. Cuando los niños se sienten apoyados, incrementan su confianza, lo que favorece la creación de un ambiente positivo que fortalece las habilidades de lectura y escritura.

Con esta investigación, también se destacó la importancia de un uso equilibrado de la tecnología en casa. Los padres deben controlar el tiempo que los niños pasan frente a dispositivos electrónicos, ya que un exceso de exposición puede generar un retraso en el proceso de alfabetización. Es fundamental que los niños interactúen de manera física y personal con otros, ya que este tipo de interacción es insustituible en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

Por otro lado, se evidenció que los niños son un reflejo del ambiente que proviene de sus hogares. La manera en que son estimulados en lo referente a la lectura y escritura tiene un impacto directo en su desarrollo. Además, los niños aprenden observando a los adultos, por lo que se convierten en modelos a seguir en el proceso de alfabetización inicial.

Finalmente, a lo largo de esta investigación se observó que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje. Por esta razón, es crucial la participación activa de los padres en el proceso, y seguir las sugerencias y orientaciones de los docentes para apoyar adecuadamente a los niños en su desarrollo inicial de alfabetización.

Recomendaciones

Dirigido a docentes

Es fundamental que docentes y padres trabajen conjuntamente para exponer a los niños a la lectura y escritura desde edades tempranas, ya que estas habilidades son esenciales para su desarrollo académico y personal.

Incorporar de manera constante canciones, dramatizaciones, recursos virtuales y juegos en las clases hace que el aprendizaje sea más llamativo y atractivo para los niños. Esto no solo los motiva, sino que también les permite disfrutar del proceso y aumenta su interés por la lectura y escritura.

Es crucial que la docente planifique actividades que expongan progresivamente a los niños a la lectura y escritura desde el inicio, de modo que, al momento de reconocer letras y sonidos, el proceso no resulte tan complejo.

Incorporar actividades que permitan a los niños practicar la conciencia fonológica es esencial. Juegos como trabalenguas, rimas y actividades que involucren los sonidos iniciales y finales de las palabras deben formar parte de las rutinas diarias de los niños.

Es necesario que el aula esté equipada con materiales de lectura atractivos, como libros y recursos visuales, que fomenten el amor y disfrute por la lectura. Además, se debe promover un entorno que estimule la creatividad y la curiosidad, y alente a los niños a aprender cosas nuevas de manera lúdica.

Fomentar conversaciones en las que los niños puedan analizar y reflexionar es clave. Las preguntas formuladas por los docentes deben incitar a los niños a pensar, generando conversaciones significativas y variadas que estimulen su vocabulario y sus habilidades de expresión oral desde una edad temprana.

Dirigido a padres de familia

Como se mencionó anteriormente, la alfabetización no se logra de un día para otro. Es crucial que los padres apoyen este proceso desde casa mediante actividades diarias que involucren la lectura y la escritura. Por ejemplo, leer junto a los niños antes de dormir o animar a los niños a narrar lo que ocurrió durante el día en la escuela son actividades simples, pero efectivas que ayudan a fortalecer diversas habilidades.

Es fundamental que los padres tengan en casa revistas, libros y otros materiales impresos a la vista de los niños, para que puedan familiarizarse con la lectura en su entorno cotidiano. Este tipo de exposición constante fortalece su interés por la lectura y crea un ambiente adecuado para su desarrollo.

El fomentar la lectura diaria en casa requiere tiempo y dedicación. Aunque solo se disponga de 10 minutos al día para leer con los niños, esta práctica puede marcar una gran diferencia en su aprendizaje y motivación hacia la lectura.

Es esencial que los padres no solo se centren en corregir los errores de los niños, sino también en resaltar sus logros. Reconocer los avances, por pequeños que sean, ayuda a los niños a mantener su motivación. Además, los padres deben enseñarles que cometer errores es una parte natural del proceso de aprendizaje y que, con la práctica, esos errores disminuirán con el tiempo.

El uso de la tecnología es atractivo para los niños, y muchas aplicaciones educativas pueden ser útiles. Sin embargo, nada reemplaza el contacto directo con los libros y materiales impresos. Es fundamental que los niños también participen en actividades que no involucren pantallas electrónicas.

Finalmente, es importante que los padres entiendan que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje. Si bien la estimulación de la lectura y la escritura en casa es fundamental, debe ser un proceso agradable y atractivo, no una práctica que cause estrés o desánimo. Comparar a un niño con otro puede generar sentimientos de frustración, por lo que cada niño debe avanzar a su propio ritmo y disfrutar del proceso de aprendizaje.

Devolución a la comunidad

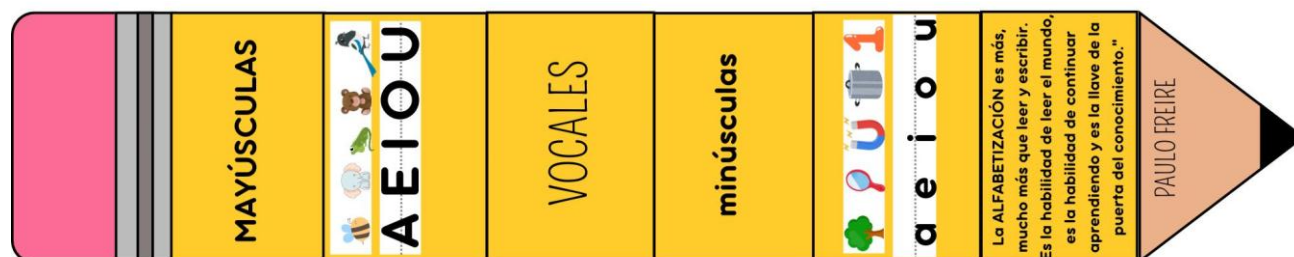
A los padres de familia

Una vez concluida la práctica docente, se elaboró, como parte de la devolución a la comunidad, un brochure dirigido a los padres, madres y/o encargados. En dicho material se describe la definición de alfabetización inicial, así como el proceso llevado a cabo durante la práctica. Se incluyen algunas actividades que se pusieron en práctica que servirán de apoyo para que los padres y madres puedan reforzar en casa y las áreas que se fortalecieron en los niños a lo largo de este proceso.



A la docente

Por otro lado, también se elaboró un material didáctico referente a las vocales, con el fin de que la docente a cargo pueda utilizarlo como recurso para futuros grupos. Este material tiene como objetivo ser una herramienta interactiva para enseñar las vocales.



Bibliografía

Alfabetización inicial: travesías al mundo de la lectura y la escritura | Praxis & Saber.
(2024).Uptc.edu.co.

https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/16292/14363

Carmioli, A. M. (2022.). *De aprender a leer a leer para aprender.* Web UCR.
<https://www.ucr.ac.cr/noticias/2022/4/19/de-aprender-a-leer-a-leer-para-aprender.html>

Castillo Gonzalo, M. (2019). *La lectoescritura inicial en aulas multigrado: una oportunidad por descubrir y valorar.* https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PA00TK7Q.pdf

Conejo, L. D., & Carmioli, A. M. (2017). Conocimientos sobre la lectoescritura emergente y prácticas en las aulas para su promoción: Un estudio con docentes de Educación preescolar en Costa Rica/ Emergent Literacy Knowledge and Classroom Practices for its promotion: a Study with Preschool Education Teachers in Costa Rica. *Revista Costarricense De Psicología*, 36(2), 105–121.
<https://doi.org/10.22544/rcps.v36i02.02> CLASICO.

Demera, J. M. O., Looor, J. M. V., & Acosta, J. M. Z. (2022). Guía didáctica para el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años de la escuela “José de Vasconcellos.” *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 20*, 26(Extraordinario), 418–440.
<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iextraordinario.1693>

Gutiérrez-Fresneda, R., De Vicente-Yagüe Jara, M. I., & Postigo, R. A. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *Revista Signos*, 53(104), 664–681. <https://doi.org/10.4067/s0718-09342020000300664>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación.* 6ta. Edición. México.

- Katherine, B. M. (2021). *Capítulo 3: Fortalecimiento de la competencia lectora: un desafío impostergable para mejorar los aprendizajes de los estudiantes en los próximos años [2021]*. <https://repositorio.conare.ac.cr/handle/20.500.12337/8157>
- Madriz, A. (2023). Estudiantes en nivel crítico por carencias básicas en lectura y escritura: Informe Estado de la Educación. *Larepublica.net*. <https://doi.org/1092950.20221206132710matriculax2>
- Marielos, M. R., Jessica, A. R., & Jennyfer, L. M. (2023). *Perfil de ingreso a primer año escolar en el periodo postpandemia. Retos y oportunidades para la Educación Preescolar y la Educación Primaria en Costa Rica*. <https://repositorio.conare.ac.cr/handle/20.500.12337/8518>
- Martínez, M. T. L., Vivas, É. P. F., Suárez, L. C. P., & Cardozo, A. S. (2018). La lengua escrita en preescolar: una propuesta socioconstructivista con apoyo de recursos informáticos. *Actualidades Investigativas En Educación*, 19(1). <https://doi.org/10.15517/aie.v19i1.34584>
- Nanne, I., Stone, R., Vijil, J., Spier, E., & Andrade-Calderón, P. (2022). Educación de la primera infancia y lectoescritura emergente en Centroamérica y República Dominicana. *Revista Espiga*, 21(43), 3–25. <https://doi.org/10.22458/re.v21i43.4139>
- Neira Piñeiro, M. del R. (2023). Leer, escribir, jugar. Libros infantiles para la escritura creativa / Reading, writing, playing: children's books for creative writing. *Tejuelo Didáctica de La Lengua Y La Literatura Educación*, 37, 39–68. <https://doi.org/10.17398/1988-8430.37.39>
- Òrrios, A. S. (2021). La alfabetización inicial con niños y niñas de 5 a 6 años. Aspectos clave para la formación inicial docente. *ENSAYOS Revista De La Facultad De Educación De Albacete*, 2(36), 97–112. <https://doi.org/10.18239/ensayos.v36i2.2665>

- Parra, M. C. (2023). Expertas consideran retroceso que niños repitan 1° grado por no aprender a leer • Semanario Universidad. *Semanario Universidad*. <https://semanariouniversidad.com/pais/expertas-consideran-retroceso-que-ninos-repitan-1-grado-por-no-aprender-a-leer/>
- Pérez, M. C., Bolaños, L. D. C., & Chaves, P. C. (2024). *La lectura compartida como estrategia para promover la lectoescritura inicial: aprendizajes de una experiencia práctica*. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/dialogo/article/view/19059>
- Qué debe saber sobre la alfabetización*. (2024). UNESCO. <https://www.unesco.org/es/literacy/need-know>
- Ramón, G. A. J. (2023). *Desarrollo del lenguaje y expresión oral en la primera infancia*. Repositorio Institucional de la Escuela Tarapoto. <https://repositorio.escuelatarapoto.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14268/97/MONOGRAF%C3%8DA%20FINAL%20OKKK.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, S. S., & Örrios, A. S. (2020). Análisis de publicaciones sobre alfabetización inicial desde una perspectiva didáctica. *Tejuelo Didáctica De La Lengua Y La Literatura Educación*, 32, 229–261. <https://doi.org/10.17398/1988-8430.32.229>
- Ruiz, A. C., & Soberano, Z. A. (2021). Prácticas letradas y situaciones didácticas para favorecer la alfabetización inicial de preescolares. *Diálogos Sobre Educación*, 23. <https://doi.org/10.32870/dse.v0i23.943>
- Van Echtelt, R. (2024). *¿Qué son las habilidades? Explicaciones y ejemplos*. AG5. <https://www.ag5.com/es/que-son-las-habilidades-explicaciones-y-ejemplos/>
- Zamora, I. B., Segura, A. M. H., Esquivel, S. S., Sánchez, G. S., Benavides, M. U., Amador-Lankster, C., Solis, E. N., & Flores, N. G. (2023). Estudio de prácticas docentes para el desarrollo de habilidades prelectoras en el nivel de Preescolar en Costa Rica-California, EE. UU. *Universidad En Diálogo Revista De Extensión*, 13(1), 143–177. <https://doi.org/10.15359/udre.13-1.6>