

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS
AMÉRICAS
VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

CARRERA DE EDUCACION PREESCOLAR BILINGUE

**TEMA DE LA INVESTIGACIÓN:
IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS
PARA REFORZAR LA PRACTICA DE LECTURA Y
ESCRITURA POR MEDIO DEL JUEGO CON LAS NIÑAS Y
LOS NIÑOS DE TRANSICION DEL COLEGIO CIENTIFICO
BILINGÜE REINA D ELOS ANGELES, CASCAJAL DE
DESAMPARADOS, PARA EL TERCER CUATRIMESTRE
DEL 2022.**

**MODALIDAD DE SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE PARA OPTAR POR EL GRADO DE
BACHILLER EN EDUCACION PREECOLAR BILINGÜE**

**NOMBRE DE LA ESTUDIANTE:
JOSELINE RAQUEL CENTENO GRANADOS**

**NOMBRE DEL TUTOR SUPERVISOR O TUTORA
SUPERVISORA DE LA INVESTIGACIÓN:
CAROL FLORES**

**SEDE ARANJUEZ
Diciembre, 2022**

Contenido

DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTO	5
ABREVIATURAS	6
RESUMEN	7
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	9
Problema de investigación-acción	9
Antecedentes del problema	9
Internacionales	9
Nacionales	15
Descripción del problema	22
Justificación del problema	23
Objetivos de la investigación	24
Objetivo general	24
Objetivos específicos	24
Proyecciones y limitaciones	24
Proyecciones	25
Limitaciones	25
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	26
Contexto histórico.....	26
Contexto teórico- conceptual	32
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	44
CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR	49
Tema: Importancia de las estrategias didácticas para reforzar la práctica de lectura y escritura multisensorial por medio del juego con las niñas y los niños de transición del colegio Científico Bilingüe Reina de Los Ángeles, Cascajal de Desamparados, para el tercer cuatrimestre de 2022 ...	49
Objetivo general	49
Objetivos específicos	49
Descripción del plan innovador	49
Planeamiento semanal	50
CAPÍTULO V: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	157
Descripción de datos	157
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	165
Bibliografía	168

APÉNDICES	172
Apéndice 1 : Observación de doble entrada para las niñas y los niños	172
Apéndice 2: Observación de salida	173
Apéndice 3: Entrevista	174
Apéndice H: Solicitud de defensa de la estudiante	178
Apéndice P: Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)	180

DEDICATORIA

Esta tesina está dedicado a mis padres que siempre estuvieron conmigo apoyándome en todo el proceso, brindándome palabras de aliento, también se la dedico a mi hijo que fue un motivo más para seguir adelante y no darme por vencida hasta lograr el objetivo, pero principalmente a Dios que es el que nos guía y nos brinda la sabiduría para sobrellevar las cosas.

A todos ellos se los dedico por ser siempre mi inspiración y ganas de salir adelante.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a cada persona que estuvo presente en todo el proceso de la carrera, principalmente a mi familia, agradezco a los docentes que me compartieron sus conocimientos a lo largo de la carrera y me ayudaron en lo que pudieron.

Agradezco a la institución del Colegio donde se realizó la práctica, por abrirme su puerta y darme la oportunidad de desenvolverse, a la docente del grupo que siempre estuvo dispuesta en ayudar en lo que necesitara.

Y agradezco principalmente a Dios por darme las fuerzas para seguir adelante y por permitirme lograr una meta más en mi vida. Y por último quiero agradecer a la tutora de la tesina, ya que siempre me brindo buenos consejos y estuvo atenta a cualquier duda en el momento que fuera.

A todos ellos infinitas gracias.

ABREVIATURAS

MEP: Ministerio de educación pública

UNA: universidad internacional de Costa Rica

UCR: Universidad de Costa Rica

UNED: Universidad estatal a distancia

RESUMEN

Primeramente en el primer capítulo se encuentra lo que es el capítulo uno, que es el capítulo de introducción en donde se destacan los puntos como los antecedentes nacionales e internacionales, que son referencias que hablar sobre temas que tienen similitud con el tema de investigación y que aportan beneficios o temas de importancia en cuento al tema, se destacan 8 antecedentes nacionales, entre ellas, tesis, documentos, estudios entre otras, y 8 antecedentes internaciones cada una de ellas con su propio autor y su originalidad en cuanto a la información. También en este capítulo se integran los enunciados como la justificación del tema de investigación donde se menciona el porqué del tema y su importancia, el objetivo general que es el que nos va a guiar en todo momento, los objetivos específicos donde nos basaremos para el capítulo dos y para los instrumentos y por último el planteamiento del problema, donde se explica la problemática a la que se va a enfrentar en el periodo de práctica.

Como seguimiento se resalta el capítulo dos llamados marco histórico conceptual, que como su nombre lo indica se trata de la historia en este caso la historia sobre la lectoescritura, donde fue sus primeros inicios, para que fue creada y como a evolucionado a lo largo de los años, así como la historia de educación preescolar en Costa Rica, en la parte conceptual se encuentran todos los temas y subtemas que sirven de apoyo en el trabajo de investigación, se abarcan los temas de la lectoescritura en preescolar, lo que son las estrategias didácticas multisensoriales, la importancia, ventajas, así como el juego, sus características y la importancia y por último se menciona sobre que es la transición en la etapa de la edad preescolar, lo cual este capítulo brindara información necesaria para el trabajo.

Como tercer capítulo tenemos el marco metodológico, que es donde se desarrolla el enfoque que le va dar al trabajo de investigación, se menciona el tipo de investigación, el enfoque investigativo si es cualitativo cuantitativos, si es macro o micro, el tipo de naturaleza y se mencionan los instrumentos que se van a utilizar, por qué y quien se van aplicar así como sus definiciones propias.

El cuarto capítulo se llama plan de acción innovador, como su nombre lo indica es donde se desarrollará un plan donde se ponga en práctica el tema propuesto para el trabajo de investigación, lo cual estará compuesto por lo planeamientos que se van a aplicar en el periodo de práctica, así como sus evidencias y las horas totales que se deben cumplir para el plan.

En el capítulo cinco se encontrara un análisis de los datos recolectados por medio de los instrumentos, en este caso de una observación de salida, una observación de entrada que fue aplicada a 30 niños del transición de Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles

y también una entrevista que se aplicó a la docente de grupo de transición y a la coordinadora de preescolar, estos instrumentos se usaron con el fin de recolectar información sobre la lectoescritura multisensorial por medio del juego.

Y Como último apartado se encontrará el capítulo seis. donde se desarrolló una serie de conclusiones con respecto al trabajo de investigación y al tema en general, también algunas recomendaciones que se podrían brindar para poder reforzar estas técnicas o este tema y las devoluciones la comunidad donde se mencionaran lo que se dio como agradecimiento o beneficio a la institución, y en este caso fue a los padres de familia con un material de apoyo.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

Problema de investigación-acción

Tema: Estrategias didácticas que refuercen la práctica de lectura y escritura multisensorial a través del juego con los niños de preparatoria del colegio Científico Bilingüe Reina de Los Ángeles, en Cascajal de Desamparados.

¿Cómo es posible implementar el juego como estrategia didáctica que motive a los niños a tener una mejor comprensión lectora y trabajar con la escritura?

Antecedentes del problema

El tema de lectura y escritura en preescolar se ha venido implementado a lo largo de los años en la educación inicial, por lo cual en los siguientes apartados se dará a conocer antecedentes que son de importancia de apoyo a este trabajo de investigación desde diferentes puntos del aprendizaje.

Internacionales

La primera investigación internacional la realizan González y Jaramillo (2017) para la Universidad Cooperativa de Colombia con el tema “Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en los niños del grado de Transición del Liceo Infantil Pequeños Gigantes. El objetivo de esta tesis es promover el desarrollo de tres estrategias didácticas con el fin de enriquecer y fortalecer los procesos de lectura y escritura en el grado transición.

Según González y Jaramillo (2017):

El proyecto de estrategias didácticas para el fomento de la lectura y la escritura del nivel de transición se realizó con el ánimo de apoyar los procesos de los niños y niñas del jardín infantil pequeños gigantes y orientar a los docentes determinando unos ambientes y material adecuado que contribuya a un adecuado desarrollo y acompañamiento del proceso de cada estudiante y Que a partir de experiencias agradables y cercanas, teniendo en cuenta sus intereses y necesidades, se quiso proponer con el ánimo de afianzar el proceso escrito la creación de un álbum de animales en donde se promueva la

investigación, la creación y la indagación de sus animales preferidos, además de afianzar la escritura, el tema se convierte en un excelente distractor que apoya la construcción de la escritura de los niños y al mismo tiempo construyen conocimiento con la exposición de los mismos a los demás. (párr.5)

Jaramillo menciona que por medio de las experiencias agradables el niño puede lograr poner su atención e interés por medio de estrategias como lo es el caso de los animales, ellos se van a interesar y podrán fortalecer el área de la escritura.

Como segundo antecedente se encuentra Redacción (2022) con el Estrategias Lectura y escritura en preescolar. Según Redacción (2022), por medio de las estrategias podemos obtener grandes resultados, y que el aprendizaje sea más significativo para el niño y que pueda incluir sus emociones y habilidades:

“Las estrategias de lectura y escritura son importantes para lograr mediante un conjunto de acciones ordenadas y dirigidas diversos objetivos de aprendizaje, estos métodos te ayudan a organizar los pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones y obtener resultados óptimos.” (par. 1)

Se debe tener en cuenta que el aprendizaje no se debe forzar cuando se sabe que el niño no está preparado, lo ideal sería irlo preparando poco a poco a introducirse o familiarizarse en el ámbito de la lecto-escritura y que el mismo pueda tomar la iniciativa y ponerlas en práctica junto con el guía o maestro. Según Redacción (2022):

Es importante destacar que en preescolar es una buena estrategia realizar diferentes actividades de forma lúdica, para así evitar el aburrimiento mediante el aprendizaje y que no lo perciba como una situación rutinaria. Debes aprovechar la curiosidad y el interés de los niños, de esta forma buscar objetos que llamen su atención e irle introduciendo la lectura por este medio. (parr.3)

Los niños tienen cierto nivel de concentración, por lo cual es importante que como docentes implementen estrategias que llamen la atención del niño y lo motive a aprender, no haciendo las mismas cosas de manera diaria ya que se genera un desinterés, lo cual se puede

aprovechar el juego como una herramienta de apoyo que se sabe que va a captar la atención de niño y así poder introducirlo al mundo de la lecto-escritura.

También se menciona que el docente es un espejo de lo que hace el estudiante por lo cual es importante que el docente sea visto por el niño aplicando la lectura en su vida, así él pueda verlo como algo cotidiano y necesario para la vida del ser humano.

El tercer antecedente lo realiza Salcedo (2017) para la Universidad Santo Tomas en el municipio de San Benito Abad y con el tema Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto-Escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del Centro educativo el Limón del municipio San Benito Abad, en el departamento de Sucre.

Este trabajo trata sobre los problemas de aprendizaje asociados a la lecto-escritura en los niños y niñas. Según Salcedo (2017), el rol del docente cumple un papel fundamental de guiar a los estudiantes, asegurándose que el aprendizaje sea significativo y genere un impacto en el estudiante:

“El proceso de lecto-escritura permite al educando acceder a leer y escribir bien, son múltiples las estrategias de enseñanza-aprendizaje que existen para lograr generar en el estudiante la comprensión y redacción de textos. Una de las tareas más importante del docente consiste en acompañar a los educandos en este proceso de aprendizaje sobre lecto-escritura, creando situaciones significativas que permitan un ambiente propicio y agradable. El buen maestro sabe que un programa eficaz de nuestra lengua materna para los grados de básica primaria no se reduce únicamente a enseñar a leer y a escribir en forma mecánica, sino que debe además desarrollar y alcanzar un buen nivel de comprensión, ya que, el aprendizaje de una ciencia requiere aprender a escuchar, a hablar, leer y escribir adecuadamente. En el área de Lengua Castellana la gran competencia significativa gira alrededor de estas cuatro habilidades comunicativas básicas. (p.7)

Como objetivo general, Salcedo (2017) se plantea ddeterminar en qué medida la utilización de estrategias pedagógicas permite solucionar los problemas de lecto-escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo El LIMÓN del Municipio de San Benito Abad, en el departamento de Sucre.

Como conclusión, Salcedo (2017) determinó que es de suma importancia la estimulación y la motivación que se les pueda brindar a los estudiantes en este proceso, ya que eso les va a permitir sentir bien en el lugar de trabajo y desarrollaran un mejor aprendizaje y que junto con las estrategias pedagógicas creativas se alcanzan los objetivos propuestos.

Se encuentra un cuarto antecedente realizado Reyes (2018) con el título “Importancia de fomentar la lectura en el nivel de preescolar.” Se menciona que la edad preescolar es la base donde los estudiantes pueden adquirir experiencias relacionadas con la lectura. Es necesario que a estas edades se les inculque la importancia de esta, y que la disfruten y lo vean tan necesario como una rutina diaria.

Según Reyes (2018), se debe de transmitir un sentimiento que le produzca al niño ganas de leer y ponerlo en práctica, que él pueda tener su propio espacio para aplicar las lecturas:

Una de las estrategias para promover la lectura, es la lectura en voz alta la cual es una herramienta puntual para poder desarrollar esta práctica, es una alternativa para padres de familia y en casa al mismo tiempo que es una actividad de impacto para los profesores, ya que le otorga una postura positiva hacia esta tarea educativa. Para ello, la lectura en voz alta debe el adulto ofrecer un instante en el cual se observe pasión que determinara la emoción que la persona le acomode al texto para que sea atractiva al infante, cariño por que el niño debe llevarse al camino de la lectura de una manera amorosa y no por imposición, la disposición en donde la persona brindara su tiempo y espacio para realizar esta tarea y al final la magia que es el toque personal, creativo, imaginativo, genuino, interpretativo, innovador que cada quien le otorgue a este momento épico (párr. 7)

Como quinto antecedente, se encuentran Pillco y Hermelinda (2017) con el tema de la “Importancia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de primer año de educación básica”. En esta investigación, se resalta que el desarrollo del aprendizaje de la lecto escritura no es un proceso sencillo, ya que intervienen ciertos factores

que van de la mano con el aprendizaje como los cognitivos, sensoriales, motrices, emotivos, sociales y afectivos que se relacionan entre sí para desarrollar la lecto/escritura.

Según Pillco y Hermelinda (2017), el niño es recién nacido convive en un entorno donde la comunicación es necesaria y se manifiesta por el habla, y los gestos por lo cual el niño crece con la necesidad de seguir estos patrones. Por lo tanto, es importante que se les de la adecuada interacción que incluya al niño en el proceso:

Los niños desde que nacen están sumidos en un mundo de habla, de gestos, de sonidos y mensajes escritos, es así como la interacción de todos los agentes implicados en su vida, especialmente el trabajo coordinado entre padres y maestros se convierte en un vínculo fundamental para la transmisión dinámica del conocimiento cultural e histórico. Los niños y niñas necesitan desde su temprana edad la orientación adecuada frente a diferentes actividades académicas (p.2)

Se indaga un sexto antecedente Reyes (2017) con el título “Estrategias lúdicas para el proceso de lectoescritura en niños de preescolar del Colegio Instituto Moderno los Ángeles”. Según Reyes (2017):

Las estrategias lúdicas son esenciales en el plan de estudios y de los docentes porque es un proceso inherente del niño. el juego constituye su ocupación principal, así como un papel muy importante porque a través de este puede estimularse y adquirir mayor desarrollo en sus diferentes áreas cognitivas y afectivo social. (p.7)

En concordancia con la cita anterior, las estrategias lúdicas son fundamentales para el aprendizaje del niño y que además relacionándolo con el juego crear gran impacto y puede estimular el proceso del niño con todas las áreas del desarrollo haciendo que el aprendizaje sea más efectivo.

Se da a entender que el juego es un evento simbólico, hay muchas maneras de implementar el juego en el proceso de aprendizaje, el simple hecho que el niño juegue con una pelota ya se está creando un vínculo que se puede usar con un fin educativo. Reyes (2027) plantea:

Un aprendizaje significativo para el alumno siempre va a perdurar en su mente, nunca va a ser olvidado, podrá compartirlo con muchas más personas porque más que de

tratarse de una simple memorización se trata de un aprendizaje descubierto por su propia experiencia. (p.13)

Si creamos un aprendizaje que sea de impacto hacia el niño y llame su atención, el nunca lo va a olvidar ya que fue impuesto por sus propios conocimientos por lo cual el aprendizaje significativo es fundamental en este proceso, ya que incluye al estudiante en el proceso.

El séptimo antecedente lo realiza Espinoza, Núñez y Vergara (2018) con el tema Los procesos de lectoescritura estimulan las habilidades y dimensiones del desarrollo de los niños menores de 7 años. Según Espinoza, Núñez y Vergara (2018):

En cuanto a la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, juegan un papel muy importante en la vida del estudiante. Debido a que se utilizan para poder desenvolverse en la vida diaria de una persona, la comprensión lectora se va adquiriendo a través de los años de escuela en los que cursa el alumno desde el nivel de preescolar, primaria y secundaria, en cada una de estas etapas el alumno va adquiriendo un mejor nivel de comprensión de las lecturas. (p.12)

El lenguaje oral y escrito son fundamentales en la vida de las personas, ya que es el medio por el cual se comunica constantemente y se va mejorando a través de los años desde que el niño esta pequeño es necesario implementarle este hábito por la lectura, para que así no se le dificulte en las etapas próximas.

Se destaca que la lecto escritura es un método importante para del pensamiento, el aprendizaje de la lectura y escritura son habilidades que destacan en la comunicación, por lo cual es necesario el uso de nuevas metodologías que vayan a facilitar el proceso en el estudiante principalmente en preescolar.

Como octavo y último antecedente se destaca Aquino (2020) con el tema “Lectoescritura desde la enseñanza docente en la etapa preescolar: una aproximación fenomenológica” para la Universidad César Vallejo.

En la investigación se destaca que, según docentes de diferentes instituciones, la lecto-escritura es necesaria desde la etapa preescolar y que en las estrategias que se utilizan para enseñar si son efectivas, pero tener más conocimientos. Según Aquino (2020):

Desde este punto de vista, la primera infancia es importante y esencial para que tengan la capacidad de poder desenvolverse de manera autónoma, donde los educadores tendrán la preparación y enfrentar estos contenidos donde se desarrollarán con los niños del nivel preescolar. (parr.3)

En concordancia con el autor citado anteriormente el nivel de preescolar es fundamental en el desarrollo del infante, ya que lo ayudara a involucrarse en su entorno. Se menciona que hay padres que piensan que la educación es solo función del docente, pero en realidad se debe trabajar en conjunto a los docentes como apoyo al aprendizaje.

La investigación se basa en que los docentes puedan resolver las situaciones que se dan en la etapa preescolar, en la cual tendrá varias opciones para enseñar en el proceso de la lecto-escritura, es importante que se brinden estas técnicas que tienen los docentes para que se logre involucrar el hábito de la lectura y escritura.

Nacionales

La primera investigación nacional la realiza Arroyo (2018) para la Universidad Nacional con el tema Propuesta pedagógica para fortalecer los procesos iniciales de lectura y escritura, por medio de estrategias con niños de 5 a 6 años de un jardín infantil, perteneciente al Ministerio de Educación Pública en el circuito 07 de Heredia.

La investigación se centra en brindar a los niños y docentes de preescolar, estrategias pedagógicas con las cuales se desarrollen experiencias de lectura y escritura, para fortalecer las habilidades o destrezas que ayuden al niño a comunicarse por medio del lenguaje escrito en la sociedad en la que conviven. Al crear dichas experiencias en la lectura y la escritura, la propuesta pedagógica pretende que el niño pueda incentivar y construir habilidades como la comprensión de diversidad de vocabulario, la conciencia fonológica, conciencia sobre el lenguaje escrito que los rodea, transmitir ideas y sentimientos, se acerque a los textos literarios y los comprenda, entre otras capacidades.

El objetivo general de esta investigación es fortalecer los procesos iniciales de lectura y escritura, por medio del diseño de una propuesta pedagógica de estrategias pedagógicas, con niños de 5 a 6 años de un jardín infantil, perteneciente al Ministerio de Educación Pública en

el circuito 07 de Heredia

La segunda tesis nacional analizada, la realiza Conejo y Carmiol (2018) con el tema La lectoescritura emergente en la educación preescolar costarricense y su relación con las concepciones y prácticas docentes: Un estudio representativo en aulas de transición de tres direcciones regionales del Ministerio de Educación Pública.

Se menciona que los primeros años de preescolar son fundamentales pues los niños y las niñas están desarrollando, lo que es la lectoescritura emergente, que es el conjunto de habilidades y conocimientos que forman la base del aprendizaje a la lectoescritura. Según Conejo y Carmiol (2018):

Dentro de las habilidades que engloba la lectoescritura emergente, las investigaciones previas resaltan la capacidad temprana para identificar letras y palabras, la capacidad de manipular los sonidos de las letras (conciencia fonológica), el conocimiento sobre cómo manejar el material impreso (conciencia de lo impreso), y el vocabulario. (p.5)

Es una herramienta que brinda beneficios en el aprendizaje de la lecto escritura y a que temprana edad el niño sea capaz de tener buena comprensión lectora y lo que es una buena ortografía.

Se menciona que los que más se van a beneficiar de esto son los estudiantes que no tengan tanto recurso, con familias de bajo recurso educativo, donde la adquirir libros o materiales impreso es imposible, por lo cual impartiendo esto en la lección creara oportunidades.

El tercer antecedente es realizado por Araya (2019) con el tema Los Principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial, para la Universidad de Costa Rica.

Este proyecto habla sobre la conciencia fonológica que es resumen se puede definir como la relación que existe con los sonidos que se generan constantemente desde que se entra en contacto con el mundo, es donde se va a poder complementar lo que son las rimas, las sílabas, y el acento y pronunciación propia de las palabras. Según Araya (2019):

La conciencia fonológica es una habilidad metalingüística que permite al niño que ingresa a la escuela autorregular su propio conocimiento del código lector o escrito, a través de sus propios conocimientos de los sonidos con los que ha experimentado las situaciones de aprendizaje vividas, donde la lengua materna siempre ha estado presente, como eje transversal para seguir aprendiendo. (p.12)

Es decir, va a ayudar al aprendiente a mejorar su conocimiento en la escritura y la lectura con los sonidos que ya conocen de acuerdo a las situaciones que ha vivido a su corta edad desde el vientre de la madre.

Se determina que la fonología es importante en este proceso ya que genera una relación entre las características del aprendizaje de la lecto-escritura, lo cual es indispensable para dar inicio a la enseñanza del alfabeto.

Por otra parte, según Araya (2019), para que el estudiante logre una lectura fluida es necesario que conozca de ellos diferentes signos, en este caso las letras del abecedario, los signos de puntuación y demás, todo esto en conjunto y así va tener un mejor dominio de la lectura:

La fluidez de la lectura no es solamente una habilidad que se desarrolla, sino que es un proceso que conlleva la decodificación de signos gráficos en sus respectivos sonidos y, además, de manera integrada y paralela, el significado de lo que se decodifica. (p.18)

Por lo cual se menciona en el documento que el docente tenga suficiente conocimiento de los métodos de guía para la lecto-escritura y que siempre tenga en cuenta las debilidades y fortalezas de cada estudiante, para tomarlo como ventaja, también debe tener conocimiento teórico para poder ponerlo en práctica y determinar cuál es mejor método para aplicar.

Se encuentra un cuarto antecedente realizado por Mora (2021) con el tema Estrategias pedagógicas para enriquecer los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura, según la

adaptación de las técnicas de Gianni Rodari con niños y niñas de cuarto grado del servicio de educación especial en la escuela Rubén Darío, Santo Domingo, Heredia, para la Universidad Nacional de Costa Rica.

En este antecedente se explica la importancia de crear estrategias pedagógicas que utilicen la imaginación y la creatividad con el fin de potenciar habilidades que favorezcan el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura de los niños y niñas que asisten al Servicio de Apoyo Fijo de Problemas de Aprendizaje de la Escuela Rubén Darío.

Mora (2021) plantea que:

A razón de lo expuesto, si no se realiza un abordaje cercano a la realidad de cada estudiante, propiciando espacios donde se genere un apoyo en las diversas necesidades e intereses. La Educación no está cumpliendo su función de potencializar sus capacidades y que estas propicien en su entorno una mejor calidad de vida. La lectura y escritura debe ser vista como un hábito placentero, para ello es importante que, el o la docente pueda desarrollar capacidades ligadas a dicho proceso, que sirvan a futuro como un puente de potencial de sus habilidades y desarrollo como tal. Donde la labor docente potencie habilidades de manera óptima, viendo la lectura y escritura como una acción agradable. Desde que una persona nace, observa un mundo letreado, símbolos, señas, mensajes, por ende, es importante que el proceso de alfabetizar sea un camino para generar un espacio para potencializar la lectoescritura como la comunicación. (p.7)

Según la cita anterior, la función de la educación es brindarle al estudiante material o espacios que llamen la atención del niño, que este puede disfrutar la lectura que va ser la guía para la vida, donde nunca dejara de ampliar sus conocimientos y sea un enlace hacia la comunicación exitosa.

Como quinto antecedente esta Murillo (2020) con el tema Estrategias ludo pedagógicas para la co-construcción del aprendizaje de la lectura y escritura en un grupo de preparatoria 3 de un centro educativo privado de Heredia, para la Universidad Nacional de Costa Rica. Según Murillo (2020):

La lectura y escritura conforman habilidades claves para el desempeño de la vida de los seres humanos. Dada su importancia, estos han impactado a nivel social, cultural y educativo, por lo que se busca comenzar el desarrollo de estas habilidades desde edades tempranas. Empero, el acelerar estos aprendizajes sin tomar en consideración los ritmos de los mismos, el nivel desarrollo y la madurez de las personas estudiantes puede provocar consecuencias en su desempeño. (p.2)

En relación con la cita anterior la lectura y escritura aportan ventajas en el desarrollo del aprendiente a nivel general, más sin embargo no se debe hacer un aprendizaje forzado donde más bien se pueden crear traumas haciendo que el niño no quiera aprender. Se resalta la ludo pedagogía que es una herramienta que facilita el proceso de aprendizaje del estudiante al ser una técnica que se relaciona directamente con el juego, que es este por el cual aprenden mejor.

Según Murillo (2020):

A través de la implementación de esta metodología se pretende aplicar estrategias que permitan a través de la lúdica generar nuevos conocimientos al apoyarse en la pedagogía y haciendo de ellas estrategias creativas que conlleven hacia una construcción significativa de los procesos de lectura y escritura para las personas aprendientes. Con esto, se quiere motivar al estudiantado, para que el aprendizaje de estas habilidades se realice acorde a sus ritmos de aprendizaje y no se convierta en un proceso forzado por la persona adulta. Por ello, las opiniones de las personas aprendientes son tomadas en consideración, y se realizan estrategias en conjunto para que este no sea un proceso impuesto por el adulto y resulten así de mayor interés para la persona estudiante. (p.6)

Esta es una herramienta que es de gran significado a la educación, ya que motivan al estudiante a realizar el aprendizaje según sus propios conocimientos y con su propio ritmo y que siempre se tome la en cuenta las opiniones e ideas, y que lo vean como algo natural no que se lo imponen a la fuerza.

Como sexto antecedente selecciona, Vargas y Barberousse (2019) con el título Animación a la lectura y escritura en la Escuela Finca Guararí: Una experiencia lúdico-creativa desde el proyecto “Construyendo una propuesta de implementación” del Programa Maestros Comunitarios, para la Universidad Nacional de Costa Rica. Según Vargas y Barberousse (2019):

La animación de la lectura requiere de docentes que gocen del hábito de la lectura, que sean capaces de promover la curiosidad, de recomendar lecturas y tener el deseo de desarrollar nuevos lectores y lectoras. Para ello, es preciso un proceso de planificación y actividades de animación. Algunas estrategias que se pueden utilizar incluyen la incorporación de títeres, el internet, la poesía, música, cuentacuentos, artes plásticas, entre otras. (p.8)

Es fundamental que los docentes del ejemplo de la lectura como un hábito natural, lo cual se recomienda tener un plan con diferentes actividades que se vayan a utilizar como implementación para captar el interés del niño. Se mencionan los tipos de técnicas lúdicas para la enseñanza de la lectura y la escritura en las que resaltan: los títeres, obras de teatro, cantos, narración de cuentos, juegos.

Esta investigación, motiva a los docentes a implementar estos métodos, ya que ha habido resultados de que si funcionan en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en la etapa preescolar y que además despiertan un interés.

El séptimo antecedente es elaborado por Montero (2017) con el tema Aplicación de juegos didácticos como metodología de enseñanza: Una revisión de la literatura. Según Montero (2017):

Los juegos didácticos dentro del marco educativo no tienen por qué verse como una pérdida de tiempo, más bien son una forma que permite llamar la atención de la población estudiantil y con esto mejorar sus notas y por consiguiente el rendimiento académico, además brindan la posibilidad de que los y las profesoras abandonen el método conductista. (p.75)

Si bien el juego puede ser utilizado de muchas maneras, uno de ellos es para la enseñanza, con la implementación de este método se pretende que los docentes dejen atrás lo

que es el conductismo, donde el docente da el aprendizaje y el estudiante lo memoriza y queda en el olvido. Existen diferentes etapas del juego que son importantes para un buen desarrollo cognitivo, físico y social.

En materia educativa, el elemento principal es el estudiante, sobre él es el que está dirigido el proceso, y por eso es necesario darle las herramientas y materiales apropiados para que poco a poco vayan adquiriendo los conocimientos necesarios y que sea de mayor interés

Como octavo y ultimo antecedente se da Castillo, Castro y Ramírez (2020) con el tema El juego en la primera infancia “De la formación a la transformación” para la Universidad Nacional de Costa Rica”. Según Castillo, Castro y Ramírez (2020):

El juego en la primera infancia es un tema delicado debido a que este afecta directamente el desarrollo humano integral. En los últimos años se han ido desplazando las posibilidades de juego de los niños y niñas, supeditándolo a espacios reducidos, exceso de juguetes prediseñados, reglas estrictas, tiempos medidos por los adultos, tecnología, entre otros, lo cual ha generado que para jugar cada vez sea menos necesario el proceso creativo, la imaginación, el asombro, el descubrimiento, entre otros procesos necesarios para futuros aprendizajes. (p.19)

En la actualidad, el juego interactivo a quedado un poco atrás, ya que los padres prefieren comprar juguetes caros a sus hijos para que estén entretenidos o de peores aparatos tecnológicos, que hacen que los niños pierdan la noción y se olviden de su entorno, por lo cual el juego se ha ido disminuyendo en la infancia d ellos niños.

Se menciona que el juego puede darse de diferentes maneras y en todos los casos la posibilidad de crecer y crear nuevos conocimientos, lo cual es importante que los mediadores y los padres de familia pongan el juego como principal en la vida del niño. Según Castillo, Castro y Ramírez (2020):

Desde la atención integral a la primera infancia se entiende el juego como un derecho que debe ser garantizado en todos los entornos: en el hogar, en el educativo, servicios de salud, sociales y en los espacios públicos en genera. (p.25)

El juego debe ser implementado en todos los aspectos de la vida del niño ya que cumple un papel fundamental en la vida de este, ya que puede participar libremente y ser el mismo.

Descripción del problema

El colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles tiene como contenido la lectura y la escritura como punto importante, pero con la metodología de explicación más práctica. La problemática es lo que se va a investigar, y buscar métodos para poder tener soluciones y así lograr poner en práctica lo que se va a desarrollar de acuerdo con la problemática. Aquí se formula la idea central de la tesis y establecer claramente cómo se va a desarrollar la investigación y resultados de acuerdo con la problemática planteada. Por consiguiente, el planteamiento que guía el estudio en desarrollo es:

¿Como podemos implementar el juego como estrategias didácticas que motive a los niños a tener una mejor comprensión de la lectura y trabajar con la escritura?

En la actualidad, la educación se ha basado en modelo de aprendizaje repetitivo, donde la docente es la que trasmite el conocimiento y el estudiante solo los absorbe, no da la libertad de que el niño genere sus propios conocimientos.

La lectura y la escritura se ha visto como un mecanismo de cumplir solo con los contenidos establecidos en las instituciones y no como una necesidad a favor de los niños que les va a brindar grandes ventajas en su desarrollo. Además, que lo aprendan a su manera, y con estrategias que los motiven a poner en práctica ese aprendizaje, como los juegos.

Los niños no aprenden solo de lo que sus profesores enseñan, sino que lo hacen con la interacción y el contacto con el medio. La falta de conocimiento de las docentes en la enseñanza de la lectura y escritura ha hecho que este tema se haga más rutinario, lo cual hace al niño perder el interés e impide cumplir con el objetivo establecido.

Es importante agilizar el proceso de lecto escritura en la etapa preescolar, ya que cuando el niño entre a la etapa escolar su adaptación va ser más fácil, ya que va estar familiarizado y se va sentir más seguro de sí mismo.

Si no se fortalece esta área, el niño puede sufrir ciertas desventajas, ya que, si la lectura y escritura estimulan el lenguaje, aumentan vocabulario, mejoran la comunicación, y si no trabajamos en esa parte el niño podrá tener consecuencias en la etapa escolar.

En el colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, se da a conocer que las estrategias de aprendizaje en esta área son muy escasas y los niños no muestran suficiente interés y algunos casi no logran identificar las letras básicas o incluso las vocales y los padres tampoco se involucran en el proceso.

Justificación del problema

En la actualidad, no se le da tanta importancia la lectura y escritura en la primera etapa, lo cual es muy importante ya que, en la edad de preescolar, es cuando los niños más absorben información y se debe tomar ventaja de eso. Es necesario fomentar la lectura desde pequeños ya que, a través de esta, se aprende vocabulario, mejoramos el lenguaje y aprendemos a escribir nuevas palabras.

En respuesta a esta situación, este estudio pretende realizar estrategias didácticas donde se refuerce la lectura y la escritura de diferentes maneras dinámicas, a través de materiales sensoriales y el involucramiento de los sentidos. En conjunto, se busca aplicar el juego como una manera dinámica de aprender y poner en práctica la lectura y la escritura.

Otro punto por destacar es la comprensión de lectura, ya que en varios centros educativos no se le da importancia la comprensión de lectura, por lo cual es necesario e indispensable crear hábitos y procedimientos que mejoran la práctica, ya que es de gran importancia para la vida tanto educativa como productiva. Por medio de la lectura, el niño aprende conceptos claros que le van a servir en un futuro para desenvolverse en su entorno.

Se define la importancia que tiene el trabajar con los niños de preescolar, los procesos iniciales de lectura y escritura de manera que se pueda crear un acercamiento entre el niño y el entorno de la escritura, para que así él puede ser consciente de crear sus propios conocimientos.

Según la ex ministra de educación Sonia Marta Mora (s.f), citado por Barquero (2016) “la capacitación de los docentes es necesaria para crear bases sólidas en el desarrollo de la

lectura desde la primera infancia, lo cual representa una novedad en nuestro sistema educativo”.(parr.4) Por lo anterior, es necesario que los docentes tengan conocimientos de técnicas para implementar esta práctica en la primera infancia, así el niño logre tener una mejor transición al ingresar a la etapa escolar.

Objetivos de la investigación

Objetivo general

- Analizar los procesos de lectura y escritura multisensorial a través del juego en los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022.

Objetivos específicos

1. Describir los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022
2. Describir el proceso de lectura y escritura como fortalecimiento del aprendizaje
2. Establecer estrategias didácticas lúdicas y multisensoriales que sean de ayuda para el aprendizaje de la lectura y escritura por los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022
3. Ejecutar plan de acción innovador basado en estrategias didácticas lúdicas y multisensoriales que refuerce el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022

Proyecciones y limitaciones

En el siguiente enunciado se mencionará las proyecciones que se desea alcanzar con el trabajo de investigación, así como las limitaciones que se presentaron en todo el periodo de la creación de todo el trabajo junto con la ejecución del plan de acción innovador

Proyecciones

Con esta investigación se busca lograr un alcance hacia las docentes de preescolar, a los niños del grupo de transición de Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, aplicando actividades innovadoras donde se ponga en evidencia el aprovechamiento de las estrategias didácticas multisensoriales para el área de la lectoescritura.

Que los niños del grupo se interesen y se motiven en fortalecer esta área de la lectoescritura, y que las docentes implementen estas técnicas como método de aprendizaje. Que se le dé la debida importancia al método, y que en el proceso se logre que se involucren los padres.

Y como lo principal, lograr que los niños terminen el curso lectivo teniendo un mejor dominio del tema y puedan llegar más preparados a la etapa escolar

Limitaciones

Durante todo el proceso de la elaboración del trabajo de investigación, se encontraron ciertas limitaciones que modificaron de cierta manera del desarrollo del mismo, en los que se resaltan:

Se complicó un poco encontrar antecedentes nacionales, lo cual se tuvo que indagar a profundidad.

En periodo de la práctica, se tuvieron que posponer varias actividades, ya que como es el último periodo, llegaban a tomar fotos, medir toga y birrete.

Estaba pendiente el talent show y el show navideño por lo cual se tuvo que tomar tiempo de ejecución de actividades para poder ensayar.

Como el grupo estaba conformado por 30 niños, a veces era complicado que todos pudieran participar al mismo tiempo, lo cual había que dividir en dos días o dos lecciones.

Con las entrevistas, la coordinadora de preescolar estaba con la revisión de exámenes que se tuvo que andar detrás de ella varios días, para poderla entrevistar.

Por periodo de exámenes de primaria y secundaria, los microbuses recogían a los chicos a medio día, lo cual se iban bastantes, esto por 15 días por lo cual se atrasaban con los trabajos.

Las ultimas dos semanas hubo poca asistencia, y solo se realizaron talleres navideños lo cual se dificultaba un poco incluir el tema de investigación.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

Contexto histórico

En el siguiente apartado se mencionará la historia de la educación preescolar en Costa Rica, de la lectura y escritura y la historia de la implementación del juego como aprendizaje, tanto a nivel general como nivel nacional.

Historia de la educación preescolar

Según informe del MEP realizado por Fernández (2016), la educación preescolar se define como:

Educación Preescolar: nombre que recibe el ciclo formativo previo a la educación primaria obligatoria. Tradicionalmente, no se considera parte del proceso escolar, y por lo tanto se le denominó pre-escolar (antes de la escolaridad). Sin embargo, en Costa Rica, la Educación Preescolar sí es obligatoria. Las nuevas corrientes pedagógicas hacen referencia a esta como la educación inicial o educación temprana, incluyéndose dentro del proceso educativo. En Costa Rica la Educación Preescolar se divide en dos ciclos educativos: Ciclo Materno Infantil y Ciclo de Transición(p.6).

En otras palabras, la etapa donde se prepara al niño y se transmiten los conocimientos previos a la escolaridad.

La educación preescolar da inicio en 1914, gracias a un grupo de mujeres que lucharon por la atención a sus hijos, básicamente las que vivían en pobreza, las primeras docentes, directoras y pensadoras que se involucraron en este proceso fueron: Marian Le Capellain, Claudia Orozco, María Isabel Carvajal conocida como Carmen Lyra, Luisa González, Margarita Castro entre otras... si inicio con dos instituciones de educación preescolar en 1925 y 15 años después al 2015 existían casi tres mil jardines de niños.

Fernández (2016) menciona que:

El recorrido histórico parte desde los inicios de las escuelas llamadas de párvulos en la década de 1860, pasando por el primer Jardín de Niños anexo a una escuela (1913) y por la creación del primer Jardín de Niños de carácter independiente (1924), hasta llegar a la reforma a la Constitución Política en 1997, que declara a la Educación Preescolar como obligatoria, al inicio del Ciclo Materno Infantil (2001) y a la aprobación del nuevo programa unificado de Educación Preescolar del año 2014 (p.7)

Entonces según la cita fue en 2001 cuando el gobierno declaró la educación preescolar obligatoria para todos los niños antes del proceso escolar y donde se creó un programa con contenidos específicos para los niños.

En 1970 los jardines de niños se encontraban en la región central del país, pero gracias al plan nacional de desarrollo educativo del ministro Uladislao Gámez, se extendió la educación hacia otras regiones, hasta llegar en 2015 a cubrir casi todo el país.

Historia de la lecto-escritura

Lectura

Los primeros indicios de la invención de la escritura alfabética se manifestaron en el Mediterráneo oriental a partir del II milenio a.C. Los fenicios empleaban un sistema de escritura cuyos veintidós signos designaban cada uno una consonante, de tal manera que la combinación de consonantes permitía reconstruir, de alguna manera, el esqueleto de la palabra.

El origen de la lectura fue creado desde los tiempos de los griegos, pues es con ellos donde se encuentran los primeros escritos como testimonio del desarrollo de la escritura. En esculturas y diversos documentos encontrados se puede observar que la lectura se construye a partir de la generación de la palabra y la conversación, y al mismo tiempo, por el diálogo, por la observación como método para la reflexión.

Se considera que la escritura es uno de los mayores inventos que se ha creado en la humanidad que va de la mano con el lenguaje oral que sirve principalmente para la comunicación y el lenguaje escrito para poder guardar o perdurar la palabra a lo largo del tiempo.

Equipo editorial Etece (2020) menciona que:

A través de los años, las diferentes civilizaciones desarrollaron una escritura cada vez más compleja y rica, ante la necesidad de transmitir una mayor cantidad y calidad de información. A medida que la escritura se complejiza, la lectura se transforma en una actividad pública y oral. Los textos eran leídos en voz alta en la antigua Grecia y en el resto de Europa entre pensadores y monjes. (párr. 4)

También, la imprenta moderna, surgida en el siglo XV, permitió la difusión de textos, lo que facilitó el acceso a la lectura. La aparición de los signos de puntuación y la separación entre caracteres hizo que fuera más simple interpretar los escritos. Comenzó a desarrollarse una lectura individual y silenciosa que para el siglo XIX se extendió entre una gran cantidad de población. Gracias a los grandes avances en la lectura se han podido adquirir nuevos conocimientos y permite informar de nuevos temas y avances.

Escritura

El origen de la escritura data de alrededor del 3500 a.C. Su creación fue respuesta a la necesidad de llevar un registro y contabilidad en la administración y para el comercio, luego se extendió su uso a otros campos. Portela (2019) menciona que la escritura se creó para una mejor comunicación y transmitir los pensamientos:

En el discurso elaborado por los grandes pensadores que utilizan la palabra como un medio para el intercambio de conocimientos, a partir de los griegos que fueron quienes iniciaron con el lenguaje primero oral y luego escrito en donde se va el

vínculo del pensamiento, el lenguaje y el conocimiento. Es en el habla, en el diálogo y en el divulgar lo reflexionado que se trasciende hacia la escritura. (parr. 1)

Ciertamente, los tipos de escritura antiguos y los actuales son muy distintos y su uso también ha ido adquiriendo nuevos enfoques. Por ejemplo, en la antigüedad surgió esta forma de relación entre objeto y concepto por la necesidad de administrar y transmitir datos. Sin embargo, la lectura en la actualidad es una herramienta que puede brindar muchas ventajas en la vida personal del ser humano.

De acuerdo con Olivares (2021):

La escritura ha hecho posible que las nuevas generaciones puedan conocer y adquirir conocimientos e informaciones de los antepasados. Han servido como registro de datos históricos y es una fuente de datos relevantes relacionados a las ciencias y otros campos, puede considerarse como uno de los inventos más importantes y con mayor trascendencia de todos los tiempos, pues hasta el día de hoy es necesario su uso para transmitir diversos mensajes, conocimientos y complementar el lenguaje oral. (párr.3)

La escritura ha acompañado al ser humano a lo largo de los años y sirve como forma de comunicación. Gracias a ella se conoce la historia del desarrollo y los acontecimientos que se han dado a lo largo de los años, que quedarán grabados gracias a la escritura.

La primera evidencia de escritura fue el alfabeto fenicio. El sistema usaba símbolos para representar consonantes y los comerciantes lo extendieron por el Mediterráneo y lo usaron para llevar registros y contabilidad. De este alfabeto, se creó la escritura aramea y el alfabeto griego, lo que condujo al latín que se emplea hoy en día, el cual presenta símbolos tanto para consonantes como para vocales.

Desde ahí, la escritura fue dando grandes avances, así como la lectura. La escritura está asociada a la lectura desde el comienzo de su aprendizaje. El hecho es que escribir palabras es importante para leer bien. Escribir ayuda a conocer las letras y a reconocerlas, a diferenciar las unas de las otras e identificarlas.

La lectura y escritura se apoyan mutuamente. Ambos procesos son interdependientes. Gracias a que se complementan, el ser humano es capaz de comunicarse de manera escrita, transmitir mensajes, guardar información importante y principalmente expresar ideas y transmitir conocimientos.

Historia del juego como aprendizaje

Linares (2018) destaca ciertos puntos importantes del juego a lo largo del tiempo como:

Hacia el 3.000 a.C. En Egipto los niños tenían juguetes como pelotas de arcilla o papiro que estaban llenas de bolitas que las hacían sonar, animales pequeños hechos en arcilla o juguetes de madera. Las niñas por otro lado cantaban canciones de corro

o jugaban al tiovivo o la estrella, este consiste en que dos jóvenes se apoyan sobre los talones y giran alrededor de otras compañeras que las sujetan por las muñecas. (párr.11)

En la cita se destaca que en ese momento existían juegos que de igual forma estimulaban al desarrollo de los niños y con el paso del tiempo se fueron actualizando.

Además, Linares (2018) menciona que:

En la India aproximadamente 2.000 años a.C. surgen nuevos juegos de canicas que con el paso del tiempo complementaran otro tipo de juegos que han llegado hasta nuestros días. Los mayas y aztecas 2000 años a.C jugaban a juegos de pelota incluyendo ya reglas y diferentes terrenos según el juego que se llevara a cabo. Este juego fue una actividad sociocultural donde participaban niños, hombres y mujeres, pues para ellos este era parte del desarrollo de la fuerza física. El campo más antiguo del Juego de Pelota Maya, que se ha descubierto, fue construido en el año 1400 a.C. (párr.12)

Mediante los aportes de Linares (2018), se destaca el juego en las grandes culturas como Grecia y Roma. En Grecia, el juego ayudaba en el desarrollo físico, pues para los griegos era de vital importancia para lograr una educación completa. Como el juego sigue unas normas, este también contribuía a la educación moral del ciudadano, a desarrollar su espíritu creador y fomentar el cooperativo. Para los griegos el juego estaba ligado al culto de los Dioses, los cuales inspiraron las competiciones un ejemplo son los Juegos Olímpicos que se celebraban cada cuatro años y era la celebración religiosa más importante.

A propósito de la cultura griega, otro punto importante que destaca Linares (2018), es que los padres griegos brinden a sus hijos juguetes que sea de estímulo y de aprendizaje y que se trabaje con la total función:

Platón y Aristóteles incitaban a los padres para que aportaran a sus hijos juguetes que les ayudarán en su desarrollo y en la formación de sus mentes para el futuro. Aristóteles se ocupó de los problemas educativos y menciona en su obra ideas que remiten a la conducta de juego en los niños, por ejemplo “hasta la edad de cinco años, tiempo en que todavía no es bueno orientarlos al estudio, ni a trabajos coactivos, a fin de que estos no impidan el crecimiento, se les debe, no obstante permitir movimientos para evitar la inactividad corporal; y este ejercicio puede obtenerse por varios sistemas, especialmente por el juego” (parr.17)

Se puede determinar que ya para el siglo XIX aparecen las primeras teorías sobre el juego, surgen las principales escuelas pedagógicas y gran variedad de juguetes. Es un intento de renovación educativa más especialmente desde el ámbito privado. Para finalizar, Linares (2018) menciona a un pensador importante:

Fröebel es considerado como precursor de la educación preescolar y comprende el uso del juego para desarrollar una educación integral, los juegos espontáneos favorecen la personalidad del niño, es un instrumento básico en la educación y recomienda jugar de dos a tres horas diarias. Pone en práctica modelos pedagógicos que recogen la idea de Rousseau de que el niño es bueno por naturaleza y la fundamentación práctica de Pestalozzi. Formuló nuevos métodos y materiales, creó el Kindergarten (jardín de infancia) y los bloques de construcción. (párr. 25)

Historia del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles

El colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles nació como resultado de un proyecto de investigación que se realizó de 1981 a 1985 por el CEMED. Esta dio inicio con 15 alumnos de noveno año que los consideraban sobresalientes, y que provenían de diferentes colegios de San José. Ellos fueron seleccionados para un sistema de educación más avanzada, durante seis semanas en las vacaciones de tres meses. Todo esto para que al final de este período ellos lograron ganar el décimo año, presentando exámenes en 10 asignaturas, realizados en cada uno de los colegios de donde provenían.

Posteriormente, les dieron seguimiento a los estudiantes por cuatro años en la universidad y los resultados permitieron elaborar un proyecto de creación de colegios científicos, que fue recomendado al MEP, el 11 de noviembre de 1986, para que fuera incluido en el “Plan Nacional de Desarrollo de la Ciencia y Tecnología de 1986-1990”; con la idea de poder desarrollar este tipo de instituciones, mediante la implementación de un sistema de cooperación técnica nacional entre el MEP, MICIT y el CEMED.

En ese momento no fueron tomados en cuenta por MEP, por lo cual el CEMED decidió llevar el proyecto a la práctica, por sus propios medios; es así como en 1995 se transforma en el Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, en donde lograron poner en práctica el resultado de la investigación, en un centro de estudios que cumpliera con las condiciones institucionales que la investigación les brindó, que consistía en una especialización científica que iba desde primer grado hasta undécimo año, no sólo en ciclo diversificado como los colegios científicos oficiales.

Con lo anterior se determina que el colegio no nació como copia de estas otras instituciones, que son excelentes, sino que su creación fue previa a la existencia de las otras instituciones. Si se suman los tiempos de existencia del CEMED (1979- 1994) y el Colegio Científico Bilingüe (1995- a la fecha); se tiene un total de 39 años de existencia como empresa familiar. Por lo tanto, el Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles (CCB) se conoce como el primer colegio científico privado que se creó en Costa Rica. Este nació en 1995 como resultado de una seria investigación en el campo educativo.

Este colegio, actualmente, es una empresa familiar basada en una pedagogía científica y humanista que busca lograr una completa formación del estudiante, tomando a Dios como guía, a la familia como unidad social y al estudiante como eje central de todas las acciones educativas, a fin de dar un cambio positivo en el campo de la educación que lleve al estudiante a pensar mejor. Así, busca prepararlos como seres capaces de enfrentar los retos que le traerán los nuevos tiempos.

Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles (2022) describe su misión como:

“Generar un cambio positivo en el campo de la educación que lleve al estudiante a pensar más, de mejor manera, a ser sensible ante la realidad mundial y a desarrollar su capacidad de enfrentar el reto que trae los nuevos tiempos” (p.7)

Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles (2022) describe su visión como:

“Ser la institución educativa con el rendimiento académico más alto del país, implementando un nuevo modelo especializado en la enseñanza de las ciencias, el idioma inglés y la tecnología, que forme estudiantes con sensibilidad social y capacidad”. (p.7)

Actualmente, atienden niveles en Preescolar, Primaria y Secundaria, y cuentan con una población estudiantil de aproximadamente 530 estudiantes, con edades entre los 2 y 17 años de edad. La sede se encuentra al sur de la capital, al ser un sector donde se ubican comunidades con bajo desarrollo económico, tienen muchos problemas como la inseguridad ciudadana y drogadicción. Por lo tanto, la institución brinda un sistema de becas para los estudiantes sobresalientes y que poseen bajos recursos económicos. Se debe destacar que asisten estudiantes de todo San José.

Para el 2020, la revista nacional EKA realizó un estudio comparativo entre los diferentes centros educativos privados de Costa Rica, en el que destacó como principal variable los rendimientos académicos obtenidos en las pruebas nacionales de Bachillerato que realiza el Ministerio de Educación Pública de Costa Rica anualmente. Dicho estudio posicionó a la institución entre casi 300 centros educativos privados que actualmente existen en el país.

CATEGORÍA DEL RANKING REVISTA EDUCATIVA EKA LUGAR

Mejores colegios del 2010-2015 1° LUGAR (90,04%)

Mejores colegios del 2011-2016 1° LUGAR (90.45%)

Mejores colegios en Matemáticas 2011-2016 1° LUGAR (90.69%)

Mejores colegios en español 2011-2016 4° LUGAR (88.64%)

Mejores colegios en Ciencias 2011-2016 1° LUGAR (92.51%)

Mejores colegios en inglés 2011-2016 21° LUGAR (93.10%)

Colegios con mayor ingreso a la Universidad de Costa Rica 2016 1° LUGAR (100% admitidos)

Fuente: Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles (2020).

Desde el 2003, el centro se propuso implementar dentro del perfil de estudiante: “ser competente, ser competitivo y trabajar en equipo”, de manera que se fomente la participación en competencias culturales, deportivas y académicas. A lo largo de estos años, se han cosechado impresionantes logros, como parte del fruto del trabajo y esfuerzo del estudiante, la familia y el CCB. Esta filosofía les ha dado importantes resultados entre los que destacan tener, en los últimos cinco años, el costo más bajo y el mejor retorno de inversión para el padre de familia.

Según el Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles (2022), actualmente se cuenta con un equipo de colaboradores aproximado de 40 docentes, 15 administrativos y 10 asesores externos de diversos campos y especialidades. El plan de estudios está orientado al campo científico y humanista, con un total de 50 lecciones semanales de 40 minutos cada una.

En cuanto a infraestructura, cuentan con 25 aulas, 12 oficinas, 1 Laboratorio Científico, 1 Laboratorio de Informática, biblioteca, soda, parqueo para 15 automóviles, 1 gimnasio con escenario, 1 Salón Multiuso, zonas verdes y área de rayuelas. Adicionalmente, tienen los permisos respectivos para hacer uso de las áreas verdes del Parque de la Paz para desarrollar Educación Física y actividades especiales como meriendas compartidas, ensayos de bandas, competencias de atletismo, etc. En el primer nivel se ubican los niveles de Preescolar y Primaria, mientras que en el segundo nivel se ubican los niveles de Secundaria (Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, 2022, p.7)

Contexto teórico- conceptual

En el siguiente apartado se da a conocer los temas y subtemas que conforman parte del proceso de esta investigación y la explicación de ellos.

Estrategias

Según la UNED (s.f), las estrategias se definen como:

Una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia. De manera particular las estrategias de aprendizaje en la Educación a Distancia deben tener en cuenta las características de la persona. (p.3)

Como menciona la cita anterior, estas estrategias deben enfocarse en los intereses de los aprendientes, buscando alternativas que sean flexibles para todas las personas. Además, se debe conocer el espacio en el que se va a trabajar, así como la población, para así lograr el resultado esperado. Se debe tener siempre presente los objetivos de las estrategias, ya que si no se tiene un adecuado manejo puede afectar el aprendizaje o la manera de organizar la información.

Estas estrategias, aunque tienen que estar relacionadas con los objetivos, también debe involucrar el aprendizaje estratégico, el cual debe estar relacionado con el aprendiente y tenga importancia para la vida cotidiana. El aprendizaje estratégico es significativo, permite al estudiante lograr mejores resultados dado que:

- Tiene sentido para la persona que aprende
- Es placentero, integral, multidimensional y multisensorial.
- Implica procesos autoorganizativos para la autonomía y la autorregulación del proceso de aprendizaje.
- Los procesos se viven en la interacción con el objeto de aprendizaje y con las personas involucradas.

Estrategias didácticas

Según Rovira (2018), el concepto de estrategias didácticas hace referencia a

el conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos. Más concretamente, las estrategias didácticas implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales

características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos (párr. 3)

Las estrategias didácticas van a servir de apoyo al docente para la enseñanza y así mismo como método de aprendizaje para los estudiantes. Se debe tomar en cuenta que para que se puedan aplicar estas estrategias se debe de hacer un planeamiento anticipado donde se establezcan los objetivos y la meta a llegar.

Hay diferentes estrategias que se pueden aplicar en el aprendizaje, se debe considerar el tipo de enseñanza que se quiere lograr y cómo se puede hacer para que esa estrategia que se va a aplicar llame la atención del estudiante. Estas estrategias necesitan de unos componentes importantes para su aplicación, los cuales son:

- El docente
- El estudiante
- El contenido
- El contexto de la enseñanza
- La estrategia a utilizar

Las estrategias forman parte de la metodología empleada para transmitir los conocimientos a los aprendientes, por lo cual se debe evaluar cuál de ellas es la mejor para la enseñanza. Estas estrategias llegaron como un apoyo a los métodos que son tradicionales, pero cabe destacar que este método de enseñanza es más estimulante y motiva más a los estudiantes, lo cual va a captar más la atención y obtener mejores resultados en el aprendizaje.

Educalink (2021, párr. 19) menciona ejemplos de estrategias de aprendizaje:

- Aprendizaje colaborativo: El alumno aprende relacionando con otros o con su docente.
- Aprendizaje situado: Se usa la actividad de la vida real como base del conocimiento
- Aprendizaje autónomo: El mismo estudiante se enfoca en lo que él quiere aprender.
- Aprendizaje activo: Se trata de aprender haciendo con relación a todos los elementos que se involucren.
- Aprendizaje basado en proyectos: Está centrado en un alumno, en un tema que sea de su interés.
- Aprendizaje basado en problemas: Se trata de resolver problemas de la realidad.

En su el trabajo diario, el docente debe hacer uso de herramientas, técnicas o tácticas y en algunos casos utilizar su ingenio, que le permitan transmitir el conocimiento a sus alumnos, y a su vez que estos alumnos lo reciban de manera íntegra, atendiendo a los objetivos de aprendizaje, sin importar el área o nivel donde este proceso se esté llevando a cabo.

Importancia de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son importantes, ya que estas van a profundizar los procesos cognitivos que usa el estudiante a la hora de enfrentarse al aprendizaje. Las estrategias están

compuestas por una serie de actividades o planes dirigidos a la obtención de metas y tienen un carácter intencional, pues se implica la toma de decisiones por parte del estudiante

Según Albor (2022):

La importancia de las estrategias didácticas reside en aportar técnicas y modelos educativos para aumentar la capacidad de organización de la información de manera lógica, integración de nuevas relaciones de concepto, identifica ideas relevantes y previas de la materia, etc. (par. 1)

Las estrategias didácticas ayudan a organizar y tener un mejor manejo y orden de la información, así como para transmitir e integrar al estudiante. Se pueden usar todo tipo de recursos para implementar la enseñanza. Estos son todos los recursos humanos que se tengan al alcance, ya sea materiales, tecnología, sociales con lo que cuente tanto la docente como el aprendiz

Ventajas de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas en la educación cumplen un papel muy importante en la enseñanza y el aprendizaje del niño, ya que hacen más eficaz el aprendizaje. Además, ayuda a los docentes con herramientas que motiven e impulsen al niño a aprender. Entre los beneficios están:

- -El niño adquiere un papel integrador en donde desarrolla el sentido de la responsabilidad y logra ser capaz de trabajar gracias a su propio conocimiento.
- -Se refuerza la interacción entre el docente y el estudiante.
- - Se crea un sentimiento de autosuficiencia y utilidad.
- -Logra que el estudiante se haga más consciente de lo que interioriza.
- -Facilita al docente transmitir conocimientos y experiencias
- -Puede aplicarse de muchas métodos, técnicas y actividades
- -Permite estimular la creatividad
- -Puede modificarse y aplicar nuevas técnicas
- - Considera el conocimiento previo para ser ajustado según necesidad
- -Son adaptables

Enseñanza multisensorial

Todas las personas aprenden de maneras distintas, y en el caso de los niños, no es la excepción, unos aprenden mejor solo escuchando, otros viendo, o tocando. La técnica multisensorial involucra todos los sentidos a la misma vez, brindando un mejor contacto y relación con el objetivo.

Según Morin (s.f):

La enseñanza multisensorial no está limitada a leer y escuchar, sino que trata de usar todos los sentidos. No se usan los cinco sentidos (gusto, olfato, tacto, vista, oído y movimiento) en todas las lecciones. Pero en la mayoría, los niños usan el material en más de una forma. (párr .4)

La enseñanza multisensorial se centra en la relación que van a tener los estudiantes con diferentes materiales, utilizando los sentidos para un aprendizaje más eficaz. Brinda a

los niños más una manera de hacer conexiones y aprender conceptos. Naturalmente, se basa en la variedad y facilita a los niños trabajar de la forma en que mejor se les presente.

Esta enseñanza multisensorial puede ser particularmente provechosa en los niños que piensan y aprenden de manera diferente. Por ejemplo, para los estudiantes que tienen dificultades con el procesamiento visual o auditivo aprender únicamente a través de la vista o del oído puede ser un desafío.

Usando los diferentes sentidos los niños pueden tener mejor relación con lo que están aprendiendo y se les puede facilitar, obtener información y relacionarla con la nueva, podrán entender y resolver problemas y utilizar habilidades no verbales.

Las estrategias multisensoriales van a ayudar a los niños a beneficiarse aprendiendo de la manera en que se sientan más cómodos y pueden demostrar lo que han aprendido, tomando en cuenta que todos aprende de diferentes maneras, y así se puede atender las necesidades de todos los niños y se les brinda la oportunidad a todos, de aprender.

Este es un modelo o estrategia didáctica para desarrollar los diferentes aprendizajes donde se integran todos los sentidos, dando como resultado un aprendizaje eficaz. El método Multisensorial garantiza el éxito cuando es asimilado por el profesor y adecuado a los medios del aula. Es él quien debe guiar el aprendizaje y tener en cuenta las necesidades y expectativas de los niños y así elaborar actividades que satisfagan su curiosidad.

El método multisensorial también es afín al método Montessori. Sailema, Acosta, Zapata y Estupiñán (2021) destacan que Montessori trabajó con niños con discapacidades especiales, para lo cual se enfocó a estimular la mente de estos niños utilizando los sentidos. En otras palabras, ella trabajó con estos niños utilizando diferentes tipos de materiales y métodos para enseñarles a leer y a escribir, lo cual constituye una enseñanza multisensorial.

El método sensorial propiamente dio inicio en la década de los 60, cuando una maestra llamada Susan Alardin estaba investigando alternativas para el aprendizaje de un niño sordo. Comenzó como método para personas con dificultad auditiva y se convirtió a lo largo de tiempo en un reconocido método multisensorial que acerque al verdadero conocimiento.

Según Rodríguez (s.f, párr. 3), este método tiene algunas ventajas, entre las que se destacan:

- Es un método que permite emplear diferentes sentidos para acceder al aprendizaje y por lo tanto se adapta a los diferentes estilos de aprendizaje y formas de pensar.
- Es muy efectivo para los alumnos y las alumnas con dificultades de aprendizaje (dislexia, TDAH), ya que se adapta a sus necesidades y hace posible la creación de aprendizajes desde diferentes perspectivas.
- Es un método activo que fomenta la exploración y la manipulación y por lo tanto el papel protagonista del alumno y con ello la capacidad de crear aprendizajes significativos.
- Las memorias visual y auditiva empleadas tradicionalmente se apoyan ahora en las memorias táctiles y kinestésicas.
- Respeto las diferencias individuales y asegura la igualdad de oportunidades.

Lectura y escritura

Además de ser el principal medio de comunicación y en la que se transmiten los conocimientos e ideas, el lenguaje es uno de los instrumentos más importantes en el proceso de desarrollo del niño con el interno que lo rodea. La lectura y escritura se convierten en un pilar fundamental para la comunicación, ya que va a incrementar el desarrollo general y el aprendizaje.

La lectura y la escritura son fundamentales no solo en la educación, sino en toda la vida humana para la adquisición de conocimientos y es un proceso que toda persona puede aprender. Su desarrollo es importante en la educación infantil y debe implementarse desde los primeros años de vida. Según Vilardo (2017):

La escritura responde a un proceso de maduración del niño, que requiere de estimulación para lograr un desarrollo adecuado. Es importante que se le prepare desde temprana edad por medio de ejercicios para alcanzar una adecuada precisión, presión y coordinación. (párr.2)

Como se menciona en la cita anterior, es necesario realizar ejercicios antes de iniciar con la escritura, que incluyan las manos, dedos y juegos con materiales adecuados. Se debe fortalecer el agarre del lápiz al hacer movimientos finos con la mano, como hacer budoquitos.

Por su parte, la lectura es un proceso estrechamente vinculado y complementario al de la escritura. Educrea (s.f) lo define:

Leer es un acto de pensamiento que implica una intensa movilización cognitiva para interpretar y construir el sentido de la lectura, en una permanente interacción entre el lector y el texto, que requiere, también, la intervención de la afectividad y las relaciones sociales. (p.9)

Leer no es, entonces, un simple proceso de identificación de signos; no es una tarea mecánica, leer se puede definir como comprensión: entender el mensaje, quién escribe, para quién escribe, para qué lo hace y qué es lo que quiere comunicar.

Enseñar a leer es más que enseñar los símbolos y sus modos de articulación, lo más importante es entender el lenguaje escrito como otra forma de expresarse, otra forma de manifestar ideas, de transmitir lo que se quiere. Aprender a leer es comprender que la lectura transmite mensajes.

Debe existir entre el lector y la lectura para comprender mejor y reconocer lo que se está transmitiendo por medio del texto. Muchas veces los docentes piensan que lo primero que tienen que aprender los niños es la mecánica para llegar a la etapa de interpretar los textos, pero se sabe que los niños pueden llegar a comprender lo que están leyendo, ya sea por diferentes métodos como describir por medio de imágenes, reconocer sonidos etc.

Los niños, desde el principio de su aprendizaje, deben descubrir lo importante que es saber leer porque les permite comunicarse con otros, recibir e interpretar mensajes, sentir la lectura como fuente importante de placer y entretenimiento. Con el tiempo, los niños aprenderán también a valorar la lectura como fuente de información y como medio que les ayuda a mejorar sus habilidades lingüísticas.

Una vez explicados los conceptos de lectura y escritura, es necesario abordar la unión de ambos: la lectoescritura. Según Logopedia (2016):

Lectoescritura significa la unión de dos procesos que se encuentran totalmente conectados: la lectura y la escritura. Además, leer y escribir son dos actividades que pueden resultar un poco difíciles. Sin embargo, resultan fundamentales, y de las cuales dependerá el hecho de que la persona continúe aprendiendo por el resto de su vida. (párr.5)

Con base en la cita anterior, se podría definir lecto-escritura como una habilidad en donde se puede entender un texto o oración, y por lo cual se trabaja también la concentración. A la hora de leer los niños organizan las ideas y al escribir refuerzan la capacidad de crear, escribir, leer y mejoran la ortografía poco a poco.

La lectura y la escritura van de la mano para lograr mejores resultados. El dominio integrado de ambas destrezas permitirá seguir adquiriendo conocimientos que van a ampliar el aprendizaje día con día. Existen algunos beneficios de la lecto-escritura como (Logopedia, 2016):

- Ayuda a que niños, niñas y adolescentes desarrollen su pensamiento y su aprendizaje.
- Permite el progreso de la empatía.
- Da paso para que el lenguaje y la expresión se perfeccionen en los estudiantes.
- Estimula la concentración.
- Fomenta la organización y elaboración de ideas.
- Desarrolla la imaginación y la creatividad.
- Ayuda al entretenimiento y la relajación.
- Mejora la ortografía.

Para el desarrollo de las habilidades de lecto-escritura es necesario desarrollar estas competencias de forma integrada, no aislada. Se debe procurar que el niño entienda la escritura como el sistema que se basa en el habla y que, tal como ocurre con el lenguaje oral, el lenguaje escrito sirve para comunicar lo que se quiere decir:

El niño que aprende a escribir debe percibir primero que a cada expresión del lenguaje oral le corresponde una representación gráfica, así a cada fonema le corresponde una grafía pero, también, existen otros signos o símbolos que se utilizan en esta representación, como: las tildes que representan la fuerza con que se pronuncian algunos fonemas, los signos de interrogación y exclamación que representan determinadas entonaciones que usamos al hablar, las comas y puntos que representan las pausas, los espacios en blanco entre palabras que representan el final de un término y el inicio de otro...(Educrea, s.f, p.10)

El niño tiene que aprender a relacionar los símbolos o representación visual para transmitir el mensaje y comprender que sirve como un medio de comunicación. Se puede determinar que la lectura y la escritura son habilidades del desarrollo mismo del lenguaje, que se deben de aprender en conjunto. Ambas conforman un proceso que debe ser estimulado.

Lecto-escritura en preescolar

La lecto-escritura en preescolar es fundamental en la vida del infante, ya que además de ser un proceso que servirá para toda la vida, brinda grandes beneficios en relación a la edad preescolar. Si bien la lecto-escritura ha sido un poco desplazada por el uso de la tecnología, en este proceso de la infancia, se adquieren las bases de la socialización y reconocimiento de la personalidad, por lo que acercar al niño en el proceso de lectura y escritura ayudará a mejorar el lenguaje oral y la comunicación.

Este proceso de inicio a la lectura, propicia en los niños y en las niñas oportunidades para conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela. De igual manera posibilita la mejora de sus capacidades cognoscitivas y expresivas, enriqueciendo su lenguaje y ayudándoles a inferir los mensajes en los medios impresos, pues saben que los signos gráficos dicen algo y comienzan a tener ideas sobre las funciones del lenguaje escrito como contar, narrar, recordar, argumentar.

Vilardo (2027) menciona que:

La escritura responde a un proceso de maduración del niño, que requiere de estimulación para lograr un desarrollo adecuado. Es importante que se les prepare desde temprana edad por medio de ejercicios para alcanzar una adecuada presión y coordinación (párr.1)

Como menciona la cita anterior, no se debe presionar al niño desde temprana edad, pero sí saber cuándo se debe empezar a estimular al niño para que se vaya familiarizando y logre involucrarse en este proceso.

García (2017) menciona:

Cuando al niño le entra la curiosidad por comprender el lenguaje escrito, su contexto influye notablemente en el proceso de este aprendizaje; es decir influye la visión del mundo que le rodea, la cultura que lo envuelve, las interacciones con los demás, la situación social y escolar... y todo lo que determina la estructura mental de la persona que aprende, a la que se va incorporar la nueva información, en este caso la deriva del aprendizaje lector y escritor. (párr.6)

Con la lectura, el entorno del niño se hace más significativo, y empieza a crecer el conocimiento y el desarrollo neurolingüístico. La lectura permite observar el lenguaje, da lugar a la reflexión inconsciente sobre él mismo, y permite asimilar conocimientos que poco a poco van enriqueciendo el lenguaje de los niños y niñas.

Gracias a la lectura, van mejorando su capacidad de expresión, tanto a la hora de hablar como a la de escribir. La escritura también ayuda a mejorar la capacidad de expresión gracias a la necesidad de tener que reflexionar aquellas palabras que se quieren escribir en la hoja.

Cuando los niños realizan alguna actividad relacionada con la lectoescritura, a la vez que van leyendo, van organizando en sus cabezas las ideas principales de lo que están haciendo. A la vez que leen, en su cabeza forman las imágenes que luego, con la escritura, plasmarán en un papel.

El juego

La Editorial Etece (2022) define el juego como:

El término juego proviene del latín iocus, que significa algo así como broma, y es entendida como una actividad realizada por seres humanos (y en cierta forma también algunos animales), que involucra el desenvolvimiento de la mente y el cuerpo, con un sentido lúdico, de distracción, de diversión y aprendizaje. (párr.1)

Como se menciona, el juego puede ser utilizado para diferentes fines como lo son el aprendizaje, para divertirse y que todo ser humano puede realizar.

Formalmente hablando, el juego es conceptualizado como la actividad que pueden realizar uno o más sujetos conocidos como jugadores. Para que estas actividades se lleven a cabo, resulta necesario realizar herramientas diversas o la imaginación, de manera que se pueda elaborar una situación con diferentes reglas para determinar quién es el ganador y quien es el perdedor de la actividad, esto se hace para promover el entretenimiento y la competitividad entre los jugadores.

Desarrollar el juego tiene sus ventajas, así como su importancia en la implementación de la vida de las personas, especialmente en niños ya que prepara al niño para desarrollar con mayor facilidad las actividades en la vida adulta, además forma parte del aprendizaje del niño, ya que puede adquirir nuevos conocimientos.

Escalonilla (2020) menciona que, conforme el niño crece, cambia la manera de jugar y los objetivos que se atribuyen al juego:

Para Jean Piaget (1956) el juego es una “lógica” que adopta diferentes formas a medida que la persona va creciendo. A lo largo del crecimiento infantil, el carácter del juego va cambiando también ya que está relacionado con los diversos cambios de conducta a medida que el niño va creciendo y madurando. (párr. 3)

Por otra parte, para Escalonilla (2020, párr. 5), el juego cumple cuatro funciones fundamentales para el desarrollo del niño, que son:

- -Educativa. El juego estimula el desarrollo intelectual y la creatividad del niño.
- -Física. Con el juego el niño además de consumir energía física, desarrolla habilidades motrices y aprende a controlar su cuerpo.
- -Emocional. El juego es una herramienta para que el niño exprese sus emociones que muchas veces no puede expresar con palabras.
- -Social. A través del juego el niño se va haciendo consciente de su entorno cultural

El juego puede brindar grandes beneficios. Entre ellos se puede destacar que satisface las necesidades básicas del ejercicio, también sirve para que expresen las emociones e ideas, ayudarles a equilibrar las emociones, trabaja la parte de la socialización y se puede conocer los comportamientos del niño.

También, existen diferentes tipos de juegos, cada uno de los cuales cumple un papel importante en el desarrollo y de igual forma tienen beneficios. Entre ellos destacan, el juego simbólico, el juego funcional, el juego de reglas y el juego de construcción. En el siguiente párrafo se definirán cada uno (Aprendeenei, 2020, párr. 1):

- **Juego Simbólico:** Este es el más representativo en la vida del niño, ya que es donde va a representar situaciones o personas que no se encuentran en ese momento justo, así logran comprender el entorno que los rodea y desarrollan la imaginación y la creatividad.
- **Juego funcional:** Este se basa en repetir acciones para conseguir un resultado positivo, se ponen en práctica los sentidos, la coordinación, y desarrollan interacciones sociales.
- **Juego de reglas:** Sirve para realizar otros juegos con reglas, ya sea que se involucre un adulto o no, y el niño aprende a seguir instrucciones y llevar a cabo una serie de reglas para poder desarrollar el juego.
- **Juego de construcción:** Los juegos de construcción ayudan a potenciar la creatividad y el control corporal. Además, aumenta la capacidad de concentración y la memoria visual, desarrollando capacidades de análisis y de síntesis.

La atención que se le brinda a las diferentes edades, un progreso positivo en el desarrollo psíquico y el proceso de adaptación, a medida que el niño crece el juego crece con él. Se identifican dos tipos de juegos el juego dirigido y el juego libre. Tanto el juego libre como el dirigido son actividades que brindan grandes habilidades educativas.

- El juego dirigido puede tener un objetivo y se utiliza como un recurso didáctico, es decir este juego es planteado por un adulto.
- El juego libre, el niño es el que toma la iniciativa del juego, este no tiene reglas, el niño desarrolla su creatividad.

El juego como medio de aprendizaje

El juego es un medio de aprendizaje espontáneo y ejercicio de la mente, así como otras áreas como física, social y moral. Casi todas las actividades que se realizan desde el nacimiento inconscientemente son un juego.

Por esta forma en la que se desarrolla generalmente el juego es que adquiere su carácter educativo: el niño aprende no solo a desarrollar estrategias, sino a adaptarse a los recursos y las condiciones con que cuenta y conoce de antemano. No es casualidad, entonces, que la transición del niño desde el seno familiar hacia las instituciones educativas se haga en el jardín de infantes, donde prima como actividad el juego.

Lev Semyónovich Vigotsky (1924) afirmaba que el juego surge como necesidad de contacto con los demás. Jugando, el niño crea un vínculo de unión con otros niños y gracias a su carácter social y cooperativo, consigue adquirir papeles o roles complementarios al suyo propio. Además, con las reglas del juego, el niño aprende a ganar y a perder. Y por encima de todo, el juego, con su carácter simbólico, contribuye a desarrollar su imaginación. Por ejemplo, cuando el niño corre con una escoba vestido con una capa, imagina que es un príncipe cabalgando en su caballo.

El juego es un importante medio educativo que favorece en el estudiante la adquisición de conocimientos, habilidades y estrategias. Cuando el juego se trabaja como estrategia didáctica, se busca que el niño no vea el aprendizaje como tal, por eso se utiliza el juego con características que el docente quiere que el niño aprenda, así va a adquirir conocimientos de manera divertida, y aprenda conductas que se involucran en el mismo juego.

Según Rivera (2021):

El juego como estrategia de aprendizaje, entonces, hace múltiples apariciones en el camino educativo. A través de él, los estudiantes expresan, amplían y analizan sus experiencias, dándole así sentido al mundo. De la mano con esto, los niños se sentirán incluidos y alentados a participar activamente y continuar aprendiendo, poniendo en práctica actividades físicas y mentales. (párr. 9)

Gracias al juego el niño se sentirá parte del grupo y generará mayor interés en aprender y además pueden mostrar sus opiniones personales. Tanto los espacios de educación tradicional (aulas e instituciones educativas) c deben brindar a los niños no solo el entorno para disfrutar del juego, sino también el tiempo necesario para sacarle el máximo provecho. Por eso, los educadores deben proponer estrategias innovadoras que se apoyen en la tecnología y la integración de nuevos materiales.

Esto significa que para fomentar el juego como estrategia de aprendizaje se debe partir de una planificación detallada, de la consecución de los materiales y la creatividad potenciada para mantener la atención de los alumnos.

El juego como herramienta de aprendizaje les ayuda a tener más experiencia sobre sí mismos y sobre todo lo que los rodea, entrenando sus habilidades y destrezas, practicando secuencias y rutinas de comportamientos que les van a ser útiles en la vida adulta.

Monterola (2021) menciona que el juego es un medio para diagnosticar una situación en específico y buscar profesionales en el área. Además, se puede conocer si el límite del niño:

El juego también es una herramienta que entrega información acerca del momento evolutivo en el que se encuentra el niño/a, por ende, cuando los adultos se involucran en estos espacios, y comparten con ellos, pueden detectar y observar las fortalezas de sus hijos/as, pero también pueden reconocer y observar la presencia de alguna dificultad que se encuentre afectando el desarrollo general de los niños/as, lo cual permite prevenir a futuro otras dificultades en su proceso de aprendizaje y desarrollo. (párr. 4)

Se puede rescatar que, durante el tiempo de estos espacios, se puede conocer tolerancia del niño al cambio, también si presentan o no dificultades para relacionarse con sus compañeros, además de la comprensión y seguimiento de instrucciones, el control de sus impulsos, su nivel de frustración, habilidades sociales, lingüísticas, atencionales y control de emociones.

El juego es una interacción social, que favorece al establecimiento de límites y reglas que deben cumplirse para lograr el éxito de la actividad planteada. Es temporal, la mayoría de veces presenta un elemento de competencia, que desarrolla habilidades sociales y de desempeño individual, así como el fortalecimiento del carácter en los niños. Mediante el juego, estos aprenden a postergar el deseo de ser siempre quien gana o quien comienza, deben esperar su turno para participar y hacer mayores esfuerzos si desean ganar.

El juego es una actividad que integra la creatividad del ser así como sus emociones, la alegría y motivación principalmente. Durante el transcurso del juego se desarrolla un espíritu crítico, solidario, de pedir y dar ayuda, puntualidad, sistematicidad, lealtad, seguridad en sí mismo, compañerismo, disciplina, el interés, la necesidad de aprender y luego volver a reproducir.

Aprendizaje

Pérez (2021) define el aprendizaje un proceso mediante el cual se adquieren nuevos conocimientos, añadiéndolo a los conocimientos previos:

Es un proceso a través del cual los seres humanos obtienen ciertas habilidades al asimilar una información. La formación puede alcanzarse como resultado de los estudios, la experiencia, la observación o el razonamiento. El término aprendizaje nace del latín «aprehendivus» que significa “Aprendiz” y «apprēhendēre» que significa “Aprender”. (párr. 2)

El aprendizaje se vincula con el desarrollo personal y se produce de la mejor manera cuando el sujeto se encuentra motivado, es decir, cuando tiene ganas de aprender y se esfuerza en hacerlo. Para ello emplea su memoria, su capacidad de atención, su razonamiento lógico o abstracto y diversas herramientas mentales.

El aprendizaje es vital para los seres humanos, permite adaptarse y saber cómo actuar en el medio en que se vive y en las diferentes situaciones por enfrentar a lo largo de la vida. Además, el proceso que más se utiliza en el aprendizaje es la imitación, ya que crea una

secuencia de repeticiones, a partir de lo observado en un lugar determinado. Así, los niños aprenden funciones básicas para desenvolverse en el entorno.

Para alcanzar un aprendizaje eficaz, debe existir el respeto en todo momento, no tratar de no calificar a los estudiantes, esto empieza con el docente, dando el ejemplo del comportamiento correcto. Además, se deben fomentar diferentes estilos de aprendizaje, que se adapte a las necesidades de cada estudiante, para mantener el interés y la motivación.

El primer aprendizaje que se crea, se obtiene en el hogar desde que se nace. El niño aprende los reflejos de succión, llorar cuando desee, gatear, comer solo entre otros... y en la infancia adquiere conocimiento de los valores. Costumbres, así como y todo lo que está en las manos de los padres.

Por esa razón, el papel de los padres en la educación y el aprendizaje es de suma importancia en el proceso, ya que los niños necesitan la motivación de los padres para lograr los objetivos y también como apoyo de reforzamiento de lo que aprenden en las instituciones, todo es un proceso que va en conjunto.

Según Torres (2019, párr. 4), existen unas características fundamentales que complementan el aprendizaje como:

- Es un proceso natural y continuo que llevamos a cabo en nuestras vidas.
- Se obtiene a través de experiencias directas, indirectas, observacionales, racionales o a través de la didáctica.
- Se relaciona con el desarrollo personal y la educación de la persona.
- Es una de las funciones más importantes del ser humano y está ligada a su cultura, las experiencias de vida, la maduración y el entorno social.
- Provoca cambios en la conducta como resultado de la experiencia

Según Peiro (2020), el docente siempre debe tener buena relación con el estudiante, que el aprendiente sienta la confianza para aclarar dudas, y aprender de la mejor manera:

El proceso de aprendizaje en los colegios e instituciones educativas, como el instituto o la universidad, depende mucho de la interacción y la relación que exista entre alumno y profesor, además de que se traslade con claridad el tema que se está exponiendo a los alumnos. (párr. 3)

Transición

Según Suarez (2017), el periodo de transición es aquel donde el niño se prepara con conocimientos previos a la etapa escolar. Aquí se facilita el proceso de adaptación, ya que cuando llegue a primer grado va a estar familiarizado:

La transición se concibe como una estrategia para favorecer la continuidad de los aprendizajes de manera fluida, simple y sin provocar frustraciones. La articulación entre preescolar y primer grado se hace necesario para lograr una coherencia entre ambos niveles, que permita que los niños vivencien exitosamente sus experiencias escolares. (párr. 2)

La transición permite continuar con la experiencia de edad temprana, aumenta la motivación de los niños y se acercan a experiencias nuevas, desarrolla seguridad en el centro educativo, se previene problemas de adaptación y pierden el miedo a la institución. Se debe planear una adecuada transición de la etapa preescolar a la etapa primaria, así los niños van a tener la oportunidad de incorporarse a la etapa escolar de forma natural.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

En este caso se va utilizar el tipo de investigación descriptiva. Mejía (2020) define esta como:

La investigación descriptiva es un tipo de investigación que se encarga de describir la población, situación o fenómeno alrededor del cual se centra su estudio. Procura brindar información acerca del qué, cómo, cuándo y dónde, relativo al problema de investigación, sin darle prioridad a responder al “por qué” ocurre dicho problema. Como dice su propio nombre, esta forma de investigar “describe”, no explica. (parr.1)

Este estudio es descriptivo, puesto que, basándose en los objetivos propuestos, tomando como punto de referencia el tema de la investigación, se busca describir las estrategias que se pueden utilizar para aplicar a los niños como técnica para mejorar la lectura y escritura y posteriormente describir detalladamente el juego como medio de aprendizaje para una mejor comprensión de lectura y escritura.

Finalidad

Esta tesina tiene una finalidad teórica-aplicada. Ayala (2020) define la finalidad teórica como:

La investigación teórica es la realizada con el objetivo de recolectar información sobre cualquier tema, y acrecentar nuestra comprensión del mismo. El conocimiento así recolectado no se usa para algo en concreto, pues lo importante de este tipo de investigación es, precisamente, expandir el conocimiento. (párr.19)

Esta se va a utilizar con el objetivo de recoger información valiosa para la investigación, y así poder aportar información nueva y relevante.

En cuanto a la finalidad aplicada Rus (2020) la define como “La investigación aplicada es aquella que tiene como objetivo resolver problemas concretos y prácticos de la sociedad o las empresas.” (parr.1) Con esta finalidad se busca entrar en contexto e

involucrarse en la situación para resolver los problemas, ya sea en nivel general o en específico.

Esta tesina es teórica, ya que se busca información para aportar a dicha investigación y ampliar el conocimiento, como lo es el caso de la lecto escritura y las estrategias multisensoriales. También aplicada ya que por medio del juego se va a trabajar la problemática planteada y así obtener resultados positivos en cuanto a la lectura y escritura en el niño de preescolar.

Dimensión temporal

La dimensión temporal que se va a utilizar para este estudio es la transversal. Esta se define, según Coll (2020), como “un tipo de investigación observacional centrado en analizar datos de diferentes variables sobre una determinada población de muestra, recopiladas en un periodo de tiempo” (parr.1) Es decir, se realiza en un periodo establecido de principio a fin, donde se debe recopilar todos los datos sobre la temática en estudio.

Esta investigación es transversal, pues se realiza en el transcurso de 15 semanas, es decir 4 meses en total. Este es un periodo concreto y los datos corresponden únicamente a este lapso determinado.

Marco

El marco de este estudio es micro. Según Piedra (2015), “la investigación micro es de tipo práctico, busca el estudio exhaustivo de un caso concreto o de un conjunto” (p.15) Además, que el marco micro se caracteriza por ser en periodo establecido.

Este estudio es micro, porque se va a trabajar con una población en específico, en este caso una institución, que es el Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles y con un grupo seleccionado de transición. Es decir, se toma un único grupo de estudio

Naturaleza

Esta investigación tiene una naturaleza de enfoque cualitativo. Mata (2019) la describe como:

La investigación cualitativa se enmarca dentro de un paradigma interpretativo ya que privilegia el análisis reflexivo. Este tipo de enfoque estudia las subjetividades e intersubjetividades que forman parte del entramado de la realidad. Su centro de reflexión reside en el seno de la vida social y el comportamiento humano. A diferencia de la investigación cuantitativa que parte de valores numéricos y exactos, este enfoque es dinámico ya que abarca a todas las multiplicidades. (parr. 1)

Este tipo de investigación se basa en los resultados, creando una reflexión o análisis de los datos recopilados. Además, es dinámica y no involucra resultados numéricos ni estadísticas.

Por otro lado, este enfoque utiliza herramientas para recopilar información, ya sea por medio de entrevistas, observación, historias de vida entre otros.

Esta tesina es de naturaleza cualitativa ya que se enfoca en los procesos, además de que tiene datos diferentes y con la información que se logra recolectar, se va a poder ejecutar el plan de acción innovador basándose en los resultados obtenidos.

Sujetos y fuentes de información

En el siguiente enunciado se conocerá la población con la que se va a trabajar y algunas características, además de las fuentes de información para la recopilación de datos.

Sujetos o participantes

Esta investigación se llevará a cabo con 30 estudiantes de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles. Estos se seleccionaron mediante un muestreo no probabilístico, con una escogencia intencional por oportunidad y conveniencia, ya que el colegio solo cuenta con un grupo de transición. Además, el estudio es una estrategia para apoyar al grupo por medio de la investigación y mejorar las temáticas abordadas.

Los niños de transición rondan la edad de 6 años. En su mayoría son mujeres, para un total de 18 mujeres y 12 hombres. Todos vecinos del área de San José y provienen de familias con un estatus económico alto. También se caracterizan por ser alegres, cariñosos, y ser muy abiertos a la hora de aprender.

Fuentes de información

Avello (2018) define las fuentes de información como:

Son todos aquellos recursos que sirven para satisfacer las necesidades informativas de cualquier persona, aunque no se hayan creado con este fin. Desde la teoría de la información también son definidas como cualquier origen de información susceptible de ser representado mediante una señal analógica y/o digital. (parr.1)

Las fuentes de información son las que brindarán datos para desarrollar la investigación. En este estudio, se utilizarán fuentes primarias y secundarias.

Fuentes primarias

Coll (2021) las define como aquellas “que proporcionan información nueva y original, siendo el resultado de una investigación o trabajo intelectual” (parr.1). Este tipo de fuentes brindan información que no se ha utilizado anteriormente, es decir, por parte de los actores o participantes del acontecimiento. Por este motivo, se consideran fuentes de primera mano.

La principal fuente primaria de este estudio son los niños de transición. Además, la docente del grupo de transición y la coordinadora de preescolar, a quienes se les aplicará una entrevista que brindarán información valiosa y propia de sus conocimientos.

Fuentes secundarias

Según Coll (2021), la fuente secundaria se destaca porque:

Contiene información ampliada de los resultados que expone la fuente primaria. En otras palabras, se trata de aquel contenido que se ha ido generando a partir de una fuente primaria. Puede ser un análisis, una valoración, una traducción o algún contenido que nos relacione con la fuente primaria. (párr.19)

En otras palabras, son las que ya se han usado anteriormente, pero con alguna modificación, y que va a servir para aportar al estudio. Las fuentes secundarias que se tomarán en cuenta en este estudio son libros, investigaciones y documentos con la información que amplía las fuentes primarias.

Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Como técnica de recolección de datos se escogieron la observación y la encuesta. La observación se define por Gaspar (2022) como:

Una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. (parr.1)

Se seleccionó esta técnica de observación, ya que es necesaria para ejecutar el plan de acción innovador; pues, primeramente, se debía recopilar información con respecto al nivel de conocimiento sobre el tema y definir la necesidad con la que se va a trabajar. De igual forma, se aplicará una observación de salida para determinar cambios con respecto a los conocimientos adquiridos por los niños al finalizar la práctica docente.

Por otro lado, Mejía (2027) define la encuesta como una conversación más profunda con los sujetos para recopilar información necesaria:

En su sentido más amplio, una entrevista de investigación es un sistema de obtención de información oral, que puede darse en uno o varios sentidos, ya que puede ser tomada como una conversación entre el investigador y el sujeto de estudio (párr.5)

En este estudio, se aplicará la entrevista primeramente a la docente del grupo, con el objetivo de que brinde información sobre el desempeño de los niños en el transcurso del año, ya que es la que ha pasado el mayor tiempo trabajando la temática establecida con ellos. Además, se le aplicará la encuesta a la coordinadora de preescolar, ya que ella es la que brinda a los docentes los contenidos que se deben de enseñar. Así, se determinará qué piensa ella al respecto de reforzar el área de lecto escritura y si lo considera importante.

Justificación y explicación del planeamiento educativo para esta comunidad específica

En primer lugar, el tema del aprendizaje de la lectura y escritura multisensorial por medio del juego tiene gran importancia en la etapa de educación preescolar, ya que, como se menciona en los capítulos anteriores, la lecto-escritura aporta muchos beneficios en el estudiante de preescolar. Se debe inculcar el hábito de la lectura y escritura desde temprana edad, porque es donde ellos aprenden más, y se les da una preparación adecuada para que ellos se puedan familiarizar con el tema. Además, con la práctica de esta temática, los estudiantes logran ampliar su vocabulario, su imaginación y su lenguaje.

Otro punto a destacar es que la estrategia multisensorial es muy adaptable a las necesidades de los estudiantes. Ya que cada niño tiene una forma diferente de aprender y esta estrategia involucra los sentidos, permite aprender desde las diferentes perspectivas ya sea, visual, auditiva, o de tacto, por lo cual facilita el proceso de aprendizaje de esta área. Es posible plantear actividades alusivas a los sentidos para que todos puedan explotar sus conocimientos y aprender de forma personalizada.

En cuanto al juego, este es un método muy eficaz, ya que se involucran las diferentes áreas del desarrollo y por ser una técnica que capta el interés de los estudiantes desarrolla mejores resultados. Se usa el juego como diversión, pero a la vez están adquiriendo nueva información y aplicándola en el momento, por lo cual es importante que esta técnica se implemente en todos los centros educativos como medio de aprendizaje.

Por otro lado, por medio de la observación de entrada, se pudo detectar en que los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe sí cuentan con bases en la lectura y escritura, pero muchos de ellos presentan dificultad en la parte de reconocimiento de letras del alfabeto y algunos deben trabajar más con los trazos de las letras.

Por este motivo, este plan de acción innovador, pretende realizar actividades de interés para los niños, para que puedan reforzar el área de la lectura y escritura. Su objetivo es lograr que los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe finalicen el curso lectivo con un buen manejo del área de la lecto-escritura y que puedan reconocer las letras, así como sus sonidos y su forma correcta de escribirlas, y además puedan leer oraciones pequeñas de manera correcta y fluida.

CAPÍTULO IV: PLAN DE ACCIÓN – INNOVADOR

Tema: Importancia de las estrategias didácticas para reforzar la práctica de lectura y escritura multisensorial por medio del juego con las niñas y los niños de transición del colegio Científico Bilingüe Reina de Los Ángeles, Cascajal de Desamparados, para el tercer cuatrimestre de 2022

Objetivo general

- Analizar los procesos de lectura y escritura multisensorial a través del juego en los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022.

Objetivos específicos

4. Describir los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022 Describir el proceso de lectura y escritura como fortalecimiento del aprendizaje
5. Establecer estrategias didácticas lúdicas y multisensoriales que sean de ayuda para el aprendizaje de la lectura y escritura por los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022
6. Ejecutar plan de acción innovador basado en estrategias didácticas lúdicas y multisensoriales que refuerce el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, Cascajal de Desamparados, en el tercer cuatrimestre del año 2022

Descripción del plan innovador

El plan de acción innovador consiste en como su nombre lo indica crea un plan que sirve para mejorar un área en específico, en este caso se va a trabajar con el área de lectoescritura, este consiste en elaborar estrategias didácticas que incluyan la parte multisensorial y que llame la atención del niño, para estos se va a utilizar la técnica del juego como estrategia de aprendizaje, se pretende realizar juegos donde se trabaje en equipo y se pueda poner en práctica los conocimientos que ya han adquirido y poder reforzarlos, además de puedan mejorar la escritura, haciendo los trazos de cada letra con ayuda de materiales estimulantes. hojas de trabajo, lo cual se plantea que con estrategias el niño logre reforzar esta área teniendo un mejor manejo de sus conocimientos.

Planeamiento semanal Del 31 e octubre al 4 de noviembre

Planeamiento semana del 31 de octubre al 4 de noviembre

Tema: Partes del cuerpo, contar de 10 en 10 y letra x

Docente: Joseline Centeno Granados


Objetivo general: Desarrollo de las diferentes áreas de aprendizaje

Objetivo específico: Identificar las partes del cuerpo


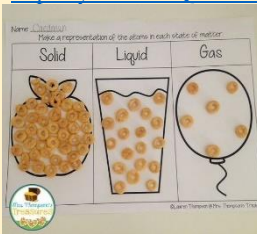
Aplicar el conteo de 10 en 10


Reconocer forma y sonido de la letra x

Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Lunes				
8:00 – 8:30	31 – 10 – 2022	Recibimiento: Bienvenida, canción de buenos días, repaso de los días de la semana y los meses en ingles	Canción de buenos días : https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción de los días de la semana: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Canción meses del año: https://youtu.be/Fe9bnYRzFvk	Observación mediante las canciones y las, si el estudiante reconoce y puede mencionar los días de la semana y los meses en ingles
8:30– 9:10	31– 10– 2022	Desfile y cimarrona con mascaradas: La institución contratara una cimarrona		
9:10 – 9:30	31 – 10 – 2022	Merienda		

9:30– 9:50	31 – 10 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	31 – 10 – 2022	Introducción y explicación del día de las mascaradas Colorear y recortar imagen del gobernador y la gigante	Video: https://www.youtube.com/watch?v=TDG5Q3qjqO0 Lápices de color Tijeras y goma Hoja del gobernador y la gigante	Dialogo para ver si los niños entendieron lo que significa las mascaradas
				
11:00 – 11:20	31 – 10 – 2022	Receso	Play de la institución	
11:20– 11:50	31 – 10 – 2022	Portugués Acompañamiento a docente encargado		Observación directa
12:00– 1:30	31 – 10 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	31 – 10 – 2022	Desfile de mascaradas		
2:00- 2:15	31 – 10 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	31 – 10 – 2022	Hoja de lecto escritura	Hoja impresa Lápiz grafito Lápices de color	Observación directa
2:45- 2:50	31 – 10 – 2022	Preparativos de salida		



Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Martes				
8:00 – 8:30	01– 11- 2022	Recibimiento: Bienvenida y repaso de estaciones del año y números en ingles	Canción de buenos días : https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción de las estaciones del año: https://youtu.be/8Zjp16fgYSY Canción números en inglés: https://youtu.be/bGetqbqDVaA	Observación directa
8:30– 9:10	01– 11- 2022	Actividad de escritura: Se forman dos grupos, la docente les dirá una palabra y tienen que ir uno por uno y	Harina Recipiente plano Palabras	Por medio de juego se podrá conocer si los niños reconocen

		escribir una letra en un recipiente con harina hasta completar la palabra		las diferentes letras del abecedario
9:10 – 9:30	01– 11-2022	Merienda		
9:30– 9:50	01– 11-2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	01– 11-2022	<p>Ciencias: Partes del cuerpo, se les dará la forma de un muñeco de nive y deberán rellenarlo con algodón con muñeco de, pegarle las otras partes y señalar las partes y escribir su nombre.</p> <p>Matemáticas: Contar de 10 en 10</p> <p>Se utilizará una hoja donde deben acomodar los números de manera que vayan del 10 al 100 en orden</p> <p>Lectoescritura: Realizarán una hoja de trabajo donde deberán completar las oraciones con las palabras restantes</p>	<p>Video: https://youtu.be/-gmEe0-ex8 https://youtu.be/jd3bWUAa9qM</p> <p>Cotton, paper nose, eyes, mouth, arms 10-to-10 count printed sheet Printed sheet of lecto writing Rubber, scissors and colored pencils</p> 	Observation
11:00 – 11:20	01– 11-2022	Receso	Play de la institución	
11:20– 11:50	01– 11-2022	<p>Laboratorio</p> <p>Estados de la materia</p> <p>Se les explicara el proceso de las moléculas con representación con cereal</p>	<p>Hoja impresa con jarras</p> <p>Goma</p> <p>Cereal</p> <p>https://youtu.be/JQ4WduVp9k4</p> 	Observación
12:00– 1:30	01– 11-2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	01– 11-2022	Hacer algunas letras del abecedario en mayúscula y minúscula con plastilina	Plastilina	Observación directa
2:00-2- 15	01– 11-2022	Receso		
2:15- 2:45	01– 11-2022	Juego libre		Observación directa
2:45- 2:50	01– 11-2022	Preparativos de salida		

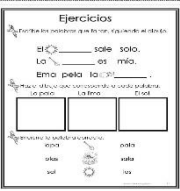
Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Miercoles				
8:00 – 8:30	02– 11- 2022	Recibimiento: Bienvenida, repaso de meses del año, abecedario en inglés, y Sumas en ingles	<p>Canción meses del año: ttps://youtu.be/mXMofxtDPUQ</p> <p>Canción del abecedario en ingles: https://youtu.be/lhX064AiyGg</p> <p>Canción de sumas ingles https://youtu.be/k5wC5krH8xo</p>	Observación directa
8:30– 9:10	02– 11- 2022	Actividad de lectoescritura: Se forman dos grupos, la docente esconderá letras de madera dentro de unos recipientes de arroz, deberán cada uno sacra una letra y formar palabras con esas letras	<p>Arroz</p> <p>Recipiente</p> <p>Palabras de madera</p>	Por medio de juego se podrá conocer si los niños reconocen las diferentes letras del abecedario
9:10 – 9:30	02– 11- 2022	Merienda		
9:30– 9:50	02– 11- 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	02– 11- 2022	<p>Ciencias: Partes del cuerpo con muñeco de nieve de algodón (deberán formar el muñeco y señalar sus partes y posteriormente nombrarlas)</p> <p>Matemáticas: Contar de 10 en 10</p> <p>Se utilizará una hoja donde deben acomodar los números de manera que vayan del 10 al 100 en orden</p> <p>Lectoescritura: Realizarán una hoja de trabajo donde deberán completar las oraciones con las palabras restantes</p>	<p>Video: https://youtu.be/-gmEe0-ex8</p> <p>https://youtu.be/jd3bWUAa9qM</p> <p>Algodón, nariz de papel, ojos, boca, brazos</p> <p>Hoja impresa de contar de 10 en 10</p> <p>Hoja impresa de lecto escritura</p> <p>Goma, tijeras y lápices de color</p> 	Observación directa
11:00 – 11:20	02– 11- 2022	Receso	Play de la institución	
11:20– 11:50	02– 11- 2022	Formación Cristiana Se les explicará la historia de la biblia de Daniel y la fosa de los leones, posteriormente	<p>Hoja impresa con rejas, león y Daniel</p> <p>Goma</p> <p>Tijeras</p> <p>Cartulina tamaño carta</p>	Observación directa

		se realizará una actividad alusiva		
12:00–1:30	02– 11-2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	02– 11-2022	Lectura de cuento El elefante y el zorro, cada uno leerá unas cuantas palabras	Cuento el elefante y el zorro	Observación directa
2:00-2:15	02– 11-2022	Receso		
2:15-2:45	02– 11-2022	Libro de inglés pag 46	Libros	Observación directa
2:45-2:50	02– 11-2022	Preparativos de salida		

Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Jueves				
8:00 – 8:30	03– 11-2022	Recibimiento: Bienvenida, canción al señor sol, Canción motivadora Repaso del clima	Canción del sol https://youtu.be/hlzvrEfyL2Y Cancion del if you are happy https://youtu.be/wqvQAcloTRO Canción del clima https://youtu.be/I8GeA3anPdo	Observación directa
8:30– 9:10	03– 11-2022	Actividad de lectoescritura: Se forman dos grupos, la docente esconderá letras de madera dentro de unos recipientes de arroz, deberán cada uno sacra una letra y formar palabras con esas letras	Arroz Recipiente Palabras de madera	Observacon
9:10 – 9:30	03– 11-2022	Merienda		
9:30– 9:50	03– 11-2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	03– 11-2022	Vocabulario: Se realizará un xilófono con forma de x y con colores navideños Matemáticas: Contar de 10 en 10 Se utilizará una hoja de arboles de navidad, donde tendrán que colocar 10 puntitos con pintura en cada árbol	Video: https://youtu.be/_yr-luM4SEA https://youtu.be/3AQUDbEhTm8 Una letra x de color verde, rectángulos rojo y verde y hoja de árboles navideños, pintura roja y hoja de escribir palabras que faltan según imágenes	Observación directa

		Lectoescritura: Realizarán una hoja de completar palabras que faltan según la imagen que se muestra		
11:00 – 11:20	03– 11- 2022	Receso	Play de la institución	
11:20– 11:50	03– 11- 2022	Hoja de ciencia y naturaleza, se llevará a los estudiantes al patio de la institución y deberán buscar elementos que estén en la hoja de trabajo e ir las marcando.	Hoja impresa con objetos de la naturaleza Lápiz gafito Lápices de color 	Observación directa
12:00– 1:30	03– 11- 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	03– 11- 2022	Teléfono chocho, la docente les dirá una palabra al los últimos de cada fila y tendrán que trasmitirla y el primero de la fila deberá escribir la palabra en una pizarra, el grupo se divide en 2	Pizarra y marcadores	Observación directa
2:00-2- 15	03– 11- 2022	Receso		
2:15- 2:45	03– 11- 2022	Libro every day English Pag 45	Libro every day english	Observación directa
2:45- 2:50	03– 11- 2022	Preparativos de salida		

Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Viernes				
8:00 – 8:30	04– 11- 2022	Música Se acompaña a la docente	Canción del sol https://youtu.be/hlzvrEfyL2Y Cancion del if you are happy https://youtu.be/wqvQAclotrQ	Observación directa

			Canción del clima https://youtu.be/18GeA3anPdo	
8:30– 9:10	04– 11- 2022	Dictado de palabras, que me mando envió anteriormente la docente como tarea	Hoja de caligrafía	Por medio de juego se podrá conocer si los niños reconocen las diferentes letras del abecedario
9:10 – 9:30	04– 11- 2022	Merienda		
9:30– 9:50	04– 11- 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	04– 11- 2022	Vocabulario: Se realizará un xilófono con forma de x y con colores navideños Matemáticas: Contar de 10 en 10 Se utilizará una hoja de árboles de navidad, donde tendrán que colocar 10 puntitos con pintura en cada árbol Lectoescritura: Realizarán una hoja de completar palabras que faltan según la imagen que se muestra	Video: https://youtu.be/_yr-luM4SEA https://youtu.be/3AQUDbEhTm8 Una letra x de color verde, rectángulos rojo y verde y hoja de árboles navideños, pintura roja y hoja de escribir palabras que faltan según imágenes  	Observación directa
11:00 – 11:20	04– 11- 2022	Receso	Play de la institución	
11:20– 11:50	04– 11- 2022	Tecnología Acompañamiento a la docente		Observación directa
12:00– 1:30	04– 11- 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	04– 11- 2022	Libro everyday english pag 86		Observación directa
2:00-2- 15	04– 11- 2022	Receso		
2:15- 2:45	04– 11- 2022	Entrega de carpetas y tareas		
2:45- 2:50	04– 11- 2022	Preparativos de salida		

Weekly planning from October 31 to November 4

Planning week from October 31 to November 4

Topic: Body parts, count 10 by 10 and letter x


Teacher: Joselin Centeno Granados

General objective: Development of the different learning areas

Specific objective: Identify body parts

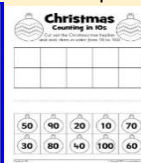
Apply the 10-in-10 count

Class / Time	Date	Detailed activity	Materials	Evaluation Instruments
Monday				
8:00 – 8:30	31 – 10 – 2022	Welcome: Welcome, good morning song, review of the days of the week and months in English	Good morning son https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Days of the week song :https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Months of the years songg https://youtu.be/Fe9bnYRzFvk	Observation through songs and songs, if the student recognizes and can mention the days of the week and months in English
8:30– 9:10	31– 10– 2022	Parade and Maroon with Masquerades: The institution will hire a Maroon		
9:10 – 9:30	31 – 10 – 2022	Lunch		

9:30– 9:50	31 – 10 – 2022	Recess		
9:50 – 11:00	31 – 10 – 2022	Introduction and explanation of the day of the masquerades Coloring and cropping image of the governor and the giantess		Observation
11:00 – 11:20	31 – 10 – 2022	Recess		
11:20– 11:50	31 – 10 – 2022	Portuguese Accompaniment to the teacher in charge		Observation
12:00– 1:30	31 – 10 – 2022	Lunch-nap		
1:30- 2:00	31 – 10 – 2022	Masquerade Parade		
2:00-2- 15	31 – 10 – 2022	Recess		
2:15- 2:45	31 – 10 – 2022	Literacy sheet	Leaflet Graphite pencil Colored pencils	Observation
2:45- 2:50	31 – 10 – 2022	Departure preparations		

Class / Time	Date	Detailed activity	Materials	Evaluation Instruments
Thursday				
8:00 – 8:30	01 – 11 - 2022	Welcome: Welcome and review of seasons and numbers in English	Good morning song https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Seasons of the years https://youtu.be/8Zjpl6fgYSY Numbers in english https://youtu.be/bGetqbqDVaA	Observation

8:30– 9:10	01– 11– 2022	Writing activity: Two groups are formed, the teacher will tell them a word and they have to go one by one and write a letter in a container with flour until the word is completed	flat container Flour	
9:10 – 9:30	01 – 11 – 2022	Lunch		
9:30– 9:50	01 – 11 – 2022	Recess	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	01 – 11 – 2022	Science: Body parts with cotton snowman Math: Counting 10 by 10 A sheet will be used where they must arrange the numbers so that they go from 10 to 100 in order Literacy: They will make a worksheet where they must complete the sentences with the remaining words	https://youtu.be/-gmEe0-ex8 https://youtu.be/jd3bWUAa9qM Cotton, paper nose, eyes, mouth, arms 10-to-10 count printed sheet Printed sheet of lecto writing Rubber, scissors and colored pencils	Observation
11:00 – 11:20	01 – 11 – 2022	Recess		
11:20– 11:50	01 – 11 – 2022	Laboratory States of matters They will be explained the process of the molecules with representation with cerea and s will make a hot chocolate to see the different states	Cereal chocolate powder Statement sheet	Observation
12:00– 1:30	01– 11 – 2022	Lunch-nap		
1:30- 2:00	01 – 11 – 2022	Make some uppercase and lowercase letters of the alphabet with plasticine	Plasticine	Observation
2:00-2- 15	01 – 11 – 2022	Recess		
2:15- 2:45	01 – 11 – 2022	Free play		Observation
2:45- 2:50	01 – 11– 2022	Departure preparations		


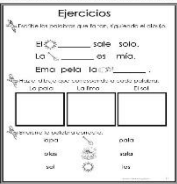



Class / time	Date	Detailed activity	Material	Evaluation Instruments
Wednesday				
8:00 – 8:30	02– 11- 2022	Reception: review of months of the year, alphabet in English, and Sumas in English	Months of the year song: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Alphabet song: https://youtu.be/lhX064AiyGg Additions song: https://youtu.be/k5wC5krH8xo	Observation
8:30– 9:10	02– 11- 2022	Literacy activity: Two groups are formed, the teacher will hide wooden letters inside rice containers, each one must sacra a letter and form words with those letters	Rice Container Words of wood	Through play you can know if children recognize the different letters of the alphabet
9:10 – 9:30	02– 11- 2022	Lunch		
9:30– 9:50	02– 11- 2022	Recess	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	02– 11- 2022	Science: Body parts with cotton snowman (they must point to the body part and write their name) Math: Counting 10 by 10 A sheet will be used where they must arrange the numbers so that they go from 10 to 100 in order Literacy: They will make a worksheet where they must complete the sentences with the remaining words	Video: https://youtu.be/-gmEe0-ex8 https://youtu.be/id3bWUAa9qM Cotton, paper nose, eyes, mouth, arms 10-to-10 count printed sheet Printed sheet of lecto writing Rubber, scissors and colored pencils	Observation
11:00 – 11:20	02– 11- 2022	Recess	Play de la institución	
11:20– 11:50	02– 11- 2022	Christian Formation The history of the Bible of Daniel and the lions' den will be explained, then an allusive activity will be carried out	Sheet printed with bars, lion and Daniel Gum Scissors Letter-size cardboard	Observation
12:00– 1:30	02– 11- 2022	Lunch-nap		



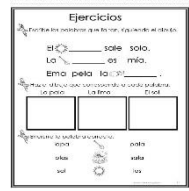



1:30-2:00	02- 11-2022	Story reading the elephant and the fox, each will read a few words	History The Elephant and the Fox	Observation
2:00-2-15	02- 11-2022	Recess		
2:15-2:45	02- 11-2022	English book every day English Pag 46	Book	Observation
2:45-2:50	02- 11-2022	Departure preparations		

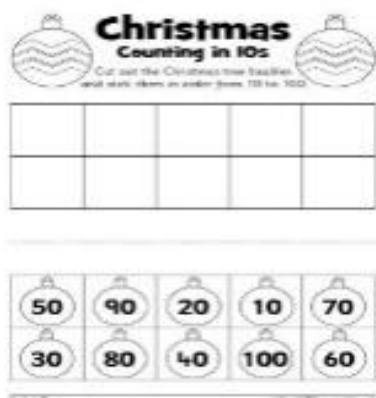
Class / time	Date	Detailed activity	Material	Evaluation Instruments
Thursday				
8:00 – 8:30	03- 11-2022	Welcome: song to Mr. Sun, Motivational song Climate review	Mr sun song https://youtu.be/hlzvrEfyL2Y Cancion del if you are happy https://youtu.be/wqvQAcloTRQ The weather song https://youtu.be/I8GeA3anPdo	Observation
8:30– 9:10	03- 11-2022	Literacy activity: Two groups are formed, the teacher will hide wooden letters inside rice containers, each one must sacra a letter and form words with those letters	Rice Container Wooden letters	Observation
9:10 – 9:30	03- 11-2022	Lucnh		
9:30– 9:50	03- 11-2022	Recess		
9:50 – 11:00	03- 11-2022	Vocabulary: An xylophone with an xylophone shape and Christmas colors will be made Math: Counting 10 by 10 A sheet of Christmas trees will be used, where they will have to place 10 dots with paint on each tree Literacy: They will make a sheet of completing missing words according to the image shown	Video:h hyyps://youtu.be/_yr-IuM4SEA https://youtu.be/3AQUDbEhTm8 A green letter x, red and green rectangles and Christmas tree leaf, red paint and missing words writing sheet according to images	Observation

				
				
11:00 – 11:20	03– 11- 2022	Receso	Play de la institución	
11:20– 11:50	03– 11- 2022	Science and nature sheet, students will be taken to the schoolyard and they must look for items that are on the worksheet and mark them.	Sheet printed with objects of nature Graphite pencil Colored pencils	Observation
				
12:00– 1:30	03– 11- 2022	Lunch-nap		
1:30- 2:00	03– 11- 2022	Phone, the teacher will say a word to the last of each row and they will have to transmit it and the first of the row must write the word on a blackboard, the group is divided into 2	Whiteboard and markers	Observati
2:00-2- 15	03– 11- 2022	Receso		
2:15- 2:45	03– 11- 2022	Libro every day English Pag 45	Libro every day english	Observación directa
2:45- 2:50	03– 11- 2022	Departure preparations		

Class / time	Date	Detailed activity	Material	Evaluation Instruments
Friday				
8:00 – 8:30	04– 11- 2022	Music The teacher is accompanied		Observación directa

8:30– 9:10	04– 11- 2022	Dictation of words, which I sent previously the teacher as homework	Calligraphy sheet	Observation
9:10 – 9:30	04– 11- 2022	Lunch		
9:30– 9:50	04– 11- 2022	Recess		
9:50 – 11:00	04– 11- 2022	Vocabulary: An xylophone with an xylophone shape and Christmas colors will be made Math: Counting 10 by 10 A sheet of Christmas trees will be used, where they will have to place 10 dots with paint on each tree Literacy: They will make a sheet of completing missing words according to the image shown	Video: https://youtu.be/_yr-IuM4SEA https://youtu.be/3AQUDbEhTm8 A green letter x, red and green rectangles and Christmas tree leaf, red paint and missing words writing sheet according to images   	Observation
11:00 – 11:20	04– 11- 2022	Receso	P	
11:20– 11:50	04– 11- 2022	Technology Accompaniment to the teacher		Observation
12:00– 1:30	04– 11- 2022	Lunch-nap		
1:30- 2:00	04– 11- 2022	Sheet of reading writing to complete sentence with picture		Observation
2:00-2- 15	04– 11- 2022	Recess		
2:15- 2:45	04– 11- 2022	Delivering folders and tasks		
2:45- 2:50	04– 11- 2022	Departure preparations		

Material didáctico semana del 31 al 4 de noviembre



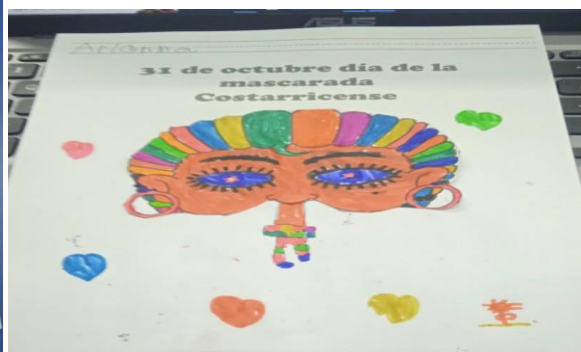
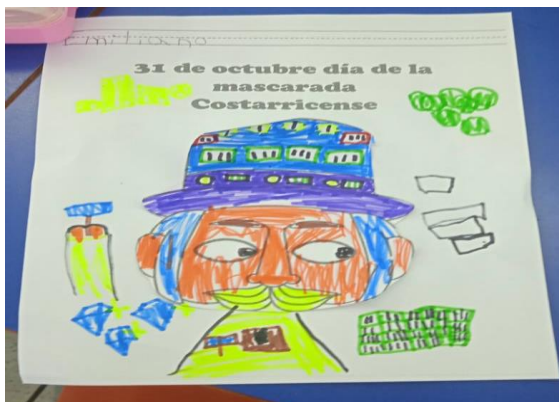


Evidencias

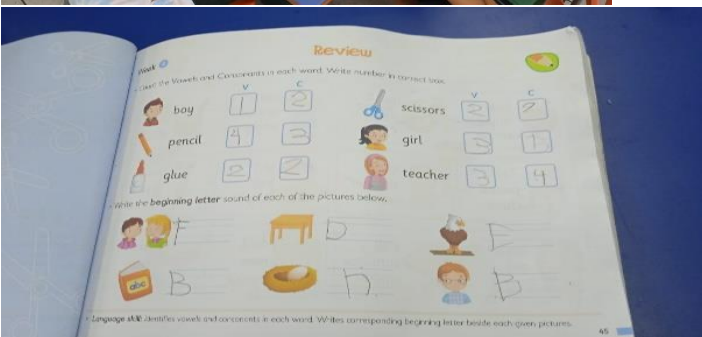
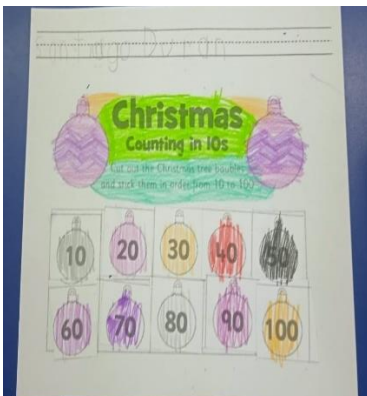
Semana del 31 al 4 de noviembre



Lunes

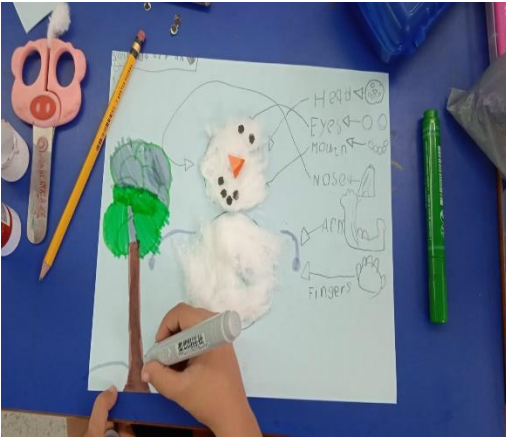
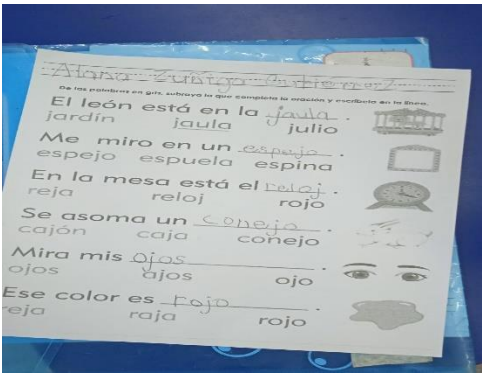


Martes

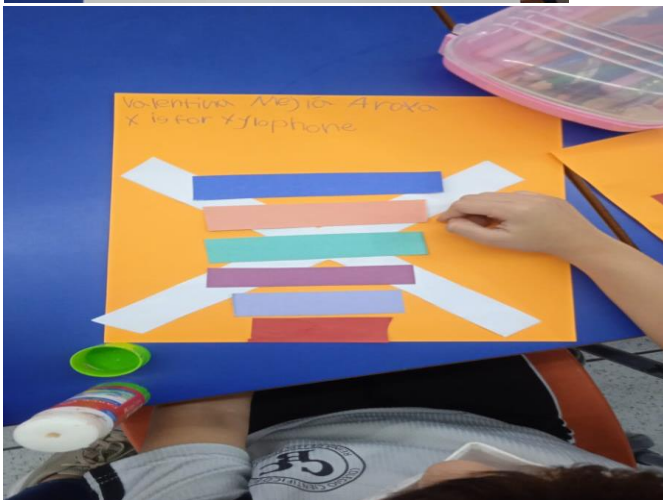




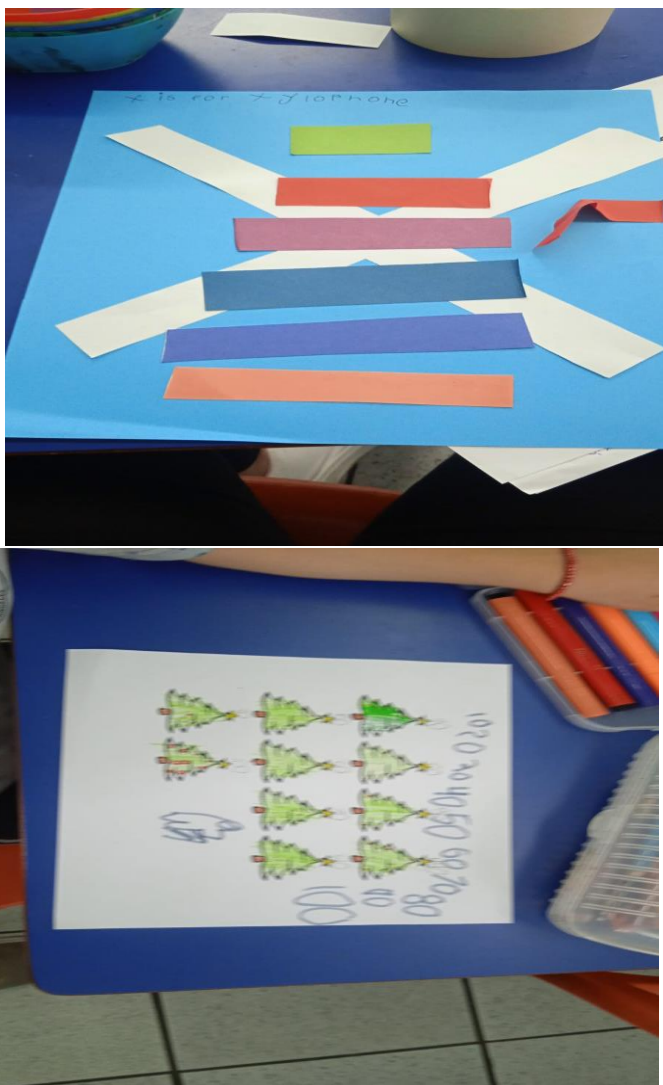
Miércoles



Jueves



Viernes



Crónica de la semana del 31 de octubre al 4 de noviembre

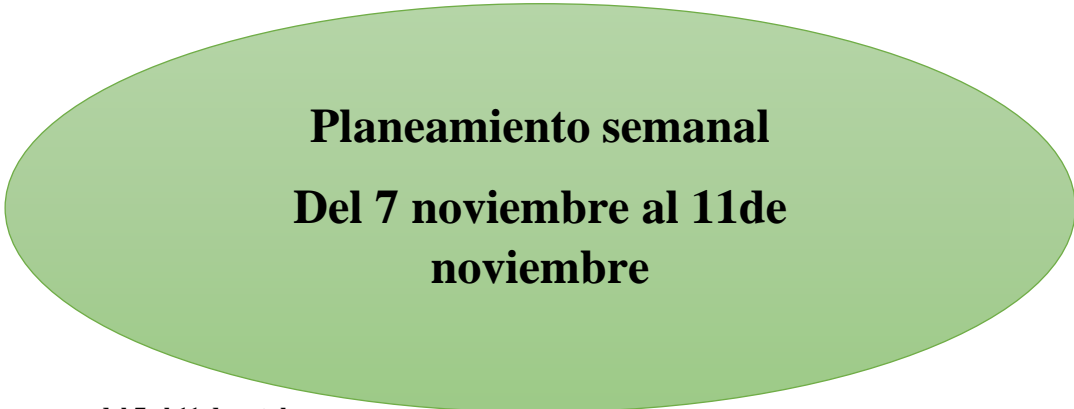
El día lunes 31 de octubre los niños se mostraron muy entusiasmados, ya que anteriormente se les había preparado una máscara para cada uno por lo cual disfrutaron mucho ese día.

El día martes 1 de noviembre con la cavidad de la harina los niños estaban muy alegres y que todos querían participar y al final se terminó trabajando en equipo porque entre todos se ayudaban. Además, todos mostraron saber las partes del cuerpo y identificar los números de 10 en 10 y con el experimento se logró que entendieran los estados del material.

El miércoles 2 de noviembre con la actividad del arroz todos estaban muy felices, cada vez que un grupo armaba una palabra todos se abrazaban y celebraban disfrutaron mucho.

El jueves 3 de noviembre los niños mostraron interés con la actividad de contar de 10 en 10 ya que tenían que hacerlo con pintura y representaba la navidad, la actividad de la hoja de la naturaleza no se pudo realizar porque llegaron a tomar la foto grupal, lo cual se trasladó la actividad para la siguiente semana y la de formar letras con plastilina de igual forma se trasladó porque se hicieron los reconocimientos de 2 trimestre.

Y el viernes 4 de noviembre en el dictado de palabras, pudimos notar que la mayoría de niños si estudiador y lograron completar las palabras otro no lo lograron.



Planeamiento semanal
Del 7 noviembre al 11de
noviembre

Planeamiento semana del 7 al 11 de octubre

Tema: Letra Y en inglés, Cvc words, Números del a al 100 en inglés y el clima en ingles

Docente: Raquel Centeno Granados

Objetivo General:

Identificar la letra y

Definir las Cvc words

Identificar los estados de la materia

Describir el clima en ingles

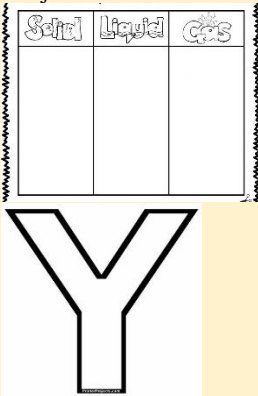

.

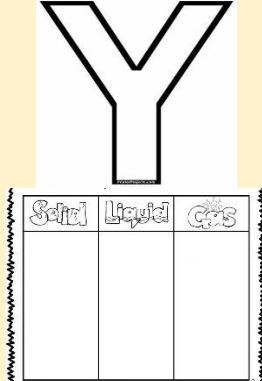
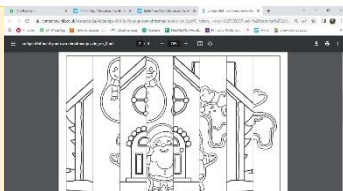
Objetivo Específico:

Mostrar la forma y sonido de la letra y

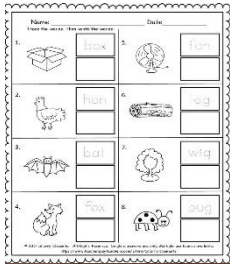

Analizar las cvc words

Demostrar los estados de la materia


Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Lunes				
8:00 – 8:30	07 – 11 - 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, días de la semana y meses del año	<p>Canción de buenos días : https://youtu.be/CuI_p7a9VGs</p> <p>Canción de los días de la semana: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ</p> <p>Canción meses del año: https://youtu.be/F9bnYRzFvk</p>	Observación mediante las canciones y las, si el estudiante reconoce y puede mencionar los días de la semana y los meses en ingles
8:30– 9:10	07– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	07 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	07 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	07 – 11 – 2022	<p>Ciencias: Deberán dibujar las partículas de los estados de la materia según correspondan</p> <p>Vocabulario: Letra y con papelitos, Deberán de pegar papelitos por toda la letra y después decorarla como gusten</p>	<p>Arroz</p> <p>Hoja de letra y</p> <p>Hoja de los números del 90 al 100</p> 	Observación
11:00 – 11:20	07 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	07 – 11 – 2022	Portugués Acompañamiento a docente encargado		Observación directa
12:00– 1:30	07 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	07 – 11– 2022	Libro every day English pag 36 y 55		
2:00-2- 15	07 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	07 – 11 – 2022	Hoja de armar palabras navideñas, los niños verán la imagen que se encuentra a la derecha y seguidamente deberán formar la palabra con las letras que se encuentran en la nube.		Observación directa
2:45- 2:50	07 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Martes				
8:00 – 8:30	08 – 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, canción de de who , canción de one litter finger	Canción de buenos días : https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción who has the cookie jar https://youtu.be/OzKY5YHnOTg Canción one litter finger https://youtu.be/eBVqcTEC3zQ	Observacion
8:30– 9:10	08– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	08 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	08 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	08 – 11 – 2022	Ciencias: Deberán dibujar las partículas de los estados de la materia según correspondan Vocabulario: Letra y con papelitos. Deberán de pegar papelitos por toda la letra y después decorarla como gusten	Video: https://youtu.be/L8PdL8ydI28 https://youtu.be/FyyVzTcR0xk papelitos de colores, hoja de letra y, y marcadores 	Observación
11:00 – 11:20	08 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	08 – 11 – 2022	Laboratorio		Observación directa
12:00– 1:30	08 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	08 – 11– 2022	Hoja navideña de recorta y pega en el orden correspondiente Deberán recortar la imagen y en una hoja de color pegarlos en orden según corresponda la imagen.		Observation
2:00-2- 15	08 – 11 – 2022	Receso		

2:15-2:45	08 – 11 – 2022	Libro de ingles pag 35		Observación directa
2:45-2:50	08 – 11 – 2022	Preparativos de salida		


xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Miercoles				
8:00 – 8:30	09 – 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, el clima y el alfabeto en ingles	Canción de buenos días : https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción del clima https://youtu.be/rD6FRDd9Hew Canción del alfabeto en ingles https://youtu.be/rD6FRDd9Hew	Observacion
8:30–9:10	09– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	09 – 11 – 2022	Merienda		
9:30–9:50	09 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	09 – 11 – 2022	Vocabulary: Hoja de trazar y escribir palabras, los niños deberán trazar las palabras de cvc words, después tendrán que escribir la misma palabra debajo del trazo y por último colorear los dibujos. cvc words Ciencias: el clima, se les dará una hoja con forma de nube y tendrán que pegarle algodón por dentro y después pegarle las tiras de papel de colores simulando la lluvia	Hoja de cvc words, algodón, goma, forma de nube, tiras de papel de colores  	Observación
11:00 – 11:20	09 – 11 – 2022	Receso		
11:20–11:50	09 – 11 – 2022	Formación cristiana		Observación directa
12:00–1:30	09 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	09 – 11– 2022	Libro Pag 40 Every Day English		Observation
2:00-2-15	09 – 11 – 2022	Receso		

2:15-2:45	09 – 11 – 2022	Hoja letra H, los niños deberán de recortar las palabras que están abajo y pegarlas en el lugar que corresponde según imagen		Observación directa
2:45-2:50	09 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

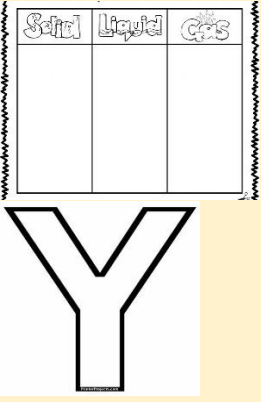
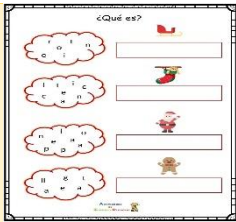
xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Jueves				
8:00 – 8:30	10 – 11 – 2022	Educación Física		Observacion
8:30– 9:10	10– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	10 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	10 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	10 – 11 – 2022	<p>Vocabulary: Hoja de trazar y escribir, los niños deberán trazar las palabras de cvc words, después tendrán que escribir la misma palabra debajo del trazo y por último colorear los dibujos.</p> <p>Ciencias: el clima, se les dará una hoja con forma de nube y tendrán que pegarle algodón por dentro y después pegarle las tiras de papel de colores simulando la lluvia</p>	<p>Video:</p>  	Observación
11:00 – 11:20	10 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	10 – 11 – 2022	Hoja de naturaleza, se llevará a los niños al patio de juego y tendrán que analizar todo lo que vean a su alrededor, luego se ira al aula y el niño deberá de ir marcando si		Observación directa

		logro ver lo que hay en la hoja.		
12:00-1:30	10 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	10 – 11 – 2022	Hoja de lecto escritura completar palabra, la hoja tendrá unas oraciones que les hará falta una palabra y como guía viene una imagen por lo cual deberán escribir la palabra que falta basándose en la imagen		Observación
2:00-2:15	10 – 11 – 2022	Receso		
2:15-2:45	10 – 11 – 2022	Hoja de lectoescritura		Observación
2:45-2:50	10 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

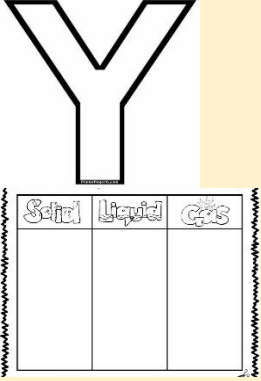
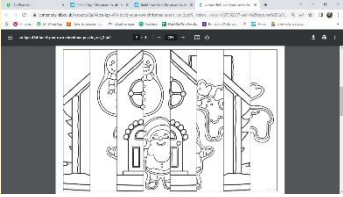
Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Viernes				
8:00 – 8:30	11 – 11 – 2022	Música		Observación
8:30– 9:10	11– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	11 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	11 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	11 – 11 – 2022	Estaciones con botellas de dos litros. Se deberán de llenar las 4 botellas con agua, luego se les colocará a cada una un color distinto de colorante y se les introducirá los materiales.	4 botellas de 2 litros por estudiante, colorantes alimenticios, agua, hojas, flores y papel 	Observación
11:00 – 11:20	11 – 11 – 2022	Receso		

11:20– 11:50	11 – 11 – 2022	Tecnología		Observación directa
12:00– 1:30	11 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	11 – 11– 2022	Manualidad navideña (reno para usar sobre la cabeza) Se realizará un reno de papel construcción para usarlo sobre la cabeza como diadema.	Papel construcción café, rojo y negro, goma y grapas 	Observación
2:00-2- 15	11 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	11 – 11 – 2022	Entrega de tareas y carpetas		Observación directa


Class/time	Date	Detailed activity	Materials	Evaluation Instruments
Monday				
8:00 – 8:30	07 – 11 - 2022	Welcome: Good Morning Song, Days of the Week and Months of the Year	Good morning song : https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Song of the days of the week: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Song months of the year: https://youtu.be/Fe9bnYRzFvk	Observation
8:30– 9:10	07– 11– 2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	07 – 11 – 2022	Lunch		
9:30– 9:50	07 – 11 – 2022	Recess		
9:50 – 11:00	07 – 11 – 2022	Science: They must draw the particles of the states of matter as appropriate	Video: https://youtu.be/L8PdL8ydI28 paper	Observation


		Vocabulary: Letter and with papers. They must stick pieces of paper all over the letter and then decorate it as they like	<p>Letter sheet and Sheet of numbers from 90 to 100</p> 	
11:00 – 11:20	07 – 11 – 2022	Recess		
11:20– 11:50	07 – 11 – 2022	Portuguese Accompaniment to the teacher in charge		Observation
12:00– 1:30	07 – 11 – 2022	Lunch-Nap		
1:30-2:00	07 – 11– 2022	Libro every day English pag 68		
2:00-2:15	07 – 11 – 2022	Recess		
2:15-2:45	07 – 11 – 2022	Sheet of assembling Christmas words, children will see the image that is on the right and then they must form the word with the letters that are in the cloud.		Observation
2:45-2:50	07 – 11 – 2022	Departure preparations		

Class/time	Date	Detailed activity	Materials	Evaluation Instruments
Thursday				
8:00 – 8:30	08 – 11 - 2022	Welcome: Good Morning Song, Who Song, One Litter Finger Song	<p>Good morning song : https://youtu.be/CuI_p7a9VGs</p> <p>Song who has the cookie jar https://youtu.be/OzKY5YHnOTg</p> <p>One litter finger song https://youtu.be/eBVqcTEC3zQ</p>	Observation
8:30– 9:10	08– 11– 2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	08 – 11 – 2022	Lunch		

9:30– 9:50	08 – 11 – 2022	Recess		
9:50 – 11:00	08 – 11 – 2022	Science: They must draw the particles of the states of matter as appropriate Vocabulary: Letter and with papers, they must stick pieces of paper all over the letter and then decorate it as they like	Video: https://youtu.be/L8PdL8ydI28 https://youtu.be/FyyVzTcR0xk paper, and worksheets, Watercolors	Observation
				
11:00 – 11:20	08 – 11 – 2022	Recess		
11:20– 11:50	08 – 11 – 2022	Laboratory: Inflate balloon with vinegar and baking soda		Observation
12:00– 1:30	08 – 11 – 2022	Lunch-Nap		
1:30-2:00	08 – 11– 2022	Cut-and-paste Christmas sheet in the appropriate order They should crop the image and on a sheet of color paste them in order as the image corresponds.		Observation
2:00-2:15	08 – 11 – 2022	Recess		
2:15-2:45	08 – 11 – 2022	Free play		Observación directa
2:45-2:50	08 – 11 – 2022	Departure preparations		

Class/time	Date	Detailed activity	Materials	Evaluation Instruments
Wednesday				
8:00 – 8:30	09 – 11 - 2022	Bienvenida: Canción de buenos días, el clima y el alfabeto en ingles	Good morning song: https://youtu.be/CuL_p7a9VGs Weather Song https://youtu.be/rD6FRDd9Hew Alphabet song in English https://youtu.be/rD6FRDd9Hew	Observation
8:30– 9:10	09– 11– 2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	09 – 11 – 2022	Lunch		

9:30– 9:50	09 – 11 – 2022	Recess		
9:50 – 11:00	09 – 11 – 2022	<p>Vocabulary: Sheet to trace and write words, children should trace the words of cvc words, then they will have to write the same word under the stroke and finally color the drawings.</p> <p>CVC Words</p> <p>Science: the weather, they will be given a cloud-shaped sheet and they will have to stick cotton inside and then stick the strips of colored paper simulating rain</p>	<p>cvc words sheet,cotton, rubber, cloud shape, colored paper strips</p>  <p>www.MyBoredToddler.com</p> <p>rain cloud TODDLER craft activity</p>	Observation
11:00 – 11:20	09 – 11 – 2022	Recess		
11:20– 11:50	09 – 11 – 2022	Christian formation		Observation
12:00– 1:30	09 – 11 – 2022	Lunch-Nap		
1:30-2:00	09 – 11 – 2022	Phone, two teams will be formed and each one will have to make a line, the teacher will say the same word to the last of the line, this will have to pass it to the next classmates and so on when the word reaches the first of the line, this will have to write it on a blackboard		Observation
2:00-2:15	09 – 11 – 2022	Recess		
2:15-2:45	09 – 11 – 2022	Sheet letter H, children should cut the words that are below and paste them in the place that corresponds according to image		Observation
2:45-2:50	09 – 11 – 2022	Departure preparations		

Class/time	Date	Detailed activity	Materials	Evaluation Instruments
Thursday				
8:00 – 8:30	10 – 11 - 2022	Physical education		Observacion
8:30– 9:10	10– 11– 2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	10 – 11 – 2022	Lunch		
9:30– 9:50	10 – 11 – 2022	Recess		
9:50 – 11:00	10 – 11 – 2022	Vocabulary: Sheet of trace and write, children must trace the words of cvc words, then they will have to write the same word under the stroke and finally color the drawings. Science: the weather, they will be given a cloud-shaped sheet and they will have to stick cotton inside and then stick the strips of colored paper simulating rain	cvc words sheet,cotton, rubber, cloud shape, colored paper strips 	Observation
11:00 – 11:20	10 – 11 – 2022	Recess		
11:20– 11:50	10 – 11 – 2022	Nature sheet, the children will be taken to the playground and they will have to analyze everything they see around them, then they will go to the classroom and the child must mark si logro ver lo que hay en la hoja.		Observation
12:00– 1:30	10 – 11 – 2022	Lunch-Nap		
1:30-2:00	10 – 11– 2022	Sheet of reading writing complete word, the sheet will have some sentences that will need a word and as a guide comes an image so they must write the missing word based on the image		Observation
2:00-2:15	10 – 11 – 2022	Recess		
2:15-2:45	10 – 11 – 2022	literacy sheet		Observation
2:45-2:50	10 – 11 – 2022	Departure preparations		

Class/time	Date	Detailed activity	Materials	Evaluation Instruments
Friday				
8:00 – 8:30	11 – 11 - 2022	Music		Observation
8:30– 9:10	11– 11– 2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	11 – 11 – 2022	Lunch		
9:30– 9:50	11 – 11 – 2022	Recces		
9:50 – 11:00	11 – 11 – 2022	Stations with two-liter bottles. The 4 bottles must be filled with water, then a different color of dye will be placed on each one and the materials will be introduced.	4 bottles of 2 liters per student, food dyes, water, leaves, flowers and paper 	Observation
11:00 – 11:20	11 – 11 – 2022	Recces		
11:20– 11:50	11 – 11 – 2022	Tecnology		Observation
12:00– 1:30	11 – 11 – 2022	Lunch-nap		
1:30-2:00	11 – 11– 2022	Christmas craft (reindeer to wear over the head) A construction paper reindeer will be made to use it on the head as a headband.	Brown, red and black construction paper, rubber and staples 	Observation
2:00-2:15	11 – 11 – 2022	Recces		
2:15-2:45	11 – 11 – 2022	Entrega de carpetas y tareas		
2:45-2:50	11 – 11 – 2022	Departure preparations		

Material didáctico semana de 11 al 7 de noviembre



Solid	Liquid	Gas

The screenshot shows a website interface. On the left is a coloring page of a house with a chimney and a figure in the doorway. On the right is a worksheet with a grid of matching exercises. The grid has two columns: the left column contains illustrations of a box, a hen, a bird, and a fox; the right column contains illustrations of a fan, an egg, a wig, and a pig. Each illustration is paired with a word in a box: 'box', 'hen', 'bird', 'fox' on the left and 'fan', 'egg', 'wig', 'pig' on the right. There are also empty boxes for the words 'lion' and 'dog'.



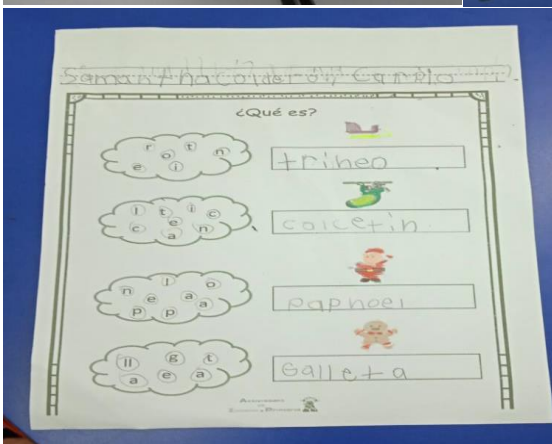
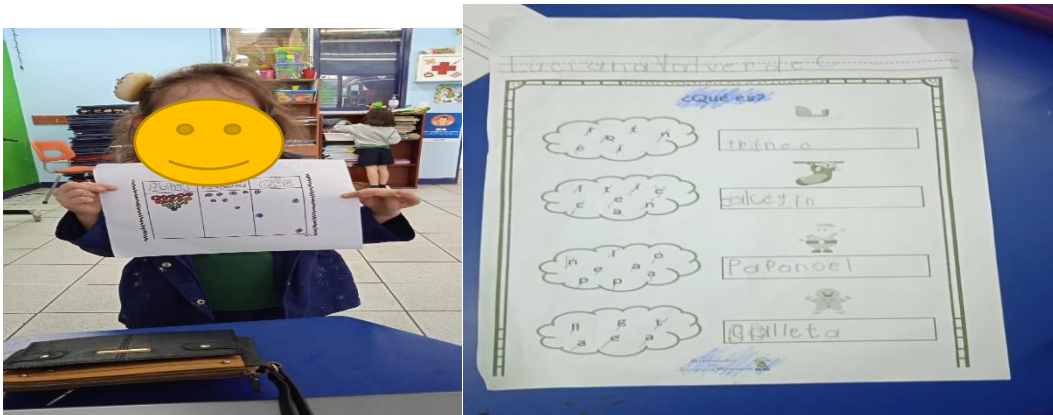
Evidencias

Semana del 7 al 11 de noviembre

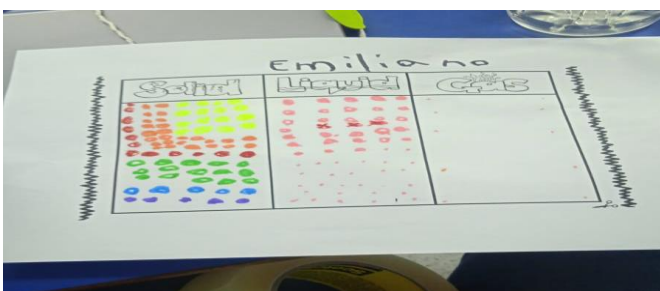
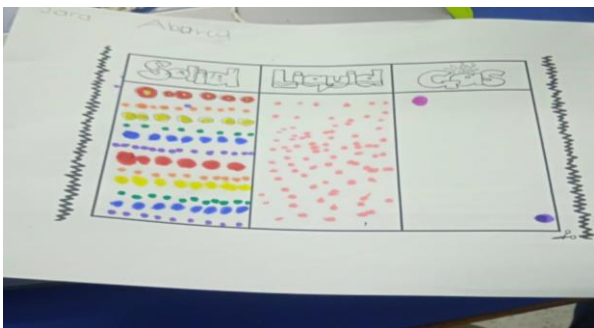


Lunes 7 de noviembre



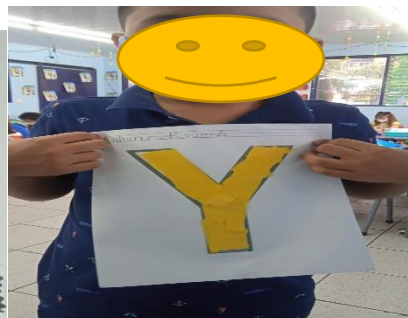
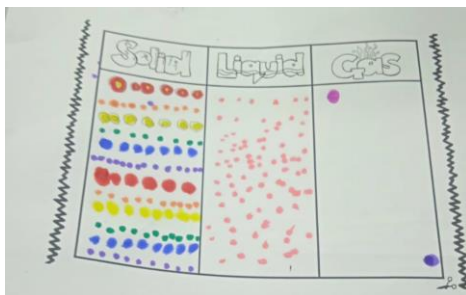
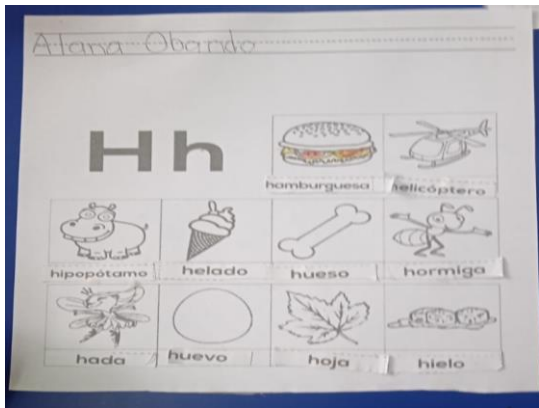
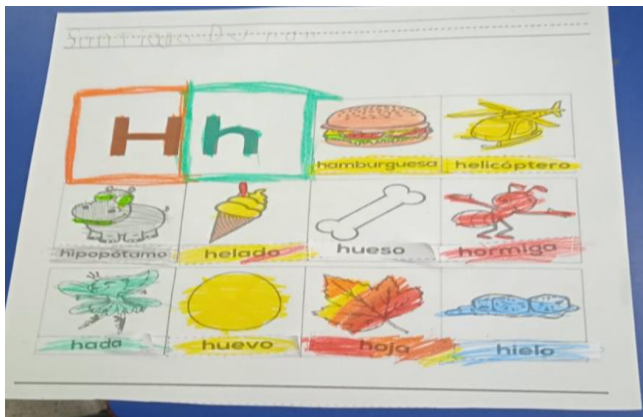


Martes 8 de noviembre

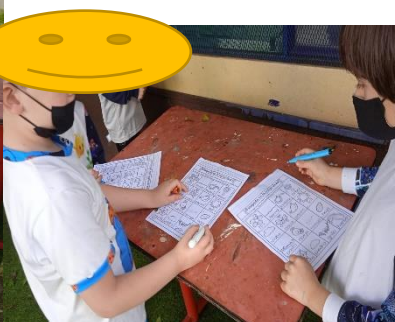




Miércoles 9 de noviembre



Jueves 10 de noviembre



Viernes 10 de noviembre



Crónica de semana del 07 al 11 de noviembre

El lunes 7 de noviembre los niños demostraron que tienen claro las posiciones de las partículas de los estados de la materia, además se mostraron felices con la hoja navideña de armar las palabras según la imagen, sin embargo, algunos se les dificultó ya que las letras estaban en desorden, lo cual se les ayudó un poco y todos lograron armar las palabras.

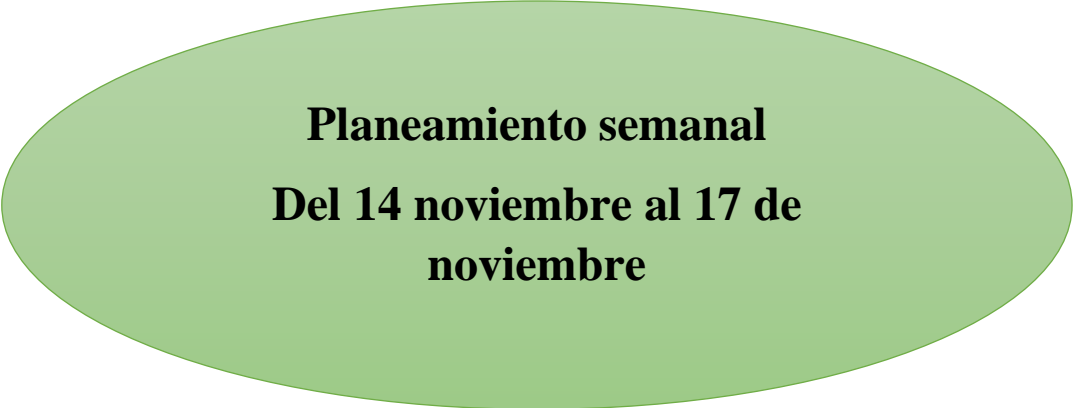
El martes 8 de noviembre con el experimento todos estaban sorprendidos de cómo el globo se inflaba solo, y les gustó mucho, también estaban contentos con la hoja navideña de colorear y armar la imagen.

Miércoles 9 de noviembre se obtuvieron buenos resultados con las CVC words ya que los niños demostraron que saben que significan y la estructura, y con el clima igual todos tenían claro los tipos de clima y se realizó el juego del teléfono chocho, solo que no se pudo captar evidencias porque

se descargó el teléfono y la docente estaba con la coordinadora, pero los niños estaban muy felices y se divertieron.

Jueves 10 de noviembre se realizó la hoja de la naturaleza que se había pospuesto, los niños estaban muy contentos y le gustó mucho la actividad, dijeron que se debería de hacer más esas actividades.

Y el viernes no se pudo realizar la actividad de las estaciones con botellas ya que la mayoría de niños no llevo botellas, por lo cual se colocaron unos videos de repaso de diferentes temas y en la tarde tampoco se realizó el reno porque la maestra necesitaba explicar la tarea y otros temas, por lo cual se traslada para los talleres navideños.



Planeamiento semanal
Del 14 noviembre al 17 de
noviembre

Planeamiento semana del 14 al 17

Tema: Sumas, estaciones del año, patrones y letra z

Docente: Raquel Centeno Granados

Objetivo general:

Reconocer el nombre y proceso de las sumas

Identificar las estaciones del año

Analizar el seguimiento de los patrones

Reconocer sonido y forma de la letra z

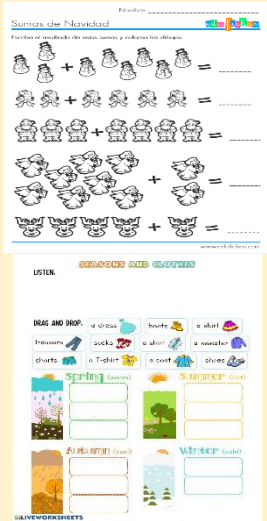
Objetivos específicos:

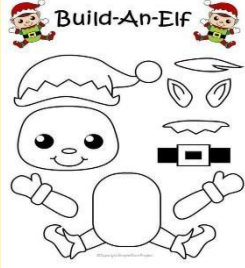
Resolver sumas de manera correcta

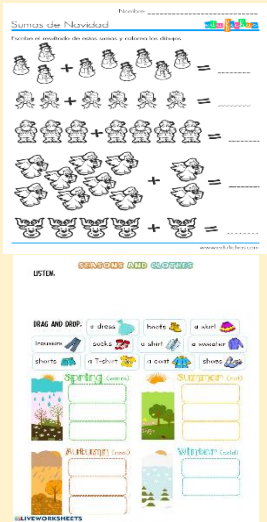
Clasificar las estaciones del año según vestimenta

Aplicar secuencia de patrones

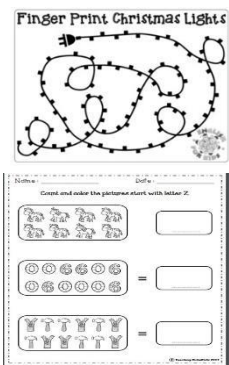
Identificar letra z

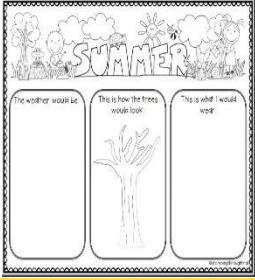
Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Lunes				
8:00 – 8:30	14 – 11 - 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, Días de la semana y repaso de la letra R	Canción de buenos días: https://youtu.be/CuL_p7a9VGs Canción de días de la semana: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Canción letra R: https://youtu.be/1aFlt1TjM-k	Observación
8:30– 9:10	14– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	14– 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	14 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	14– 11 – 2022	Matemáticas: Sumas: Hoja navideña de sumas, los niños tendrán que realizar la suma contando los dibujos y colocar el resultado a la par, seguidamente deberán colorear Las estaciones del año: Hoja de clasificar ropa según estación del año	Lapices de color, lapiz grafito, tijeras y goma 	Observación
11:00 – 11:20	14 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	14 – 11 – 2022	Portugués Acompañamiento a docente encargado		Observación directa
12:00– 1:30	14 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	14 – 11– 2022	Libro everyday english Page 152		
2:00-2- 15	14 – 11 – 2022	Receso		

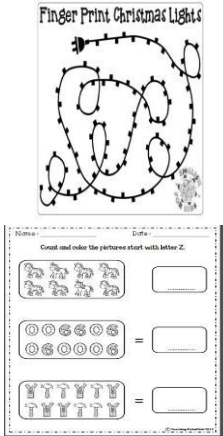
2:15-2:45	14 – 11 – 2022	Hoja navideña de armar elfo, deberán recortar y armar el elfo en una hoja de color		Observación directa
2:45-2:50	14 – 11 – 2022	Preparativos de salida		


xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Martes				
8:00 – 8:30	08 – 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, canción de los números del 1 al 100 y el alfabeto en ingles	Canción de buenos días: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción de los números: https://youtu.be/bGetqbqDVaA : Canción del alfabeto en ingles: https://youtu.be/lhX064AiyGg	Observación
8:30–9:10	08–11–2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	08 – 11 – 2022	Merienda		
9:30–9:50	08 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	08 – 11 – 2022	Matemáticas: Sumas, Hoja navideña de sumas, los niños tendrán que realizar la suma contando los dibujos y colocar el resultado a la par, seguidamente deberán colorear Ciencias: Ropa de las estaciones. Hoja de clasificar ropa según estación del año	Lápices de color, lápiz grafito, tijeras y goma 	Observación
11:00 – 11:20	08 – 11 – 2022	Receso		
11:20–11:50	08 – 11 – 2022	Laboratorio fluido no newtoniano	Maicena y agua	Observación directa

12:00–1:30	08 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	08 – 11 – 2022	Libro every Day English pag.. 179		Observación
2:00-2-15	08 – 11 – 2022	Receso		
2:15-2:45	08 – 11 – 2022	Formar abecedario con plastilina la docente dirá una letra y los estudiantes deberán realizar con plastilina	Plastilina	Observación directa
2:45-2:50	08 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Miércoles				
8:00 – 8:30	09 – 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, letra V, y ciclo de la vida del pollo	Canción de buenos días: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Canción letra v:: https://youtu.be/PA47cP88ySw	Observación
8:30–9:10	09– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	09 – 11 – 2022	Merienda		
9:30–9:50	09 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	09 – 11 – 2022	Vocabulary: Letter z, hoja de contar y colorear palabras que inician con letra z Matemática: Patrones, seguir la secuencia de las luces navideñas según colores indicados por la docente, rojo verde y amarillo con acuarelas.		Observación
11:00 – 11:20	09 – 11 – 2022	Receso		
11:20–11:50	09 – 11 – 2022	Formación cristiana (Historia de la estrella de Belén)		Observación directa
12:00–1:30	09 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	09 – 11 – 2022	libro Pag.. 49		Observation
2:00-2-15	09 – 11 – 2022	Receso		

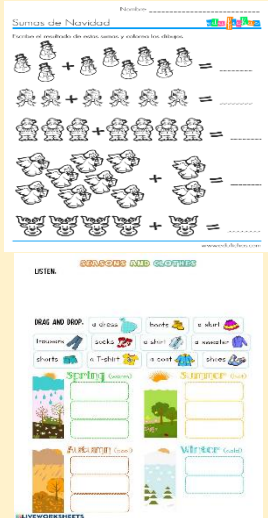
2:15-2:45	09 – 11 – 2022	Hoja de verano tendrán que dibujar como es la estación en ese momento y que vestimenta pueden usar en esa estación		Observación
2:45-2:50	09 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

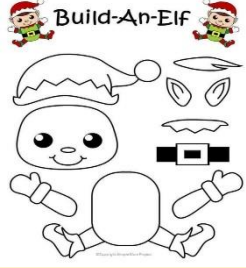
xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Jueves				
8:00 – 8:30	10 – 11 – 2022	Educación Física		Observación
8:30– 9:10	10– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	10 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	10 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	10 – 11 – 2022	Vocabulary: Letter z, hoja de contar y colorear palabras que inician con letra z Matemática: Patrones, seguir la secuencia de las luces navideñas según colores indicados por la docente, rojo verde y amarillo con acuarelas.	Pintura de agua, lápiz grafito, lápices de color 	Observación
11:00 – 11:20	10 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	10 – 11 – 2022	libro pag 74		Observación directa
12:00– 1:30	10 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	10 – 11– 2022	Repaso de medios de transporte		Observación

2:00-2-15	10 – 11 – 2022	Receso		
2:15-2:45	10 – 11 – 2022	Manualidad de medios de transporte. Se les dará diferentes figuras y deben formar una tren y en cada vagón deberán escribir una letra conforme a su nombre	Papel construcción, goma, marcadores 	Observación
2:45-2:50	10 – 11 – 2022	Preparativos de salida		


Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Viernes				
8:00 – 8:30	11 – 11 - 2022	Feriado		
8:30– 9:10	11– 11– 2022	Feriado		
9:10 – 9:30	11 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	11 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	11 – 11 – 2022			
11:00 – 11:20	11 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	11 – 11 – 2022	Feriado		
12:00– 1:30	11 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	11 – 11– 2022			
2:00-2-15	11 – 11 – 2022	Receso		
2:15-2:45	11 – 11 – 2022	Feriado		
2:45-2:50	11 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

Weekly planning
from November 17 to November
17

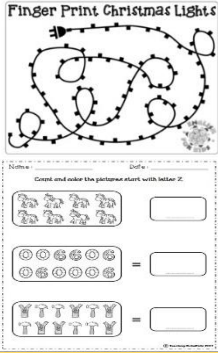
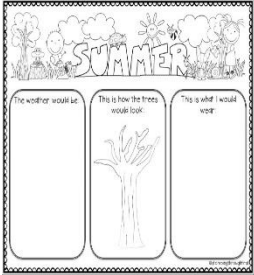
Class / Time	Date	detailed activity	Materials	Evaluation instruments
Monday				
8:00 – 8:30	14 – 11 – 2022	Welcome: Good morning song, Days of the week and review of the letter R	Good morning song: https://youtu.be/CuL_p7a9VGs Song of days of the week: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Song letter R: https://youtu.be/IaFlt1TjM-k	Observation
8:30– 9:10	14– 11– 2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	14– 11– 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	14 – 11 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	14– 11– 2022	Math: Sums Christmas sheet of sums, the children will have to make the sum by counting the drawings and place the result next to each other, then they will have to color Science: Clothes of seasons: Sheet to classify clothes according to the season of the year	Color pencils, graphite pencil, scissors and rubber 	Observation
11:00 – 11:20	14 – 11 – 2022	Break		

11:20 – 11:50	14 – 11 – 2022	Portuguese Accompaniment to teacher in charge		Direct observation
12:00 – 1:30	14 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	14 – 11 – 2022	Book everyday english Page 152		
2:00-2:15	14 – 11 – 2022	Break		
2:15-2:45	14 – 11 – 2022	Christmas sheet to assemble elf, they must cut and assemble the elf on a colored sheet		Direct observation
2:45-2:50	14 – 11 – 2022	departure preparations		

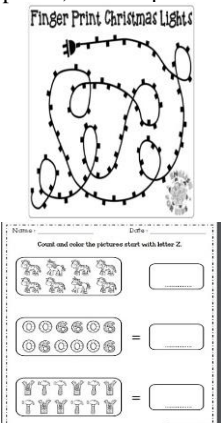
xClass / Time	Date	detailed activity	materials	Evaluation instruments
Tuesday				
8:00 – 8:30	08 – 11 – 2022	Reception: Good morning song, song of the numbers from 1 to 100 and the alphabet in English	Good morning song: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Song of numbers: https://youtu.be/bGetqbqDVaA : English alphabet song: https://youtu.be/lhX064AiyGg	Observation
8:30–9:10	08–11–2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	08 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	08 – 11 – 2022	Break.	institution hopscotch	
9:50 – 11:00	08 – 11 – 2022	Math:Sums: Christmas sheet of sums, the children will have to make the sum by counting the drawings and place the result next to each other, then they will have to color Science: Clothes of seasons Sheet to classify clothes according to the season of the year	Color pencils, graphite pencil, scissors and rubber	Observation

				
11:00 – 11:20	08 – 11 – 2022	Break		
11:20 – 11:50	08 – 11 – 2022	Non-Newtonian Fluid Laboratory	cornstarch and water	Direct observation
12:00 – 1:30	08 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	08 – 11 – 2022	Book every Day English p.. 179		Observation
2:00-2-15	08 – 11 – 2022	Break		
2:15-2:45	08 – 11 – 2022	Form the alphabet with play doh, the teacher will say a letter and the students must make it with plasticine	Play dooh	Direct observation
2:45-2:50	08 – 11 – 2022	departure preparations		

xClass / Time	Date	detailed activity	Materials	Evaluation instruments
Wednesday				
8:00 – 8:30	09 – 11 – 2022	Welcome: Good morning song, letter V, and chicken life cycle	Good morning song: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Song letter v:: https://youtu.be/PA47cP88ySw	Observation
8:30–9:10	09–11–2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	09 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	09 – 11 – 2022	Break.		

9:50 – 11:00	09 – 11 – 2022	Vocabulary: Letter z, worksheet to count and color words that start with letter z Mathematics: Patterns, follow the sequence of Christmas lights according to colors indicated by the teacher, red, green and yellow with watercolors.		Observation
11:00 – 11:20	09 – 11 – 2022	Break		
11:20 – 11:50	09 – 11 – 2022	Christian Formation (Story of the Star of Bethlehem)		Direct observation
12:00 – 1:30	09 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	09 – 11 – 2022	book Page 49		note
2:00-2- 15	09 – 11 – 2022	Break		
2:15- 2:45	09 – 11 – 2022	Summer sheet, they will have to draw what the season is like at that time and what they can use		Observation
2:45- 2:50	09 – 11 – 2022	departure preparations		

xClass / Time	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Thursday				
8:00 – 8:30	10 – 11 – 2022	Physical education		Observation
8:30– 9:10	10– 11– 2022	Dance practice of the talent show and Christmas show		
9:10 – 9:30	10 – 11 – 2022	Afternoon snack		

9:30– 9:50	10 – 11 – 2022	Break.	institution hopscotch	
9:50 – 11:00	10 – 11 – 2022	Vocabulary: Letter z, worksheet to count and color words that start with letter z Mathematics: Patterns, follow the sequence of Christmas lights according to colors indicated by the teacher, red, green and yellow with watercolors.	Water paint, graphite pencil, colored pencils 	Observation
11:00 – 11:20	10 – 11 – 2022	Break		
11:20 – 11:50	10 – 11 – 2022	book page 74		Direct observation
12:00 – 1:30	10 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	10 – 11 – 2022	Review of means of transport		Observation
2:00-2- 15	10 – 11 – 2022	Break		
2:15- 2:45	10 – 11 – 2022	Phone, they will go through tables and make a line, the teacher will say a word to the last of the row and the first must write it on a pizza and so on until reaching the last of the row		Observation
2:45- 2:50	10 – 11 – 2022	departure preparations		

Class / Time	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Friday				
8:00 – 8:30	11 – 11 - 2022	Holiday		
8:30–9:10	11– 11– 2022	Holiday		
9:10 – 9:30	11 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	11 – 11 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	11 – 11 – 2022			
11:00 – 11:20	11 – 11 – 2022	Break		
11:20 – 11:50	11 – 11 – 2022	Holiday		
12:00 – 1:30	11 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	11 – 11 – 2022			
	2:00-2-15	11 – 11 – 2022	Break	
	2:15-2:45	11 – 11 – 2022	Holiday	
	2:45-2:50	11 – 11 – 2022	departure preparations	

Material didáctico

Semana del 14 de noviembre al 17 de noviembre



Nombre: _____
Sumas de Navidad

Escucha el audio de estas sumas y colorea los dibujos.

 +  = _____
 +  = _____
 +  = _____
 +  = _____
 +  = _____

LISTEN.

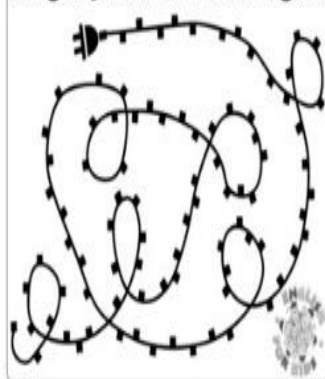
SEASONS AND CLOTHES

DRAG AND DROP.

 glasses  socks  shorts	 a dress  a T-shirt	 boots  a shirt  a coat	 a skirt  a sweater  shoes
---	--	--	--


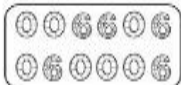
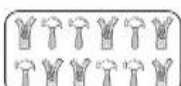
 Spring (Season) <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 Summer (Season) <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
 Autumn (Season) <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 Winter (Season) <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

Finger Print Christmas Lights



Nombre: _____ Fecha: _____

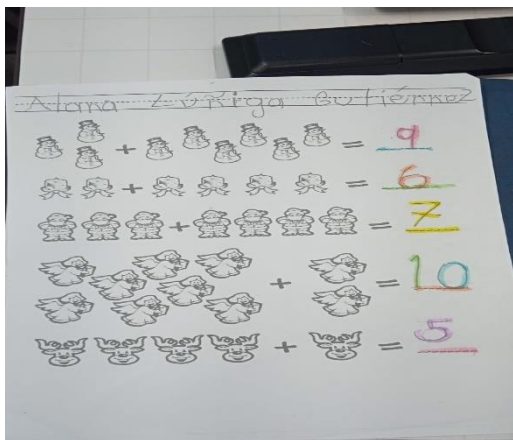
Conte and color the pictures start with letter Z.

	=	<input type="text"/>
	=	<input type="text"/>
	=	<input type="text"/>

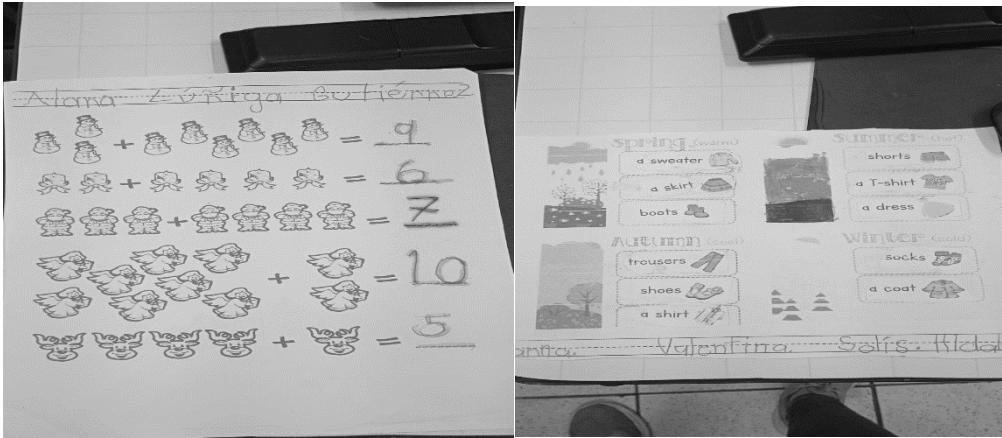
Evidencia
semana del 14 al 17 de noviembre



Lunes 14 de noviembre



Martes 15 de noviembre



Miércoles 16 de noviembre



Jueves 17 de noviembre



Crónicas de semana 4 del 14 de noviembre al 17 de noviembre

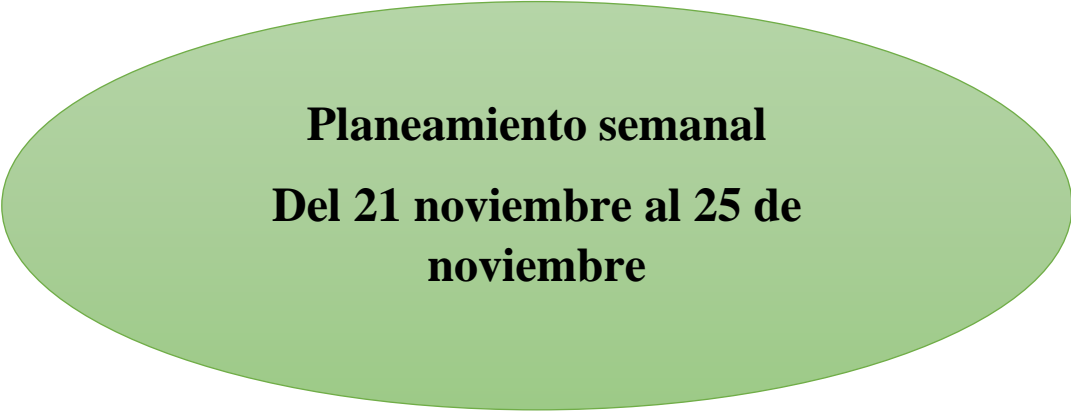
El lunes 14 de noviembre se realizó un repaso de las sumas y de la ropa según la estación, realizaron las sumas con éxito, y con la ropa si necesitaron de ayuda ya que se les confundía un poco.

Martes 15 de noviembre con el experimento los niños estaban muy sorprendidos por el cambio que se sentía y estaban contentos, ese día un niño se enfermó con fiebre de 38 grados y se tuvo que llamar a los papas.

Miércoles 16 de noviembre Se demostró que los niños entienden los patrones y están felices con la hoja navideña de las luces y se les explico la letra z que la analizaron muy bien y reconocieron su sonido y trazo.

Jueves 17 de noviembre se realizó el juego de teléfono chocho, no se logró que todos los niños jugaran ya que no alcanzo el tiempo por lo cual quedo pendiente para que todos los niños participen.

Viernes 18 de noviembre fue feriado por el día del maestro



Planeamiento semanal Del 21 noviembre al 25 de noviembre

Semana del 21 al 25 de noviembre

Tema: Repaso de restas, letra c, letra b y v y medios de transporte

Docente: Raquel Centeno Granados

Objetivo general: Analizar el proceso de las restas

Reconocer sonido y trazo de letra c

Reconocer sonido y trazo de letras b y v

Identificar medios de transporte

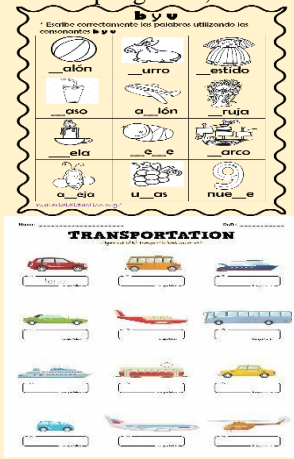
Objetivo específico: Resolver sumas

Relacionar letra c

Aplicar trazo de letra b y v

Clasificar medios de transporte según su función

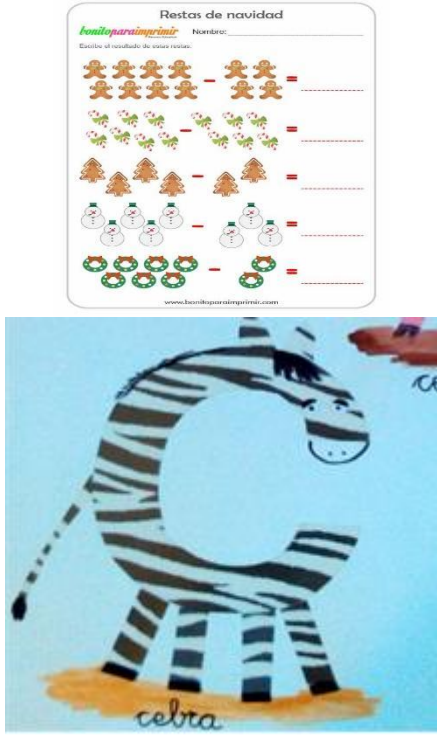
Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Lunes				
8:00 – 8:30	14 – 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, canción de la letra v, números del 1 al 100	Canción de buenos días: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción de los números: https://youtu.be/bGetqbqDVaA Canción letra R: https://youtu.be/IaFlt1TjM-k	Observación
8:30– 9:10	14– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	14– 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	14 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	14– 11 – 2022	Lectoescritura: Letter b y v, los niños deberán identificar con cual letra se escribe la palabra en la hoja. Ciencia: Medios de transporte Ciencia: Hoja de los medios de transporte, los niños deberán clasificar los medios de transporte, escribiendo debajo de la imagen si son, de agua, de tierra o de aire	Hoja de letra v y b, lápices de color, lápiz grafito, h 	Observación
11:00 – 11:20	14 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	14 – 11 – 2022	Portugués Acompañamiento a docente encargado		Observación directa
12:00– 1:30	14 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	14 – 11– 2022	Libro everyday english Page 35		
2:00-2- 15	14 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	14 – 11 – 2022	Practica de baile de docentes		Observación directa
2:45- 2:50	14 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Martes				
8:00 – 8:30	08 – 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, canción de los números del 1 al 100 y el alfabeto en ingles	Canción de buenos días: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción de los números: https://youtu.be/bGetqbgDVaA : Canción del alfabeto en ingles: https://youtu.be/lhX064AiyGg	Observacion
8:30– 9:10	08– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	08 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	08 – 11 – 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 – 11:00	08 – 11 – 2022	Lectoescritura: Letter b y v, los niños deberán identificar con cual letra se escribe la palabra en la hoja. Ciencia: Medios de transporte Ciencia: Hoja de los medios de transporte, los niños deberán clasificar los medios de transporte, escribiendo debajo de la imagen si son de agua, de tierra o de aire	Hoja de letra v y b, lápices de color, lápiz grafito, h 	Observación
11:00 – 11:20	08 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	08 – 11 – 2022	Laboratorio	Pañales y agua	Observación directa
12:00– 1:30	08 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	08 – 11– 2022	Libro every Day English pag 87		Observación
2:00-2- 15	08 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	08 – 11 – 2022	Tarde de película navideña		Observación directa
2:45- 2:50	08 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

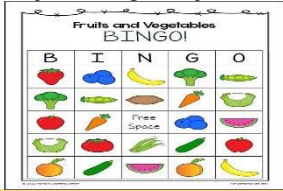
xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Miércoles				
8:00 – 8:30	09 – 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, letra x y ciclo de la vida de la mariposa	Canción de buenos días: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Canción letra x: https://youtu.be/RX9Pm9qj_QY Canción ciclo de la mariposa: https://youtu.be/dM71jKNuk-M	Observación
8:30– 9:10	09– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	09 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	09 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	09 – 11 – 2022	<p>Matemáticas: Restas, los estudiantes deberán realizar las restas que se encuentran en la hoja y posteriormente colorear</p> <p>Lectoescritura: Letra C, se realizará una letra c simbolizando un cebra deberán pegarle los ojos, los b y decorarlo, después deberán escribir c es por cebra</p>	<p>Lápiz grafito, Lápices de color, goma, tijeras, papel construcción de colores</p>  	Observación
11:00 – 11:20	09 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	09 – 11 – 2022	Formación cristiana :		Observación directa

12:00– 1:30	09 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	09 – 11 – 2022	Practica de baile de las docentes		Observacion
2:00-2- 15	09 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	09 – 11 – 2022	Practica de Baile de las docentes		Observación
2:45- 2:50	09 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Jueves				
8:00 – 8:30	10 – 11 – 2022	Educación Física		Observacion
8:30– 9:10	10– 11– 2022	Practica de baile del show de talentos y show navideño		
9:10 – 9:30	10 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	10 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	10 – 11 – 2022	<p>Matemáticas: Restas, los estudiantes deberán realizar las restas que se encuentran en la hoja y posteriormente colorear</p> <p>Lectoescritura : Letra C, se realizará una letra c simbolizando una cebra , deberán pegarle los</p>	<p>Lápiz grafito, Lápices de color, goma, tijeras, papel construcción de colores</p> <p>•https://wordwall.net/es/resource/34903753/comienza-con-la-letra-c-</p>	Observación

		<p>ojos, los bigotes y decorarlo, después deberán escribir c es por cebra.</p> <p>Se realizará un juego de internet donde deberán identificar si la imagen empieza con la letra c o no</p>		
11:00 – 11:20	10 – 11 – 2022	Receso		
11:20 – 11:50	10 – 11 – 2022	Lectoescritura : Dibujar sílabas en una hoja blanca con pintura y con el dedo	Hoja blanca, pintura	Observación directa
12:00 – 1:30	10 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	10 – 11 – 2022	Práctica bailes docentes		Observación
2:00- 2-15	10 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	10 – 11 – 2022	Practica bailes docentes		Observación
2:45- 2:50	10 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
--------------	-------	---------------------	-----------------------	----------------------------

Viernes			
8:00 – 8:30	11 – 11 – 2022	Música	
8:30– 9:10	11– 11– 2022	Practica de baile del talent show y show navideño	
9:10 – 9:30	11 – 11 – 2022	Merienda	
9:30– 9:50	11 – 11 – 2022	Receso.	
9:50 – 11:00	11 – 11 – 2022	Frutas y vegetales: Se realizará un bingo de frutas y vegetales donde los estudiantes deberán marcar los nombres que van saliendo y después colorear	Hoja de bingo, frijoles 
11:00 – 11:20	11 – 11 – 2022	Receso	
11:20– 11:50	11 – 11 – 2022	Tecnología	
12:00– 1:30	11 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta	
1:30- 2:00	11 – 11 – 2022		
2:00- 2:15	11 – 11 – 2022	Receso	
2:15- 2:45	11 – 11 – 2022	Entrega de tareas y carpetas	
2:45- 2:50	11 – 11 – 2022	Preparativos de salida	

**Weekly planning
from November 21 to November
25**

Week of November 21 to 25

Theme: Review of subtractions, letter c, letter b and means of transportation

Teacher: Raquel Centeno

General objective: Analyze the subtraction process

Recognize sound and stroke of letter c

Recognize sound and stroke of letters b and v

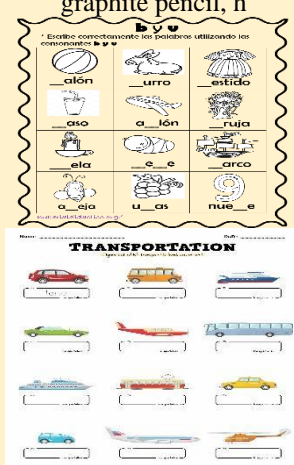
Identify means of transport

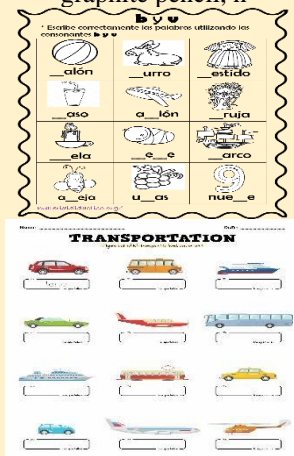
Specific goal: solve sums

Match letter c

Apply b and v letter stroke

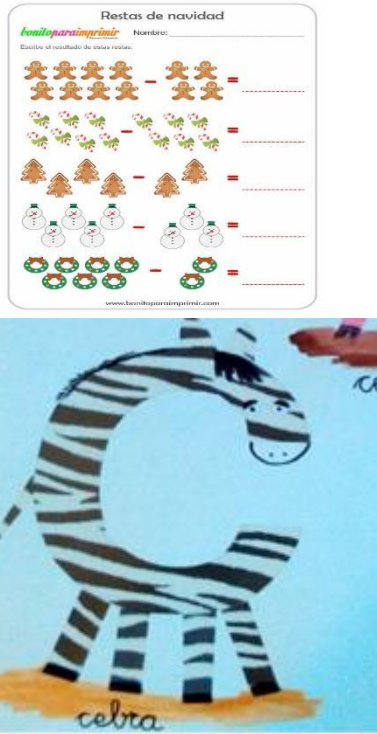
Classify means of transport according to their function

Class / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Monday				
8:00 – 8:30	14 – 11 – 2022	Reception: Good morning song, song of the letter v, numbers from 1 to 100	Good morning song: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Song of numbers: https://youtu.be/bGetqbqDVaA Song letter R: https://youtu.be/IaFlt1TjM-k	Observation
8:30– 9:10	14– 11– 2022	Talent show dance practice and Christmas show		
9:10 – 9:30	14– 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	14 – 11 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	14– 11 – 2022	Literacy: Letter b and v, children must identify with which letter the word is rewritten on the sheet. Science: Transportation sheet, children must classify the means of transport, writing under the image if they are water, land or air	V and b letter sheet, colored pencils, graphite pencil, h 	Observation
11:00 – 11:20	14 – 11 – 2022	Break		
11:20– 11:50	14 – 11 – 2022	Portuguese Accompaniment to teacher in charge		Direct observation
12:00– 1:30	14 – 11 – 2022	lunch and nap		

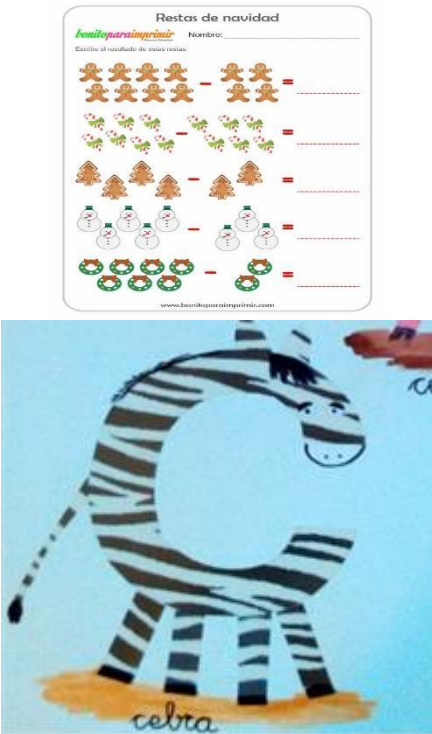
1:30-2:00	14 – 11 – 2022	Book everyday english Page 35		
2:00-2:15	14 – 11 – 2022	Break		
2:15-2:45	14 – 11 – 2022	teacher dance practice		Direct observation
2:45-2:50	14 – 11 – 2022	departure preparations		
xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Tuesday				
8:00 – 8:30	08 – 11 – 2022	Reception: Good morning song, number song from 1 to 100 and the alphabet in English	Good morning song: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Song of numbers: https://youtu.be/bGetqbqDVaA : English alphabet song: https://youtu.be/lhX064AiyGg	Observation
8:30–9:10	08– 11– 2022	Talent show dance practice and Christmas show		
9:10 – 9:30	08 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	08 – 11 – 2022	Break.	Institution Hopscotch	
9:50 – 11:00	08 – 11 – 2022	Literacy: Letter b and v, children must identify with which letter the word is rewritten on the sheet. Science: Transportation Science: Means of transport sheet, children must classify the means of transport, writing under the image if they are water, land or air	V and b letter sheet, colored pencils, graphite pencil, h 	Observation
11:00 – 11:20	08 – 11 – 2022	Break		
11:20–11:50	08 – 11 – 2022	Laboratory	diapers and water	Direct observation
12:00–1:30	08 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	08 – 11 – 2022	Book every Day English page 87		Observation

2:00-2-15	08 – 11 – 2022	Break		
2:15-2:45	08 – 11 – 2022	christmas movie afternoon		Direct observation
2:45-2:50	08 – 11 – 2022	departure preparations		

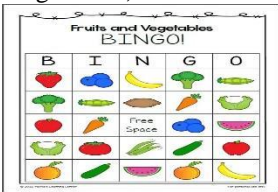
xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Wednesday				
8:00 – 8:30	09 – 11 – 2022	Reception: Good morning song, letter x and life cycle of the butterfly	Good morning song: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Song letter x: https://youtu.be/RX9Pm9qj_QY Butterfly cycle song: https://youtu.be/dM71jKNuk-M	Observation
8:30– 9:10	09– 11– 2022	Talent show dance practice and Christmas show		
9:10 – 9:30	09 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	09 – 11 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	09 – 11 – 2022	Mathematics: Subtractions, students must perform the subtractions that are found on the sheet and then color Literacy: Letter C, a letter c will be made symbolizing a zebra t in , they must glue the eyes, the whiskers and decorate it, then they must write c is for zebra	Graphite pencil, colored pencils, rubber, scissors, colored construction paper	Observation

				
11:00 – 11:20	09 – 11 – 2022	Break		
11:20– 11:50	09 – 11 – 2022	Christian Formation :		Direct observation
12:00– 1:30	09 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	09 – 11 – 2022	Teachers dance practice		Observation
2:00-2- 15	09 – 11 – 2022	Break		
2:15- 2:45	09 – 11 – 2022	Dance practice of the teachers		Observation
2:45- 2:50	09 – 11 – 2022	departure preparations		

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Thursday				

8:00 – 8:30	10 – 11 – 2022	Physical education		Observation
8:30– 9:10	10– 11– 2022	Talent show dance practice and Christmas show		
9:10 – 9:30	10 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	10 – 11 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	10 – 11 – 2022	<p>Mathematics: Subtractions, students must perform the subtractions that are found on the sheet and then color</p> <p>Literacy: Letter C, a letter c will be made symbolizing a cat in zebra, they must glue the eyes, the whiskers and decorate it, then they must write c is for zebra</p>	<p>Graphite pencil, colored pencils, rubber, scissors, colored construction paper</p> 	Observation
11:00 – 11:20	10 – 11 – 2022	Break		
11:20– 11:50	10 – 11 – 2022	Literacy: Draw syllables on a white sheet with paint and with your finger	White sheet, paint	Direct observation
12:00– 1:30	10 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	10 – 11 – 2022	teacher practice dances		Observation
2:00-2- 15	10 – 11 – 2022	Break		

2:15-2:45	10 – 11 – 2022	Practice dances	teacher		Observation
2:45-2:50	10 – 11 – 2022	departure preparations			

Class / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments	
Friday					
8:00 – 8:30	11 – 11 – 2022	Music			
8:30–9:10	11–11–2022	Dance practice for the talent show and Christmas show			
9:10 – 9:30	11 – 11 – 2022	Afternoon snack			
9:30–9:50	11 – 11 – 2022	Break.			
9:50 – 11:00	11 – 11 – 2022	Fruits and vegetables: There will be a fruit and vegetable bingo where students must mark the names that come out and then color	bingo sheet, Beans 	Observation	
11:00 – 11:20	11 – 11 – 2022	Break			
11:20–11:50	11 – 11 – 2022	Technology			
12:00–1:30	11 – 11 – 2022	lunch and nap			
1:30-2:00	11 – 11 – 2022				
2:00-2:15	11 – 11 – 2022	Break			
2:15-2:45	11 – 11 – 2022	Delivery of tasks and folders			
2:45-2:50	11 – 11 – 2022	departure preparations			

Material didáctico

Semana del 14 de noviembre al 17 de noviembre



by













* Escribe correctamente las palabras utilizando los componentes **b y y**

 <u>alón</u>	 <u>urro</u>	 <u>estido</u>
 <u>aso</u>	 <u>a lón</u>	 <u>ruja</u>
 <u>ela</u>	 <u>e_e</u>	 <u>arco</u>
 <u>a_eja</u>	 <u>u_as</u>	 <u>nue_e</u>

www.kidspainting.com











TRANSPORTATION

Write the name of each vehicle in the space below.

Restas de navidad

Write the number of each Christmas item in the space below.

	-		=	_____
	-		=	_____
	-		=	_____
	-		=	_____
	-		=	_____

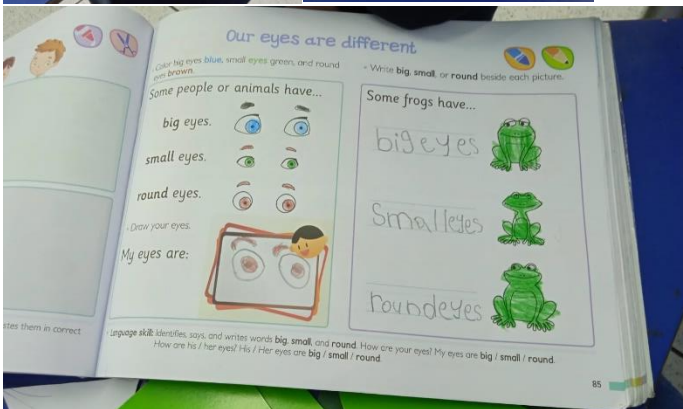
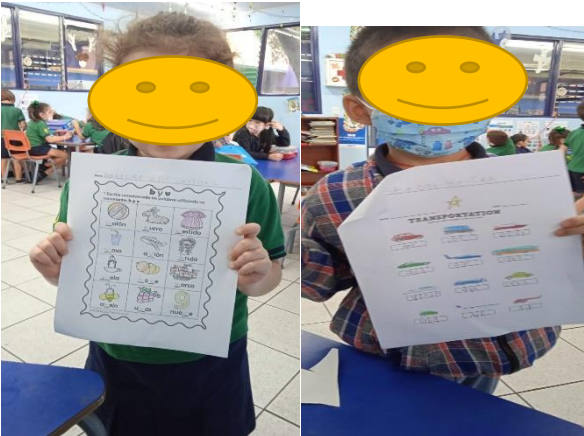
www.kidspainting.com



Evidencias
Semana del 21 al 25 de noviembre



Lunes 21 de noviembre



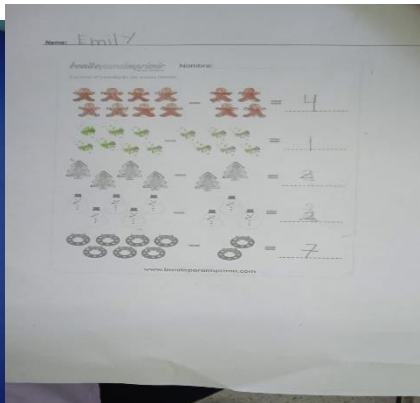
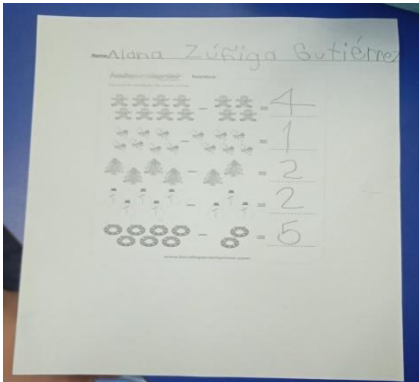
Martes 22 de noviembre



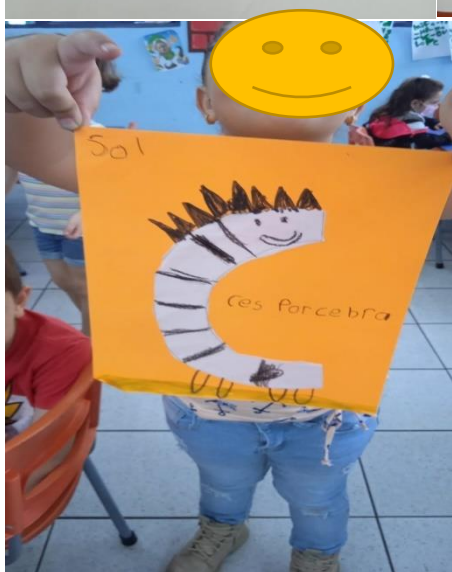
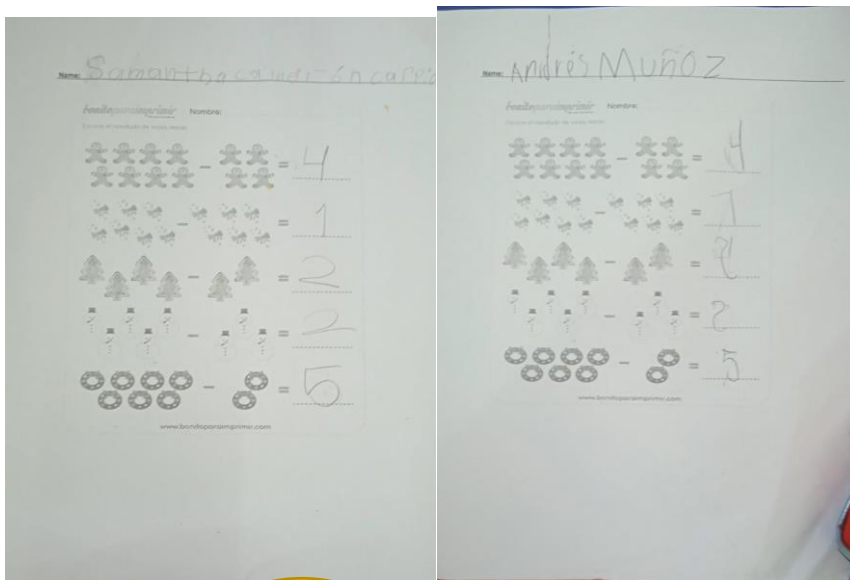
Miércoles 23 de noviembre

No se realizaron trabajos ya que se hizo el desfile navideño en la mañana y después los padres retiraron a los chicos.

Jueves 24 de noviembre



Viernes 25



Crónicas de la semana del 21 al 25 de noviembre

Lunes 21 de noviembre Los niños demostraron que saben identificar y clasificar los medios de transporte según el área en que se mueven, pero con la hoja de la letra b y v se les confundió un poco ambas letras lo cual se les hizo un repaso de ambas pronunciaciones y todos lograron entender la diferencia.

Martes 22 de noviembre los niños ya lograron identificar y diferenciar la letra b y v, y después de las 11, se realizó un ensayo general para el show navideño por lo cual no se pudo realizar el laboratorio y se pospuso para la próxima semana

Miércoles 23 de noviembre se realizó el desfile navideño en los alrededores de la institución a las 8:30 de la mañana, lo cual los padres retiraron a sus hijos después del desfile, solo quedaron unos pocos, después era el partido de la selección nacional, y después del partido se retiraron los que quedaban por lo cual ese día no se trabajó y se pasó al día jueves.

Jueves 24 de noviembre: Los estudiantes mostraron interés en las actividades, debían confeccionar una cebra con la letra c, les gusta mucho porque pueden ser creativos y hacerlo como ellos gusten y se notó que los niños si manejan bien las restas, y se realizó una actividad con pintura y estaban felices que ya les encanta trabajar con pintura y además identificamos que ya si reconocen las silabas.

Viernes 25 de noviembre De igual forma las siguientes dos mesas, trabajaron con la letra c y confeccionaron su cebra y realizaron las restas, este día faltaron 8 niños que estaban enfermos.

Planeamiento semanal Del 28 noviembre al 02 de diciembre

emana del 28 al 02 de diciembre

Tema: Talleres navideños

Docente: Raquel Centeno Granados



Objetivo general: Identificar símbolos de la navidad

Objetivo específico: Realizar manualidades relacionadas a la navidad

Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Lunes				
8:00 – 8:30	28 – 11 – 2022	Recibimiento: canción de buenos días, canción de soy una taza, canción de congelado	Canción de buenos días: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción desoy una taza: https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ Canción de congelado: https://youtu.be/2UcZWXvgMZE	Observación
8:30– 9:10	28– 11– 2022	Manualidad navideña de palabra Alegría, los niños tendrán que escribir las letras J Y, después con pintura blanca y con la mano simbolizarán la	Hoja de color, pintura y una estrella	

		letra o y la decorarán como ellos gusten.		
9:10 – 9:30	28– 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	28– 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	28– 11 – 2022	Bota navideña: La docente les dará una imagen de una bota navideña, le escribirán la oración merry christmas y con el dedo deberán hacerle puntitos c. Posteriormente, deben pegarle algodón en la parte de arriba de la bota.	Imagen de bota, pintura, algodón y goma  	Observación
11:00 – 11:20	28 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	28 – 11 – 2022	Portugués Acompañamiento a docente encargado		Observación directa
12:00– 1:30	28 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	28 – 11 – 2022	Tarde de película		
2:00-2- 15	28 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	28 – 11 – 2022	Tarde de película		Observación directa
2:45- 2:50	28 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Martes				
8:00 – 8:30	29– 11 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, canción de el suelo es lava, canción de movimiento	Canción de buenos días: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción de el suelo es lava: https://youtu.be/wbNAiN8FTfc Canción de movimiento:	Observacion

8:30-9:10	29-11-2022	Manualidad navideña abrigo de navidad: Se les brindará una hoja con un abrigo y los niños tendrán que decorarlo y hacerle los detalles que ellos quieran y deberán escribir “abrigo de navidad”.	https://youtu.be/VsgpUHUYuJI 	
9:10 - 9:30	29 - 11 - 2022	Merienda		
9:30-9:50	29 - 11 - 2022	Receso.	Rayuela de la institución	
9:50 - 11:00	29 - 11 - 2022	Manualidad de vitrina de nacimiento de Jesús: Se les dará a los niños una imagen con José, María y Jesús, este estará forrado en plástico y los niños deberán pegarle papelitos de colores para que quede como vitral.	Imagen del nacimiento de Jesús, papelitos de colores y plástico 	Observación
11:00 - 11:20	29 - 11 - 2022	Receso		
11:20-11:50	29 - 11 - 2022	Laboratorio: se realizará nieve falsa con pañales	Pañales y agua	Observación directa
12:00-1:30	29 - 11 - 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	29 - 11 - 2022	Dibujo libre: dibujaran los que ellos gusten		Observación
2:00-2-15	29 - 11 - 2022	Receso		
2:15-2:45	29 - 11 - 2022	Juego libre		Observación directa
2:45-2:50	29 - 11 - 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Miércoles				
8:00 - 8:30	30 - 11 - 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, Canción días de la semana y si estas feliz	Canción de buenos días: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Canción de días de la semana: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Canción si estas feliz: https://youtu.be/l4WNrvVjiTw	Observacion
8:30-9:10	30-11-2022	Hoja de árbol de navidad: Los niños deberán colorear el	Lápices de color y hoja impresa	

		<p>árbol que contiene adornos navideños y deberán escribir “árbol de navidad” en inglés.</p>		
9:10 – 9:30	30 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	30 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	30 – 11 – 2022	<p>Hoja de árbol de navidad: La docente les brindará dos moldes de árbol de navidad donde tendrán que unirlos y formar uno y los decorarán con detalles, como escarcha, pompones y demás.</p>	<p>Cartulina verde, cosas para decorar, moldes de árbol de navidad</p> 	Observación
11:00 – 11:20	30 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	30 – 11 – 2022	<p>Formación cristiana: Nacimiento de Jesús, con una imagen de una melcocha deberán pintarla con rojo y decorarla y le pegarán una imagen de un bebe representando a Jesús. Escribirán Y es por Jesús.</p>		Observación directa
12:00– 1:30	30 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	30 – 11 – 2022	Tarde de Just Dance		Observación
2:00- 2-15	30 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	30 – 11 – 2022	Libro página 142		Observación
2:45- 2:50	30 – 11 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Jueves				
8:00 – 8:30	01 – 12 – 2022	Educación Física		Observación
8:30– 9:10	01– 12– 2022	Educación Física		
9:10 – 9:30	01 – 12– 2022	Merienda		
9:30– 9:50	01 – 12 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	01 – 12 – 2022	Hoja de noma: Deberán colorear detalladamente el gnomo	Lápices de color y hoja impresa 	Observación
11:00 – 11:20	01 – 12 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	01 – 12 – 2022	Manualidad navideña: mano de muñeco de nieve, se les brindará a los niños un molde de una mano y deberán dibujar en cada dedo una cara de muñeco de nieve junto con su sombrero. En medio de la mano escribirán “muñeco de nieve” en inglés.	Molde de mano, marcadores y lápices de color 	Observación directa
12:00– 1:30	01 – 12 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	01 – 12– 2022	Realización de tarjeta navideña		Observación
2:00-2- 15	01 – 12 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	01 – 12 – 2022	Tiempo de lectura: se le pondrá un cuento navideño		Observación

2:45- 2:50	01 – 12 – 2022	Preparativos de salida		

Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Viernes				
8:00 – 8:30	02 – 12 - 2022	Música		Observación
8:30– 9:10	02– 12– 2022	Cuento navideño		
9:10 – 9:30	11 – 11 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	11 – 11 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	11 – 11 – 2022	Pintar trineo: La docente les dará un trineo de cerámica que deberán pintarla con pintura y ahí se les pondrá los confites de la fiesta	Trineo	Observación
11:00 – 11:20	11 – 11 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	11 – 11 – 2022	Tecnología		
12:00– 1:30	11 – 11 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	11 – 11– 2022	Terminar de pintar trineo	trineo	observación
2:00-2- 15	11 – 11 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	11 – 11 – 2022	Entrega de tareas y carpetas		
2:45- 2:50	11 – 11 – 2022	Preparativos de salida		


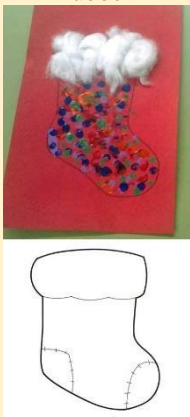
Week from December 28 to 02

Theme: Christmas workshops



Teacher: Raquel Centeno

General objective: Identify Christmas symbols

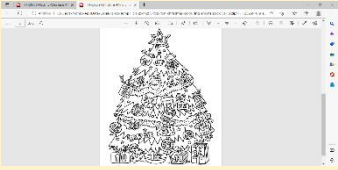

Specific goal: Make crafts related to Christmas

Class / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Monday				
8:00 – 8:30	28 – 11 – 2022	Reception: good morning song, I am a cup song, frozen song	Good morning song: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Song I am a cup: https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ frozen song: https://youtu.be/2UcZWXvgMZE	Observation
8:30– 9:10	28– 11– 2022	Christmas craft of the word Joy, the children will have to write the letters JY, then with white paint and with their hands they will symbolize the letter o and decorate it as they like,	Color sheet, paint and a star 	
9:10 – 9:30	28– 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	28 – 11 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	28– 11 – 2022	Christmas stocking: The teacher will give them an image of a Christmas stocking and with their finger they should make dots with their finger and then stick cotton on the top of the stocking and they have to write Merry Christmas	Image of boot, paint, cotton and rubber 	Observation
11:00 – 11:20	28 – 11 – 2022	Break		

11:20– 11:50	28 – 11 – 2022	Portuguese Accompaniment to teacher in charge		Direct observation
12:00– 1:30	28 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	28 – 11 – 2022	movie afternoon		
2:00-2- 15	28 – 11 – 2022	Break		
2:15- 2:45	28 – 11 – 2022	movie afternoon		Direct observation
2:45- 2:50	28 – 11 – 2022	departure preparations		

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Tuesday				
8:00 – 8:30	29– 11 – 2022	Reception: Song of good morning, song of the floor is lava, song of movement	Good morning song: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Song of the floor is lava: https://youtu.be/wbNAiN8FTfc Movement Song: https://youtu.be/VsgpUHUYuJI	Observation
8:30– 9:10	29– 11– 2022	Christmas craft Christmas coat: They will be given a sheet with a coat and the children will have to decorate it and do the details they want and they have to write christmas sweater		
9:10 – 9:30	29 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	29 – 11 – 2022	Break.	Institution Hopscotch	
9:50 – 11:00	29 – 11 – 2022	Crafts for the showcase of the birth of Jesus: The children will be given an image with Jesus, Mary and Jesus, it will be covered in plastic and the children must stick colored pieces of paper to it so that it remains as a showcase	Image of the birth of Jesus, colored paper and plastic 	Observation
11:00 – 11:20	29 – 11 – 2022	Break		

11:20– 11:50	29 – 11 – 2022	Laboratory: fake snow will be made with diapers	diapers and water	Direct observation
12:00– 1:30	29 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	29 – 11 – 2022	Free drawing: they will draw what they like		Observation
2:00-2- 15	29 – 11 – 2022	Break		
2:15- 2:45	29 – 11 – 2022	Free play		Direct observation
2:45- 2:50	29 – 11 – 2022	departure preparations		

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Wednesday				
8:00 – 8:30	30 – 11 – 2022	Reception: Good morning song, Song days of the week and if you are happy	Good morning song: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Song of days of the week: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Song if you're happy: https://youtu.be/14WNrvVjiTw	Observation
8:30– 9:10	30– 11– 2022	Christmas tree worksheet: Children will have to color the tree that contains Christmas decorations and the should to write christmas tree	Color pencils and printed sheet 	
9:10 – 9:30	30 – 11 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	30 – 11 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	30 – 11 – 2022	Christmas tree sheet: The teacher will provide them with two Christmas tree molds where they will have to join them and form one and decorate them with details, such as glitter, pompoms and others.	Green cardboard, things to decorate, Christmas tree molds 	Observation

11:00 – 11:20	30 – 11 – 2022	Break		
11:20– 11:50	30 – 11 – 2022	Christian formation: Birth of Jesus, with an image of a marshmallow they must paint it red and decorate it and they will paste an image of a baby representing Jesus and they will have to write j is for jesus		Direct observation
12:00– 1:30	30 – 11 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	30 – 11 – 2022	Just Dance Evening		Observation
2:00-2- 15	30 – 11 – 2022	Break		
2:15- 2:45	30 – 11 – 2022	Book page 142		Observation
2:45- 2:50	30 – 11 – 2022	departure preparations		

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Thursday				
8:00 – 8:30	01 – 12 – 2022	Physical education		Observation
8:30– 9:10	01– 12– 2022	Physical education		
9:10 – 9:30	01 – 12 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	01 – 12 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	01 – 12 – 2022	Nome sheet: They must color the nome in detail	Color pencils and printed sheet	Observation

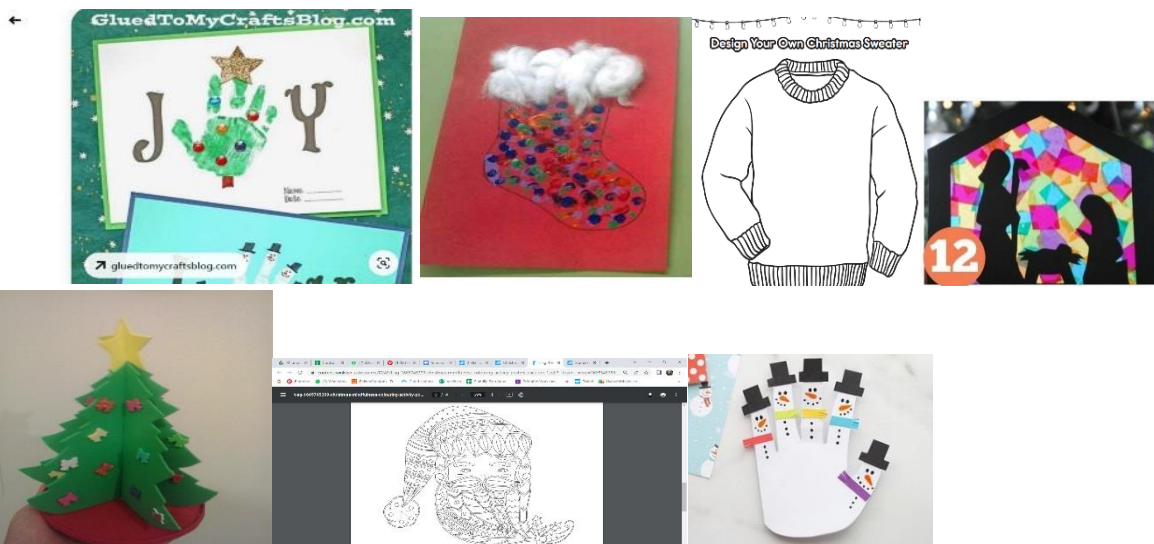
				
11:00 – 11:20	01 – 12 – 2022	Break		
11:20– 11:50	01 – 12 – 2022	Christmas craft: snowman hand, children will be given a mold of a hand and they must draw a snowman face on each finger along with his hat, and they will have to write christmas with their fingers	Hand cast, markers and colored pencils 	Direct observation
12:00– 1:30	01 – 12 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	01 – 12 – 2022	Christmas card making		Observation
2:00-2- 15	01 – 12 – 2022	Break		
2:15- 2:45	01 – 12 – 2022	Reading time: they will be given a Christmas story		Observation
2:45- 2:50	01 – 12 – 2022	departure preparations		

Class / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Friday				
8:00 – 8:30	02 – 12- 2022	Music		
8:30–9:10	02–12- 2022			
9:10 – 9:30	02 – 12 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	02 – 12 – 2022	Break.		

9:50 – 11:00	02 – 12 – 2022	Paint sleigh: The teacher will give them a ceramic sled that they must paint with paint and there they will put the confetti for the party		
11:00 – 11:20	02 – 12 – 2022	Break		
11:20– 11:50	02 – 12 – 2022	Technology		
12:00– 1:30	02 – 12 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	02 – 12 – 2022	finish painting sleigh		
2:00-2:15	02 – 12 – 2022	Break		
2:15-2:45	02 – 12 – 2022	Delivery of tasks and folders		
2:45-2:50	02 – 12 – 2022	departure preparations		

Material didáctico

Semana del 14 de noviembre al 17 de noviembre



Evidencias semana del 28 de noviembre al 02 de diciembre



Lunes 28 de noviembre



Martes 29 de noviembre



Miércoles 30 de noviembre



Jueves 01 de diciembre



Viernes 02 de diciembre





Crónica del 28 de noviembre al 02 de diciembre

Lunes 28 de noviembre se dio inicio a los talleres navideños, por lo cual todo va a estar relacionado a manualidades navideñas, lo que a los niños les alegra mucho, este día se realizó una manualidad de la palabra JOY ellos muy felices porque tenía que pintarse la mano y se incluyó la parte de escritura con la letra j y la y .

Martes 29 de noviembre se realizó una hoja de abrigo de navidad, lo que les gusta porque pueden ser creativos y hacer lo que ellos quieran, posteriormente se realizó un tipo vitrina con plástico y papелitos de colores estaban contentos por como quedo y se realizó el experimento de nieve con pañales que les encanto, pero quedo la clase toda sucia, se tuvo que almorzar afuera para que pudieran limpiar bien el aula.

Miércoles 30 de noviembre se realizó un árbol de navidad, que los chicos utilizaron diferentes materiales para decorarlo, al final se tuvieron que dejar secar hasta el otro día porque les echaron mucha goma de escarcha, ese día jugo la sele por lo que casi todos los chicos se retiraron a medio día.

Jueves 01 de diciembre realizaron una manualidad de una mano con muñecos de nieve decorarlo por ellos y se incluyó la lectoescritura, que escribieras dedos de navidad

Viernes 02 de diciembre, se tenía planeado darles los trineos a los niños para que los pintaran, pero al no quedar como se esperaba se decidió que las docentes lo harían y se les dio a ellos unos adornos de vidrio de figuras de navidad y tenían que pintarlos.

Planeamiento semanal

**Del 06 diciembre al 09 de
diciembre**


Semana del 5 de diciembre al 8 de diciembre


Docente: Raquel Centeno

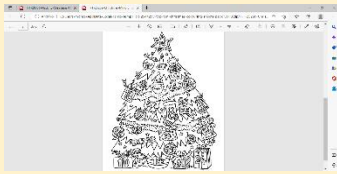
Objetivo General: identificar símbolos de la navidad

Objetivo específico: Realizar manualidades relacionadas a la navidad

Clase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Lunes				
8:00 – 8:30	05 – 12 - 2022	Feriado		
8:30– 9:10	05– 12 2022	Feriado		
9:10 – 9:30	05– 12 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	05 – 12 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	05– 12– 2022	Feriado		
11:00 – 11:20	05 – 12 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	05 – 12 – 2022	Feriado		
12:00– 1:30	05 – 12 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	05 – 12– 2022	Feriado		
2:00-2:15	05 – 12 – 2022	Receso		
2:15-2:45	05– 12 – 2022	Feriado		
2:45-2:50	05 – 12 – 2022	Preparativos de salida		



xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Martes				
8:00 – 8:30	06– 12 - 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, canción de el suelo es lava, canción de movimiento	Canción de buenos días: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Canción de el suelo es lava: https://youtu.be/wbNAiN8FTfc Canción de movimiento: https://youtu.be/VsgpUHUYuJI	Observacion
8:30– 9:10	06– 12– 2022	Manualidad navideña de elfo, deberán formar un elfo con los materiales brindados por la docente, y escribirán	Cartulina café, foam escarchado verde y rojo, ojos móviles, algodón 	
9:10 – 9:30	06 – 12 – 2022	Merienda		

9:30-9:50	06 – 12 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	06 – 12 – 2022	Confección de galletas: A cargo de una mamá de una estudiante		
11:00 – 11:20	06 – 12 – 2022	Receso		
11:20-11:50	06 – 12 – 2022	Laboratorio		Observación directa
12:00-1:30	06 – 12 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	06 – 12 – 2022	Muñeco de nieve con bolas de estereofón, deberán armar un muñeco de nieve con las bolas de estereofón, decorarlo, hacerle los ojos los botones y con fieltro o foam elaborar un gorro y una bufanda	Bola de estereofon, marcadores, fieltro foam 	Observación
2:00-2:15	06 – 12 – 2022	Receso		
2:15-2:45	06 – 12 – 2022	Juego libre		Observación directa
2:45-2:50	06 – 12 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Miércoles				
8:00 – 8:30	07 – 12 – 2022	Recibimiento: Canción de buenos días, Canción días de la semana y si estas feliz	Canción de buenos días: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Canción de días de la semana: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Canción si estas feliz: https://youtu.be/l4WNrvVjiTw	Observacion
8:30-9:10	07-12-2022	Hoja de árbol de navidad: Los niños deberán colorear el árbol que contiene adornos navideños, y deberán escribir paz, amor y alegría	Lápices de color y hoja impresa 	
9:10 – 9:30	07 – 12 – 2022	Merienda		
9:30-9:50	07 – 12 – 2022	Receso.		

9:50 – 11:00	07 – 12 – 2022	Manualidad de adornar de árbol de navidad, se les dará un círculo y ellos deberán decorarlo y rellenarla con budoquitos y hacerle el lazo para guindarlo	Circulo, pintura marcadores 	Observación
11:00 – 11:20	07 – 12 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	07 – 12 – 2022	Formación cristiana		Observación directa
12:00– 1:30	07 – 12 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	07 – 12– 2022	Tarde de Just Dance		Observación
2:00-2- 15	07 – 12 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	07 – 12 – 2022	Juego de dibujar objetos o palabras con espuma de afeitar		Observación
2:45- 2:50	07 – 12 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Jueves				
8:00 – 8:30	08– 12 – 2022	Educación Física		Observacion
8:30– 9:10	08– 12– 2022	Educación Física		
9:10 – 9:30	08 – 12– 2022	Merienda		
9:30– 9:50	08 – 12 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	08 – 12 – 2022	Carta a navidad: se les dará una hoja que contiene información que ellos deben completar para santa como nombre, edad, dónde vive y lo que desea para navidad	Hoja impresa, lápiz grafito	Observación

				
11:00 – 11:20	08 – 12 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	08 – 12 – 2022	Realizar una corona de reno: se les dará las partes del reno, cabeza, ojos, cuernos, nariz y deberán armarlo y posteriormente decorarlo y ponerle la cita para ponérselo sobre la cabeza	Cartulina, goma, tijeras 	Observación directa
12:00– 1:30	08 – – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30- 2:00	08 – 12– 2022			Observación
2:00-2- 15	08 – 12 – 2022	Receso		
2:15- 2:45	08 – 12 – 2022	Historia de navidad, y los niños deberán dibujar lo que más les gustó de la historia		Observación
2:45- 2:50	08 – 12 – 2022	Preparativos de salida		

xClase / Hora	Fecha	Actividad detallada	Materiales a utilizar	Instrumentos de evaluación
Viernes				
8:00 – 8:30	09 – 12- 2022	Fiesta de fin de curso lectivo		
8:30– 9:10	09– 12– 2022	Animación		
9:10 – 9:30	09 – 12 – 2022	Merienda		
9:30– 9:50	09– 12 – 2022	Receso.		
9:50 – 11:00	09 – 12 – 2022	Inflables		
11:00 – 11:20	09 – 12 – 2022	Receso		
11:20– 11:50	09– 12 – 2022	Comida		

12:00– 1:30	09 – 12 – 2022	Almuerzo y siesta		
1:30-2:00	09– 12– 2022			
2:00-2-15	09 – 12 – 2022	Receso		
2:15-2:45	09– 12 – 2022			
2:45-2:50	09 – 12 – 2022	Preparativos de salida		

Weekly planning
From December 05 to December
09

Week of December 5 to December 8

Teacher: Raquel Centeno

General objective: Identify Christmas symbols

Specific goal: Make crafts related to Christmas

Class / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Monday				
8:00 – 8:30	05 – 12 - 2022	Holiday		
8:30–9:10	05– 12 2022	Holiday		
9:10 – 9:30	05– 12 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	05 – 12 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	05– 12– 2022	Holiday		
11:00 – 11:20	05 – 12 – 2022	Break		
11:20–11:50	05 – 12 – 2022	Holiday		
12:00–1:30	05 – 12 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	05 – 12– 2022	Holiday		

2:00-2:15	05 – 12 – 2022	Break		
2:15-2:45	05– 12 – 2022	Holiday		
2:45-2:50	05 – 12 – 2022	departure preparations		

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Tuesday				
8:00 – 8:30	06– 12 – 2022	Reception: Song of good morning, song of the floor is lava, song of movement	Good morning song: https://youtu.be/CuI_p7a9VGs Song of the floor is lava: https://youtu.be/wbNAiN8FTfc Movement Song: https://youtu.be/VsgpUHUYuJI	Observation
8:30– 9:10	06– 12– 2022	Christmas elf craft, they must form an elf with the materials provided by the teacher, and they will write	Brown cardboard, green and red frosted foam, mobile eyes, cotton 	
9:10 – 9:30	06 – 12 – 2022	Afternoon snack		
9:30– 9:50	06 – 12 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	06 – 12 – 2022	Cookie making: In charge of the mother of a student		
11:00 – 11:20	06 – 12 – 2022	Break		
11:20– 11:50	06 – 12 – 2022	Laboratory		Direct observation
12:00– 1:30	06– 12 – 2022	lunch and nap		
1:30- 2:00	06 – 12– 2022	Snowman with stereophonic balls, they must assemble a snowman with stereophonic balls, decorate it, make the eyes on the buttons and with felt or fondon make a hat and a scarf	Stereo ball, markers, foam felt 	Observation
2:00-2- 15	06 – 12 – 2022	Break		

2:15-2:45	06 – 12 – 2022	Free play		Direct observation
2:45-2:50	06 – 12 – 2022	departure preparations		

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Wednesday				
8:00 – 8:30	07 – 12 – 2022	Reception: Good morning song, Song days of the week and if you are happy	Good morning song: https://youtu.be/1Ziku4FLka4 Song of days of the week: https://youtu.be/mXMofxtDPUQ Song if you're happy: https://youtu.be/14WNrvVjiTw	Observation
8:30–9:10	07–12–2022	Christmas Tree Sheet: Children should color the tree that contains Christmas decorations, and should write peace, love and joy	Color pencils and printed sheet 	
9:10 – 9:30	07 – 12 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	07 – 12 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	07 – 12 – 2022	Craft to decorate a Christmas tree, they will be given a circle and they must decorate it and fill it with little balls and make a bow to hang it	circle, paint markers 	Observation
11:00 – 11:20	07 – 12 – 2022	Break		
11:20–11:50	07 – 12 – 2022	Christian Formation		Direct observation
12:00–1:30	07 – 12 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	07 – 12 – 2022	Just Dance Evening		Observation
2:00-2-15	07 – 12 – 2022	Break		

2:15-2:45	07 – 12 – 2022	Game of drawing objects or words with shaving foam		Observation
2:45-2:50	07 – 12 – 2022	departure preparations		

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Thursday				
8:00 – 8:30	08 – 12 – 2022	Physical education		Observation
8:30 – 9:10	08 – 12 – 2022	Physical education		
9:10 – 9:30	08 – 12 – 2022	Afternoon snack		
9:30 – 9:50	08 – 12 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	08 – 12 – 2022	Letter to Christmas: they will be given a sheet containing information that they must complete for Santa such as name, age, where he lives and what he wants for Christmas	Printed sheet, graphite pencil 	Observation
11:00 – 11:20	08 – 12 – 2022	Break		
11:20 – 11:50	08 – 12 – 2022	Make a reindeer crown: they will be given the parts of the reindeer, head, eyes, horns, nose and they will have to assemble it and later decorate it and put the appointment to put it on their head	Cardboard, glue, scissors 	Direct observation
12:00 – 1:30	08 – – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	08 – 12 – 2022			Observation
2:00-2-15	08 – 12 – 2022	Break		
2:15-2:45	08 – 12 – 2022	Christmas story, and the children must draw what they liked the most in the story		Observation

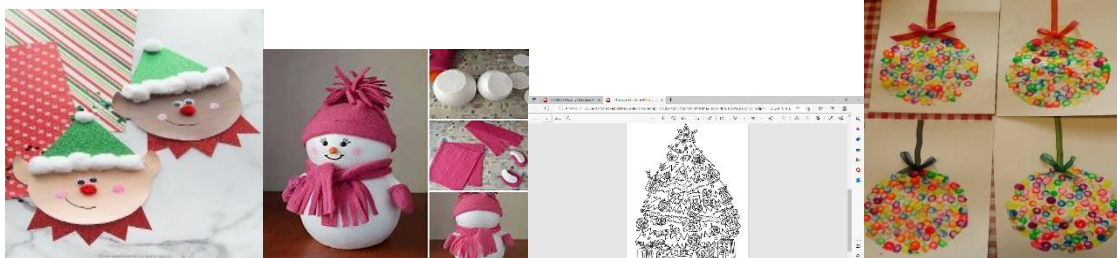
2:45-2:50	08 – 12 – 2022	departure preparations		
-----------	----------------	------------------------	--	--

xClass / Hour	Date	detailed activity	The materials to use	Evaluation instruments
Friday				
8:00 – 8:30	09 – 12- 2022	End of school year party		
8:30–9:10	09– 12– 2022	Animation		
9:10 – 9:30	09 – 12 – 2022	Afternoon snack		
9:30–9:50	09– 12 – 2022	Break.		
9:50 – 11:00	09 – 12 – 2022	Inflatables		
11:00 – 11:20	09 – 12 – 2022	Break		
11:20–11:50	09– 12 – 2022	Food		
12:00–1:30	09 – 12 – 2022	lunch and nap		
1:30-2:00	09– 12– 2022			
2:00-2-15	09 – 12 – 2022	Break		
2:15-2:45	09– 12 – 2022			
2:45-2:50	09 – 12 – 2022	departure preparations		

Material didáctico

Semana del 14 de noviembre al 17 de noviembre





**Evidencias semana del 06 al 09
de diciembre**



Miércoles 07 de diciembre



Jueves 08 de diciembre



Viernes 09 de diciembre



Crónicas de la semana de 06 al 09 de diciembre

El lunes 05 de diciembre fue feriado por el día de la abolición del ejercito

El martes 06 de diciembre toda esta semana asistieron pocos chicos. se realizó la manualidad de elaborar elfos y decorarlo como los niños quisieran, también, se decoraron galletas que fueron elaboradas por una mama de una estudiante estaban muy contentos.

El día miércoles 07 de diciembre crearon un adorno de navidad con papelitos de colores y en la clase de formación se creo una j simbolizando el nacimiento de Jess y se incluyó la lectoescritura-

Jueves 08 de diciembre se creo un muñeco de nieve con bolas de estereofon, y ese día se tuvo ensayo de graduación.

Viernes 09 de diciembre se realizo la fiesta de despedida donde los niños disfrutaron mucho de los inflables y la comida un niño estaba enfermo y se tuvo que llamar a los papas.

Clases	
Semanas	Horas
Semana 1	42 horas y 15 minutos
Semana 2	39 horas y 45 minutos
Semana 3	35 horas
Semana 4	49 horas
Semana 5	44 horas y 40 minutos
Semana 6	30

Desarrollo de actividades

Actividad semana 1	Horas
Reuniones de personal	1 hora
Elaboración de planeamiento	2 horas
Material didáctico	1hora y 45 minutos
Documento de evidencias	Media hora
Actividad semana 2	Horas

Reuniones de personal	
Elaboración de planeamiento	1 hora y 15
Material didáctico	1 hora
Documento de evidencias	45min

Desarrollo de actividades

Actividad semana 3	Horas
Reuniones de personal	1 hora
Elaboración de planeamiento	1h y 15 minutos
Material didáctico	7 horas
Documento de evidencias	Media hora
Actividad semana 4	Horas
Reuniones de personal	40 minutos
Elaboración de planeamiento	1 hora
Material didáctico	6 horas
Documento de evidencias	35min
Actividad semana 5	Horas
Reuniones de personal	40 minutos
Elaboración de planeamiento	1 hora
Material didáctico	6 horas y media
Documento de evidencias	30 minutos
Actividad semana 6	Horas
Reuniones de personal	
Elaboración de planeamiento	
Material didáctico	1 hora
Documento de evidencias	30 minutos

CAPÍTULO V: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Descripción de datos

El análisis de los datos que se darán a continuación estará basado en una guía de observación de entrada y de salida, mediante la cual se observó el desempeño en la lectoescritura de los niños del Transición de Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles con edades de los 5 a 6 años. Como segundo instrumento de análisis, se aplicó una entrevista a la docente del grupo y la coordinadora de preescolar que brindaron datos fundamentales sobre las estrategias multisensoriales.

Observación de entrada

Esta observación fue dirigida para los 30 niños de transición del Colegio científico Bilingüe. Los resultados fueron los siguientes:

Rubros	EP	B	E	Anotaciones
A los niños les llama la atención el juego como estrategia didáctica			x	
Muestran interés en responder en preguntas que hace la docente sobre lectoescritura		x		A algunos niños les da vergüenza contestar y equivocarse
Los niños se relacionan de forma amena con los compañeros			x	
Los niños reconocen las letras del abecedario			x	
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las vocales			x	
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las consonantes		x		Algunos niños se confunden con algunas letras
Los niños presentan dificultades al escribir palabras		x		A pocos niños se les dificulta escribir palabras
Los niños logran leer oraciones pequeñas	x			
Los niños presentan dificultades al leer en voz alta	x			Se les dificulta ya que les da pena, por lo cual se traban al leer
Los niños realizan las prácticas de lectoescritura por sí solos	x			Algunos necesitan de ayuda o de aprobación de la docente

Como se puede observar en la anterior tabla de observación, tomando en cuenta el tema de investigación, se dio a conocer que los niños del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, se interesan por las actividades que incluyan el juego como estrategia didáctica, ya que los divierte y es un método de aprendizaje donde los estudiantes se interesan

por participar y a la vez están aprendiendo sin ellos darse cuenta. Además, las estrategias didácticas sirven para que pongan en práctica todos sus conocimientos.

Algunos niños muestran interés en contestar preguntas en relación a la lectoescritura, pero otros no, ya que les da miedo equivocarse. Ahora bien, cuando se les motiva a contestar ,todos toman interés y quieren participar no importa si se equivocan entre los mismos compañeros se ayudan. Aquí se ve el compañerismo que existe entre ellos y se analiza el nivel de conocimiento que tienen los niños y las niñas.

Como se mencionó anteriormente, y de acuerdo con lo observado, la relación entre compañeros es muy buena, todos se llevan bien, comparten y se ayudan mutuamente entre ellos y logran trabajar muy bien en grupos. Si uno no sabe algo, los otros lo apoyan y le ayudan.

Otro punto que se pudo observar es que la mayoría de los niños reconoce bien las letras del abecedario cuando se les muestra, o cuando se les menciona la letra; manejan muy bien los sonidos correctos y los trazos de las vocales. Ellos logran identificar las vocales en una oración, en un sonido y así como su escritura. Se les puede decir una serie de vocales que ellos lograrán reconocerla por medio del sonido.

Por otro lado, están las consonantes. Los niños logran identificarlas por medio de vista o en palabras, pero, a la hora que se menciona una palabra y deben escribirlas, hay varias consonantes que se les confunden ligeramente, como g y j, la b y v, la c, s y la z. Por lo tanto, hay que repasar y articular muy bien esas palabras para que las puedan identificar. También, al momento de hacer los trazos, confunden la orientación de las letras, por ejemplo, la d y b la hacen del mismo lado, la p la hacen hacia la izquierda entre otras.

Con respecto a escribir palabras por sí solos, cuando se les da la palabra en la pizarra o en otro medio, sí logran escribirla correctamente. Cuando es algún dictado, varios chicos lo logran, pero a otros se les complica y no identifican las consonantes con su respectivo sonido.

Con referencia a si los niños logran leer en voz alta, a algunos se les hace más fácil, ya que tienen un mejor manejo de las letras y sonidos, pero a otros se les dificulta porque, no logran recordar en el momento el sonido de la letra y suelen trabarse al leer.

Se logró determinar que los niños sí pueden realizar los trabajos solos poco a poco. Hay unos cuantos que no confían en sí mismos y necesitan aprobación de la docente en todo lo que realizan, por lo cual hay que estar con ellos para darle el visto bueno y ayudarlos por si lo necesitan. Sin embargo, en términos generales, los niños sí logran dominar esta área, solo les falta más práctica en el reconocimiento de las letras y sonidos, y que confíen en lo que ellos están haciendo.

Entrevista a la docente del grupo de transición

Este instrumento fue aplicado a la docente del grupo de transición y a la coordinadora del área de preescolar y arrojó buenos resultados en cuanto a las respuestas obtenidas por medio de las dos personas entrevistadas.

A continuación, se presentan las respuestas de las preguntas aplicadas a la docente del grupo de transición.

1. ¿Conoce en qué consisten las estrategias didácticas multisensoriales?
Sí claro, estas estrategias son aquellas donde se utiliza más de un sentido a la vez, utilizando diferentes técnicas o materiales que sean de soporte en relación a los 5 sentidos.
2. ¿Considera usted que las estrategias didácticas multisensoriales sirven de ayuda en el aprendizaje?
Si, ya que es una de las metodologías que se consideran más efectivas, debido a la atención que despierta en los niños y cómo ellos logran aprender de una manera diferente a la habitual.
3. ¿Qué tipo de estrategias multisensoriales utiliza o ha utilizado?
Las más utilizadas son las de tacto, como trazar en espuma de afeitar, gelatina o arena. También el seguimiento de trazos en pizarra y con el dedo borran en trazo; pintura con dedo, dictados, cuentos, etc.
4. ¿Cuál es la respuesta de los niños hacia las estrategias didácticas multisensoriales?
Ellos responden muy bien a estas estrategias, les llama mucho la atención; un mejor y mayor interés a los contenidos, recuerdan más las actividades multisensoriales que las de trazos en hojas.
5. ¿Qué estrategias utiliza usted para enseñar a leer y a escribir? Explique con detalle por favor.
El primer paso es que los chicos logren identificar el sonido de cada letra, esto se acompaña de canciones y bailes para que los chicos recuerden el sonido. El segundo se acompaña con imágenes de los sonidos previamente aprendidos, en este paso se puede acompañar con actividades multisensoriales como el trazo de cada una de las letras en espuma de afeitar, gelatina, arena o arroz. También, se practica hacer el trazo en una superficie grande para que ellos puedan hacerlo de grande a pequeño. El tercer paso sería iniciar con los trazos en hojas en donde sea un poco más pequeño y con lápices.
6. Según su experiencia, ¿cuál es el mayor reto al enseñar la lectoescritura?
Lograr que el grupo lleve un mismo nivel para cumplir un plan. Sabemos y entendemos que no todos los niños aprenden de la misma manera y al mismo tiempo.

7. ¿Cree usted que es importante implementar las estrategias didácticas multisensoriales para la enseñanza de la lectura y escritura?

Por supuesto. Lo ideal sería que en todos los centros educativos se pudiera trabajar de esta manera, así podríamos ver un conocimiento real en los niños y no tanto memorístico.

8. ¿Qué importancia posee la lectoescritura en preescolar?

Es importante, porque es la base que los chicos adquieren para primaria. También, les ayuda en la parte de la comunicación, vocabulario y a expresar mejor las ideas. Es la etapa o edad en donde más absorben la información.

9. ¿Qué tipos de materiales considera que son más favorables para la enseñanza de la lectoescritura

Todos los que sean aptos y acordes a la edad de los chicos y que puedan ser multisensorial, por ejemplo, materiales de alimentos como harina, masa, gelatina, también materiales audiovisuales como videos, canciones, cuentos.

10. ¿De qué formas los padres de familia pueden apoyar el proceso del aprendizaje de la lectoescritura?

Primeramente, comprometiéndose con el aprendizaje del niño y motivando a aprender. También, complementando la enseñanza en el hogar, ya sea dedicando un ratito al día para practicar con los niños e, incluso, utilizando las técnicas multisensoriales con objetos del hogar. Lo más importante es estando siempre presentes en el proceso, apoyándolos.

Entrevista la coordinadora de preescolar

1. ¿Conoce en qué consisten las estrategias didácticas multisensoriales?

Son estrategias que sirven como método de aprendizaje para aprender por medio de los diferentes sentidos y diferentes actividades que se pueden hacer

2. ¿Considera usted que las estrategias didácticas multisensoriales sirven de ayuda en el aprendizaje?

Claro que sí, así se pueden aprovechar los diferentes métodos de aprendizaje en los estudiantes que aprenden de distintas formas.

3. ¿Qué tipo de estrategias multisensoriales utiliza o ha utilizado?

En mi caso, yo aplico actividades como trazos con harina, trabajo con gelatina, con gel en bolsas; para el sentido del tacto. Para los estudiantes que he tenido de aprendizaje kinestésico, he puesto elásticos en las patas de las mesas para que los estudiantes canalicen su energía en el movimiento de los elásticos. Además, también he utilizado bandejas con arroz, frijoles, macarrones y algodón para que el niño ingrese los pies sin medias y sienta las diferentes texturas.

4. ¿Cuál es la respuesta de los niños hacia las estrategias didácticas multisensoriales? Bueno eso está un poco dividido. En ocasiones, algunos pueden estar disgustados por las diferentes texturas que estaban sintiendo, pero también, en la mayoría de ocasiones, sí se sienten a gusto con las nuevas experiencias. Es algo que disfrutan mucho y a la vez aprenden y se divierten

5. ¿Qué estrategias utiliza usted para enseñar a leer y a escribir? Explique con detalle por favor.

Al principio lo que yo hago es pronunciar los sonidos muy articulados para que los chicos identifiquen fonemas con grafemas. También pongo canciones con imágenes de las letras bien escritas para que ellos sigan analizando la forma de trazos y palabras con los diferentes grafemas. Además, actividades con flashcards con las diferentes letras para que ellos vayan aprendiendo cómo se escriben.

6. Según su experiencia, ¿cuál es el mayor reto al enseñar la lectoescritura?

Con base en mi experiencia, el mayor reto que se puede presentar a la hora de enseñar el área de lectoescritura es lograr que, al principio, los niños identifiquen las letras, ya que como son tantas suelen confundirse con los nombres y los sonidos. También, hay niños que procesan más rápido la información que otros y debemos tratar que todos vayan al mismo ritmo en cuanto al aprendizaje, para así lograr en el adecuado tiempo que abarquen todos los procesos como la unión de sílabas y demás.

7. ¿Cree usted que es importante implementar las estrategias didácticas multisensoriales para la enseñanza de la lectura y escritura?

Claro, es importante, porque se han dado diferentes estudios de las formas de aprendizaje de los estudiantes y se determinó que esta es una de las estrategias más eficientes, por lo cual se debe llegar al estudiante por donde su cerebro toma mejor los conceptos.

8. ¿Qué importancia posee la lectoescritura en preescolar?

Es muy significativa. Usar estos conceptos con una iniciación de forma lúdica es favorable para su proceso de lectoescritura en los primeros niveles de educación básica.

9. ¿Qué tipos de materiales considera que son más favorables para la enseñanza de la lectoescritura?

Todos lo que sean de reciclaje o alimentos como arena, gelatina, harina, gel, hojas cuadriculadas, cuaderno de caligrafía, lápices gruesos, hojas laminadas para que los niños tracen con marcador borrable y sepan imitar trazos.

10. ¿De qué formas los padres de familia pueden apoyar el proceso del aprendizaje de la lectoescritura?

Llevando un seguimiento del proceso del niño en la institución e involucrándose, practicando con ellos todos los días y complementar en casa con materiales comestibles formando letras, con láminas grandes en las paredes de letras y trazos correctos. Ellos deberían estar presentes en el proceso complementando y aplicando las mismas estrategias que se utilizan en el centro educativo, repasando en casa los contenidos y motivar al niño.

Por medio de las entrevistas aplicadas a la docente del grupo de transición y a la coordinadora del área de preescolar del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles, se conocen aspectos sobre las estrategias didácticas multisensoriales. Las docentes mencionan que estas estrategias incluyen los sentidos como base al aprendizaje, utilizando diferentes materiales didácticos. Efectivamente, lo multisensorial se refiere a los cinco sentidos con los que se pueden trabajar, lo cual determina que las docentes sí tienen conocimiento en el tema de esta investigación y lo implementan en el aula.

Con respecto a la efectividad de las estrategias multisensoriales para el aprendizaje, ambas respuestas fueron positivas. Las docentes consideran que esta es la metodología más efectiva, ya que despierta el interés y el conocimiento del niño, por lo cual da a entender que este método en particular es muy eficaz especialmente para la enseñanza en la edad preescolar y que responde las necesidades de cada niño.

Se determinó, por parte de ambas entrevistadas, las prácticas que pueden ser más favorables para los niños son aquellas que involucran el tacto, por medio de materiales didácticos como pueden ser, espuma de afeitar, gelatina, pintura, frijoles, arroz, seguimiento de trazos en hojas o en pizarra y las texturas por medio de los pies.

También, destacan las estrategias que utilizan el oído, con cuentos, dictados y ejercicios auditivos que despiertan curiosidad. Otro aspecto importante que mencionaba la coordinadora es que, al principio, algunos niños no les puede agradar tanto la idea, ya que no le gusta sentir las diferentes texturas, pero, ya cuando lo experimentan, les gusta mucho, por lo que superan esa primera impresión para ellos.

Otro punto que se puede resaltar es que por medio de estas estrategias se desarrolló un mejor interés por los contenidos de parte de los niños, y que le toman mayor importancia a estas actividades que al mecanismo que se plantea siempre que es el método de memorizar, que según opiniones muchas veces no suelen ser tan efectivas como las estrategias didácticas que se planteen en la enseñanza.

Con respecto a la docente, ella utiliza métodos como enseñar, primero, el sonido de cada letra del alfabeto, por medio de bailes y canciones que sean de ayuda al proceso. También, acompaña estos sonidos con diferentes imágenes donde ellos puedan identificar y relacionar

El mayor reto que distinguen ambas docentes es que el grupo logre llevar un mismo nivel, al mismo tiempo. Es complicado, ya que todos los niños aprenden a su propio ritmo, unos son más rápidos y a otros les cuesta un poco más. Por esta razón, muchas veces puede ser complicado continuar con los ejercicios, ya que la idea es que todos dominen las mismas habilidades y que vayan al mismo ritmo. También, que como todos aprenden de diferentes maneras o ritmos, a algunos se les complica y se les puede confundir los sonidos y los trazos de las letras.

De acuerdo con las entrevistadas, es importante implementar las estrategias multisensoriales en la etapa preescolar, ya que no trabajan con la memorización, donde el

niño memoriza, pero en realidad no está aprendiendo. Por medio de las estrategias multisensoriales, se puede identificar el verdadero conocimiento que posee el niño. Según estudios, esta técnica es muy eficiente, y se debe llegar al niño por donde el cerebro asimile mejor la información, es decir por tacto, oído, vista, o gusto también.

En concordancia con la docente y la coordinadora, el tema de lectoescritura es importante en el niño preescolar, ya que va ampliando el vocabulario del niño, así como su lenguaje del día a día. También, permite ampliar conocimientos, expresarse mejor y los prepara para la etapa escolar. Se evitará la frustración del niño, ya que irán con las bases para lectura y escritura más apropiada, fluida y que genere mayor motivación.

Como se menciona anteriormente, los materiales más favorables para las estrategias multisensoriales son accesibles en casa e incluyen harina, gelatina, masa, espuma de afeitar; y dispositivos tecnológicos donde se reproduzca material audiovisual como videos, música, cuentos. También, pueden servir de mucha ayuda hojas cuadriculadas, cuadernos de caligrafía, lápices gruesos y hojas laminadas para que los niños tracen con marcador borrable y sepan imitar trazos.

Por último, ambas entrevistadas concordaron en que el apoyo de los padres es fundamental en este proceso, ya que ellos deberían complementar las estrategias y motivar al niño. Así, los padres deben disponer de un tiempo todos los días para practicar con el niño o la niña.

De los datos anteriores, se puede concluir que las estrategias multisensoriales, efectivamente, fortalecen el aprendizaje de la lectoescritura en preescolar y que son las estrategias más recomendadas para esta etapa, debido a que involucran los sentidos y actividades lúdicas; no memorísticas. Los docentes deberían aplicar estas técnicas para alcanzar aprendizaje significativo, que sus estudiantes puedan aplicar los nuevos conocimientos día a día e incrementen sus capacidades cognitivas.

Observación de salida

Esta observación se aplicó nuevamente a los 30 niños de transición del Colegio Científico Bilingüe Reina de los Ángeles en la última semana de la práctica docente, con el fin de determinar la evolución de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes mediante el uso de estrategias de lectoescritura y valorar la efectividad del plan innovador.

Rubros	EP	B	E	Anotaciones
A los niños les llama la atención el juego como estrategia didáctica			x	
Muestran interés en responder en preguntas que hace la docente sobre lectoescritura			x	Los niños muestran más interés y se sienten más confiados

Los niños se relacionan de forma amena con los compañeros			x	
Los niños reconocen las letras del abecedario			x	
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las vocales			x	
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las consonantes			x	Con la práctica lograron identificar las diferencias
Los niños presentan dificultades al escribir palabras		x		A pocos niños se les dificulta escribir palabras
Los niños logran leer oraciones pequeñas		x		
Los niños presentan dificultades al leer en voz alta		x		Con las actividades fueron perdiendo el miedo y ya logran leer en voz alta
Los niños realizan las prácticas de lectoescritura por sí solos		x		Casi todos trabajan para independientes.

Con la observación de salida se pudieron anotar varios aspectos, que no se lograban en la observación de entrada; por ejemplo, los niños con el tiempo de práctica pudieron perder el miedo al tema de la lectoescritura. Cuando la docente hacía preguntas, todos querían contestar al mismo tiempo, siempre se mantuvo el interés por las estrategias didácticas, más bien los niños pedían hacer las actividades al otro día.

Además, si bien los niños ya estaban muy unidos y tenían una muy buena relación, tras la ejecución del plan innovador se desarrolló más el compañerismo, el trabajar en equipo. Con las actividades se practicaron las letras del abecedario, que, aunque ya las sabían fue bueno retomarlas nuevamente, al igual que las vocales, su sonido y su trazo.

Se observó que, gracias a las actividades y las explicaciones dadas por la docente, los niños lograron reconocer y diferenciar las diferentes consonantes que se les dificultan y pudieron ponerlas en práctica. También, se determinó que al final todos lograron escribir unas cuantas palabras por sí solos sin ayuda de la docente, al igual que leer oraciones pequeñas compuestas por sílabas ya reconocidas por ellos.

Gracias a las diferentes lecturas y cuentos que se desarrollaron, los niños lograron perder el miedo a leer en voz alta. Si bien algunos todavía tenían errores, estos se debían a los nervios, pero sí lo lograron. Por último, se observó que los niños realizaban actividades relacionadas con la lectoescritura por sí solos sin ayuda de la docente.

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En el siguiente apartado se desarrollarán las conclusiones basadas en los resultados de los instrumentos aplicados, así como las recomendaciones a cada participante de esta investigación, que se relacionarán con las conclusiones. Por último, se presenta la devolución a la comunidad.

Conclusiones

Como conclusión general, se puede destacar que la lectoescritura es esencial para la etapa de educación preescolar, además que cada niño tiene su propia manera de aprendizaje. Las estrategias didácticas multisensoriales brindan la posibilidad de que el estudiante aprenda de la forma en que se sienta más cómodo y pueda analizar la información.

Para los niños

Las conclusiones a las que se puede llegar respecto a los niños son:

- Los estudiantes de preescolar aprenden mejor con técnicas que llamen su atención y pongan en práctica sus propios conocimientos, partiendo desde lo simple hacia lo más complejo.
- De acuerdo con la práctica docente y las entrevistas aplicadas, los niños disfrutaban más las actividades que se relacionan con el tacto, ya que ellos mismos están construyendo, analizando y adquiriendo nueva información.
- Los niños cuya independencia no se fomenta en casa experimentan más dificultades en el proceso de aprendizaje, ya que están acostumbrados a que los padres les ayuden y hagan todas las tareas en el hogar.
- Si se empieza el proceso de la lectoescritura a muy temprana edad, este da mejores resultados, ya que los niños van aprendiendo poco a poco hasta llegar a conocer todo el abecedario, sus sonidos y sus trazos.
- A los niños les cuesta más el proceso de escritura que la lectura, ya que cuando se les menciona una palabra, pueden confundir sus letras; en cambio, en la lectura, ellos logran identificar los sonidos.

Para la docente

Las conclusiones a las que se puede llegar en relación con la labor de la docente son:

- Las estrategias multisensoriales despiertan el interés en los niños y aprenden de una manera más fácil y divertida.
- Los niños logran aprender la lectoescritura por medio de videos que incluyan los sonidos de las letras y sus trazos correspondientes.

- Las técnicas que utiliza la docente recurren a materiales que se adaptan a la edad del niño y son fáciles de conseguir.
- Lograr que los niños lleven un mismo nivel o ritmo es la dificultad más destacada en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, ya que todos aprenden diferente.
- La relación de la docente con los estudiantes es muy buena, sabe cómo resolver situaciones y es muy cariñosa siempre.

Para la coordinadora de preescolar

Las conclusiones a las que se puede llegar en relación con la coordinadora de preescolar son:

- Las estrategias del tacto suelen ser un poco complicadas, ya que a muchos niños no les gusta sentir las diferentes texturas al principio.
- Se ha utilizado la técnica de estrategia multisensorial aprovechando los diferentes métodos de aprendizaje.
- La lectoescritura en preescolar es significativa, ya que por medio de las actividades lúdicas se prepara al niño para la etapa escolar.
- Las estrategias multisensoriales se deberían aplicar en todos los centros educativos como método de enseñanza ya que da buenos resultados.
- El apoyo de los padres en el proceso de la lectoescritura en preescolar es fundamental, pero a veces es complicado.

Recomendaciones

Para los niños

- Realizar más actividades que se relacionen con la lectoescritura, utilizando materiales que estén al alcance de ellos.
- Interesarse por aprender y mejorar cada día en el área de la lectoescritura.
- Fomentar en los niños la práctica constante, dedicar un lapso al día para practicar.
- Iniciar desde temprana edad a involucrarse en el desarrollo de esta área.

Para la docente

- Continuar con la implementación de las estrategias multisensoriales en clase, ya que despiertan el interés del niño y hacen que tome el gusto por aprender.
- Incluir videos educativos en relación al aprendizaje de la lectoescritura para que los niños capten mejor la información.
- Utilizar los materiales multisensoriales para la enseñanza de los diferentes temas.
- Dividir el grupo en subgrupos, dependiendo de las necesidades y ritmos de aprendizaje.

- Dedicar más tiempo a los niños que tienen mayor dificultad para que puedan ir al mismo nivel que los demás.
- Mantener siempre esa buena relación con los estudiantes

Para la coordinadora

- Buscar materiales de tacto que no sean tan desagradables para el niño y así pueda generar interés en participar.

-Continuar con la implementación de las estrategias multisensoriales en clase.

-Atender las dificultades en la lectoescritura que experimente el niño en la etapa de preescolar para que se sienta más familiarizado con esta en la etapa escolar.

-Motivar a los padres para que se involucren en el proceso de la educación de los hijos.

Devolución a la comunidad

Como devolución a la comunidad, se realizó una presentación en Power Point, que contenía la siguiente información sobre las estrategias multisensoriales: definición, importancia, beneficios y estrategias que se pueden aplicar en el hogar. La presentación tuvo como objetivo que los padres implementen estas estrategias didácticas multisensoriales en casa y así reforzar el área de la lectoescritura.

Esta devolución se realizó el último día de la práctica docente de preescolar, el día viernes 08 de diciembre de 2022, al terminar el día lectivo. La presentación se envió por medio del Claud campus. Los padres reaccionaron de una manera agradable, les gustó el material y afirmaron que lo aplicarían.

Esta devolución sirve para que los padres de familia conozcan sobre estas técnicas que se pueden utilizar en el aprendizaje y sepan que es posible utilizar materiales que tienen en casa para apoyar el desarrollo de la lectoescritura. Se espera que ellos pueden involucrarse con sus hijos y aplicar las recomendaciones que se brindaron en la presentación

Bibliografía

- Adriana Alvarez, D. N. (2018). *Universidad de Tolima* . Obtenido de Riut:
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/3037/1/T%200829%20301%20CD6333.pdf>
- Aquino, R. (2020). *Repositorio digital institucional* . Obtenido de
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59216/Aquino_SRA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Araya, J. (12 de Septiembre de 2019). *Portal de revistas academicas* . Obtenido de
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/38981/39740>
- Albor, M. (3 de agosto de 2022). *Centre Banamex*. Obtenido de
<https://www.centrobanamex.com.mx/cual-es-la-importancia-de-las-estrategias-didacticas>
- Arias, E. R. (Diciembre de 2020). *Economipedia* . Obtenido de
<https://economipedia.com/definiciones/tipos-de-investigacion.html>
- Avello, R. (19 de Marzo de 2018). *Revista comunicar*. Obtenido de
<https://www.revistacomunicar.com/wp/escuela-de-autores/las-fuentes-de-informacion-y-su-evaluacion/>
- baustista, J. M. (07 de Mayo de 2020). *Ideas que inspiran*. Obtenido de
<http://josemanuelbautista.net/2020/05/objetivo-general-y-objetivos-especificos-concepto-y-diferencias/#:~:text=Objetivos%20generales.%20El%20objetivo%20general%20es%20un%20enunciado,problema%20general%20determinado%20en%20el%20planteamiento%20del%20proble>
- baustista, J. M. (07 de Mayo de 2020). *Ideas que inspiran*. Obtenido de
<http://josemanuelbautista.net/2020/05/objetivo-general-y-objetivos-especificos-concepto-y-diferencias/#:~:text=Objetivos%20generales.%20El%20objetivo%20general%20es%20un%20enunciado,problema%20general%20determinado%20en%20el%20planteamiento%20del%20proble>
- Cajal, A. (21 de Mayo de 2020). *Lifeder*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/antecedentes-investigacion/#:~:text=Los%20antecedentes%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20es%20la%20informaci%C3%B3n,la%20ra%C3%ADz%20del%20problema%20que%20se%20est%C3%A1%20estudiando.>

- Coll, F. (17 de Febrero de 2021). *Economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/fuente-primaria.html>
- Cajal, A. (21 de Mayo de 2020). *Lifeder*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/antecedentes-investigacion/#:~:text=Los%20antecedentes%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20es%20la%20informaci%C3%B3n,la%20ra%C3%ADz%20del%20problema%20que%20se%20est%C3%A1%20estudiando.>
- Equipo editorial, E. (31 de agosto de 2022). *Ejemplos*. Obtenido de <https://www.ejemplos.co/7-ejemplos-de-justificacion-de-trabajo-o-investigacion/#:~:text=La%20justificaci%C3%B3n%20a%20la%20parte,investigador%20a%20realizar%20el%20trabajo.#:~:text=La%20justificaci%C3%B3n%20a%20la%20parte%20de%20un%20proyecto,que%20llevar>
- Gardey, J. P. (2021). *Definicion.de*. Obtenido de <https://definicion.de/cuestionario/#:~:text=Un%20cuestionario%20es%20un%20conjunto%20de%20preguntas%20que,acuerdo%20a%20la%20finalidad%20espec%C3%ADfica%20de%20cada%20uno.>
- Hermelinda, P. P. (2017). *Universidad Catolica de Cuenca*. Obtenido de <https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/7906>
- Mendez, D. (15 de octubre de 2019). *Numdea*. Obtenido de <https://numdea.com/objetivos.html>
- Montero, B. (1 de abril de 2017). Obtenido de <file:///C:/Users/Asus/Downloads/Dialnet-AplicacionDeJuegosDidacticosComoMetodologiaDeEnsen-6000065.pdf>
- Murillo, N. (noviembre de 2020). *Universidad nacional de Costa Rica*. Obtenido de <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/24015/TESIS%2011224.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Olivares, A. (16 de Diciembre de 2021). *Crehana*. Obtenido de <https://www.crehana.com/blog/estilo-vida/historia-de-la-escritura/>
- Portela, j. (Noviembre de 2019). *IDOC PUB*. Obtenido de <https://idoc.pub/documents/origen-de-la-lectura-y-la-escritura-d47epp7xomn2>
- Redaccion . (6 de Marzo de 2022). *Diario Balear*. Obtenido de <https://diariobalear.com/sociedad/educacion/estrategias-de-lectura-y-escritura-en-preescolar/>
- Reyes, G. (Agosto de 2018). *Eumed*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/lectura-nivel-preescolar.html>
- Reyes, S. (2017). *Universidad de Cartagena*. Obtenido de Repositorio institucional .
- Rocio Castillo, M. C. (6 de junio de 2020). *Universidad nacional de Costa Rica*. Obtenido de https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/23300/1957-20El_juego_primera_infancia_digital.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Rodriguez, D. (8 de Septiembre de 2017). *Lifeder*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/tipos-de-observacion-cientifica/#:~:text=La%20observaciLa%20observaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica%20simple%20es%20aquella%20en%20la%20que%20el%20investigador%20se%20limita%20a%20describir%20los%20datos%20que%20obtiene%20de%20su%20prop>
- Rojas, A. (Diciembre de 2000). *Academia.edu*. Obtenido de https://www.academia.edu/43497137/_LA_LECTO_ESCRITURA_EN_LA_EDAD_PREESCOLAR_
- Vargas, M. (2019). *Universidad Nacional de Costa Rica*. Obtenido de <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/22310/Encouragement%20to%20reading%20and%20writing%20at%20Finsa%20Guarar%C3%ADSchool%20A%20ludic%20and%20creative%20experience%20within%20the%20project%20setting%20up%20an%20implementation%20proposal>
- Vilardo, M. (27 de Marzo de 2017). *Padres hoy* . Obtenido de <https://www.elobservador.com.uy/nota/la-escritura-en-el-nino-preescolar-2017327500>
- Zalcedo, W. (Abril de 2017). *ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA LECTO -ESCRITURA*. Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10100/salcedowilmar2017.pdf?sequ>
- Mata, L. (28 de mayo de 2019). *investigalia* . Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>
- Mata, L. (26 de Enero de 2021). *investigalia*. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/los-sujetos-de-estudio/>
- Mejia, T. (27 de agosto de 2020). *Lifeder*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>
- Mendez, D. (15 de octubre de 2019). *Numdea*. Obtenido de <https://numdea.com/objetivos.html>
- Morin, A. (s.f.). *understood*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/articles/multisensory-instruction-what-you-need-to-know>
- Portela, j. (Noviembre de 2019). *IDOC PUB*. Obtenido de <https://idoc.pub/documents/origen-de-la-lectura-y-la-escritura-d47epp7xomn2>
- Redactores profesionales. (10 de 2022). *caracteristicasdel.com*. Obtenido de <https://www.caracteristicasdel.com/propiedades/5-caracteristicas-del-enfoque->

cualitativo.html#:~:text=Caracter%C3%ADsticas%20del%20enfoque%20cualitativo%201%
20Es%20inductivo%20Este,lugar%20del%20grupo%20del%20objeto%20de%20estudio%20

Rovira, I. (16 de abril de 2018). *Psicología y mente*. Obtenido de
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>

APÉNDICES

Apéndice 1 : Observación de doble entrada para las niñas y los niños

Rubros	EP	B	E	Anotaciones
A los niños les llama la atención el juego como estrategia didáctica				
Muestran interés en responder en preguntas que hace la docente sobre lectoescritura				
Los niños se relacionan de forma amena con los compañeros				
Los niños reconocen las letras del abecedario				
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las vocales				
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las consonantes				
Los niños presentan dificultades al escribir palabras				
Los niños logran leer oraciones pequeñas				
Los niños presentan dificultades al leer en voz alta				

Los niños realizan las prácticas de lectoescritura por sí solos				
---	--	--	--	--

EP: En proceso B: Bueno E: Excelente

Apéndice 2: Observación de salida

Rubros	R	B	E	Anotaciones
A los niños les llama la atención el juego como estrategia didáctica				
Muestran interés en responder en preguntas que hace la docente sobre lectoescritura				
Los niños se relacionan de forma amena con los compañeros				
Los niños reconocen las letras del abecedario				
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las vocales				
Los niños reconocen los sonidos y trazos de las consonantes				
Los niños presentan dificultades al escribir palabras				
Los niños logran leer oraciones pequeñas				
Los niños presentan dificultades al leer en voz alta				

Los niños realizan las prácticas de lectoescritura por sí solos				
---	--	--	--	--

EP: En proceso B: Bueno E: Excelente

Apéndice 3: Entrevista

1. ¿Conoce en qué consisten las estrategias didácticas multisensoriales?
2. ¿Considera usted que las estrategias didácticas multisensoriales sirven de ayuda en el aprendizaje?
3. ¿Qué tipo de estrategias multisensoriales utiliza o ha utilizado?
4. ¿Cuál es la respuesta de los niños hacia las estrategias didácticas multisensoriales?
5. ¿Qué estrategias utiliza usted para enseñar a leer y a escribir? Explique con detalle por favor.
6. Según su experiencia, ¿cuál es el mayor reto al enseñar la lectoescritura?
7. ¿Cree usted que es importante implementar las estrategias didácticas multisensoriales para la enseñanza de la lectura y escritura?
8. ¿Qué importancia posee la lectoescritura en preescolar?
9. ¿Qué tipos de materiales considera que son más favorables para la enseñanza de la lectoescritura?
10. ¿De qué formas los padres de familia pueden apoyar el proceso del aprendizaje de la lectoescritura?

Apéndice P: Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

UIA		UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS		Código DIPG-IN-08
INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE		Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad		Versión 1
Elaborado por: Departamento de Investigación	Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020		

Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
24/10/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Observación	Raquel		
25/10/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Observación	Raquel		
26/10/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Observación	Raquel		
27/10/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Observación	Raquel		

UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE		Código DIPG-IN-08
Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad	Fecha de Emisión: 05-06-2020
		Fecha de Aprobación: 05-06-2020
		Versión: 1

Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
28/10/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Observación	Raquel		
31/10/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planear	Raquel		
11/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planear	Raquel		
02/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7 horas y media	Planear	Raquel		

U IA	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS		Código DIPG-IN-06
	INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE		Versión 1
Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad	Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020

Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
03/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		
04/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		
04/11/2022	3:30 pm	4:30 pm	1 hora	Reunion de personal de preescolar	Raquele		
09/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7h y media	Planeamiento	Raquele		

UIA		UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS		Código DIPG-IV-06
Elaborado por: Departamento de Investigación		INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE		
Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad		Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020	Versión 1

Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Montserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
08/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
09/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
10/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
11/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		

UIA		UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS			Doc. DPG-IN-01
INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE		Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad		Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020
Elaborado por: Departamento de Investigación				Versión 1	

Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
14/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		
15/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		
16/11/2022	8:00 am	1:00 pm	5 horas	Planeamiento	Raquele		
16/11/2022	8:00 pm	3:00 pm	6 horas	Talent show ayudar en venta presentación de niños y recoger sillas	Raquele		

UIA		UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS			Código DIPG-IN-08
Elaborado por: Departamento de Investigación		Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad		Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020
					Versión 1


Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
17/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planear	Raquel		
21/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planear	Raquel		
22/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planear	Raquel		
23/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planear	Raquel		


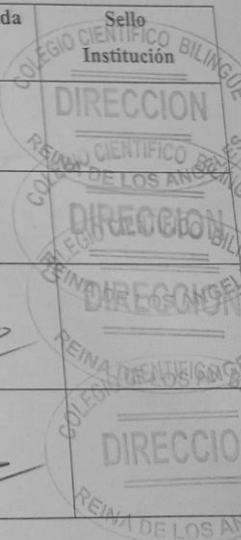



	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE			Código DIPG-IN-08
	Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad	Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020

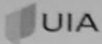
Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
 Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
24/11/2022	8:00 am	3:30pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
25/11/2022	8:00 am	3:30pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
25/11/2022	3:30	4:00pm	1 hora	Reunion de personal	Raquel		
26/11/2022	4:00pm	7:00pm	3 horas	Show navideño	Raquel		


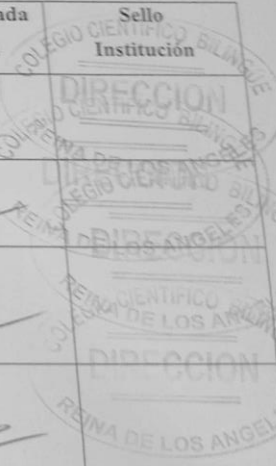

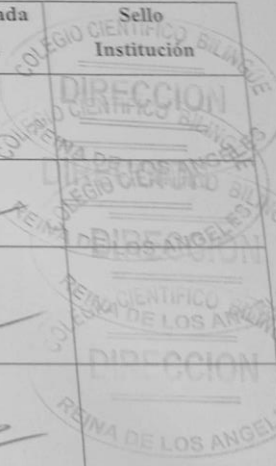

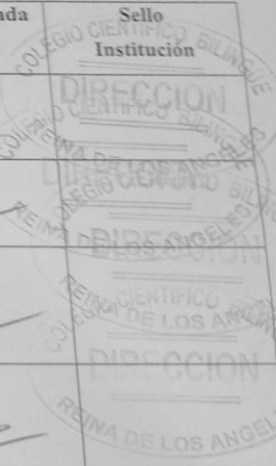

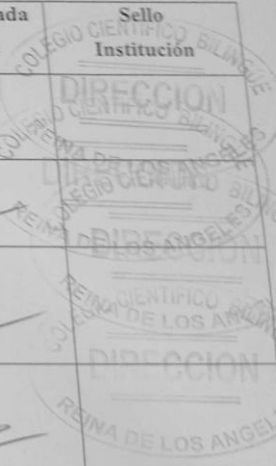
	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE			Código DIPG-IN-08
	Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad	Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020


Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
28/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		
29/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		
30/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		
01/11/2022	8:00 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquele		







	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS INSTRUCTIVO MODALIDAD SEMINARIO Y PRÁCTICA DOCENTE			Código DIPG-IN-08
	Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Gestión de Calidad	Fecha de Emisión: 05-06-2020	Fecha de Aprobación: 05-06-2020

Apéndice P. Registro de Asistencia de la Estudiante a la Institución Educativa (Ejecución Práctica)

Institución Educativa: Colegio Científico bilingüe Reina de los Ángeles _____ Nivel: Transición (x)

Practicante: Joselin Raquel Centeno Granados

Tutora-Supervisora: Carol Flores
Monserrat Marin

Fecha	Hora Entrada	Hora Salida	Total Horas	Actividad Realizada	Firma Practicante	Firma Encargada Institución	Sello Institución
02/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
06/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
07/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel		
08/11/2022	8:30 am	3:30 pm	7 horas y media	Planeamiento	Raquel	